# بِنُ الْحَيْدِ

#### وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم(١)

الحمد لله الذي جعلنا من الموحّدين ، وعَدَل بنا عن سبيل الجاحدين ، وحسف لأبصارنا عن البيّنات والبراهين ؛ الذي علا ودنا ، وخلق الأرض والسماء « وما بينها وما تحت الثري (٢) » ؛ وتفرّد بالوحدانية الحقيقية ، وتعزّز بالصمدانية والجبروتية ، المذكور بكل لسان ، المعبود في كل مكان ؛ الذي لا تحدّه الألسنة ، ولا تحصره الأزمنة ، ولا تحويه الأمكنة ؛ ذي الحجج البوالغ ، والنعم السوابغ ، المحمود على جميع الحالات ، المأمول عند الماسّات ، المستجار به من البليّات ، مُستخر الكواكب في بروج الأفلاك ، ومُعمّر السموات بما خلق من البليّات ، مُستخر الكواكب في بروج الأفلاك ، ومُعمّر السموات بما خلق من الأملاك (٢) ، ومُيسِّر أنفس المطيعين السعى في الفكاك ، ومعطى خلق من الأملاك (٢) ، ومُيسِّر أنفس المطيعين السعى في الفكاك ، ومعطى المعتصمين علماً وثقة بالإدراك . وصلى الله على المختار من الحلائق ، والأمين الماشف لغيوب الحقائق ، محمد الهادى إلى أحمد المذاهب والطرائق ، وعلى آله الطيبين الطاهرين ، البررة المرضيين ؛ وسَلَّم تسلياً .

أما بعد ! فإنى لما سمعت قول (١) النبي — صلى الله عليه وسلم — : ما أنفق

<sup>(</sup>١) وصلى . . . وَسلم : ناقصة في ح .

<sup>(</sup>٧) سورة طه ، آية : ٥

<sup>(</sup>٣) جمع ملك ، أي الملائكة .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البيهق في « شعب الإيمـــان » وأبو نعيم وغيرها من حديث عبد الله بن عمرو به مراوعاً ، في رواية أخرى هكذا : ما أهدى مسلم لأخيه هدية أفضل من كلة حكمة .

مُنْفِقٌ ولا تصدَّق متصدِّقٌ أفضل (١) من كلام الحكمة إذا تكلم به الحكيم والعالم ! فلكلِّ مستمع منه منفعة . وقوله (٢) عليه السلام : نعم الهديّة ونعمت العِطيّة الكلمة من كلام الحكمة يسمعها الرجل المؤمن ، ثم ينطوي عليها حتى يهديها لأخيه المؤمن . وقال عليه السلام : الحكمة ضالَّة المؤمن يأخذها حيث وجدها ، ولا يبالي من أيّ وعاء خرجت (٣) . — وكنتُ قد قرأت [١٢] كتبًا فيها أشياء من آداب الحكماء اليونانيين ومواعظ العلماء المتقدمين . فرأيتُ فيها وصايا أعجبتني ، ومواعظَ التاطت بقلبي ، وآدابًا أستحسَّنتُها نفسي ؛ يكثُرُ انتفاعُ المتدبّر لها ، وتَعْظُمُ فائدة العامل بها . فيها جَدْبُ إلى فعل الخير ، وتنبيهُ على حُسْن السياسة ، وترغيبُ في التزوّد إلى الآخرة . فحداني ذلك على أن جمعت منها في كتابي هذا ما رأيته نافعًا : من موعظةٍ لهم حسنة ، ووصيَّةٍ بالغة ، ونادرة عجيبة ، مما فيه رياضة كنفس القارئ له ، وتهذيب لأخلاقه ، وتحريضٌ له على الأفعال المُرْضِيَّة والسجايا الحميدة ، وتزهيد في الدنيا الفانية ، وتسلية عن المصائب العارضة ، وترغيب فيا عند الله سبحانه . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « العلم كثيرَ فخذوا من كل شيء أحسنه » . وقال بعض الحكماء : إن لكل شيء خاصّيةً وخاصّيةُ العقل حُسْنُ الاختيار .

<sup>(</sup>١) ش: بأفضل.

 <sup>(</sup>۲) أورد البيهتي في « شعب الإيمان » وأبو نعيم في « حلية الأولمياء » عن ابن عمرو بن العاصر حديثاً قريباً منه في المعنى هو : « ما أهدى المرء المسلم لأخيه هدية أفضل من كلمة حكمة يتزيده الله بها هدى أو يرد بها عن الردى » ( راجع « السراج المنير شرح الجامع الصغير » ٣٠/٣٣) .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في آخر العلم من جامعه ، عن أبي هربرة مرافوعاً بلفظ الكلمة : «الحكمة ضالة المؤمن فحيث وجدها فهو أحق بها » . — وروى الديلمي عن على مرافوعاً : ضالة المؤمن العلم : كلّا قيد حديثاً طلب إليه آخر — قال الترمذي : إنه غريب ( راجع : « تميير الطيب من الحديث في يدور على ألسنة الناس من الحديث » لابن الربيع الشيباني . ص ٦٨ ، القاهرة ١٣٤٧ هـ ) .

فتخيَّرتُ مِن أَقَاوِيلِ هؤلاء الحَكماء ما رأيته نافعاً في عاجلٍ أو آجلٍ . واعتمدت في ذلك على انتخاب كلام الإلهيين منهم ، الموحدين مِنْ بُحْلتهم . إذ كانت أقاويلهم شافية ومقاصِدُهم صحيحة . وأتبعتهم باللاحقين بهم في الحكمة المشهورين بالأفعال الحسنة . ولم يمنعني اختلاف مذاهبهم وتباين طُرُقهم وتقادم عهدهم من أن أستمع أقاويلهم وأتبع أحسمها ، كما قال تعالى (١) : « فَبشّر عبادِى الذين يَسْتَمَعُونَ الْقَوْلَ [٢٠] فَيَتَّبَعُونَ أَحْسَنَه ؛ أُولئك الذين هداهم الله ، وأُولئك هم أُولو الألباب<sup>(٢)</sup>» — وأترك ما سوى ذلك مِمَّا خالف حُـكُمَ الشرع أو العقل (٢) ؛ فأكون كالنحلة التي تتناول من كل زهرةٍ أطيبها وتترك أخبها ، اتباعاً لقول النبيّ صلى الله عليه وسلم : « خُذْ مَا تَعرف ودَعْ مَا تَنكر » . وقال بعض الحكماء : خذوا اللؤلؤ من صدف البحر والذهبَ من التراب والحكمَةُ مِمَّنْ. قالها . وقال آخر : خير الكنوزِ العملُ الصالح ، وإدراكِ الأدب أن يُقْبَس من حيث كان . وقيل لبعضهم : ما بالك لا تأنف من التعلُّم من كل أحد ؟ قال : ذلك لعلمي بأن العلم نافع من حيث أصيب . وقال(<sup>(١)</sup> آخر : لا تأخذ من كل إنسان حبيع ما عنده ، لكن محمود ما يظهر لك منه فقط ، فإن التفاحة ليس رُيْنَتَفَعَ بِرَأَعْتُهَا فَقَط بِل بأكلها والنظر إليها ، والزهرُ برائحته والنظر إليه ، وورد الدِّ فَلَى (٥) بالنظر ، والنخلة بثمرها . فحد من الإنسان أحمَل ما عنده إلا أن يكون كل ما عنده جميلاً فتأخذه كله . وقال بعض الحكماء : إنه ليس من أحدٍ يخلو من عيبٍ ولا حسنة ؛ فلا يمنعْك عَيْبُ رجلٍ من الاستعالة به فيما لا نقص به فيه . قال الشاعر في هذا المعنى :

<sup>(</sup>١) ح: الله تعالى . ﴿ ﴿ ﴾ سورة ﴿ الزَّمْ ﴾ آية : ١٩

<sup>(</sup>٣) أس: والعقل .

<sup>(</sup>٤) سيرد هذا الكلام فيها بعد في الفصل الخاص به و آداب صاب ، على أنه من كلام صاب .

<sup>(</sup>ه) الدفلي ويسمى أيضاً ورد الحمار ، وباللاتينية Nerium Oleander وبالفرنسية : Laurier Arnald Steiger وبالإسبانية Adelfa ( وهي مأخوذة عن العربية ) . راجع ماكتبه Adelfa في كتابه Contribución a la fonética del hispano-árabe, p. zzy في كتابه ٢٤٦

اعَلْ بقولى وإن قصرتُ فى عملى ﴿ ينفَعْك قولى ولا يَضْرُرُك تقصيرى فَأْتُبتُ مِن أَقَاوِيلُهُم أَحْسَمًا ، وعَلَقْتُ مِن نُوادَرُهُم أَنْفَعُهَا ، وتركتهم وما سوى ذلك من أمرهم إلى الله الحلاَق العليم بِنَا وبِهِمْ ، وهو البصير بعباده . [٣] ونسأله التوفيق للصواب ، والهداية إلى الرشاد ، وهو ولى ذلك بمنه ومجده .

## فصول كلام شيث (\*) النبى عليه السلام وآدابه

اسمه عند اليونانيين أوراني (١) الأول . وهو أول من أخذوا عنه الشريعة والحكمة

قال: إنه يجب أن يكون في المؤمن والحنيفي (٢) ست عشرة فضيلة . الأولى : المعرفة بالله (٣) عن وجل و بأهل طاعته و بقديسيه والسمائيين والملائكة الروحانيين و حَمَلة العرش . والثانية : معرفة الخير ومعرفة الشر . فأما الخير فليرغب فيه ، وأما الشر فليحذر من فعله . والثالثة : السمع والطاعة للملك الرحيم الذي استخلفه الله عن وجل في الأرض وملّكه أمر العباد . والرابعة : بر الوالدين . والخامسة : اصطناع المعروف بقدر الطاقة . والسادسة : مواساة الفقراء . والسابعة : التعصب للغريب . والثامنة : الشجاعة في طاعة رب العالمين . والتاسعة :

<sup>(\*)</sup> شيث ( وبالعبرية ١٦٦ ) هو الابن الشاك لآدم وحواء ( « سفر التكوين » أصحاح ٤ آية ٢٠ ، ٢٦ ؟ أصحاح ٥ آية ٣ - ٨ ) ولد بعد خس سنوات من مقتل هابيل وسن أبيه ١٣٠ سنة ، وجعله آدم قبل وفاته وريثه والوصى بعده . - راجع عنه « دائرة المعارف الإسلامية » تحت مادة Shith ؟ تاريخ الطبرى ج١ ص ١٥٢ ، ١٦٨ ، ١٦٣ ، تاريخ ابن الأثير ( نشرة تورنبرج ) ج١ ص ٣٥ ، ٣٩ ؟ الثعلمي : « عمائس المجالس » ص ٢١ ( طبع حجر سنة ١٣٢٧ ) . (١) ش : أوريا . - وهذه تقرأ : أوريا ، وهي كلة سريانية معناها : « معلم » .

<sup>(</sup>٢) فوقها في ب : « وَهُو الْمُسْلَمُ » .

<sup>(</sup>٣) ح: جل اسمه .

العصمة عن الفجور . والعاشرة : الصبر بالإيمان واليقين . والحادية عشرة : صدق اللهجة . والثانية عشرة : العدل . والثالثة عشرة : القنوع في الدنيا . والرابعة عشرة : الضحايا والقرابين شكراً لله تعالى على ما أولى خَلْقه من النعم والخامسة عشرة : الحلم وحمد الله حلّ اسمه على مصائب الدنيا بغير تململ

وقال عليه السلام : سبيل الملك : كما يحب أن تكون رعيَّته تحت طاعته كذلك يلزمه أن يكون هو المفتقد أحوالهم قبل حال نفسه في جميع أمورهم ، لأن صورته معهم صورة النفس في البدن .

والسادسة عشرة : [٣ ب ] الحياء وقلة الماراة .

وقال : إن ظن الملك أنه يجمع مالاً مِنْ ظُلْم فقد ظن عجزاً ؛ ولا جَمْع الله الله الله الأرض .

وقال: إن غفل الملك عن النظر فى أمور رعيَّته وجيوشه وأعدائه يوماً شغل فكره وشوّش خاطره وأسهر عينه شهراً ؛ فإن غفل يومين حَلّ به ذلك شهرين — هذا إن سَلِم من أمرٍ يَبْغَتُه فَيُدْهِبَ مُلْكَهُ .

وقال : ما أحسن حال الرعية وأولياء الملك إذا كان ملكهم لطيف العقل صحيح الرأى عالماً بالحكمة ! وما أسوأ حالهم إذا عدم من هذه الخصال شيئاً ! وقال : إذا استهان الملك بصغير الأشياء صار كبيراً ، كالعلّة في البدن متى لم يُدْرَك علاجها ولَّدَتْ سُقْاً في البدن .

وقال: إن اغترَّ الملك بالملق والمنطق اللطيف من عدوه ولم يفتقد آثاره ويتبع أعماله فلا يأمن وثوبه عليه ، فإن وثبة الأسد على غفاةٍ هو هلاك الموثوب عليه.

وقال : سبيل الملك أن لا يغفل عن تعليم ولده سائر العلوم التي بها قوام مملكته والعدل في رعيته وسياسة جيوشه ، ولا يُحَسِّن له مداومة الصيد واللعب، ويُكْزِمَه الجد ، ويجانبه الهزل .

وقال : يجب على الملك أن [٤] يبين نعمته على أهل الفضل والعلم وطالبيه ليحثوا أنفسهم في<sup>(١)</sup> الزيادة .

وقال: سبيل الملك إذا أراد أن يستخدم متصرِّفاً في شي من أعماله أن يسأل عن أخلاقه وصبره وتدبيره (٢٠ لنفسه ومنزله. فإن كان حسن الخلق شديد السياسة لسائر أحواله، فيه الدين والضبر على الأشياء العارضة — فليستخدمه. وإن كان ضد ذلك فليأخذ منه حذره لكيلا يسى السياسة فيما هو لسواه.

وقال : تصبّر في الأمور ، فإن الاستعجال يسرع الغضب .

وقال : القلوب الفارغة موكَّلة بالشهوات . وقال : صديقٌ في الله يودُّك خالصاً خير من أخ شقيق يتمنى ميراثك عاجلا.

وقال : كل شيء يألف حسه ، والإنسان يألف شكله .

وقال : مَنْ لم يعرف مقدار جميل يُعاتَبُ به فاستَذِلَّه بالقبيح ، كذلك العبيد . وقال : غُوْ بة المجهولَ ذُلُثُ .

وقال : أغنى الغنى صَّمَّة الجسم ، وأجلَّ السرور سعة الصدر .

وقال : طاعة الحُجَّة والودّ أرحْبي من طاعة السلطة والهيبة .

وقال : نعم المؤدّب التجارب ، ونعم الوفاء النظر في العاقبة .

وقال : أفضل أمر الدنيا وأشرفه حُسْنُ الثناء، وفي الآخرة النجاة في المعاد . وقال : الصمت ولا محاورة الجُهَّال ، والانفراد ولا مواصلة الأشرار .

وقال : المجهول عند السلطان الجائر خيرٌ من العزيز العظيم الجاه عنده . وقال : المُقْم <sup>(۱)</sup> ولا الولد البليد .

وقال : القرب من العاقل القليل البخت [ ٤ ب ] خير من الجاهل الكثير المال .

<sup>(</sup>١) كذا ! والأوضح : على .

<sup>(</sup>۲) س: تدبره .

<sup>(</sup>٣) ح: العقيم .

وقال: الحكمة تورث صاحبها فراش التواضع، وبها تُنال معرفة الأمور، وبها تُخسن النيَّة، وتنزل الرحمة ويعدل السلطان، ويتسع الرضا، وتَنفُقُ السللة، وتجتمع الآراء، ويزداد الورع، ويكثر البِرُّ، ويظهر الأخيار، وتقل الذنوب.

وقال : قد ظَلَم مَنْ التمس اسم الحكمة بغير استحقاق لها ، ومن ظنّ أن له إليها مع النعيم سبيلا .

# حكم ارميس وآدابه (\*)

وهو إدريس النبي صلوات الله عليه وسلامه ، وشيئ من أخباره

ولد هرميس الهرامسة بمصر في مدينة منف منها . وهو باليونانية «ارميس» فقيل : «هرميس» . ومعنى «ارميس» : عطارد . ويسمى أيضاً عليه السلام عند اليونانيين طرميس ، وعند العبرانيين خنوخ (۱) ، وهو ابن يارد بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليهم السلام .

(\*) ب: حكم ارميس — وهو إدريس عليه الصلاة والسلام — وشي من أخباره . ولد صرميس . . .

(۱) فى تاريخ ابن خلدون ( ج ۱ ص ٦ نشرة علال الفاسى وعبد العزيز بن إدريس. القاهمة سنة ١٩٣٦) : أخنوخ ويقال أشنح ويقال أخنح ، وهو إدريس النبي فيما قاله ابن استحاق ، ابن يرد وفى نسخة أخرى : يارد ) ويفسال يبرد بن مهلائيل ( وفى نسخة أخرى : مهلالايل ، وفي أخرى مهللئيل ) ويقال ماهلايل بن قابن ، ويقال قيت بن أنوش — ويقال ياش — بن شيث بن آدم . وهذه الأسماء بالعبرية عي :

أُنُوشُ = بعدالاً شيت = تاج قينان = تردر مهلائيل = فالمطلاط أنوش = بعدات يارد = يرد = 17 أخنوخ = 1217 راجم سفر التكوين أصحاح ه آيات ٦ — ١٩ وكان قبل الطوفان الكبير الذي غرق الدنيا، وهو الطوفان الأوّل ؛ وكان بعده طوفان آخر غَرّق أهل مصر فقط . وكان في بداية أمره تلميذاً لغوثاديمون المصرى . وكان غوثاديمون (١) أحد أنبياء اليونانيين والمصريين . وهو أوراني الثانى عندهم ؛ وإدريس أوراني الثالث عليه السلام . وتفسير اسم غوثاديمون : السعيد آلجد .

وخرج هرميس عن مصر ، ودار الأرض كلها ، وعاد إلى مصر [ ٥ ] ورفعه الله إليه بها . قال الله تعالى : «ورفعناه مكاناً عَايياً (٢) » وذلك بعد اثنتين وثمانين سنة ، ودعا الخلائق من أهل سائر الأرض إلى البارى عن وجل باثنين وسبعين لساناً ، وآ تاه الله الحكمة فكلمهم بلغاتهم المختلفة وعلمهم وأدّبهم وبني لهم مائة مدينة وثمانى مدن عظام أصغرها الرها (٢) . وكان أول من استخرج علم النجوم ، وأقام لكل إقليم سُنّة تليق بهم وتقارب آراءهم . وخدمته الملوك وأطاعه أهل الأرض كلها وأهل الجزائر التي في البحار . وخدمه أربعة ملوك . وكل واحد مهم ولى — بأمره عليه السلام — الأرض كلها : فأولم ايلاوس وتفسيره الرحيم ، والثانى ابنه آوس (١) ، والثالث اسقلفيوس (٥) ، والرابع آمون وهو ابسيلوخش (٢) .

<sup>(</sup>۱) غوالدعوت = ἸΑγαθοδαίμῶν وهو يشتقها هنـــا من ἀγαθός ( = سعيد، خبر . جيد ) + δάιμων ( = بحت ، قدر ، جد ؛ إله ، قوة إلاهية ) .

 <sup>(</sup>۲) سورة مريم آية : ۱۸٥

<sup>(</sup>٣) الرها: مدينة قديمة في شمالي العراق، تدعى اليوم « اورفا » . وترعم بعض الروايات أن الذي أنشأها هو عرود . وفي عهد الساسانيين كان اسمها Callirhoé نسبة إلى ينبوع قدس باسم Atergatis ومن هذا الاسم اشتق الاسم السرياني Ourhoi والعربي: الرها. وفي عهد أنطيوخوس السابع أطلق عليها اسم انطيوخيا . وفي العصر الروماني كانت عاصمة إقليم Osrhoène وكان عليها ولاة باسم امجر .

<sup>(</sup>٤) ح، ب: اآوس.

<sup>(</sup>ه) ح ، ب ، س : اسفلفيوس .

<sup>(</sup>٦) كذا في : س، ب، ح.

ودعا إلى دن الله والقول بالتوحيد وعبادة الخلق وتخليص النفوس من العذاب . وحَرّض على الزهد في الدنيا والعمل بالعدل وطلب الخلاص في الآخرة ، وأمرهم بصلواتٍ ذكرها لهم على صفاتٍ بيّنها لهم وصيامٍ في أيامٍ معروفات من كل شهر ، والإقدام على الجهاد لأعداء الدين والزكاة عن الأموال ، ومعونة الضعفاء بها . وغَلَّظ عليهم في الطهارة من الجنابة والحيض ومس الموتى ، وأمرهم بتحريم أكل الخنزير والحمار والجمل والكلب وغيرها من المآكل . وحَرَّم السُّكُر من كل شيء من المشروبات ، وشدّد فيه أعظم تشدُّد ؛ وجعل لهم أعياداً كثيرة في أوقات معروفة ، وصلوات فيها وقربانات : منها لدخول الشمس رءوس البروج ، ومنها لرؤية الهلال وأوقات القرآنات . وكلما [٥ ب] صارت الكواكب إلى بيوتها وأشرافها (') أو ناظرت كواكبَ أُخْراً ('') ، قرَّبُوا قربْاناً . والقرابين فيا جاء به ثلاثة أشياء: البَخور، والذبائح، والخمر<sup>٣)</sup>، ويُقرّبون من باكورة الأشياء من الرياحين الورْدَ ومن الحبوب الحنطة والشعير ، ومن الفاكهة العنبَ ، ومن الأشربة الخمر(''). ووعدهم أنه سيأتي بعده عدّة أنبياء . وعَرَّفهم أن من صفات النبيّ المبعوث أن يكون بريئاً من المَدَمّات والآفات كلها ، كاملاً في الفضائل الممدوحات كلها ، لا يقصِّر عن مسألةٍ يُسأل عنها مما في السموات والأرضين ، وأن يدلُّ على ما فيه الشفاء من كل أَلمَ ، وأن يكون مستحـاب الدعوة في كل ما طلبه من إنزال الغيث ورفع الآفات وغير ذلك من المطالب؛ وأن يكون مذهبه ودعوته المذهب الذي يصلح به العالم وتكثر عمارته . ورتَّب الناس ثلات طبقات : كهنة وملوكاً ورعيّـة . ومرتبة الكاهن فوق مرتبة الملك ، لأن

<sup>(</sup>١) بالفاء في النص .

<sup>(</sup>٢) في النسخ: أخر.

 <sup>(</sup>٣) هنا في ص كشط على الكلمة لم يظهر منه شئ، ويلوح أن أحد مالكي هذه النسخة استفظمه فكشطه .

<sup>(</sup>٤) في س كشط على هذه الكلمة أيضاً .

الكاهن يسأل الله في نفسه وملكه ورعيته ، وليس للملك أن يسأل الله تعالى في شيء إلاّ في نفسه ورعيته ، وليس للرعيّة أن تسأل الله شيئًا إلاّ لأنفسها فقط.

وكان – عليه السلام – رجلاً آدم (۱) اللون ، تام القامة ، أجلح ، حسن الوجه ، كث اللحية ، مليح التخاطيط ، تام الباع ، عريض المنكبين ، ضح العظام ، قال الله ، تراق ال

ضخم العظام ، قليل اللحم ، برّاق العينين أكحل ، متأنّياً في كلامه ، كثير الفكرة ، الصمت ، ساكن الأعضاء ، إذا مشى أَكْثَرَ نظره إلى الأرض ، كثير الفكرة ،

به حِدُّ وَعَبْسة . يحرِّك — إذا تكلم — سبابته . وكانت مُدَّته على الأرض [٦] اثنتين (٢) وثمانين سنة ؛ وكان على فص خاتمه الذي يلبسه في كل يوم :

« الصبر مع الإيمان بالله يورث الظفر». وعلى فص الحاتم الذي يلبسه في الأعلى الذي يلبسه في الأعلى الذي الأعلى المائة المائة المائة الذي الأعلى المائة ا

الأعياد: « تمام الفرح بالأعياد الأعمال الصالحة ». وعلى فص خاتمه الذي يلسه إذا صلى على ميت (٢): « الأجل حَصَادُ الأمل ، والموت رقيبُ غير غافل ». وعلى المنطقة التي يلبسها دائمًا: « النظر في العاقبة يورث سلامة النفس والبدن المنطقة التي يلبسها دائمًا: « النظر في العاقبة يورث سلامة النفس والبدن المنطقة التي يلبسها دائمًا: « النظر في العاقبة يورث سلامة النفس والبدن

وقت الصلاة على المتيت: « من نظر لنفسه فاز ، وشفاعته عند ربّه أعماله الصالحة » .
وانتهت شريعته — وهى الملّة الحنيفية ، و تُعْرَف أيضاً بدين « القَيّمة » —

وانتهت سريعته — وهم المله الحنيفيه ، و نعرف أيضاً بدين « القيمة » — إلى مشارق الأرض ومغاربها ، وشمالها وجنوبها ، وطَبَق الأرض بأسرها حتى لم يبق على وجه الأرض آدمي إلا وهو يدين بها . وكانت قِبْلته إلى حقيقة (<sup>۱)</sup> الجنوب على خط نصف النهار .

<sup>(</sup>١) الآدم : الأسمر .

<sup>(</sup>۲) س: اثنی*ن* .

 <sup>(</sup>۳) ورد الشطر الأول من هذا النقش في رسالة « نقش خواتيم الحكماء وآدابهم واجتماعاتهم »
 ( محضوطة في مونيخ رقم ١٥١ عربي ورقة ١٣) .

<sup>(</sup>٤) ب : الحقيقة .

## مختار مواعيظ هرمس (٥) وآدابه

وهو – عليه السلام – إدريس النبي المثلث بالنبوة والحكمة والملك

قال : لن يستطيع أحدكم أن يشكر الله عن وجل على نِعمَه بمثل الإنعام بها على خَلْقه .

وقال : من أراد بلوغ العلم وصالح العمل فليترك من يده أداة الجهل وسيّ العمل ، كما أن الصانع الذي يعرف الصنائع كلها إذا أراد الحياطة أخذ آلها وترك آلة الخياطة : (٦ ب) وترك آلة النجارة ؛ وإذا أراد الكتابة أخذ آلها وترك آلة الخياطة : فبُ الدنيا وحبُ الآخرة لا يجتمعان في قلب أبداً .

وقال: أيها الإنسان! إذا اتقيت رَّبك وَحَذِرْتَ الطرق المُهْزِية إلى الشرلم تقع فيه . وقال: لا يَمَلُ مع الهوى وحلاوة الدنيا الصادّة لك عن الشغل بمعادك فتكون كالغريق المشتغل عن التدبير لخلاص نفسه بحمل بضاعةٍ ثقيلة قد اغترّ بحسنها وهي سَبَكُ عَطَيه .

وقال : خير الدنيا حسرة ،، وشرّها ندم .

رقال: لم يكن البشر ليهتدوا إلى معرفة عظمة الله – عن وجل – لولا أن عرافهم نفسه وهداهم إلى عبادته بالوساطة من أنبيائه وحَمَلة وحيه المختارين المصطفين ، الناطقين عن روح القدس ، المُرشدين إلى تقوى الله وسبيل طاعته ، الموقفين لنا على حدود أوامره وزواجره وحفظ نواميسه وسُنَنه والساوك في مذاهب رضاه المؤدّية إلى الحياة الدائمة والنعيم المتصل .

وقال : لا ترفعوا دُعاءكم إلى الله بالجهالة ولا بالنّيّات المدخولة (١) ، ولا

<sup>(\*)</sup> ح: هرميس

 <sup>(</sup>١) المدخول: من طرأ على عقلة دخل ؟ المهزول ؟ المعيب . والدخل : ما داخل الإنسان من فساد في العقل أو الجسم .

تعصوه ولا تتعدّوا حدوده ونواميسه . ولا يجرين أحدٌ منكم في معاملة أخيه إلى ما يكره أن يُعامل بمثله . واتفقوا وتحابُّوا وثابروا على الصوم والصلاة جماعة بيصائر صافية نقية ونيَّات غير مُتَقَسِّمة ولا مشوبة ، وتوادُّوا على طاعة الله عن وجل والتقوى له ، واسعوا للخير واجتهدوا فيه . ولتكن تأديتكم فرائض الله عليكم بالتمام والكال [٧] والخشوع والخضوع من غير مُجْب ولا استكبار . وإياكم والتفاخر والتكاثر ، وعليكم بالإخبات والتواضع ، لكيا تستثمروا تمار الخير من أعمالكم .

وقال: ابغُدُوا عن مخالطة الخونة والفسقة ومبتغى الضلال ومقابح الأعمال. وقال: لا تحلفوا كاذبين، ولا تهجموا على الله باليمين، واعتمدوا الصدق. حتى يكون «نعم» من قولك «نعم»، و «لا» «لا». وتورَّعوا عن تحليف الكذابين بالله جلّ ذكره؛ وإياكم أن تشاركوهم في الإثم إذا علم منهم الحِنْثَ. وليكن الآثر في نفوسكم أن تَكلوهم إلى الله عالم السرائر فحسبكم به من حاكم بعدل، وناطق بقَصْلٍ، يوم يُجْزَكَى المُحْسِن بإحسانه والمسى الساءته.

وقال: اعلموا واستيقنوا أن تقوى الله سبحانه هى الحكمة الكبرى والنعمة العظمى والسبب الداعى إلى الخير والفاتح لأبواب الفهم والعقل، لأن الله سبحانه وتعالى لمّ أحب عباده وَهَب لهم العقل واختص أنبياءه ورسله بروح القدس، فكشفوا لهم عن سرائر الديانة وحقائق الحكمة لينتهوا عن الضلال ويتبعوا الرشاد.

وقال: استشعروا الحكمة واتبعوا الديانة وعودوا أنفسكم الوقار والسكينة، وتحلّوا بالآداب الحسنة الجميلة. رَوُّوا في أموركم ولا تَمْجَلوا، ولاسيا في مجازاة المسيئ ؛ واجعلوا الحياء مل وجوهسكم، والخيفة من الله حشو جنوبكم، وتدبّروا بالصحة والاستقامة، واحذروا عواقب الندامة. فبسلوك هذه السُّبُل تصير النفس حُرَّة معتوقة من رِق الجهالة [٧ ب] وعبوديّة الحداثة.

وقال : وإن يكن من أحدكم فَرْطة (١) وارتكب منكراً فليقلع عنها ، ولا تحمله السلامة عنها على المعاودة إليها ، بل على التوبة والإقلاع عنها ؛ فإنها وإن سترت عليه فى الدنيا فإنه يفتضح بها يوم الدين ويجازى عنها بعقوبة لا رحمة معها .

وقال : تأدَّبوا بآداب الله التي دعاكم إليها وأمركم بحفظها ؛ واتَّبعوا الحكماء والعلماء ، وخدوا عهم الفضائل ؛ ولتكن شهواتكم مصروفة إلى طلب الحمد واستحقاق المدح ، ولا تصرفوها إلى الشرور ومقامح الأمور .

وقال: وتحرَّروا واهربوا من المآكل الخبيثة، واحتشموا المكاسب الدَّنيَّة فإنها و إن ملأت أكياسكم من المال فإنها تفرّغ قلوبكم من الإيمان، وعوّدوا نفوسكم إكرام الأخيار والأشرار: أما الأخيار فمن أجل خيرهم، وأما لأشرار فلاستكفاف شرّهم.

وقال : تحفظوا من مجالطة القوم الذين لا يهتدون إلى الحق ولا يكملون معرفته (٢) ولا يتعلقون منه بعصمة ، غير أنهم يسمعونه سماعاً ولا يعقلونه فعالاً . لاتنصبوا لمكاره الناس الحبائل ، ولا تنبغوا لهم الغوائل ، ولا تسعوا لهم في المضرّة ، فإن ذلك لا يخفى ؛ ومتى خسفى في الأوّل لم يَحْفَ في المُستَأْنَف . وارفعوا أنفسكم عن أن تفعلوا هذا الفعال وتقوموا هذا المقام .

وقال: اجمعوا بين محبّة الديانة والحكمة ، وقفوا نفوسكم على تعليمها ؛ وإن قدرتم على أن يكون زمان مقامكم فى هذه الدنيا مصروفاً بأسره إلى ذلك دون غيره [ ٨ ] فافعلوا . ومتى كنتم بهذه الصفة سهل عليكم ما يصعب على غيركم ، وكان ما يحصل لكم من شرف الفضيلة أنفع من ذخائر الذهب والفضّة

<sup>(</sup>١) فرط منه قول : فاله من غير روية . فرط على فلات : محل وعدا وآذاه . والفرطة : يادرة الإثم .

<sup>(</sup>۲) ح: لمرفته .

وسائر أصناف القنية ، إذْ كانت عروض الدنيا تفنى ولا تبقى ، وثواب الله يبقى ولا يفني .

وقال : ساووا بين باطنكم وظاهركم في المخاطبات بينكم ، ولا تكن ألسنتكم مخالفة لضائركم .

وقال : أطيعوا الله وأطيعوا رؤساءكم واخضعوا لسطانكم وأكرموا كبراءكم ، وبرُّوا مؤدَّبيكم . ولتغلب عليكم محبَّة الله والحق . ولا تخالفوا الرأى الصواب ومشاورة النصحاء لتأمنوا الندامة وتسلموا من الملامة .

وقال : ولتكن أفواهكم ممـــلوءةً بحمد الله وشكره عند الشدّة والرخاء ،

وقال(١): لا تتفاضلوا إلا بأعمالكم، ولا تجوروا في الحكم، ولا تستعملوا النفاق ، ولا يُزَكُّوا الخونة ، ولا تُخَوُّنوا الأزكياء . وليكن الفقر مع الاستقامة أحب إليكم من الثروة مع الإثمم ، فإن المال يفني وأعمال البرّ والخير تبقى .

ر وقال : لا تحبُّوا كثرة الضحك والهزل ، ولا تطنزوا(٢) بالناس . وإن ظهتم من أحدٍ على عاهةٍ أو عورةٍ أو حالةٍ مذمومةٍ فلا تعيبوه ولا تضحكوا منه ، بل اعتبروا وارجعوا إلى الله ، فإن البشرية تجمعكم وأنتم وهو من طينةٍ واحدة خلقتم ؛ وليس الضاحك منه بآمِنٍ من أن يناله مثله في المستأنفِ . والواجب عليكم إذا رأيتم ذوى الباوى أن ترفعوا نواظركم إلى الله سبحانه وتحمدوه على العافية وتسألوه الإعاذة .

[٨ب] وقبال: إذا جادلكم المخالفون لكم في الدين بالفظاظة وسوء القول فلا تقابلوهم بمثل ذلك ، بل بالرفق والدلالة والهـ داية ولُطْف المخاطبة .

<sup>(</sup>۱) ح : ولا . . (۲) أى تسخروا منهم .-

واعتصموا بالله وقولوا بأجمكم : اللهم أَصْلِح برَّيتك وَأَجْرِ عليهم من قضائك وقدرك ما يقودهم إلى الأَلْفة والسلم والإيمان والهدى .

وقال : أكثروا من الصمت في المحافل ، ولا تطلقوا ألسنتكم بحضرة المتحفظين عليكم بما عسى أنَّ يجعلوه سلاحاً يضر ونكم به . وأقلّوا المراء والهذر والفضل من القول .

وقال : حياة النفس في الحكمة ، والحكمة في الإيمان بالله عزَّ (١) وجلّ في حفظ الدين . أو لا تعلمون أن الحكمة والإيمان بالله لا يفترقان : إن وُجِد أحدها وُجِد الآخر ، وإن عُدِم عُدِم ؟

وقال: لا يمكن أن يكون الإنسان عادلاً وهو غير خائف من الله عن وجل . وإنما يكون العدول عدولاً إذا استكثروا من خشية الله ، وبذلك يكتسب روح القدس في يوم القيامة ويفتح له أبواب الفردوس وعالم النور حتى تسبح أنفسهم مع النفوس المطهّرة العاملة مع الله سبحانه وتعالى ، المستحقة للحياة الأبداء .

وقال : احذروا مصاحبة الأشرار والحسّاد والمشتملين على العداوة والأحقاد والشكارى والجُهّال . وإذا همتم بالخير فقدّموا فعله لئلا يعسم ارضكم سواه فتتوقّفوا عنه .

وقال : لا تغبطوا الفاسق على أن يواتيه الحظ، فإن استمتاعه قليلُ وعاقبته الوبال ، والله لا يُصْلِحُ أعماله .

وقال : روضوا أولادكم [١٩] بالتعليم من الصغر وقبل أن يكبروا لئلا يتمرَّدوا عليكم ويميلوا إلى الشرور ويلحقكم الإنم فيهم .

وقال : وليكن مُحْكِم مصروفًا إلى الله ربِّ السماء والأرض - سبحانه! -

<sup>(</sup>١) عز وجل : ناقصة في ح .'

وارفعوا إليه صلواتكم ودعاءكم بصفاء من ضمائركم وعلى غير شوب من خواطركم . واجهدوا أن تناجوه بقالوب سليمة واعتقادات مستقيمة يسمع منكم ويستجب لكم ويُبالغُكم آمالكم ويفتح لكم أبواب الرُّشد في مساعيكم ومتوجَّهاتكم ويعصمكم من أفكار السوء ويحفظ أنفسكم من المكاره ويُنتَّجكم من فحاخ الآنام ويرد عنكم المخاوف ويتكُبَّ (1) رؤوس أعدائكم تحت أقدامكم .

وقال: وإذا دخلتم فى الصيام فطهرّوا نفوسكم من كل دَنَسٍ وَبَحَسٍ ، وصوموا لله بقلوبٍ خالصةٍ صافية متنزّهة عن الأفكار السيئة والهواجس المنكرة ، فإن الله يستنجس القالوب الملطخة والنيات المدخولة . ومع صيام أفواهكم من الما كل فَلْتَصُم عوارحكم من الما أثم ، فإن الله لا يرضى منكم بأن تصوموا عن (٢) المطاع فقط ، لكن عن (٢) المناكير كلها والفواحش بأسرها . ليت شعرى ! ما يغنى عنكم الصوم إذا كانت أفعالكم مذمومة و بصائركم مشوبة ؟! وواظبوا في صيامكم على بيوت الله ، واعروها بالصلاة والدعاء ، ولا تستكثروا بالعبادة ولا تروموا بها السمعة والشهرة ، بل استعملوها بالتذلّل لله عن (٣) وجل والاستكانة له (١) . وإذا أدبتم فرائضكم وعيّدتم أعيادكم وانقلبتم إلى منازلكم مسرورين بحرمكم وأولادكم فاذكروا أهل الشّر والمسكنة ، ومُدّوا [٩ ب] أيديكم البيرة بالبرر والمواساة .

وقال : رَفُسوا عن المكروبين . فَرِّجوا عن المحزونين . افتدوا الأسارى . عالجوا المرضى . اكسوا العُراة . أضيفوا الغرباء . أَطْمِموا الجياع . أَرْوُوا المِطاش . عَرُّوا المُصاب . خَلِّصوا المظلومين ممن يظلمهم .

<sup>(</sup>١) كب الإناء: قلبه على رأسه . كب الرجل على وجهه ولوجهه : صرعه .

<sup>(</sup>٢) ح، س: من .

<sup>(</sup>٣) عز وجل: ناقصة في ح.

<sup>(؛)</sup> له: ناقصة في ح.

وقال: لا تؤيدوا المحزونين حزناً ، ولا تصيروا مع خطوب زمانهم عوناً عليهم ، بل سنُّوهم وعَزُوهم وعاونوهم وعاصدوهم وواسوهم بالقول الحسن والفعل الجيال . وإن كانوا بمن أسلفوكم الإساءة فاغتفروا لهم وانتصروا بهم على ما نالهم من العقوبة .

وقال: آكتسبوا الأصدقاء ، وقدّموا الاختبار لهم قبل الاستنامة إليهم ، ولا تعجلوا بالثقة بهم قبل المحنة لئلاً يلحقكم الندم وتنالكم (١) منهم المضرة . وقال: مَن أعطاه الله فضلا في دنياه فلا يفخرن به على أخيه ، ولا يتداخله الكبر والتعاظم ، وليكن ذلك الفضل محتقراً في عينه ، فإن الله عن وجل خلق الفقراء والأغنياء خلقاً واحداً وهم عنده سواء .

وقال : لا تبدر (٢) منكم عند الغضب كلة الفحش فإنها تزيدكم العار والمنقصة ، وَتُرْعِدِي العار والهُجْنة ، وَتَجُرُ عليكم الما ثم والعقوبة .

وقال : مَن كَظَم غيظه وقيَّد لفظه ونظَّف منطقه وطهَّر نفسه — فقد غلب الشرَّ كلُّه .

وقال : لا ينبغى لطالب الحكمة أن يكون طلبه إيَّاها ورغبته فيها لثواب عليها أو ثمنٍ لها ، ولكنه ينبغى أن يكون ذلك منه رغبة لنفسه فيها لفضلها على كل شيء سواها .

[ ١٠ ] وقال : إذا كانت الحكمة خالصةً فهي معدن كل سعادة ، ومظهر كل أدب وماحقة كل سوء .

وقال : خير المسلوك شرفاً من بَدَّل سُنَّة السوء في مملكته إلى السُّنَّة السالحة ، وشرُّهم من بَدَّل السُّنَة الصالحة الحسنة إلى السُّنَّة السوء .

<sup>(</sup>۱) ص:منه.

<sup>(</sup>۲) ح: تدر.

وقال : الدليل على غريزة الجود الساحةُ عند العُسْرَة (١) ، وعلى غريزة الورع الصدقُ عند السخط ، وعلى غريزة الحلم العفوُ عند الغضب .

وقال : مَنْ سَرّه مودَّة الناس إِيَّاه ومعونتهم له وحسن القول منهم فيه حقيقُ بأن يكون على مثل ذلك لهم .

وقال : مَنْ أحبّ أن يُجاد عليه عند فاقته فَليْجُد مما وُسّـع له فيه على أهل الحاجة إليه .

وقال : مَن فَضَّل العلماء وقَصَدَ العدل واستفاد العمل الصالح واجتهد في طلب الحكمة وتزيَّن بالأدب ، أصاب ما يرغب فيه من خير الدنيا والآخرة . وقال أعظمُ الناس مصيبةً في الدنيا والآخرة من لم يكن له عقل ولا حكمة ، ولا له في الأدب رغبة .

وقال : مَن مَنَع ما عنده من العلم والأدب للصالحين قَوَّى بذلك أجهلَ الأشرار ؛ ومن منع العلم لمستحقه منعه الله منفعته في الدنيا والآخرة .

وقال : لا يبخل بالعلم على مستحقيه إلاَّ جاهلٌ قليل العلم ؛ و إن لم يكن قليل العلم فهو دني الهمة حَسَّاد .

وقال : من جاد بالعلم والحَكمة فهو أفضل ممن جاد بالمـال وأبقى لذكره ، لأن المال يفنى والعلم يبقى .

وقال: السلامة ألاً يعادى المرء أحداً ولا تكون منه إساءةٌ إلى مَن عاداه وأضراً به ، بل يحسن إليه ويلين له القول. فإن من أفضل [١٠ ب] أعمال العلماء ثلاثة أشياء: أن يبدّلوا العدو صديقاً ، والجاهل عالماً ، والفاجر بَرّاً . وقال: الصالح مَن خيره خير كمل واحد ومَن يعدُّ خيرَ كل أحد لنفسه خيراً .

<sup>(</sup>١) العسرة والعسرى والمسرة : الضين والشدة .

وقال : ما أقل منفعة المعرفة مع غلبة الشهوة ! وما أكثر قلة المعرفة مع عليك النفس !

وقال : لا تستقلّ شيئاً من زيادة الله عن وجل لك فتستنفرْ بقيّتها منك . وقال : الموت كسمم مُرْسل وعُمرك بقدر مسيره نحوك .

وقال : من أوكد أُسباب الحلم رحمة الجُهّال .

وقال : ربما شَرِقَ شاربُ الماء قبل ربِّيه ؛ ومَنْ تجاوزَ الكفاف لم 'يغْنِه الإكثار .

وقال : الساعى كاذبُ إلى مَنْ سعى إليه ، أو خائنٌ لمن سعى فيه .

وقال : المزاح أيفني الهيبة كما تُنفني النارُ الحطبَ .

وقال : الجاسد يكثر ودُّه في اللقاء و ُبغْضه في المغيب، واسمه صديقٌ ومعناه عدوٌّ .

وقال : اللحظ طرف الضمير . وقال : الفرصة سريعة الفوت بطيئة العَوْدة .

وقال : لا أشجع مِنْ برى ، ولا أجبن مِنْ مُوريب !

وقال : مَنْ جرى فَى عنانِ أَمله عثر بأجله .

وقال : كَأَنَّ الحاسد إنما خُلقَ ليغتاظ .

وقال : اقتصّ مِنْ شهوة خالفت عقلك بالخلاف عليها .

وقال : إن الغضب إذا كان له سببُ 'يُمْرَف كان الرضا سهلاً يسيراً ؛ وإذا كان بلا سبب كان الرضا صعباً مستصعباً وذلك لأن المحال غير موجود على كل حال . وقال : المستشير على طرف النجاح .

وسئل: ما الذي يَهُدُ الرجلَ ؟ فقال: الغضب والحسد ؛ وأبلَغ منها الهمُّ .
وسئل: ما بال العلماء يأتون [ ١١ ] أبواب الأغنياء أكثر بما يأتى الأغنياء أبواب العلماء ؟ فقال: لمعرفة العلماء بفضل الغنى ، ولجهل الأغنياء بفضل العلم ، وإن العلم ممدوح بكل لسان ، مُتزيَّنٌ به في كل مكان .

وقال : العقل بغير أدب كالشجرة العاقر، والعقل مع الأدب كالشجرة المثمرة.

وقال : العلم بالخير والشرِّ هو تمام العلم ، وبتمام العلم يكون تمام الحكمة ، وتمام الحكمة الحكمة سلامة العاقبة .

وقال : ما ينبغى للعالم أن يطلب طاعةَ غيره وطاعَةُ نفسه ممتنعَّهُ عليه .

وقال : من عرف الجهل كان عاقلاً ، ومن جهله كان جاهلاً . ومن جهل صورة الحكمة جهل صورة ذاته ، ومن جهل ذاته كان بغير ذاته أجهل .

وقال : الناس اثنان : طالب لا يجد ، وواجد لا يكتني .

وقال : الحكمة إنما هي كالجواهر في الصدف في قعور البحار فلا تُنال إلاّ بالغوَّاصين الحُذَّاق .

وقال : لا تمدح بكال العقل من لم يكمل عقله (١) ، ولا بكال العلم من لم يكمل علمه .

وقال : الأدب صورة العقل ، فحسِّن عقلك ما قدرت .

وقال : العاقل لا تدعه عيو به يفرح بما ظهر من محاسنه . وقال : النصح بين المَكَلَّ تقريع .

وقال : إعادة الاعتذار تذكيرُ للذنب .

وقال : ما عفا عن الذنب من قرّع به . وقال : الجاهل صغيرُ وإن كان شيخًا ، والعالم كبير وإن كان حَدثًا .

وقال : الدنيا تُهُين مَنْ كانت تكرمه ، والأرض تأكل مَنْ كانت تطعمه وقال : غضب الجاهل في قوله ، وغضب العاقل في فعله .

وقال : الميَّت يقلُّ الحاسد له ، ويكثر الكذَّاب عليه . [ ١١ ب ] وقال : يكفيك من الحاسد أنه يغتمُّ وقتَ سرورك .

وسئل عن شيخ له زوجة ، فقال : مَنْ لا يقدر على أن يسبح في البحر كيف يقدر على أن يحمل على عنقه آخر ؟!

<sup>(</sup>١) س: في الصلب: عفته — والتصحيح في الهامش — . وفي ح ، ب : عفته .'

وقال : اجتنب مصاحبة الكذاب ، فإنه مثل السراب يلمع ولا ينفع .

وقال : من تجرَّأ لك تجرَّأ عليك (١) .

وقال : من كثر حقده قلَّ عتابه .

وقال : الحازم من لم يشغله البطر بالنعمة عن العمل للعاقبة ، والهم الحادثة عن الحيلة لدفعها .

وقال : من مدحك بما ليس فيك فلا تأمنه أن يدمك بما ليس فيك .

وقال: الغضب يصدى العقل حتى لا يرى صاحبه حسناً فيفعله، أو قسحاً فيحتنبه (٢).

وقال : من تكلف ما لا يعنيه فاته ما يعنيه .

وقال : عار الفضيحة يَكدِّر لنَّـتها .

وقال : لا تقطع أخاك إلا بعد عجز الحيلة عن استصلاحه ؛ ولا تُتْبِعْه بعد القطيعة وقيعة فتسد طريقه عن الرجوع إليك ؛ ولعل التحارب أن تردّه عليك وتُصلحه لك .

وقال : خير الأصحاب من نسى ذنبك فلم يُقَرِّعْك به ، ومعروفه عندك فلم يَمْنُنْ به عليك .

وَقَالَ : اعط الحَقَّ من نفسك ؛ فإن لم تُعطه منهاكان الحكم خصمك . وقال : نعمَة الجاهل كروضة على مزبلة .

وقال : إخوان السوء كشجرة النار يحرق بعضها بعضاً

وقال : رُبُّ كلام جوابه السكوت ؛ ورُبُّ على الكفُّ عنه أفضل ؛ ورُبُّ خصومة الإعراض عنها أصوب .

وقال : أفضل ما خلق الله تعالى في هذا العالم الناسُ ؛ وأفضلُ ما في

<sup>(</sup>١) أى : من تجرأ على الناس من أجلك وبتحريضك تجرأ عليك أنت .

<sup>(</sup>۲) ح: فيتجنبه

الناس العقلُ؛ وأفضل أمور العقل<sup>(۱)</sup> تدبر صاحبه بالعدل وكف نفسه عن الذنوب. وقال : الأحمق لا يحسُّ بشي من القبيح ، والجاهل الذي إذا أحسَّ بشي ً ظنه غيرَه ، والجبان الذي يخاف ما لا يُحسُّ به .

[ ١٦٢] وقال : أَحْمَدُ الأشياء عند أهل السماء والأرض لسانُ ناطق نالحق والعدل .

وقال : الخير والشرُّ واصلان إلى الناس لا محالة ؛ فطو بى والويل لمن جرى وصولهما إلى الناس على يديه .

وقال : ينبغى للملوك وذوى السلطان أن لا يملَّكوا ويُسلّطوا إلاّ مَنْ له رحمَٰةُ ومودّة لكل أحدٍ مثل ما يكون عند الأب الرحيم الحجبّ للولد الكريم عليه .

وقال : غاية النفس المنطقية المعرفةُ الحقيقيَّة ، وغاية فعل القوة الشهوانية المحبة ، وغاية فعل القوة الغضبية السلامة .

وقال : كفي للمذنب بالظفر شفيعاً للمذنب إلى الحكيم

وسئل عن الجود فقال: هو أن تجود بمالك ، وتصون نفسك عن مال غيرك.

وقال : هَبْ ما أَنكرت لما عرفت ، واغفر ما أغضبك لما أرضاك . وقال : أمر الدنيا أقصر من أن تطاع فيها الأحقاد .

وقال : قابل غضبك بحلمك ، وجهلك بعلمك ، ونسيانك مذكرك .

وقال<sup>(٢)</sup>: الحياء في الصِّبا أجمل من الخوف ، لأن الحياء يدل على العقل والخوف يدلُّ على الرهبة .

وقال : تزوَّدْ من الخير وأنت مقبل — خير من أنت تتزوَّد منه وأنت مُدْبر . وقال لتلميذه فواطيلس : أفهمت ما قلت لك ؟ قال نعم . قال : لا أرى عليك أثر الفهم . قال : وكيف ذلك ؟ قال : لا أراك مسروراً ، والدليل على الفهم السرور .

<sup>(</sup>١) ح: تدبير.

<sup>(</sup>٢) سيرد هذا القول من بعد منسوباً إلى سولون .

وقال : مَن لم يسكن موضعاً فيه سلطان قاهر وقاضٍ عادل وطبيب عالم وسوق قائم ونهر جارٍ فقد ضيّع نفسه وأهله وماله وولده .

ووصى بسيلوخيس(١) وهو آمون الملك فقال : أولُ ما آمرك به تقوى الله عزُّ وجل و إيثار طاعته . وَمَن تولَّى أمر الناس فقد [١٢ ب] يجب عليه أن يَكُونَ ذَاكُواً ثَلاَنَهُ أَشَيَاءً : أُوَّلُهَا : أَن يَدَهُ مُطَلَّقَةً عَلَى قَوْمَ كَثَيْرٍ ؛ والثانى : أن الذين يده مطلقة عليهم أحرارُ لا عبيد ؛ والثالث : أن سلطانه إنما يثبت مدةً يسيرة . فسبيلك أن تطهّر نفسك بحُسْن النيَّة والقول بالحق . و إيَّاك أن تَمْهَلَ الحَرْبِ وَالْجِهَادَ لِمَنْ لَا يَؤْمَنَ بِاللَّهِ حِلَّ اسْمُهُ وَيَتَّبَعُ سُنَّتِي وَشَرِّيعتي لما يرغب(٢) إليه من دخولهم في طاعة الله عن وجل . واحذر أن ترغب في أخذ أموالهم وتركهم على طغيامهم ، فإن المال لا رغبة فيه إلاّ من حِلَّه (٢) وما لله جل اسمه - فيه رضاً . واعلم أن الرعيَّة تسكن إلى مَنْ أحسن إليها ولا تحسن المملكة إلا بالرعيَّة . فهتي ما لم تكن للسلطان رعية حصل سلطان نفسه إذا سلم منهم . وإيَّاك والغفلة عن النظر في أمورهم وأمور مملكتك ثم نفسك . وقدّم ما تصلح به آخرتك ينصلح أمرُ دنياك . وسبيلك إذا لقيت حرباً أن تَكُونَ حَازُمُ الرأَى ۚ فَي جَمِيعِ أَمْرُكُ . واحذر الهزيمة فإنها إذا وقعت بعسكر ليس كِشُد حزاماً سريعاً(\*) . وَأَكْثِرُ الجواسيس لتكون أخبـار أعدائك معك وقتاً فوقتاً . واحذر مِنْ حيلةٍ تعمل عليك . وإذا أمرت بأمر فاسأل عنه بعد ذلك ولا تقصّر فيه فيلحقك من ذلك نقصان الهيبة . وإذا أمرتَ أن يُكْتَب لك كتابُ فاحذر ختمه وإنفاذه دون أن تقرأه أنت ، لأن الحيل تقع بالملوك؛

<sup>(</sup>۱) منقوطة هكذا فى ب ؛ وفى ص مهملة النقط . وقد مضى رسمه من قبل ( ص ۱۲ س ۱۵ ) هكذا : ابسيلوخش . وفى ح : بسيلوحيس .

<sup>(</sup>۲) ح: ترغب.(۳) أي: حلاله.

<sup>(</sup>٤) ب: فسريعاً . - وشد للام حزاماً : تدارك الأم .

وما أنت أول ملك أُهِّل لهذا الأمر . وإياك أن تأس إلى أحدٍ وتكشف إليه سرّك ، بل يكون خواصّك ورعيتك يأنسون إليك بحسن سياستك لهم . واجعل النوم لك بقدر راحة جسمك ، ولا تشغل نفسك إلا بجدّ الأشياء ليكون أمرك كله جدًّا بلا هزل . [١٣] وإذا همت فافعل؛ وإذا ظفرت فأُبْق ، وإذا أَبَقَيْتَ فاحذر . وإياك والغفلة عن الكيمياء العظمى وسيـاسة أهلها وميل قلوبهم والمسامحة لهم وهم الفلاّحون ، وإن الكيمياء عمارة الأرض بالزرع والنبات ، فإن الرعيَّة بها يسكنون ، والجيد مها يكثرون ، وبيوت الأعمال منها تعمر ، والدولة بها تثبت . فليس سبيلك أن تغفل عن أمر هذا عُقْباه . وسبيلك أن تكرم أصحاب المراتب في المذهب من كل إنسانٍ على قدر أهله وعلمه . وانتهز إكرامهم لئلاّ تجهل الرعيــةُ حقوق أهل الفضل . ومن يطلب العلم فأكرمه واعرف حقّه وفوض الإحسان إليه لتزيد همَّته فيه ويلطف عقله ويصفو ذهنه ويقلُّ هُمه في أمر دنياه — تنتفِعْ به إن شاء الله . وعَجِّل العقوبة على المفسدين في الأرض بعد أن يصحّ عندك بجرمهم وتتصح جنايتهم . ومَنْ قَدَح في ملكك فأضرب عنقه وَأَشْهِره (١) ليحذر غيره . ومَنْ سرق فاقطع (٢) يده . ومَنْ تلصّص في طريقِ فاضرب عنقه واصلبه ليشتهر بذلك وتأمن سُبُلُك . ومن وجد مع ذَكَرٍ مثلًه يفسق به كَفْرْقه بالنار واجب . ومن وجد مع امرأةٍ يزنى بها فأضربه خمسين جلدة ، وارجم المرأة مائة حجر بعد إقامة البيِّنة الثقة على ذلك (٢٠) . واحذر أن تسمع قولَ ساعٍ ؛ بل إذا صحّ عندك سعايته فعجِّل عليه العقوبة وَأَشْهِرْه مُترِحْ قلبك أن يشتغل بالمحال . و إياك والغفلة عمن في الحبوس في كل شهر لئــالاً يكون فيهم مظلوم : فمن استحق التخليد أطلقت سبيله بعد الإحسان إليه . وإن استحق العقوبة عَجَّلْتَ

 <sup>(</sup>١) أى واجعله علناً حتى يحذر غيره . -- س : وأشهر ليحذر .
 (٢) يظهر من هذا القول أن صاحب هذا الكلام مـ لم .

عليه . ومن استحق أن يمهل عليه إلى أن يكشف عن حاله رددته فيه واحذر [١٣ ب] الإعجاب برأيك ؛ والزم المشاورة لمن حَسن عقله وطعن في سنّه لكثرة ما مرّ عليه من التجارب . وحصّل آراءهم : فإن رأيت في أحدهم سداداً ، وإلاّ فاعقد أنت من جميعهم رأياً سديداً , تَرْشُدْ و بالله التوفيق .

وقال: الشريف مَنْ استعمل الفضائل. وأعظم الشرف العمدلُ والفقه والجود قبل الطلب.

وقال : حقيق أن يطلب المره الحكمة وينبها في نفسه ؛ ولا يجزع من المصائب التي تعم الأخيار ؛ ولا يأخُذُ بالكبر ولا فيما يبلغ من سرف ولا يزهو بحال الغني والسلطان ؛ ويعدل بين نيته وقوله وفعله ؛ وتكون سُنَّته لا عيب فيها ، ودينه غير مختلف ، وحجته لا تنقض ؛ فما يغير الله ما به من الأمن له ولعقبه .

وقال: لا يستطيع أحدُ أن يجد الخير والحكمة إلاّ أن تخلص نفسه في المصاد. ولا خلاص له منه إلاّ أن تكون له ثلاثة أشياء: وزير، ووليّ ، وصديق . فوزيره عقله ، ووليّه عقّته ، وصديقه عمله الصالح .

وقال: لكل شيء حيلةٌ غيرَ الموت؛ وكل شيء فان غيرَ الإنهم؛ وكل شيء يبيد غيرَ الطباع؛ وكل شيء يبيد غيرَ الطباع؛ وكل شيء يبيد غيرَ الطباع؛ وكل شيء يبيد على إصلاحه غيرَ الخلق السوء؛ وكل شيء يستطاع دفعُه غيرَ القضاء.

وقال : ليس العجب بمن امتنعت عليه الشهوات أن يكون فاصلاً . وإيما العجب تمن الشهوات مقرونة به ويكون فاضلاً .

وقال : لا خير فيمن يستر وجه العفو بمكرود التقريع .

وقال : لا تعاجل الذنب بالعقوبة ، واجعل بينها للاعتذار طريةً .

وقال : زلَّة العالم تكسر [12] السفينة لَغْرَقُ وَلُغْرِق خَلْقاً كثيراً .

وقال : الغِنى وطن ، والفقر غربة ؛ والطمع رَقُّ ، واليأس حرّية ..

وقال : إذا لم يكن الملك يقدر على قهر حواسه وغلبة شهواته ، فكيف يقدر على ضبط رعيته وما بَعُد عن مملكته ؟! فسبيل الملك أن يبتدئ بسلطانه على نفسه ليستقيم له سلطانه على غيره .

#### آداب صاب

هو صاب بن إدر يس عليه السلام . وإليه نُسِب الحنفاء فقيل لهم : « الصابئون »

قال : من لم يملك عقله ، لم يملك غضبه .

وقال : الملك اللبيب يبلغ بالرفق والمداراة ما لا يبلغه بالجفاء والصولة ، خاصّة مع الأخيار .

وقال : مِنْ حيث ُيقَدِّر الْمَلِكُ أَن الأموالَ تَجتمع له من الجور والعسف مِنْ ثُمَّ يَضَيِّعها . ومِنْ حَيث يقدِّر أَن بالعدل والإنصاف في المعاملة والتقصِّي على نفسه يضيعها فمن ثُمَّ يجمعها فيحسن ذكره وتعمُر بلاده ويقهر عدّوه .

وقال : سبيل الملك أن يختبر الرجال بأفعالهم لا (١٦) بما يشاهد مِن عظيم أجسامهم .

وقال : سبيل الملك أن لا يظهر الخلاف على مَن ليس له به طاقة .

وقال : إذا غلب الملك عدوه فيجب أن يلزم الخصال المحمودة التي ليس هي في عدوه : مِن العدل وبذل المال والحلم والصبر والصفح عن المسي وحُسْن الأخلاق .

وقال : إنْ جَمَع الَملِكُ الأموالُ ولم ينفق منها في مواضع الحقوق ، كان<sup>(۲)</sup> ذلك سبب تضييعها مع تَكَف ملكه .

وقال : اجتماع الكلمة جمع الشمل [١٤ ب] ، وجمع الشمل قوام الدين ، وقوام الدين قوام المملكة ، وقوام المملكة عمارة الدنيا .

<sup>(</sup>۲) ح ، س : وکان .

وقال : أعوان الملك معه<sup>(١)</sup> الريحُ والنار : فإن النار إذا شعلت بغير ريح ضعف عملها وأبطأ إحراقها .

وقال : جمع المال يجتاج إلى الأعوان ، والأعوان يحتاجون إلى المال .

وقال : سبيل السلطان أن يعرف المنقطعين إليه وينزلم بمنازلهم وعقولهم وعلومهم ونُصْحهم وما استحق كل امرى . ولا ينكّد عطاءه وإنعامه عليهم ، فلا يحصل له فى نفوسهم موقع ولا يجدون له سروراً .

وقال : سبيل الملك أن لا يصطنع مَن عُرِف بالكذب والشر تقديراً منه أنه متى اصطنعه زال عن طبعه وغيّره . فإن تغيير الطباع وَ بِثْلَها يبعد على صاحبه .

وقال: لا تأخذوا من جميع الناس جميع ما عندهم، لكن ينبغى أن تأخذوا من هو معرد فى شى عن هو من الناس محود فى جميع خصاله — جميع (') ما عنده، وبمن هو محمود فى شى واحد ذلك الشي فقط، فإن التفاحة ليس يلتذ منها برائحتها فقط، بل إنما يلتذ مع ذلك منها بأكلها. فأما الزهم فإنما يلتذ منه برائحته، ومنه مالا يلتذ برائحته لكن بالنظر إليه مثل ورد الدٌفلي . فأما النخلة فإنها يلتذ منها بشرها، وأما شجر الورد فبزهرها بعد أن رُيتوقى شوكها . فإذا كان الأمم كذلك فينبغى أن تأخذ ممن هو محمود فى الكلام والعقل جميع ما عنده ، وبمن هو فى الكلام محمود فى الكلام فقط ، وانظر ، مع ذلك ، إلى قوّتك هل أنت محمود أن الأخذه، فإن التقاط العسل من الزهر يمكن النحلة ولا يمكن الإنسان .

وقال : سبيل من تعلم الحكمة أن يلقنها المتعلمين ويقرّبها لهم ويفهمها إياهم فإن الفهم الأخير يحل<sup>(٣)</sup> رباط الجهل القديم .

<sup>(</sup>١) أي شأنهم كشأن الريح مع النار .

<sup>(</sup>٢) مفعول به للفعل : تأخذوا .

<sup>(</sup>٣) ب، س: يحلل.

## آداب اسقلبيوس (\*)

كان تلميذاً لهرميس عليه السلام . وكان سافر معه . فلما خرجوا من بلاد الهند وجاءوا إلى فارس حلفه ببابل ليضبط الشرع فيهم . وسار ، فلما كان فى آخر عمره اعتل ، واجتمع إليه جماعة من الحكماء فعادُوه . فلما رأى اجماعهم علم أن الهياكل والمعابد قد خَلَتْ منهم . فقال لهم : هذا ما كنت أوصيكم به وأنهاكم عنه ؟! لكن الله المستعان عليكم . قد استعملتم الآراء الفاسدة لينفرد كل واحد منكم بشي ويحصل له شرف (۱) ليكون له فيه مرتبة ، وأطعم جاهلاً من ملوككم ، واخترتم الدنيا على الآخرة . ولو كنم تسلكون ما جاء به مَنْ اصطفاه الله جل اسمه واتخذه رسولاً إليكم مرتباً لشرائعكم — يعنى إدريس النبي عليه السلام — كان أولى وأحمد عاقبة .

وقال لهم : عَهْدِى ذَاتَ لِيلة — وَنَحْنَ بَحْضِرةَ النّبِيّ الْأَعْظِم ، شُركنا الله في صالح دعائه ، ونحن على أثر (٢) ما كنا عليه من العبادة للذى (٣) تجب علينا عبادته — إذ دخل علينا غِلمانُ بأطباق هدايا حسنة ؛ فردّها ووضع خده على الأرض وهو يقول : ربّى ! أعطونى ما ليس [١٥٠ ب] لى فخذهم بما جنوا على أنفسهم وعَلَى ، وَعَيِّرُهُمْ ولا تَجْمَعُ لهم شملاً! — فوالله لقد غَيِّرُهُمْ (١٠ وَشُلِّتُوا فما اجتمعوا .

وقال : من عرف الأيام لم يغفل الاستعداد .

وقال : إنّ أحدكم بين نعمةٍ من بارئه ، وبين ذنبٍ من عمله : وما يُصْلح ما بين الحالتين إلا الحمد للمنعم والاستغفار من الذنب .

<sup>(\*)</sup> ح ، س : اسقلینوس . ب : اسقلننوس .

<sup>(</sup>١) مَن : شوما ليكن له . . . (!)

<sup>(</sup>٢) ص: أسر.

<sup>(</sup>٣) س: الذي .

<sup>(</sup>٤) عمني : شتمم .

وقال : كم من دهر ذممتموه ، فلما صرتم إلى غيره حمدتموه ! وكم من أمرٍ يغضب في أوائله ، ويبكى عند أواخره عليه !

وقال : المتعبد<sup>(۱)</sup> بغير معرفةٍ كحال الطاحونة : يدور ولا يَبْرَح ولا يدرى ما هو غاعل .

وقال : فَوْتُ الحَاجِة خيرٌ مِنْ طلبها إلى غير أهلها .

وقال : إعطاء الفاجر تقوية له على فجوره ، والصنيعة عند الكفور إضاعةً للنعمة ، وتعليم الجاهل ازديادٌ في الجهل ، ومسألة اللئيم إهانة للعرض .

وقال : إنى لأعجب ممّن يحتمى من المآكل الرديثة مخافة الضُّرُّ ، ولا يدع النوب مخافة الآخرة .

وقال : أكثروا من الصمت ، فإنه سلامة من المقت ، واستعملوا الصدق فإنه زَيْنُ النطق .

وقيل له: صِفْ لنا الدنيا! فقال: أمسِ أجل، وغداً أمل، واليوم عمل. وقال: المُشْفِق عليكم يسى الظن بكم، والزارى عليكم كثير العيب لكم، وذو البنضاء لكم قليل النصيحة لكم.

وقال : سبيل مَنْ له دينٌ ومروءة أن يبذل لصديقه نفسه وماله ، ولمن يعرفه طلاقةً وجهه وَحُسْنَ محضره ، ولمدوّه المدلّ ، وأن يتصاون عن كل حال يعيب .

#### آداب أوميروس الشاعر

وكان أقدم شعراء اليومانيين وأرفعهم منزلةً عندهم . وكان زمانه بعد زمان

<sup>(</sup>١) ح ، س : للعبد .

موسى عليه السلام بنحو خسمائة وستين سنةً (١) . وله حِكَمْ كثيرةُ وقصائد حسنة جليلة . وجميع شعرائهم الذين أتوا بعده على مثاله احتذوا : منه أخذوا وتعلموا ؛ وهو القدوة عندهم . وأسر فأتى به المقسم ليباع . فسأله بعض من أراد ابتياعه : مِنْ أين أنت ؟ قال : مِنْ أبي وأتى . فقال له : أترى إن اشتريتك (٢) ؟ فقال له : بعدُ لم تشترنى ؛ أمشيراً فى مالك جعلتنى ؟! واشتراه (٣) بعضهم فقال له : لأى شي تصلح ؟ فقال : للحرية . وأقام فى الرق مدة ، وعتى بعد ذلك ؛ وعاش عمراً طويلا .

وكان معتدل القامة ، حسن الصورة ، أسمر اللون ، عظيم الهامة ، ضيّق ما بين المنكبين ، سريع المشية ، كثير التلقّت ؛ بوجهه آثار الجدرى ؛ مهذاراً ، مولعاً بالسب لمن (٤) تقدّمه ، مزّاحاً ، مُداخلا للرؤساء . مات وله من العمر مائة سنة وثمانى سنين .

فن كلامه (٥) أنه قال : العاقل مَن عَقَل عن الذم لسانه .

وقال : المشورة راحةُ لك تَعَبُ (٢٦ على غيرك

وقال : العتاب حياة المودّة :

وقال : هب ما أَنكَرْتَ لما عَرَفْت .

<sup>(</sup>۱) ولد موسى بمصر حوالى سنة ١٦٠٥ ق . م . - أما مولد هوميروس وحياته ففيهما خلاف شديد: فإن اراتوشينس بجعل هوميروس عاش فى القرن الثانى عشر ق . م ؟ وهيرودوتس - ويؤيده فى ذلك بعض التأييد ثيوكيديدس - يجعل حياته فى القرن التاسم ق . م ؟ وبعس النتاد المحدثين يميلون إلى جعل تاريخ حياته فى القرن السابع . لكن الرأى الراجح بين المحدثين هو أنه عاش فى القرن التاسم ق . م . - ويظهر أن صاحب كتابنا هذا من رأى اراتوشينس .

<sup>(</sup>۲) س : اشترىك .

<sup>(</sup>٣) سيرد هذا القول فى أوائل «الباب الجامع لأقوال جاعة من الحسكماء عرفت أسماؤهم...» منسوباً لأرسيجانس .

<sup>(</sup>٤) ح ، س : بمن .

<sup>(</sup>ه) ورد فی ش ( = الشهر زوری ) ورفة ٤٤ ب .

<sup>(</sup>٦) ش: وقعت .

وقال : قارن (١٦ أهل الحير تَـكُنْ منهم ، وباينِ أهلَ الشرّ تَبينُ عنهم . وقال : مَن أَكَثَرَ مِن شيء عُرِف به .

وقال : الكريم هو الذي فكره أبداً نحو الواجب؛ [١٦ ب] وإذا رأى

الواجب فَعَله مِن قَبل ورود المسألة التي (٢٦ توهنه .

وقال : أصل (٢٦) الدهاء حُسْنُ اللقاء .

وقال : إذا أُمِن الضمير رَتَع اللسان .

وقال : طول الجدة (١) يميت الحِيَل .

وقال : الحيل فُوائد الفكر .

وقال : الوجه ينبي عمَّا في (٥) الضمير . وقال : عادةُ الصمت تُورِثُ العِيّ .

وقال : اللجاجة (١) تسلب الرأى ، والخفة تسلب البهاء .

وقال : ختل الهوى تسويفه .

وقال : صديق عدول حَرْبُك .

وقال : اللحظ أدلُّ على التمييز من اللفظ .

وقال : مَن مَلَك التأنِّي ملك الندم ، والحزم آلة الظفر .

وقال : من لم يشركك في النعمة حَسَدك عليها . وقد يشرك في النعمة ويحسد . وقال : العجب ممن يمكنه الاقتداء بالله سبحانه فيعدل (٢) إلى الاقتداء

بالبهائم — يعنى العدل(٨).

<sup>(</sup>١) ش: قارب .

 <sup>(</sup>٣) ش: ورود الآفة التي تؤتى فيه .

<sup>(</sup>٣) ش: أفضل.

<sup>(</sup>٤) أى الغنى الطويل يورث البلادة .

<sup>(</sup>ه) ش ; عن الضمير .

<sup>(</sup>٦) ش: اللجاج.

٠ (٧) ش: فيميل .

<sup>(</sup>٨) ش: العقل.

وقال : ما (١) ينبغي لك أن تفعل ما إذا عيَّرك به إنسانٌ غيرك غضبت ، لأنك إذا فعلتَ ذلك كنت الشاتم <sup>07</sup> لنفسك .

وقال : اقتنوا الحسنات ، فإنهن يذهبن السيئات .

وقال (الله عن الحكاء كُسِر به مركب في البحر، فوقع إلى ساحل جزيرة (١) فعمل شكلا هندسياً على الأرض ؛ فرآه قوم فضوا به إلى ملك تلك الجزيرة . فوقع بأن يكتب (٥) إلى سأتر البلدان : « أيُّما الناس !

اقتنوا ما إذا (٢٠ كُسِر بَكُم (٧٠ في البحر مركب سار معكم (٨) — وهي العلوم الصحيحة والأعمال الصالحة '»

وحكى عنه أنه كان يقول : كل الناس يحمل على كتفه مزادتين : واحدة في مقدَّمه، وأخرى في مؤخَّره . فالتي في المقدم ينظر بها سيئات غيره وعثراته ، والتي في المؤخر [١٧٧] لا ينظر بها إلاَّ سيئات نفسه وعثراتها .-

وقال لابنه : اقهر شهواتك فإن (٢٠ الفقير من انحطَّ إليها . وقال المُ الْحُلُمُ تَنْبُلُ ، ولا تكن معجبًا فتمهن .

وقال : إن الإنسان الخيّر أفضلُ من جميع ما على الأرض من الحيوان ؟ والإنسان الشرير أخسُّ وأوضع من جميع ما على الأرض من الحيوان .

<sup>(</sup>١) ش: لا

<sup>(</sup>٢) ش: كنت أنت الشاتم .

<sup>(</sup>٣) ورد بمناه في «الكلم الروحانية في الحكم اليونانية» لابن هندو (س ٩٠ القاهرة ١٩٠٠). (٤) ح ، ب ، س : البحر - والتصعيح في ش .

 <sup>(</sup>٥) ش: فأنعم عليه فكتب إلى سائر . . . .

<sup>(</sup>٦) ص: ماذا .

<sup>(</sup>٧) في: ناقصة في ش. (٨) ش : وإذا ساجلتم ( فى النس : ساحتكم ) بتى معكم .

<sup>(</sup>٩) فإن : مكررة فى المخطوط ص .

<sup>(</sup>١٠) ش : احلم تقبل ، ولا تعجب تمنن .

وقال : الحكمة هي أن تدرك صورة العلم بالعمل .

وقال : العمى خيرٌ من الجهل . قيل : وكيف ذاك ؟ قال : لأن العمى يُخاف منه التردّى في هوة ، والجهل يُخاف منه الوقوع في الهلاك .

وسُئل عن مراتب الرجال فقى النه الرجال ثلاثة : موسوم (١) بخير ، وموسوم (١) بشر ، وغافِلُ لا يُعْرَف بخيرٍ ولا بشر .

وقال : الدنيا دار تجارة : فالويل لمن ترود منها الحسارة (٢٦)!

وقال : كثرة المفاوضة تمحق القَدْر .

وقال : صون النفس بعد بذلتها مروءة . إفراط الأنْس مقدمة الجرأة . قوة العزم تنيل البغية . مَن ظفر بالجـد التذ . آلة الرياسة سعة الصدر . خضوع (٢٠) اللفظ يُحَلِّلُ الحقد . انْخَلَف يغتال المحاسن . مَن ابتدأ صنيعةً فقد أعجز عن شكرها .

ورأى بيطاراً يكلم طبيباً ، وكل واحدٍ منهما مخطى في كلامه ، فقال : هذا يقول اقتلهم أنت وعلى أن أقتل دوابّهم .

وقال : الدنيا دارٌ مَن نال مراتبها لم يفرح ، ومَن فقد الرياسة فيها<sup>(1)</sup> كان حقيراً .

وقال : ليس شي أدنأ من الكذب ، ولا خير في المرء إذا كان يكذب .

<sup>(</sup>١) ش: مهسوم .

 <sup>(</sup>۲) ح ، س : الخسارة . وفي ش كما أثبتنا .
 (۲) رقة الكلام ولينه .

<sup>(</sup>٤) ش: منها .

## [١٧ ب] أخبار سولون الحكيم

حَلَّف (۱) سولون بن اكسيكاسطيذيس (۲) الحكيم كتباً كثيرة فيها علم الصالحات، علوءة من المواعظ . وكان (۲) من أهل أثيناس مدينة الحكاء في الزمان الأول التي انتقل المُلْك (۱) إليها . وهو واضع الشرائع لهم ، التي نقض بها نواميس ذراقون (۱) المارق . ولم ينقض النواميس التي جاءتهم من فوينيكس (۱) . ووضع كتاباً فيه الأشعار المنشطة إلى مباشرة (۱) الحروب ، يحرّضهم به على قتال (۱) الأعداء لحاجة كانت إلى ذلك . وكان سولون أحد الحكماء السبعة الذين كانوا في وقت واحد وهم : ثاليس (۱) ، وسولون ، وبطاقوس (۱) ، وبارياندروس ، وحيلون ، وبياس (۱۱) . وأنكر قوم من بطاقوس وبارياندروس وجعلوا مكانهما ابيانيدس (۱۱) الأقريطي وأناخارسيس (۱۱) الاسقوئي . وقيل إلهم وجعلوا مكانهما ابيانيدس (۱۱) الأقريطي وأناخارسيس (۱۱) الاسقوئي . وقيل إلهم

<sup>(</sup>١) يتفق نس الشهرزوري ( ورقة ٤٦ أ ) مع مطلع هذا الكلام .

<sup>(</sup>٢) في الشهرزوري: السكامطيدس. - وفي اليونانية Εξηκεστίδος.

<sup>(</sup>٣) لا يقصد أنه ولد في أثيناس ، لأنه ولد في سندميس Σαλαμίς ؛ بل يقصد أنه من الهالي أثيناس .

<sup>(</sup>٤) ص: إليه - والتصعيح عن ش ( = الشهرزوري ) .

 <sup>(</sup>٥) ش: داربوت. -- وهو Δράχων المشرع الأثيني ، الذي شرع عقوبات وإجراءات المقاضاة سنة ٢٦٦ ق. م. وقد تقش سولون جميع قوانينه لقسوة المقوبات فيها ، ما عدا عقوبة القتل.

<sup>(</sup>٦) فوينيكس Phoenix كان مهيباً لاخيولوس وحاكما لعدة مدن وملكاً للديلوبين Dolopes .

<sup>(</sup>٧) ش: مناجزة .

 <sup>(</sup>A) ش: مقاتلة .

<sup>(</sup>٩) فى اليونانية على التوالى : Θαλής و Σόλων و Περίανδρος و Νίττακος و Χείλων و Χείλων و Βίάς .

<sup>(</sup>١٠) ش : واسطافوس ومارياىدروس وحىلون وسانولوس وسكس .

Thales, Solon, Pittacus, Periander, Chilon, Cleobulus, Bias (11)

<sup>(</sup>۱۲) ش: اسمانید — وهو Ἐπιμενίδης من کریت Κρήτα

<sup>(</sup>۱۳) س: ايارس . ب: امارس .

تسعة وأضافوا إليهم أناخارسيس (١) الذي من سقوئيا أيضاً وموسون الذي من خينيا (٢) . وإنما حسبوا سبعة وأسقط مهم اثنان لما أذكره ، وهو أن أحداثاً وقفوا بصيّاد فدفعوا إليه منقوشاً (٣) ليلتي شبكته في الماء فما أصعدته ببختهم (١) كان لهم . فأخذه منهم وطرح شبكته في الماء ، فأصعد طرنبوذاً من ذهب فأرمَع الصيّاد على منعهم إيّاه واحتج عليهم بأنه إنما باعهم سمكة ولم يبعهم طرنبوذاً من ذهب . فاحتجوا عليه أنه شرَط على نفسه أن [١١٨] يطلع لهم ببختهم ما طلع لهم . فلما طالت المشاجرة اتفقوا على أن يتفاتوا (٥) إلى الله سبحانه فما أمرهم أنفذوه . فأوجى إليهم أن ينطلقوا به إلى بعض الحكاء السبعة واحتجز (٢) بأن قال : هو أحكم منى . فبعث بياس إلى الحكيم الثالث ، فأرسله الثالث إلى الرابع . فلم يزل كل واحد يرسله إلى الآخر حتى جاز (٨) على السبعة الثالث ، فرده السابع إلى ثاليس . فأجاب بأن يُعْمَل في هيكل الإله عزّ وجل . فيلوه في هيكل أفولون (٩) الذي بدالفس (١٠) ، فصارت سابعة الأطرنبوذ السبعة فيلوه في هيكل أفولون (٩) الذي بدالفس (١٠) ، فصارت سابعة الأطرنبوذ السبعة فيلوه في هيكل أفولون (٩) الذي بدالفس (١٠) ، فصارت سابعة الأطرنبوذ السبعة فيلوه في هيكل أفولون (٩) الذي بدالفس (١٠) ، فصارت سابعة الأطرنبوذ السبعة

<sup>(</sup>۱) ش: انیاخرسیس الذی من سقوما وموسوا الذی . . . — أناخارسیس Ανάχαρσις Σχύθη

<sup>(</sup>۲) موسون Μύσων من Χηνέα .

 <sup>(</sup>٣) أى نقداً مضروباً .
 (٤) ميملة النقط في المخطوط .

<sup>(</sup>ه) أي يسألوا الفتيا من الله سبحانه .

<sup>(</sup>٦) أي : أولا .

<sup>(</sup>٧) ش : وأخبر .

 <sup>(</sup>۷) على . والحار .
 (۸) بالحاء المهملة في ش .

<sup>(</sup>٩) بالقاف المثناة فى المخطوط — وصوانه كما أثبتنا لأنه Apollon .

<sup>(</sup>۱۰) دالفس = Delphes . ش: بداليس.

الحكماء الذين مَرَّ على أيديهم . وأما الآخرون (١) الذين لم يتفقوا معهم في هذا المعنى فأقرُّوا بفضيلة السّنّ .

وذُكُر عن سولون أنه (٢) كان لسناً لطيف الكلام ، حتى كناه أهل أثيناس : «المفرّح» . وسار إلى مصر ولبث بها حيناً ، وسمع من الكهنة حكماً كثيرة ، وتعلّم منهم أشياء غامضة . وكان يقول : إنه لا يزال المرء متعلماً أبداً . ومات بأرض غُرْبة هار باً في ولاية (٢) بسيسطراطوس (١٠) . — وكان جداً الأفلاطون الحكيم من جهة أمه .

وكان أبيض أشقر ، أزرق العينين ، أقنى الأنف ، مستطيل اللحية ، خفيف العارضين ، خميص البطن ، منحنى الأكتاف ، حاو المنطق ، قوى اللسان ، على ذراعه الأيمن خال كبير .

مات<sup>(ه)</sup> وله سبع وسبعون سنة .

### حكمه وآدابه

قال : مَنْ صنع خيراً فليجتنب خلافه و إِلاَّ دُعى شرِّيراً . وقال : فعل الجاهل [١٨ ب] أن يذم غيره ، وفعل طالب الأدب أن يذم نفسه ، وفعل الأديب أن لا يذمّ نفسه ولا غيره .

<sup>(</sup>١) ص: الآخرين اللذين .

<sup>(</sup>٢) مِن : انه كان سولون أنه .

<sup>(</sup>٣) أي في أيام حكم بسيسطراطوس (راجع ذيوجانس اللائرسي ج١ ص ٥١ من نشرة هكس) (٤) هو الموادن و الموادن الماغية حكم أثينا من سنة ٥٦٠ حتى سنة ٢٧٥ ق. م. وأمه قريبة سولون ؛ ولما كان بوليارخوس ، برز في الحروب ضد ميفارا . وجعل نفسه حاكما مطلقاً في سنة ٦٠٥ وله حرس خاص قدمه له أهل أثينا . راجم عنه :

Herodotus, B. 1, 5, 6; Thucydides, B. 3; Aristotle, Ath. Pol. 13—16; Plutarch, Solon 29—31, Moralia 763, 805; Pausanias 1. 14. C. T. Seltman, Athens (1924); P. N. Ure, Origin of Tyranny (1922), 32 f. 307 f.

<sup>. (</sup>٥) في ذيوجانس اللائرسي ( ٦٣/١ ) أنه توفي في قبرس وهو في الثانين من عمره .

وقال : إذا حدثَتْ لك فكرة سوء فادفعها عن نفسك ولا ترجع باللائمة على غيرك ؛ ولكن لُمْ رأيك بما أَحْدَثَ عليك .

وسئل<sup>(۱)</sup>: أيمّا أحدُ في الصّبا : الحياء أم الخوف ؟ فقال : الحياء ، لأن الحياء يدل على عقل ، والخوف يدلُّ على لؤم .

وقال لابنه : إذا أردت أمراً فلا يجمح به هواك؛ واستشر ، فإن الرأى يصدق والمشورة ترشد .

وقال: أحسن ما قدرت أن تسيره الملوك حُسْن السياسة وتخفيف المؤونة. وسئل (٢) عن أصعب الأشياء على الإنسان ، فقسال: أن يعرف نفسه ويكثم سرة .

وقال : أمور الدنيا والدين تحت شيئين أحدها تحت الآخر ، وهما السيف والقلم . وقال : لا يضبط الكثير من لا يضبط نفسه الواحدة .

وقال : إذا ضاقت أحوالك فلا تستشر الإفلاس ، فإنه لا يشير<sup>(٣)</sup> عليك بخير . وقال لبعض تلامذته : دع المزاح فإنه لقاح الضفائن .

وقال : ليس فضائل الرجل ما ادّعاها لنفسه ، لكن ما نسبها الناس إليه من أضاله التى تظهر لهم .

وسئل عن الجواد فقال : مَن جاد بماله ، وصان نفسَه عن مال غيره .
وسئل : ما الذي هو أحدُّ من السيف ؟ فقال : لسان الرجل السوء .
وسئل : لِمَ لَم تَذَكُر فَي سُنَّتَك عقوبة من قتل أباه ؟ فقال : لَم أَظنَّ أَن هذا شيء يكون .

<sup>(</sup>١) ورد هذا القول من قبل منسوباً إلى همهميس (س ٢٢).

<sup>(</sup>۲) ح:ما.

<sup>(+)</sup> لا يشير: نافصة في ح .

وقال لرجل من الأغنياء: أما مالى فلا<sup>(۱)</sup> يمكن أن يصير فى وقت من الأوقات لأحدٍ من غير إرادتى، وإذا أعطيته [١٩١] بقى عندى بلا نقصان. فأما مالك فإنه يصير لغيرك، وإن أعطيت منه شيئًا نقص، ولا فرق بينه وبين الفصوص التى يلعب بها، إذ كانت تتقلب جوانبها لكل أحد من اللاعبين بالاتفاق.

وقال : إذا أردت أن يدوم أخوك فأحسن له أدبك وتجاوز عن زَلَلهِ .

وقال : ليس يخشى العاقل على صديقه لأنه إن كان فاضلا زانته صحبته ، و إن كان سفها حمى جنبه من السفهاء وارتاض باحتماله .

وقال : ما ينبغى أن تمدح أحداً بأكثر مما فيه ، فإنه يصدق عن نفسه ، فيكون ما زدته إتياه نقصاً لك .

وقال : الصبر حصن منيع ، والعجلة مفسدة وقائدة إلى الندامة ، والصدق ثمرة الكرم ، والحرص فضل الشهوة .

وسئل : كيف تُتخذ الأصدقاء ؟ فقال : أن يُكْرَمُوا إذا حضروا ، ويحسن ذكرهم إذا غايوا .

وقال : النفس الفاضلة ترتفع عن الفرح والحزن ، لأن الفرح إنما يعرض إذا نظرت إلى محاسن شيء دون مساويه ، والحزن بأن ترى مساويه دون محاسنه . والنفس الفاضلة تتأمّل كلية الشيء فتتساوى فضائله ورذائله في هذا العالم فلا تغلب علما إحدى هاتين الحالتين .

وقال : إن الذي يطلب شيئًا ليس له نهاية هو جاهل ؛ واليسار شيء ليس له نهاية .

وأصيب<sup>(۱)</sup> بابنه فجعل يبكى . فقال له رجل : وما ينفع البكاء ؟ قال : فِنْ هذا أبكى .

<sup>(</sup>١) فلا : مكررة فى المخطوط ص .

 <sup>(</sup>۲) روى هذه الفقرة ذيوجانس اللائرسي (۱/ه ٦ من نشرة وترجة هكس ، لندن سنة ١٩٢٥) .

وقال: رأيت الناس إذا أخذوا سارقاً أو زانياً اجتمعوا عليه وتعجبوا منه واستنكروا له . ولعل ذلك الإنسان إنما وقفه ذلك الموقف من بينهم قلة رفقه عما صنع [ ١٩ ب] حتى اطُّلع عليه وأُخِذ ؛ ولعلَّ مع ذلك أولئك الذين يتعجبون من فضوح ذلك الإنسان كلهم يعمل أعمال الفضوح علانيةً .

وقال : اقتنوا الحسنات ، فإنَّهَنَّ يُذْهبن السيئات .

وقال : مَنْ قام من الماوك بالعدل والحق ملك سرائر رعاياه ؛ ومن قام منهم بالجور والقهر لم يملك إلاَّ التصنَّع ، وكانت الملكة تطلب من يملكها . وقال : الجزع أتعبُ من الصبر .

وقال : ينبغى للرئيس أن يبتدى بتقويم نفسه قبل أن يبتدى (۱) بتقويم رعاياه ، وإلا كان بمزلة مَن رام استقامة ظلّ معوج قبل تقويم عوده الذى هو ظلّ له .

وقال : ما فى العالم أصعب من تقويم ما لا يتحصَّل .

وقيل له : كـيف يكون صلاح المدن ؟ فقال : إذا عمل الرؤساء العظاء بالسنن والشرائع لم يجد مَن دونهم بداً <sup>(٣)</sup> من أن يسيروا بسيرتهم .

وسئل عن الأحداث كيف يُحتال لهم حتى يتركوا نَزَقهم فقال : أن لا يزال منصوباً بين أعينهم أناسٌ مِن كُبَرائهم الذين يستحيون منهم ويُجِلُّونهم ويخافون أن يفتضحوا عندهم .

وَكَانَ لَا يَسْتَحَلَ أَن يَدَّخِرِ أَكَثَرَ مِن قُوتَ يُوم واحدٍ. فقيل له: إن الملك يُبْغضك. فقال: وأَيُّ مَلِكِ يحبُّ ملكاً هو أغنى منه!

<sup>(</sup>١) ح: أن يشرع في تقويم .

<sup>(</sup>٢) س: ومن.

# أخبار زينون<sup>(\*)</sup>

هو زينون الأكبر بن طالوطاغورس (۱) ، من أهل إلياطيس (٩) . وكان له من التلاميذ المباذوقليس [ بن فرمانيدس (١) ] بن كناطيس (٤) . وكان أمباذوقليس متوليًا للتدريس [ ١٢٠] بعد زينون . وكان زينون مبدعًا رأى الشيعة المساة ماغوريق (٥) . وكان زينون كامل الأدب شديد الحاية . وخَلَف كتابًا واحداً فيه علم الطبيعة . وكان غرض بارمانيدس في كلامه ورأيه موافقًا لرأى زينون وغرضه . وكان مذهبها مذهب النوامض (١) . وكان لاوقينوس السوفسط ألى تلميذاً لزينون الحكيم . واجتمع هو وبراقليطوس الظلّى (١) وأمباذوقليس ومالسيس وفروطوغوراس وانكسوغورس وسقراطيس وديمقراطيس على عهد زينون الحكيم . وكان في عهدهم دياغوراس (١) المارق — وكان مقياً بمدينة اطيق (١) — فلما

<sup>(\*)</sup> المقصود هنا هو زينون الايلي . راجع ذيوجانس اللائرسي الكتاب ٩ فصل ٥

<sup>.</sup> Teleutayoras, Τελευταγόρας = (١)

<sup>(</sup>٢) = Έλεατης وهذه صفة وكان الصواب أن يقول: إليا .

<sup>(</sup>٣) هذا خلط من الناسخ إذ أولج هنا اسم برمنيدس.

<sup>(</sup>٤) صوابه: آكسانطيس Œξαινετος - راجع ذيوجانس اللائرسي (ج ١ س ٣٦٨ من نشرة كسر).

<sup>(</sup>ه) ماغوريق = اليغاريون Megarics نسبة إلى مدينة ميغارا Megara.

 <sup>(</sup>٦) يظهر أنه يقصد بدلك: الديالكتيك διαλεκτικη لأن هذا الموضع مأخوذ من كلام ذيوجانس اللائرسي (ج ٢ ص ٤٣٥) ، وفيه يذكر أن أرسطو يقول ان زينون هو مخترع الديالكتيك ، كما أن أمباذ قليس مخترع الحطاية .

Heraclitus = (۷) والظلمي نسبة للى الظلمة لقوله بها . — أمباذوقليس Empedocles ومالسس = Melissos وفروطوغورس Protagoras وانكسوغورس Anaxagoras .

<sup>(</sup>A) شاعر غنائى من ميلوس Melos ، اشتهر بالحاده ( راجع شيفيرون Nat. D. z. 2, 63 ) واحتقر ديانة الأسرار . حكم عليه بالإعدام فهرب . (ديودور الصقلي ۱۳ : ٦) . ذكرت له الانتولوجيا اليونانية بعض شعره ( نشرة ديل Diehl ج ٢ : ١٢٦ — ١٢٧ ) .

<sup>(</sup>٩) Attica = (٩ وهو إقليم في قلب يونان .

تمادى فى النفاق والكفر والتعطيل طلبه السلطان وهو حاربوس الأركون . فنُودى فى الناس : « مَن قدر على ذياغوراس (١) الذى من ميلون فقتله فجائزته بدرة » . — فبلغه ذلك ، فرحل إلى أرض أخايا (١) [ف] مدينة اسمها بالين فسكنها . وحدثت حروب بين أهل أطيق وأهل لاقونيا وطالت . واشتغلوا بالحرب عنه . و بقى بعد ذلك أربعاً وخسين سنة . وأصيب له بعد موته كتاب مكتوب بلغة أهل افريقيا مملود مفاحش فى الأمور الإلهية (١) .

وكان زينون شديد العصبية عظيم الأنفة لأهل خاصّته . وكان (١) له أصدقالا وأحدان بمدينة سوراقوسيا (٥) ، اعتدى عليهم نا آرخوس (١) الاطرون (٩) وأزمع على حتفهم . فبلغ ذلك زينون ، وانتهت إليه قصتهم فأنجدهم بنفسه وبفرسان أخذهم معه وبسلاح كثير وتوجّه إليهم بحشوده وهجم عليه حتى أخذه ، وأم به أن يعذب من خالف السلطان ، وأبدى من نفسه الشجاعة والصبر ؛ وجعل نا آرخوس يهدّده [ ٢٠ ب ] ويتوعده بأشد التوعد وأفظعه إن هو لم يُطلِعه طِلْم أصحابه . فقال له : « اعلم ياهذا أنه لا طاقة لشى من المكاره أن يضطرني إلى العمل بشي من القبائح ! » وتصبّر وتجلّد ولم يذكر أحداً من إخوانه بسوء .

<sup>(</sup>۱) = Διαγόρας Μηλίου — والصواب أن يقول : من ميلوس ، ولكنه رسمها في صورة الفعولية .

<sup>?</sup> Egéc = (Y)

 <sup>(</sup>٣) الكلام من قوله : « وكان في عهدهم دياغوراس . . . » حتى هنــا يتعلق بدياغوراس من
 ميلوس — فهو استطراد لا صلة له بزينون .

<sup>(</sup>٤) ما وقع له مع الطاغية نا آرخوس هنا أورده ذيوجانس اللائرسي (ج ٢ ص ٩٣٥--٤٣٧). على تحو يدل على أن ذيوجانس مو المصدر فيما ذكر هنا ، وإن كات ذيوجانس ينقل في هذا عن انتستانس.

<sup>.</sup> Syracuse = (•)

<sup>(</sup>٦) س : ما آرجوس -- وهو Néapxoc .

τύραννος =- (٧)

وإيما أراد نا آرخوس (۱) أن يستطرده ليمحل (۲) بأصحابه ويقول عنهم ما يجد به السبيل إلى قتلهم ، لأن أهل سوراقوسيا (۱) لما هاجوا على نا آرخوس وقوَّاهم زينون بالرجال والسلاح طلبه فأخذه لأنه توهم عليه طلب الرياسة . فلما ألح عليه عضَّ زينون على لسانه فقطعه ومضغه ورمى به إلى نا آرخوس موئيساً له مما سأله من التقول على إخوانه . فبسط العذاب عليه . ولم يزل يعذبه حتى مات تحت العذاب ، ولم يقرّ بأن أحداً كان شريكاً ولا معيناً له على إعطاء السلاح وطلب الحرب . وقال مرتجزاً بشعر ، وهو يُعذّب ، ما هذا ترجمته :

« ما أحوج الفضيلة في وجوهٍ كثيرة إلى معونة سعادة البخت! »

وكان زينون رجلا أسمر (۱) ، معتدل القامة ، أخنس الأنف ، حسن الصورة ، على خدّه خال ، أدعج العينين مُلَوَّزها ، عظيم الهامة ، معتدل اللحية ، سريع الالتفات ، رافعاً رأسه إلى العلو ، كثير الكلام ، ذا أدب كثير ، حلو المنطق ، جيد العقل ، بطى الحركة . فياذا (۱) مشى لا يلحق لسرعته . توحيد بيده عصا كصورة القص مفصص بعاج وزيرد . مات وله ثماني

<sup>(</sup>١) م : الروحس — وكذا في ح ، ب الح .

 <sup>(</sup>۲) محل (مثلثة الحاء) به إلى الأمير محلا ومحالا: سمى به إلى الأمير وكادة. أى ليكيد أصحابه.
 ومحل بصاحبه: بهته وقال إنه قال شيئاً لم يقله — وهذا هو المقصود هنا.

<sup>(</sup>٣) = Syracuse مدينة في جزيرة صقلية .

<sup>(</sup>٤) أسمر معتدل القامة: ورد هذان الوصفان فى الفصل الذى عقده ذيوجانس لزينون ابن مناسياس من كيتيوم فى قبرس ( ج ٢ ص ١١١ من الترجة الانجليزية ) .

<sup>(</sup>٠) ح: واذا .

# حكمه وآدابه

حُكِى أنه قال لتلامذته: إن ذهب منكم شي فلا تقولوا ذهب منّا ، ولكن قولوا رددناه؛ لأنه لوكان لكم كنتم مالكيه (١) منذ كنتم ؛ بل تمتعوا به إذا كأن عندكم كالإنسان [ ٢١ ا الساكن في داره إذا نزل فيها فهي له بيتٌ ، وإذا خرج عنها فهو غريب منها .

وقال لتلميذٍ له :أَ كُثِرْ من الإخوان مـفابُّهم شفاء النفوس .

وقيل له : ما النوم ؟ فقال : راحُّةُ من التعب ، ومُلاءمة للموت .

وقال : لا ينبغى للعاقل أن يتزوج امرأةً حسناء فإنها يكثر عُشّاقها وتزهو على زوجها .

وقال : أحسنوا مجاورة النعم ليُنْعَم بها عليكم ، ولا تسيئوا بها فيساء إليكم . وقال : محبّة المال بدء الشر ، وذلك أن سائر الشرور (٢) مُعَلَّقُ بمحبة المال .

وأَنّاه رَجِلٌ فأعلمه أَن ابنه قد تُوفى ولم يكن له ابن غيره . فقال : لَمْ يَدُهُ عِلَى أَن ولدتُ ولداً ميّتاً ، لا غيرَ ميّت . وقال : لا تَحَفَّ موتَ البدن ولكن خَفَ موتَ الناطقة عندك ولكن خَفَ موتَ الناطقة عندك لا تَموت ؟ فقال : إذا انقلبت النفس الناطقة من حد المنطق إلى حدّ البهيميّ

- وإن كانت جوهماً لا يبطل - فإنها قد ماتت من العيش العقلى . وقال : إن حياة النفس عالية رفيعة بعيدة من الموت . ولن تقع النفس في يد الموت إلا أن تدعوه إلى ذاتها وتُبدِى له كامنها وتمكنه من عيبها فيعلم بذلك كيف يتشبَّث بها .

<sup>(</sup>١) س: مالكوه.

<sup>(</sup>٢) ح: الشر.

ورأى فتى محزوناً على شاطئ البحر يتلهف على الدنيا ، فقال له : يا بني ! ما تأليف على الدنيا ؟ أرأيت لو كنت فى غاية الغنى وأنت راكب فى البحر وسط اللجة ، وقد أشر فت أنت ومالك على الغرق ، هل كان غايتك إلا النجاة بنفسك ؟ قال له الفتى : نعم ! وكذلك لو كنت ملكاً وقد أحاط بك عدوك ومن يريد قتلك وأخذ مالك ومُلكك ، هل كانت غايتك إلا النجاة بنفسك من القتل ؟ قال : نعم ! قال زينون : فأنت الملك وأنت الغنى الذى بغوت من البحر . فاقنع بما أنت عليه [ ٢١ ب] وتَعَزّ .

قال : فتعزَّلى الفتى بما سمع من قوله .

#### أخبار أبقراط الطبيب

كان أبقراط الطبيب — وهو ابن يراقليس (١) — تلميذاً لاسقلبيوس (٢) الثانى الطبيب . وكان من نسل اسقلبيوس (٢) الأول . قد عهد إلى بنيه ألا يعلم واساعة الطب الغرباء . وكانت الملوك يختارون الطبيب من نسل اسقلبيوس (٢) . وكانت بداية صناعة الطب منه ، وعلمها بنيه . وحَظَرَ أَن يُعَلَّم الغرباء شيئاً منها . وأمرهم بأمرين : أحدها أن يسكنوا من أرض اليونانيين وسط المعمور منها في

<sup>(</sup>۱) فى ابن أبى أصيبعة (ج ١ ص ٢٤ س ١٢) « أنه أبقراط بن ايراقليدس بن أبقراط بن غنوسيديقوس بن نبروس بن سوسطراطس بن ثاؤدروس بن قلاوموطاواس بن قريساميس الملك . . . وتعلم صناعة الطب من أبيه ايرقليدس . . . »

وفى ابن النسديم ( ص ۲۸۷ س ۱۱ ، فلوجل ) : « وهو بقراط بن ايراقليس من تلاميد اسقلبيوس الثانى » . وفى ابن القفطى ( ص ۹۰۷ س ۱۰ ) : « بقراط بن ايراقلس » . وهو ، أى ايراقليس ، ، ، ، ، به بعد ايراقليس ، ، ، ، ، به بعد ايراقليس ، ، ، ، ، به بعد ايراقليس ، ، ، به بعد ايراقليس ، ، ، به بعد ايراقليس ، به بعد ايراقليس ، به بعد ايراقليس ، به بعد ايراقليس ، به بعد ايراقليس ، ، به بعد ايراقليس ، ، به بعد ايراقليس ، به بعد ايراقليس ، به بعد ايراقليس ، به بعد ايراقليس ، ، به بعد ايراقليس ، بعد ايراقليس ، به بعد ايراقليس ، بعد ايراقلي

 <sup>(</sup>٢) ب، ح، س: لاسقلبنوس -- وكذلك أيمًا وردت.

ثلاث جرائر إحداهن تسمى روذس (١) ، والأخرى قبيدس والثالثة قو — وكان أبقراط من جزيرة قو ؛ والآخر أن لا تخرج صناعة الطب منهم إلى غيره ، بل يتعلمها الأبنا، من الآبا، كى يبقى شرفها ثابتاً . وكانت المواضع التى يتعلم فيها الطب ثلاثة : مدينة روذس ، ومدينة قبيدس ، ومدينة قو . وباد التعليم الذى كان بمدينة روذس بسرعة لأبه لم يبق لأربابه وارث . وانقطع الذى كان بمدينة قيدس ، لأن الوارثين له كانوا نفراً يسيراً . وبقى الذين كانوا بمدينة قو ، وثبت لثبات الوارثين له . وكان رأى أسقلبيوس الأول فى الطب التجربة ، إذ كان الطب إنما خرج له بالتجربة . ولم يزل الطب والقول في ما بالتجربة جارياً فى ذلك ألفاً وأربعائة وست عشرة سنة إلى أن ظهر مينوس (١) الطبيب فنظر فى ذلك فإذا التجربة وحدها عنده خطأ فضم إليها القياس وقال : « التجربة بلا قياس خطر » . ولم يزل الأمر كذلك سبعائة وخمس عشرة (١) سنة [ ٢٢ ] إلى أن ظهر برمانيدس الطبيب فردّل التجربة وقال هى خطأ وانتحل القياس وحده ، وحلّف من التلاميذ ثلاثة وهم تاسالس (٥) واقرن وذيوقيس فوقعت بينهم المنازعات فصاروا ثلاث فرق ، فقال أقرن بالتجربة وحدها ، وقال ذوقيس

<sup>(</sup>۱) رودس: Podos Rhodes ؛ قتيدس Kvidos Cnide قو Cos قو Kvidos

<sup>. (</sup>۲) س: الوارث.

<sup>(</sup>٣) راجع التغطى (لبرت) س ١٢ س ٤ ، س ٩٢ س ٣ فقد ذكره من بين رؤساء الطب الثانية ٤ ثم ابن النديم (فلوجل) س ٢٨٦ س ١٨ ؟ ثم ابن أبي أصيبعة ج ١ س ٢٢ س ٦ ، س ١٦ وما يليه : « . . . وكان كل واحد من هؤلاء ينتحل رأى أستاذه وهو رأى التجربة ؟ ولم يزل الطب ينتقل من هؤلاء وإلى من علموه من ولد وقريب إلى أن ظهر مينس ، ومينس هو الثالث من الأطباء المشهورين الثانية الذين تقدم ذكرهم ، وكانت مدة حياته أربعاً وثمانين سنة . . . وكان منذ وقت وفاة غورس إلى ظهور مينس خميائة وستين سنة . . . »

<sup>(</sup>٤) إلى أن ظهر مينوس . . . سنة : مكررة في المخطوط .

<sup>(</sup>ه) ابن أبى أصيعـــة : « وهم ثاسلس وأقرن وذيوفيلس » راجع عن أقرن القفطى س ٦ ه وابن أبي أصيعة ج ١ ص ٢٢ ، ص ٢٣

القياس وحده ، وادعى تاسالس الحيل وذكر أن الطب إنما هو حيلة . ولم يزل ذلك كذلك سبعائة وخساً وثلاثين سنة . ثم ظهر أفلاطون الطبيب وتأمّل أقوالهم ونظر فى آرائهم فاتضح له أن التجربة وحدها خطر وأنها رديئة وأن القياس وحده لا يصح فانتحل الرأيين جميعاً ، وأحرق كتب تاسالس وأسحابه (۱) والتى صنفها من انتحل رأياً واحداً من التجربة والقياس ، وترك الكتب القديمة التى فيها الرأيان جميعاً . ومات وبتى الأمر فى تلاميذه على ما قرره معهم وهم سنة (۲) : ميراوس وأفرده لتدبير الأبدان ، وقوراس وأفرده لتدبير الفصد والكى ، ونافرون وأفرده بعلاج الجراحات ، وسرجس وأفرده بعلاج الهين ، ومانيوس وأفرده بجبر العظام المكسورة وإصلاح المخلوعة .

ثم ظهر اسقلبيوس الثانى بعد (٢) ألف وأربع مائة وعشرين سنة ، ونظر في الآراء فصوَّب رأى أفلاطون واعتمد عليه . وخلَّف ثلاثة تلاميذ : ابقراط (٤)، وماغاريس ، وأرخس . فمات ماغاريس بعد شهور ، ولحق أرخس ؛ وبقى أبقراط وحيد دهم، كامل الفضائل . وقويت صناعة التجربة [ ٢٢ ب] والقياس بقوته . ولما رأى أبقراط صناعة الطب قد قربت من التلف بسبب قلة الأجناس

<sup>(</sup>١) ح : وَأَصَّابِهِ فِي الْحَيْلِ .

<sup>(</sup>۲) آبن أبي أصيبعة (ج س ۲ ۳۲): ﴿ ولمـــا تُوفَى أَفلاطن خلف من تلاميذه من أولاده وقراباته ستة وهم : ميرونس وأفرده بالحكم على الأمراض ، وفورنوس وأفرده بالندبير للابدان ، وفورلس وأفرده بالفصد والكي ، وثافرورس وأفرده بعلاج الجراحات ، وسرجس وأفرده بعلاج العين ، وفانيس وأفرده بجبر العظام المكسورة وإصلاح المحلوعة » .

<sup>(</sup>٣) س: بعد أربمائة وعشرين سنة .

<sup>(</sup>٤) القفطى ( ص ٩٣ س ٥ ): « ولما مات اسقلبيوس خلف ثلاثة تلاميذ وهم ماغاريس وفارخس وبقراط ، فلما مات ماغاريس وفارخس انتهت الرئاسة إلى بقراط ، ؤ ابن أبى أصيعة : « وخلف ثلاثة تلاميذ من أهل بيته لا غريب فيهم ولا طبيب سواهم وهم : « بقراط بن ايراقلس ، وماغارينس ، وأرخس . ولم يمض مديدة أشهر حتى توفى ماغارينس ولحقسه وارخس وبتى بقراط وحيد دهم، طبياً كامل الفضائل » ( ج ١ ص ٣٣ ) .

الثلاثة التي قدّمنا ذكرهم الذين من ولد اسقلبيوس الأول برودس (١) وقنيدس وقو، حتى إنه لم يبق منهم إلا البقية بقو التي أحياها أبقراط ونظر في أقاويل قراباته من أهل الجزائر الثلاثة فوجد كثيراً منهم قد أحدث في الطب آراءً كاذبة تزيد في كل زمان ؛ فخاف أن ينمو الفساد فيضيع ما خلفه جدهم اسقلبيوس، وتندرس صناعة الطب . فرأى إثباتها في الكتب بأقاويل غامضة . وأوعن إلى ولديه تاسالس وذراقن أن يعلماها من يستحقها فهو أولى (٢) من الغريب غير المستحق . ورأى أن يديعها في سائر الأرض لئلا تبيد . ففعلا ذلك ، وخاصة تاسالس منها . فثبت شرف الطب من ذلك الزمان الطويل إلى اليوم . وجعل الغرباء المتعلمين للطب كالأولاد بما عقد في رقابهم من الأيمان . ولم يكن في الطب كتب ، بل كان كل واحد من آل اسقلبيوس يكفّنه على من يعلمه إياه تلقيناً ومعه تذكيراً ، بلغات يعرفها هو فقط كيلا تخرج هذه الصناعة الشريفة إلى سائر الناس فتذهب محاسماً ومكثر الغلط فها .

ولما مات أيقراط خَلف من الأولاد ابنيه تاسالس وذراقن وابنته مالانا أرسا، ومن أولاد الأولاد أبقراط بن تاسالوس ، وأبقراط بن ذراقن . وخلّف من التلاميذ الغرباء خَلْقاً كثيراً .

وأنفذ بهمن أردشير (٢) ملك الفرس إلى قيد الاطيس (١) ملك

<sup>(</sup>١) س: لرذوس.

<sup>(</sup>٢) س: أول .

<sup>(</sup>۳) ورد فی «رسالة الدیرونی فی فهرست کتب محمد بن زکریا الرازی» ( نشرة باول کراوس، باریس سنة ۱۹۳۲ من ۲۳ حـ ص ۲۶) :

<sup>«</sup> إن أبقراطُ كان فى أيام اردشير بهمن ، واسمه قى كتب أهل المغرب ارطخشست ، ولقبه طويل اليدين . فقد كان طلبه من عامل قو ، وقت محاصرته رومية ، على ما ذكره جالينوس فى تفسيره لعهود أبقراط . ولكن فى تواريخ الفرس تخاليط تمنع تحقق الأمم » .

<sup>(</sup>١) بالقاف في النص .

قو<sup>(1)</sup> ، جزيرة أبقراط ، فطلب منه إنفاذ أبقراط إليه ، وأس لبقراط بمائة قنطار ذهب والقنطار مائة وعشرون رطلاً ، والرطل تسعون مثقالاً ؛ فكان الجميع ألف ألف وتمانين ألف مثقال [ ١٣٣] ذهباً . وكان مُلك اليوانيين حينئذ لملوك الطوائف . ولم يكن يجمعهم ملك واحد . وكان بعضهم يؤدّى الإناوة لملك الفرس . فتقدم فيلاطيس (٢) ملك جزيرة قو إلى بقراط بالتوجه إلى ملك الفرس وعرّفه أنه لا يأمن أن يكون تأخره عنه سبباً لهلاكه وهلاك أهل بلده لأنه لا طاقة لهم بمقاومة ملك الفرس . وأمره بالمسير إليه ليعالجه و يعالج الفرس من و با وقع فيهم . فما أجابه إلى علاج أعداء اليوانيين وتوقّف عن ذلك . فكرر السؤال والطلب . فردّ أمره في ذلك إلى أهل مدينته . فاشتد ذلك عليهم وضنوا به أن يخرج عن فردّ أمره في ذلك إلى أهل مدينته . فاشتد ذلك عليهم وضنوا به أن يخرج عن بلادهم ، وامتنعوا أن يمكنوه من الحروج . وقالوا : نُقْتَل عن آخرنا ولا يخرج كتاباً بما كان إليه من أهل بلده ؛ فأمسك عن طلبه .

وكان نجوم <sup>(۱)</sup> أبقراط فى سنة ست وأربعين ومائة لبختنصر. وصنف كتباً كثيرة فى الطب. والذى انتهى إلينا ذكره منها نحو الثلاثين كتاباً<sup>(١)</sup>. وأكثر

<sup>(</sup>۱) قو = Kŵc وصيغة المضاف إليه شK وصيغة المفعولية شK ولهذا أثبتها المترجم العربى مكذا: قو لأنها لا بدكانت فى الأصل فى صيغة المضاف إليه: ملك قو . وهي جزيرة اسمها اليوم Co أو Stanchio وهي من الجزر الاسبورادس (جزر في بحر ايجيه) . وقد عانت أثناء الحروب البلوبونيزية من الفريقين المتقاتلين : اسبرطة وأثينا . وخضعت لأثينا ثم للاسكندر ، ثم ترددت بين سيطرة مصر ومقدونيا وسوريا .

<sup>(</sup>٢) بالفاء في النص .

<sup>(</sup>٣) أى: ظهور . (۵) نكر ادار الدرم التراك المراكب (خار المراكب) .

<sup>(</sup>٤) ذكر له ابن النديم مما تقل إلى العربية عشرة كتب ( فلوجل ص ٢٨٨ ) ؟ وعنه نقل القفطى ( لپرت ص ٩٤ — ص ٩٥ ) . أما ابن أبي أصيبعة فينقل — فيما يظهر — عن كتابنا هذا هنا فيقول ( ج ١ ص ٣١ ) : « والذى انتهى إلينا ذكره ووجدناه من كتب أبقراط الصحيحة يكون نحو ثلاثين كتاباً . والذى يدرس من كتبه لمن يقرأ صناعة الطب إذا كان درسه على أصل صحيح وترتيب جيد اثنا عشر كتاباً وهى المشهورة من سائر كتبه » ثم يذكرها بالتفصيل كما يذكر له بعد ذلك ٨٨ كتاباً بعضها رسائل إلى ماوك ، وبعضها فيما يصرح به ابن أبى أصيعة منحول (ج ١ ص ٣٢ س ٩ من أسفل)

هذه الثلاثين موجودة اليوم . والذى يُدْرَس من كتبه لمن يقرأ صناعة الطب في هذا الزمان ، إذا كان دَرْسُه على أصل صحيح وترتيب جيّد ، اثنا عشر كتاباً بعد الستة عشر كتاباً التي صنّفها جالينوس .

وكان أبقراط ربعة (١) ، أبيض ، حَسَن الصورة ، أشهل العينين ، غليظ العظام ، ذا غضب ، معتدل اللحية أبيضها ، منحنى الظهر ، عظيم الهامة ، بطئ الحركة إذا التفت بكليته ، كثير الإطراق ، مصيب القول ، متأنياً في كلامه ، يكرّر على السامع منه ، نعلاه أبداً بين يديه إذا جَلَس . إن كُلِّم أجاب ، وإن سُكِت عنه سأل ، وإن جلس [ ٢٣ ب] نظر إلى الأرض . معه مداعبة . كثير الصوم ، قليل الأكل ، بيده أبداً إمّا مبضع وإمّا مِرُود .

مات وله خمس وتسعون سنة: عاش منها صبيًّا ومتعامًا ست عشرة سنة ، وعالمًا ومعلِّمًا تسعًا وسبعين سنة .

#### حكمه وآدابه

قال : الأمن مع الفقر خيرٌ من الخوف مع الغني .

وقال : العمر قصيرٌ والصناعة طويلة ، والتجربة خطر ، والقضاء عسر .

وقال : استدامة (۲) الصحّة تكون بترك التــــكاسل عن التعب، و بترك الامتلاء من (۲) الطعام والشراب .

وقال(أن): الإقلال من الصار خير من الإكثار من النافع.

وقال : للقلب آفتان وهما الغم والهم ، فالغم يعرض منه النوم ، والهم يعرض منه السهر .

<sup>(</sup>١) الربعة: الوسيط القامة.

<sup>(</sup>٢) تقلُّها ابن أبِّي أَصيبِعة (ج١ ص٣٠ س ١٩ وما يليه) .

<sup>(</sup>٣) ح، س : عن - والتصحيح عن ابن أبي أصيعة .

<sup>(</sup>٤) وَرد أَيضاً في ابن أبي أصيعة (س ٣٠ س ٢٢).

وقال : إن الهم فيه فكر في الخوف بما سيكون : فمنــه يكون السهر . والغم لا فكرة فيه ، لأنه إنما يكون قد مضى وانقضى .

وقال : النفس المنفردة بطلب الرغائب وحدها تهلك .

وقال : مَنْ صحب السلطان فلا يجزع من قسوته ، كما لا يجزع الغوّاص من ملوحة البحر .

وقال : مَنُ أحب الحياة لنفسه أماتها .

وقال: إن المحبّة قد تقع بين العاقلين من باب تشاكلها في العقل، ولا تقع بين الأحقين من باب تشاكلها في الحق<sup>(۱)</sup>، لأن العقل يجرى على ترتيب فيجوز أن يتفق اثنان على طريق واحد؛ والحق لا يجرى على ترتيب فلا يجوز أن يقع به اتفاق بين اثنين .

وقال (ئ): ليس معى من فضيلة العلم إلاّ علمي بأنى لست بعالم .

وقال (٥٠ [ ١٣٤] : اقنعوا بالقوت وانفوا عنكم الحاجة لتكون لـكم القربى إلى الله تعالى ، لأن الله تعالى غير محتاج إلى شئ . فكلما احتجتم أكثر كتم منه أبعد. واهربوا من الشرور، وذروا المآثم، واطلبوا من الخيرات الغايات.

وقال<sup>(۱)</sup>: المالك للشيَّ هو السَّلط عليـه : فمن أحبّ أن يكون حراً فلا يَهُوَ<sup>(۷)</sup> ما ليس له وليهرب منه و إلاَّ صار له عبداً .

<sup>(</sup>١) ح ، ص : من حمق .

<sup>(</sup>٣) الحربق: نبات يشبه فى ورقه ورق السلق البرى ، وباللاتينية Helleborus أو Veratrum وبالفرنسية Helleborus وبالفرنسية Helleborus وبالفرنسية Helleborus ومنه أبيض وأسود. وإذا شرب منقوعه نتى المعدة بالقيّ . راجع ابن البيطار ٢٤/٢) .

<sup>(</sup>٠) ورد في ابن أبي أصبيعة (ج) ص ٢٠ س ٢٤ وما يليه) . (٥) ورد في ابن أبي أصبيعة (ج١ س ٣٠ س ٢٤ وما يليه) .

<sup>(</sup>٦) أَبِنَ أَبِي أَصِيبِعَةً ( ص ٣٠ س ٧ من أسفل وما يُليه ) .

<sup>(</sup>۷) س : يهوى .

وقال (۱): ينبغى المرء أن يكون فى دنياه كالمدعو فى الوليمة: إذا أتته الكأس تناولها ، فإن جازته لم يرصدها ولم يقصد لطلبها — كذلك يفعل فى الأهل والولد .

وقال<sup>(۲)</sup> لتلميذ له: إن أحببت أن لا تفوتك شهوتك فاشتَه ما يمكنك. وسئل<sup>(۲)</sup> عن أشياء قبيحة فسكت عنها. فقيل له: لِمَ لا تجيب عنها؟ فقال: جوابها السكوت عنها.

وقال (\*): الدنيا غير باقية ، فإذا أمكن الحيرُ فاصطنعوه ؛ وإذا عدمتم ذلك فتحمّدوا وادّخروا (٥) من الذكر أحسنه .

وقال<sup>(١٦</sup>: لولا العمل لم يطلب العسلم ، ولولا العلم لم يُطْلَب العمل . ولأَنْ أَدَعَ الحق جهلاً به أحبُّ إلىَّ مِنْ أَن أَدِعه زُهْداً فيه .

وقال (۷): لا ينبغى للعاقل أن تكون علة صديقه ، وإن طالَتْ ، آلم له من تعاهده (۸) له .

وكان (٥) يقول: العلم روح والعبل بدن ، والعلم أصل والعمل فرع ، والعلم والعمل مولود ؛ وكان العمل لمكان العلم ، ولم يكن العلم لمكان العمل . وكان (٥) يقول: العمل خادم العلم ، والعلم غاية ؛ والعلم رائدٌ ، والعمل مرسل .

<sup>(</sup>١) ابن أبي أصيبعة (ج١٠ ص ٣٠ س ه من أسفل وما يليه) .

<sup>(</sup>٢) أَنِ أَنِي أُصِيعة (ج ١ ص ٣٠ س ٤ من أسفل وما يليه) .

<sup>· (</sup>٣) ابن أبي أصيعة (ج ١ ص ٣٠ س ٣ من أسفل وما يليه ) .

<sup>(</sup>٤) أَنِ أَنِي أَصِيعة (ج ١ ص ٣٠ س ٢ وما بعده من أسفل) .

<sup>(</sup>٥) في ابن أبي أصيعة : واتخذوا من الذكر أحسنه .

<sup>(</sup>٦) ابن أبي أصيبعة (ج١ ص ٣٠ السطر الأخير، ص ٣١ س ١ - ٢).

 <sup>(</sup>٧) فى ابن أبي أصيبعة (ج١ ص ٣١ ص ٢) وفى ح ، ب ورد هكذا : « وقال : لا ينبغى أن
 تكون علة صديقك وإن طالت آلم به من تعاهدك له » .

<sup>(</sup>٨) في النص: تعاهدك .

<sup>(</sup>٩) ان أبي أصيعة (ج١ ص ٣١ س٢ - ٥).

وقال : العشق طمع من يتولُّد في القلب ، ويجتمع فيه موادُّ من الحرص . فكلما قوى زاد صاحبه فى الابتهاج واللجاج وشدّة القلق وكثرة السهر ؛ وعند ذلك يكون احتراق الدم واستحالته إلى السوداء والنهاب الصفراء [ ٢٤ ب ] وانقلابها إلى السوداء . ومن طغيان السوداء فســادُ الفكر ، ومِنُ فساد الفكر تكون الفدامة ونقصان العقل ورجاء ما لا يكون وتمتى ما لا يتم حتى يؤدى ذلك إلى الجنون. فحينئذ ربما قتل العاشق نفسه، وربما مات غتاً ، وربما وصل إلى معشوقه فيموت فرحا .

وقال : العلم كثير والعمر قصير، فخُذ من العلم ما بَلَّغَك قليلُه إلى كثيره . وقال(١): إعطاء المريض بعض ما يشتهيه أنفع من أخذه بكل ما لا يشتهيه .

### أخبار فيثاغورس الحكيم

ذكروا أنه كان يرى السياحة واجتناب نماسّة القاتل والمقتول ، وأنه أ م بتقديس الحواسّ وتعـــرُّم (<sup>٢)</sup> العمل بالعدل وجميع الفضائل ، والكف عن الخطايا ، والبحث عن العطية (٢) الإنسية لتعرف طبيعة كُل شي . وأم بالتّحابِّ والتأدب بشرح العلوم العـــلوية ومجاهدة المعاصى وعصمة النفوس وتعلم الجهاد ، وإكثار الصيام، والقعود على الكراسي والمواظبة على قراءة الكتب وأن يعلِّم الرجالُ الرجالَ والنساء النساء . وأم بجودة المنطق ومواعظ المـــاوك . - وكان يقول ببقاء النفس وكويها فيا بعد في ثواب وعقاب على رأى الحكماء الإلهيين . وكان لهُ غذاءان : أحدها لا يجوع معه ، والآخر لا يعطش معه . وكان قد ألزم نفسه عادةً موزونة ، فلم يكن مرة صحيحاً ومرةً سقياً ، ولا كان مرةً يسمن ومرةً

<sup>(</sup>١) ابن أبي أصيبعة (ج١ ص ٢٦ س ه).

<sup>(</sup>۲) س: وتعلم العلم وجميع . . .(۳) كذا ! ولعل صوابها : الطبيعة .

يهزُل . وكانت نفسه لطيفة جداً . ولم يكن يفرح بإفراط ، ولا يحزن بإفراط ، ولا رآه أحد قط ضاحكاً ولا باكياً . وكان يُقدِّم إخوانه على نفسه . وكان أول من قال إن أموال [٢٥] الأخلاء مشاعة بينهم غير مقسومة . وكان يرمن حكمته ويسترها . فمن ألغازه (١) كان يقول : «لا تعتد في الميزان (٢) » — أى اجتنب الإفراط ؛ «ولا تحرِّك النار بالسكين الأنها قد حميت فيها مهةً » — أى اجتنب الكلام المحرّض عند الغضوب المغتاظ ؛ و « لا تجلس على فقير » — أى لا تقتد برأى أي لا تعش في البطالة ؛ و « لا تمرّ بغياض الليوث » — أى لا تقتد برأى المردة ؛ و « لا تعسر الخطاطيف البيوت » — أى لا تقتدوا بأصحاب الطَّر مذة (٢) غير المالكين الأسنتهم ؛ و « أن لا يُلقى الحِنْل على حامله لكن يُعان على غير المالكين المنهم ؛ و « أن لا يُلقى الحِنْل على حامله لكن يُعان على تلبس تماثيل الملائكة على فصوص الخواتيم » — أى لا تجهر مديانتك وأسرار تلموم الإله ية عند الجُلهال .

وكان لفيناغورس أبُ اسمه منيسارخوس (<sup>1)</sup> من أهل صور ؛ وكان له أُخُوان اسم الأكبر منها أونوسطوس (<sup>0)</sup> ، والآخر طورينوس . وكان اسم أمّه بوئايس (<sup>1)</sup> ربنت رجل اسمه أجقايوس (<sup>۷)</sup> ) من سكان ساموس (<sup>۸)</sup> . ولّما غلب على صور

<sup>(</sup>١) أورد ابن أبي أصبحة بعض الكلام التالى ، فراجعه ج ١ ص ٣٨ س ١١ وما يليه .

<sup>(</sup>٢) ٣، ص : الميراث — والتصحيح عن ابن أبي أصيبعة . وفي ب : المبرات .

<sup>(</sup>٣) فى « لسات العرب » (٥/٣٢): « رجل فيه طرمذة : أى أنه لا يحقق الأمور . وتد طرمذ عليه ؟ ورجل طرماذ : مبهلق صلف ، وهو الذى يسمى الطرمذار . . . والطرمذار : المتكثر عالم يغمل » .

<sup>.</sup> Μνησάρχος = (ξ)

<sup>(ُ</sup>ه) ح ، س : أوتوسطوس ( بالتاء ) — والتصعيح عن ابن أبي أصيبعة ( ٢٨/١ ) وهو في اليونانية Ευνομος ( أونوموس ) ؛ طورينوس = Τυρρηνὸς .

<sup>(</sup>٦) ح ، س : وثانس — وما أثبتناه في ابن أبي أصيعة ( ١ / ٣٨ ) .

<sup>.</sup> Samos = (A)

ثلاث قبائل: ليمنون (١) ويمقرون وسقمرون (٢) فاستوطنوها وجلا منها أهلها جلا والهُ فيثاغورس فيمن جلا وسكن البحيرة وسافر منها إلى ساموس<sup>(٣)</sup> ملتمساً كسباً فأقام (<sup>1)</sup> بها مكرّماً , ولما سافر منها إلى ايطاليا <sup>(٥)</sup> أخذ فيثاغورس معه ليتفرج بها لأنها كانت طيّبة (٦) جداً كثيرة الخصب . فذكروا أن فيثاغورس إنما عاد إليها (٧) فسكنها لما رأى من طيبها أوّل مرّة . ولما جلا منيسارخوس(٨) عن صور سكن ساموس ومعه أولاده: أوتوسطوس (٩) وطورينوس وفيثاغورس. فتبتّى أندروقلوس(١٠) رئيس ساموس بفيثاغورس وكفله لأنه كان أحدث الإخوة وأسلمه من صغره (١١) إلى تعلُّم الآداب واللغة والموسيقي . فلما التحي وجه به إلى مليطون (١٢) [ ٢٥ ب ] وأسلمه إلى أنا كسياندروس (١٣) الحكيم ليعلّمه الهندسة والمساحة والنجوم . فلمّا أحكم فيثاغورس هاتين الصناعتين اشتد حثُّبه للعلوم والحكمة فسافر إلى بلدانٍ شتى طالبًا لذلك . فورد على الكلدانيين<sup>(١٤)</sup> والمصريين وغيرهم ، ورابط الكهنةً بمصر وتعلّم منهم الحكمة. وحذق لغة المصريين بثلاثة أصناف من الخط: خط العامة (١٥٠)، وخط الحاصّة وهو خط الكهنة المختصر ، وخط الملوك . وعند ما

<sup>·(</sup>١) ح ، س : ليميون .

<sup>(</sup>٢) أَبَنَ أَبِي أَصِيبِمة : سقورون واستوطنوها .

 <sup>(</sup>٣) ح ، مِن : سوس — والتصحيح عن ابن أبي أصيبهة .

<sup>(</sup>٤) ابن أبي أصيبعة : وأقام بها وصار فيها مكرماً .

<sup>(</sup>a) س : وابن أبي أصيبعة : انطاليا (بالنون لا بالياء) .

<sup>(</sup>٦) ع ( = ابن أبي أصبيعة ) : نزهة .

 <sup>(</sup>٧) أى إلى إيطاليا .

<sup>(</sup>۸) ح ، س : میسارخوس .

<sup>(</sup>٩) ح ، س : أوثوسطوس .

<sup>(</sup>۱۰) ح ، س : أندروماس

<sup>(</sup>۱۱) ع: في .

<sup>(</sup>١٢) ع : ميليطون . والقصود : ملطية Milet .

<sup>&#</sup>x27;Aναξιμάνδρος ι Anaximander = (١٢)

<sup>(</sup>١٤) ح ، ب ، س : المصريين والكلدانيين .

<sup>(</sup>١٥) خط العامة = الديموتيقية ، خط الكهنة = الهبروغليفية .

كان فى أراقليا — يعنى هرقلة (١) — كان (٢) مرابطاً لملكها . ولما صار إلى بابل رابط رؤساء خالدايون (١) ودرس على زراباطا فبصره (١) بما يجب على الصّديقين وأسمعه سماع الكيان (٥) وعلّمه أوائل الكل (أيتما هي (١)) . فمن ذلك فضّلت حكمة فيثاغورس وبه وجد السبيل إلى هداية الأمم وردّهم عن الخطايا لكثرة ما اقتنى من العلوم من كل أمّة ومكان . — وورد على فاراقوديس (٢) الحكيم السرياني في بداية أمره في مدينة اسمها ديلون (٨) من سورية ؛ وخرج عنها فاراقوديس (٩) فسكن ساموس . وكان قد عَرَض له مرضٌ شديد حتى إن القمل كان ينتعش في جسمه (١٠) . فلما عظم به وساء مثواه حمله تلاميذه إلى أفاسوس وأقسم عليهم أن أفاسوس وأقسم عليهم أن يحملوه من مدينتهم . فأخرجوه إلى ماغانيسيا (١٦) . وعنى تلاميذه بخدمته حتى مات ، فدفنوه وكتبوا قصّته على قبره .

ورجع فيثاغورس (١٣) إلى مدينة ساموس ودرس بعده على ارموذامانطليس الحكيم البهي المتأله المكنى بـ « قراوقوليو » بمدينة ساموس . ولتى بها أيضاً

<sup>(</sup>١) يعني هم قلة : ناقصة في ع .

<sup>(</sup>۲) س: وكان .

<sup>(</sup>٣) ع : خلذایون — ومی : کلدانیا Χαλδαιών ، Chaldée .

<sup>(</sup>٤) ع: زارباطا – ح، ص: ذراباطا . وهو باليونانية Ζαράβατε

 <sup>(</sup>٥) يقصد بـ « ساع الكيات ، : علم الطبيعة - ولا يخنى أنه نظر هنا إلى عنوان كتاب أرسطو في علم الطبيعة Φυσιχ ή ἄχροασις .

 <sup>(</sup>٦) الزيادة مأخوذة من ع ، وناقصة في س .

Photosophia (V)

<sup>.</sup> Phérècyde هو (۷)

<sup>(</sup>٨) بالذال المعجمة في س ، ح ، ب .

<sup>(</sup>٩) فاراقوديس: ناقصة في س ، ح ، ب .

<sup>(</sup>۱۰) خ، ب، س: من .

<sup>(</sup>١١) عَ : أَفْسَس . — والزيادة عن ع ، ح ، وناقس في س .

<sup>(</sup>۱۲) س: ماغنسیا . ح: ماغانسیا .

<sup>- (</sup>١٢) إلى مدينة . . . فيثاغورس : ناقص في س .

ارموذامانيس الحكيم المكنى افروفوليم ، فرابطه زماناً . وكانت طُرانة ساموس صارت لفولوقراطيس الاطرون ، واشتاق فيثاغورس إلى الاجتماع بالكهنة الذين : مصر ، فابتهل إلى فولوقراطيس<sup>(١)</sup> أن يكون له على ذلك معيناً فكتب له إلى أماسيس(٢) ملك مصر كتابًا يخبره بما تاق إليه فيثاغورس ويُعْلمه أنه صديق من أصدقائه ويسأله أن يجود عليه بالذي طلب وأن يتحنن عليه. فأحسن أماسيس (٣) [٢٦] قبوله '. وكتب له إلى رؤساء الكهنة بما أراد . فورد على أهل مدينة الشمس - وهي المعروفة في زماننا بـ « عين شمس » - بكتب ملكهم ، فقبلوه قبولاً كريهاً (<sup>1)</sup> وأخذوا في امتحانه زماناً فلم يجدوا عليه نقصاً ولا تقصيراً . فوجّهوا به إلى كهنة منف كي يبالغوا في امتحانه ( فقبلوه قبولا على كراهية واستقصوا امتحانه )(٥) فلم يجدوا عليه معتباً (٦) ولا أصابوا له عثرة . فبعثوا به إلى أهل ديوسبولس لميتحنوه فلم يجدوا عليه طريقاً ولا إلى إدحاضه سبيلا<sup>(٧)</sup> . فعرضوا عليه فرائض صعبة مخالفة لفرائض اليونانيين كيا يمتنع من قبولها فيدحضوه ويحرموه طلبه (٨) ؛ فقبل ذلك وقام به ، فاشتد إعجابهم منه . وفشا بمصر ورعه حتى بلغ ذكره إلى أماسيس<sup>(٩)</sup> فأعطاه سلطاناً على الضحايا للرب تعالى وصيره على سائر(١٠٠ قرابينهم ولم يُعْطَ ذلك لغريب قط .

<sup>(</sup>۱) هو Polycrates راجع كتابنا « ارسطوطاليس : في النفس » ص ١٠٢ القاهمة سنة ١٩٥٤

<sup>(</sup>٢) ص: ماسيس . وأماسيس Amasis ملك مصر : كات جنديـــاً ثم طرد الملك ابريبس بمد ثوره عسكرية حوالي سنة ٦٩ ه ق. م. وحارب العرب واستولى على قبرس ؛ ولكن هزمه قمير .

وتوفي سنة ٣٦ ٥ ق. م.

<sup>(</sup>٣) هنا ترد صحيحة في س مثلما في ع .

<sup>(</sup>٤) ح ، ب ، س : كريماً - والتصحيح في ع . (ه) ناقس في س ، ح ، ب ، ووارد في ع .

<sup>(</sup>٦) ع: معيبًا — وعندنا أن الأصح قراءة من هذه — أي : موضعًا للعتاب واللوم والمؤاخذة .

<sup>(</sup>٧) ع : سبيلا ، لعناية ملكهم به . فعرضوا . . .

<sup>(</sup>٨) سَ : صعبة كيما يمتنع من قبولها فيدحضوه ويحرموه طلبه مخالفة لفرائض اليونانيين فقبل

<sup>(</sup>٩) ح ، ب ، ص : ماسيس ا

<sup>(</sup>۱۰) ع : تعالى وعلى سائر . . .

ثم مضى فيثاغورس من مصر راجعاً إلى بلاده ، وبنى له بمدينة أبويه مغزلاً للتعليم . فكان أهل ساموس يأتون إليه ويأخذون من حكمته . وأعد له (۱) خارجاً من تلك المدينة أنطرون (۲) جعله مجمعاً خاصاً لحكمته ، فكان يرابطه مع قليل من أصحابه أكثر أوقاته .

ولما أتت عليه أربعون سنة وتمادت طُرانة (٢) فولوقراطيس – وكان قد استخلفه عليهم حيناً طويلاً واستكفاه – ففكر (١) ورأى أنه لا يحسن بالمرء الحكيم المكث على لزوم الطرانة والسلطان (٥) والغشم . فرحل إلى إيطاليا (١) وسار منها إلى قروطونيا (٧) ودخلها . فرأى أهلها حُسْنَ منظره ومنطقه و دُنبله (٨) وسعة عله وصحة سيرته مع كثرة يساره وتكامله في جميع خصاله واجتماع الفضائل كلها له (٩) فانقاد له أهل قروطونيا انقياد الطاعة العلمية ، فألزمهم عصمة القدماء ، وهَدى نفوسَهم ، [٢٦ ب] ووعظهم بالصالحات وأمم الأراكنة (١٠) أن يضعوا للأحداث نفوسَهم ، [٢٦ با ووعظهم بالصالحات وأمم الأراكنة (١٠) الرجال والنساء يجتمعون إليه كتب الآداب الحكمية وتعليمهم إيّاها . وكان (١٠) الرجال والنساء يجتمعون إليه ليسمعوا مواعظه وينتفعوا بحكته . فعظم مجده وكبر شأنه ، وصَيَّر كثيراً من ليسمعوا مواعظه وينتفعوا بحكته . فعظم مجده وكبر شأنه ، وصَيَّر كثيراً من

<sup>(</sup>١) في النسخ : لهم .

<sup>(</sup>٣) ص: وأُعد لهم خارجاً . . . منظراً جعله . . . — وأنظرون كلمـــة يونانية مي ἄντρον

<sup>=</sup> غار ، مفارة ، كهم . (۴) تعرب الكلمة اليونانية τοραννία أو τοραννίς = طغيان ، حكم الطغيان ، السلطان المطلق .

<sup>(</sup>١) ح، ب، ص: فكني ورأى . . .

<sup>(</sup>ه) ح، ب، س: السلطان.

<sup>(</sup>ه) ح، ب، ص: السلطان.

<sup>(</sup>٦) ح، ب ، ص: افطاليا .

<sup>(</sup>۷) ح، ب، س: قراطونیا . وهی = Crotona .

<sup>(</sup>٨) ونبله: نَاقصة في س .

<sup>(</sup>٩) ع: نيه .

<sup>(</sup>١٠) جم أركون ، ومى كلة يونانية ἄρχων : حاكم ، سلطان ، والى ؟ وكان أيضاً لقب ةاضى القضاة فى أثبنـا .

<sup>(</sup>١١) ع: فكان .

أهل تلك المدينة مهرة بالعلوم . وانتشر خبره (١) حتى إن عامة ملوك البربر(٢) وردوا عليه ليسمعوا حكمته ويستوعبوا من علمه .

ثم إن فيثاغورس جال في مدن إيطاليا (٢) وسقليا ، وكان الجور والتمرد قد غلب علمهم ؛ فصاروا سمّاعيه وصديقيه من أهل قروطونيا( ) وأهل سوراقوسيا وأهل أقراجانطا والروم وأهل طافرومانيون (٥) وغير ذلك واستأصل الفتنة مهم ومن نسلهم إلى أحقاب كثيرة . وكان منطقه طارداً لكل مُنْكُر . ولما سمع حکمته ومواعظه سیاخوش ، اطرون — والی <sup>(۱)</sup> — قانطروبیا<sup>(۷)</sup> خرج من ملکه وخلف أمواله بعضها لأخيه ، وبعضها لأهل مدينته . وذكر أن بانوس (٨) الذي كان جنسه من فرمس<sup>(٩)</sup>، وكان ملك فوثو ، كان من ولد فيثاغورس<sup>(١٠)</sup>. وكان لفيتاغورس وهو باقروطونيا بنت بتول، وكانت تعلّم عذارى المدينة شرائع الدين وفرائضه وسُنَنه من حلاله وحرامه . وكانت أيضاً العجوز(١١١) زوجته تملّم سائر النساء . ولما توقى فيثاغورس عمد ديميطريوس(١٢) المؤمن إلى منزل الحسكيم فجعله هيكلاً لأهل قروطونيا(١٣)

<sup>(</sup>١) ع: الحرا

<sup>(</sup>۲) البربر = βάρβαροι أى غير اليونانيين .

<sup>(</sup>٣) ص: انطاليا .

<sup>(</sup>٤) قروطونيا Crotona ؟ سوراقوسيا Syracusa ؟ اقراجانطا Agrigenta ؛ طافرومانيوت

<sup>(</sup>٥) من أهل قروطونيا . . . والروم : ناقصة في ع .

<sup>(</sup>٦) ناقصة في ع — وهي تفسير لكلمة : اطرون τύραννος . وسماخوس هو Symmachos .

 <sup>(</sup>٧) ص : فأنظروما -- والمقصود Kentoropia . ح : قانطرونيا .

 <sup>(</sup>A) ح ، ب ، س : ماتونس — وما أثبتنا فى ع .

<sup>(</sup>٩) ح، ب، ص: قرَيش (١١)؟ وفي ع: فرمس، وفي بعض نسخ ع: قرمس، ترمس،

قومس ، تونس ، قبرلس . وما أثبتناه في نشرة ملر .

<sup>(</sup>١٠) ح ، ب ، س : من ولد فيثاغورس وهو . . .

<sup>(</sup>١١) العجوز ُناقصة في ع .

<sup>(</sup>۱۲) ح ، ب ، س : ديمرطروس .

<sup>(</sup>۱۳). س: فرنطونها . ح: قرنطونيا .

وذكروا أن فيناغورس كان على عهدكورش ملك الفرس(١) حدثاً - وكان ملكه ثلاثين سنة، وملك بعده ابنه قامبسيوس (٢) ( وفيثاغورس في الحياة (٦) ) . وإن فيثاغورس لبث بساموس ستين سنة ثم سافر إلى إيطاليا ثم توجه منها إلى قروطونيا(ن) وأقام بها [٢٧] ثمانى سنين ؛ وإنه لمسا هاج عليه بها ذلك الهيم رحل منها إلى ماطابونطيون (٥) فحكث بها خمس سنين وتوفى .

وكان غذاؤه عسلاً وسمنساً (٢) ، وعشاؤه خُــنْزَ قاجْخُرن (٧) وبقولاً نيثة ومطبوخة . ولم يكن يأكل من اللحم إلا ماكان من أصحيـة كهونته (^) مما كان يقرّب لله تعالى (٩) فلما أن رأس على الهياكل وصار رئيس الكهنة جعل يتغذى بالأغذية غير المجوِّعة وغير المعطشة . وكان إذا ورد عليه وارد ليسمم كلامه يكلمه على أحد وجهين : إما بالاحتجاج (١٠) والدراس ، وإما بالموعظة والمشورة ، فكان (١١١) لتعليمه شكل ذو فنين . - وحضره سفر إلى بعض الأماكن فأراد(١٢) أن يؤنس أصحابه بنفسه قبل فراقهمَ فاجتمعوا في بيت رجلٍ يقال له ميلون (١٣). فبيئناً هم في البيت مجتمعون إذ هج عليهم رجل من أهل

<sup>(</sup>١) ملك الفرس : ناقصة في ع — وكورش Cyrus ابن قبسير ، تولى الملك في فارس سنة ٣٠٠ ق. م. وتوفى سنة ٢٩ ه ق. م..

<sup>(</sup>٢) س: فاميسوس . ع: قامبوسيس . — وهو Cambysc الثاني : ابن كورش ، وقد

استولى على مصر سنة ٢٥ ه وقتل الملك بسامنيت . وتوفى سنة ٢٢ ٥ ق. م.

 <sup>(</sup>٣) الزيادة في ع . أما ح ، س : فاميسوس وفيثاغورس لبث .

<sup>. (</sup>٤) قروطونيا . . . إلى تُن ناقصة في ع.

<sup>(</sup>ه) س: ماطونورطيون. - وهي Μεταποντιος.

<sup>(</sup>٦) س : وشهداً .

<sup>(</sup>Ϋ) ص: خبرًا واحعون . — والقاجخرن كلة يونانية κέγχρων ممناها: الشعير

<sup>(</sup>٨) أي مما يضحي به كهنة دينه . - ولم بكن . . . كان : ناقصة في س ، ح ، ب .

<sup>(</sup>٩) س ; لله عز وخل .

<sup>(</sup>١٠) س :'ابالاجتماع -- وكذا في ح ، ب .

<sup>(</sup>١١) ح: كات .

<sup>(</sup>١٢) س: وأراد .

<sup>(</sup>۱۳) ع: میلن .

قروطونيــا اسمه قولون<sup>(۱)</sup> كان له شرف وحسب ومال عظيم ، وكان يستطيل بذلك على الناس ويتمرّد عليهم ويغتر بالجور . وكان قد دخل على فيثاغورس وجعل یمدح نفسه. فزجره بین یدی جلسائه وأشار علیه<sup>(۲)</sup> باکتساب خلاص نفسه . فأشتد غيظ فولون (١٦) عليه . فجمع أخــــلاَّءه وقذف فيثاغورس عندهم ونسبه إلى الكفر ووافقهم على قتله وأصحابه . ولما هجم عليهم(٢) قتل منهم أربعين إنسانًا وهرب الباقون(١٠) فلمهم من أُدْرِك فَقُتِل ، ومنهم مَنْ أَفلت واختنى . ودامت السعاية بهم والطلب لهم ، وخافوا على فيثاغورس من (٥٠) القتل ، فأفردوا له قوماً منهم واحتالوا له حتى أخرجوه من تلك المدينة بالليل ووجهوا<sup>(١٦)</sup>معه بعضهم حتى أوصاوه إلى قاولونيا (٧) ومن هناك إلى لوقروس (٨). فانتهت الشناعة فيه إلى أهل المدينة [٢٧ ب] فوجّهوا إليب مشايخ منهم فقالوا له : « أُمَّا أنت يا فيثاغورس فحكيم فيما نرى ؛ وأما الشناعة عنك فقبيحة (١) جداً ؛ لكنَّا لا نجد في نواميسنا ما يلزمك (١٠) القتل ، ونحن متمسكون (١١) بشرائعنا فخذ مِنَّا ضيافتك ونفقة اطريقك وارحل عن بــــــلدنا تَسْلَمُ (١٢٠) » . فرحل عنها إلى طارنطا ، ففاجأه هناك قومْ من أهل قروطونيا(١٣) فكادوا أن يخنقوه (١٤)

<sup>(</sup>١) س: فولون .

<sup>(</sup>٢) ع: إليه.

<sup>(</sup>٣) ع: عليه.

<sup>(</sup>٤) ع : باقيهم .

<sup>(</sup>ه) من: ناقصة في ع .

<sup>(</sup>٦) ح ، ب ، س : وأنفأوا .

<sup>(</sup>٧) س: قاولمونيا ـــ وكذلك في بعض نسخ ع .

<sup>(</sup>٨) ح ، ب ، س: لوقاروس .

<sup>(</sup>٩) ع: فسمجة .

<sup>(</sup>١٠) س: أن نؤلمك بالقتل.

<sup>(</sup>١١) ح ، س : ونحن ممسكون عنك بشرائمنا فحذوا منا ضيافتك .

<sup>(</sup>١٢) خ ، س: بسلام .

<sup>(</sup>۱۲) ح ، س : قاروطونیا ۰

<sup>(</sup>١٤) ح: نخيفوه .

وأصحابه . فرحل إلى ميط بونطيون (١) ، وتكاثرت الهيوج في البلاد بسبب ، حتى صار<sup>(۲)</sup> يذكر ذلك أهل تلك البلاد سنين كثيرة . ثم انحاز إلى هيكل الأسنان (٢) المسمى هيكل الموسُن (١) فتحصّن فيه وأصحابه ولبث فيه (٥) أربعين يوماً لم يتغذُّ<sup>(٦)</sup>. فضرَّبُوا الهيكل الذي كان فيه بالنار. فلما أحسَّ أصحابه بذلك عمدوا إليه فجعلوه في وسطهم وأحدقوا به ليوقُّوه النار بأجسامهم . فعندما أمتدت النار في الهيكل واشتد لهمها غُشِي على الحكيم من ألم حرارتها ومن الخواء فسقط ميتاً . ثم إن تلك الآفة عمَّتهم أجمعين فاحترقوا كلهم ؛ وكان ذلك سبب

وذكروا أنه صنّف مائتين وثمانين كتبابًا ؛ وخَلّف من التلامذة (^ خلقًا كَتْيِراً . وكان نقش فص (٩) خاتمة : «شر لا يدوم خير من خيرٍ لا يدوم » أى شرّ ينتظر زواله ألذُّ من خير ينتظر زواله ؛ وعلى منطقته : « الصمت سلامة من الندامة (١٠)».

<sup>(</sup>١) ح: ميطانو بطيون.

<sup>(</sup>٢) ح ، س : وكان يذكر ذلك . . .

<sup>(</sup>٣) ح، ب، س: (وعدة نسخ من ع): الأشنان.

<sup>(</sup>٤) ص: الموسس، وكذا في نسخ ع . والتصحيح عن ملر ، إذ المقصود Mouo@v أو آلهـــة

<sup>(</sup>٥) فيه: ناقصة في س ، ح ، ب .

<sup>(</sup>٦) ع: يغتذ.

<sup>(</sup>٧) ع: موته.

<sup>(</sup>A) ع: التلاميذ .

<sup>(</sup>٩) فيس: ناقصة في ع .

<sup>(</sup>١٠) إلى هنا ينتهي نقل ابن أبي أصيبعة عن فورفوريوس ويتفق حرفياً مع ما في كتابنا هذا . وما بعد هذا منقول عن كتابنا ولكن على هيئة مقتصفات .

## حكمه وآدابه

قال (۱) : كما أن بدء خلقنا ووجودنا من الله سبحانه وتعالى ، هكذا ينبغى أن [۱۲۸] تكون نفوسنا منصرفة إلى الله .

وقال : إن أحببت أن تعرف الله سبحانه وتعالى ، فلا تصرف عنايتك إلى معرفة الناس، فإنه قد يمكنك أن تعرف الله باليسير من الكلم . ا

وقال: ليس لسان الحكيم متقدّمًا عند الله تعالى ذكره بالتكرمة ، لكن أفعاله.

وقال : الحَكمة (٢٠ لله خالصة فمحبّبها متّصلة بمحبة الله تعالى ، ومَنْ أحبّ الله تعالى الله تعالى الله تعالى (٢٠ عمل بمحاتبه قَرُب منه ؛ ومَنْ قَرُب منه نجا وفاز .

وقال (<sup>۱)</sup>: ليس الضحايا والقرابين كرامات لله تعالى ذكره، لكن الاعتقاد الذي يليق به هو الذي يكتنى به (۱) في تكرمته .

الذي يليق به هو الذي يكتني به ٬ ` في تكرمته . وقال : الأقوال الكشيرة في الله تعالى علامة تقصير الإنسان عن معرفته .

وقال : أَخْطِر ببالك في كل وقت تفعل فيه أحد أفعال الجسم أو النفس-قُرْبَ الله تعالى المشاهد لجميع الأعمال والأفكار ؛ فإنك بسرعةٍ تستحيى يمّن لا

وقال : أَخْطَ بِالأَشياء النفيسة الجليسلة (٢٠ بالفعل لا بالقول ، حتى تكون كا يريده الله تعالى منّا وله خُلقْنا .

وقال : الإنسان الحكيم المراقب لله تعالى هو عند الله معروف . فلهـذا لا يندم متى لم يكن معروفًا عند جميع الناس .

٠ (١) موجودة في ع (ج١ ص ٤١) .

<sup>(</sup>٢) ع : الفكرة . — وهذه الفقرة في ع .

<sup>(</sup>٣) ع : سبحانه . ح : سبحانه وتعالى .

<sup>(</sup>٤) فَي ع . - ح : ليس إنما الضحام . . .

<sup>(</sup>ه) به: ناقصة فی س — فأكملناها عن ع . (د) النين كرين

<sup>(</sup>٦) النفيسة : مكررة في س. .

وقال : ليس لله تعالى في الأرض موضع أولى به من النفس الطاهرة . وقال(١) : ما أنفع للإنسان أن يتكلم بالأشياء الجليسلة النفيسة ، فإن لم يمكنه فليسمع قائلها .

وقال (١٦) : احذر أن تركب قبيحًا من الأمر لا في خلوة ولا مع غيرك وَلِيكُن استحياؤك [٢٨ ب] من نفسك أكثر من استحيائك من كل أحد .

وقال (١) : ليكن قصدك في المال اكتسابه من الحلال وانفاقه في مثله . وقال (١) : إذا (٢) سمعت كذبًا فهون (٢) على نفسك الصبر عليه .

وقال : رَوِّ قبل الفعل كما لا تُعاب في فعلك .

وقال(١): لا ينبغي لك أن تهمل(١) أمر صحة بدنك؛ لكن تعني بالقصد في الطعام والشراب والنكاح والرياضة .

وقال : احذر أن تفعل ما يجلب عليك الحَسَد .

وَقَال (١): لا تكن متلافًا بمنزلة من لا خــيرة له بقدر ما في يده ؛ ولا تكن شحيحاً فتخرج عن الحرية ، بل الأفضل في الأمور كلها هو القصد فيها .

وقال(١): كن متيقظاً في آرائك أتيام حياتك ، فإن سُبات الرأى مشارك للموت في الجنس .

وقال<sup>(1)</sup>: مَا لا يُنبغي أن تفعله احذر أن تخطره ببالك .

وقال: لا تطمع من الشرير أن يحسن إليك ، فإن (٥) تدبير كل إنسان لنفسه ومنحته الغيره، وهو بِحَسَبِ ما يعقد عليه فكره وضميره .

وقال : لسان الرجل المُتخرّص الغير المرّناض وصلواته وضاياه نجاسَةٌ عند الله عز وجل .

<sup>(</sup>٧) من : مثله وإذا سمعت . وما أثبتنا في ع .

<sup>(</sup>٣) على : ناقصة في ص . (٤) من: تَعهل .

<sup>(</sup>ه) ح: لأث.

وقال : معاتبة الإنسان نفسه أنفع من عتابه لأصحابه .

وقال : الزاد الذي يصلح للحياة الصالحة ألا يُسيُّ الإنسان بصاحبه .

وقال : لا يمكن بالتغافل الوصولُ إلى الموجودات على الحقيقة .

وقال : ظُنَّ بمن كان عديمًا (١) للمعرفة أن مديحـه وإمساكه وهجاءه أهلُّ أن يُضْحَك منه ؛ فحياة مَنْ لا علم له عارْ .

وَقَالَ : ظُنَّ بَمُعَاضِدِيكَ على الحَكَمَةِ النَّافِعَةِ أَنْهُمَ إِخُوانِكَ .

وقال : الحاكم الذَّى لا يعدل في قضائه أهلُ لكل رداءة .

وقال (٢): لا تدنّس لسانك بالقذف ولا تُصْغِ بأذنيك إلى مثل ذلك (٣).

وقال <sup>(1)</sup>: اجعل عقلك المستولى على جميع تدبيرات حياتك ؛ فَرقْدةُ العقل مجانسة للموت .

وقال (٥): عَسِرٌ على الإنسان أن يكون حرّاً وهو ينطاع للأفعال القبيحة الجارية مجرى العادة .

وقال (٥): ليس ينبغى للإنسان أن يلتمس القنية العالية (٦) والأبنية المشيدة لأنها من بعد موته تبقى على حدود طبائعها (٧) ويتصرف غيره فيها ؛ لكن يطلب من القنية ما ينفعه بعد المفارقة (٨) التصر في فيها .

وقال : مِنْ الأحمد للإنسانِ أن يحيا وهو على سرير من خشب وهو حَسَنُ

<sup>(</sup>١) ح ، س : عليها . وما أثبتناه في ب .

<sup>(</sup>٢) ورد في ع ،

<sup>(</sup>٣) من بعد هذا يبدأ نقس طويل في ص لحرم وقع فيه بعد ورقة ٢٨

<sup>(</sup>٤) فى مخطوط ب (وسنأتى بترقيمه من هنا) يقع هذا فى وسط ص ٤٣ ( = ٢٢ ) .

<sup>(</sup>ه) في ع.

<sup>(</sup>٦) ب: العالمية - والتصحيح عن ع .

<sup>(</sup>٧) ب: طباعها .

<sup>(</sup>٨) ع : المفارقة والتصرف فيها . ص : بعد مفارقة التصرف فيها .

التوكل على الله — عن وجل — من أن يكون على سرير من ذهب وهو متشكك في الله عن وجل .

وقال : الحكيم إذا خرج على غير الصواب فهو سبب جميع الشرور . وقال : اختر أن تكون [ ٢٢ ب ] (١) متحركًا فى نفسك لا فى جسمك فتكون أرباحك أرباحًا نفسية لا جسمية .

وقال (۲): الأشكال المزخرفة والأمور المقهة فى أقصر ألازمان تتبهرج. وقال : عدم الفلاح ليس إنما يضرُّ بفاعليه حَسْبُ، لكن وبالذين يتصلون الفاعلين له .

وقال (٤): اعتقدوا أن أَسَّ مُحافة الله تعالى الرحمةُ .

وقال: إذا رُمْتَ أذَّية غيرك فتصوّر أنك لا يمكنك أن تتخلَّص من أذّيته. وقال: وطِّى: نفسك على قبول ما يرد عليك فى المستقبل من الأمور التي تسرُّ وتسوء، خاصَّةً التي تسوء بورودها فى كل يوم.

وقال : واجبُ عليكُ أن تَبْعُدَ مِنْ جميع زخارفُ العالم المضلّلة المكدّرة للفكر. وقال : لا تساعد عينيك للنوم قبل أن تتصفح الأفعال التي فعلمها في

مهارك فتقف على الموضع الذى زللت فيه بما ينبغى إن كنت زللت ، وعلى ما فعلته مما كان ينبغى أن تفعله ولم تفعله . فتى كنت قد أتيت مكروها فليُدْعِرَنَّك، ومتى كنت قد أتيت رضيًا فِليُبْهِجنَّك،

فإت ذلك يوطّى لك ما يقرّ بك إلى الفضيلة الإلهية - إي والذي وهب لأنفسنا الينبوع ذا الأربع من الطبيعة التي لا تنغيّر!

<sup>(</sup>١) ترقيم مخطوط ب (ويلاحظ أن به ترقيمين أحدهما بأرقام عربيـــة وهو ترقيم للصفحات ، والآخر بالأفرنجية وهو ترقيم للاوراق ، وسنثبت هذا الأخير ) . (٧) وردت في ع .

<sup>(</sup>٣) ح ، ب : أقصى - والتصحيح عن ع .

<sup>(</sup>٤) ع : اعتقد أن أس مخافة الله سبحانه الرحمة . '

وقال (١٠): متى التمست فعلاً من الأفعال فابدأ إلى ربُّك بالابتهال في النُّجْح فيه . وقال : أُعْطِ مِنْ مالك للفضلاء وللناس الضعفاء ، فالذى لا يعطى الأخيار حاجبهم لا يتأتَّى له من الله حاجة .

وقال(١): الإنسان الذي اختبرته بالتجربة فوجدته لا يصلح أن يكون صديقاً وخِلّاً — احذر أن تجعله لك عدواً .

وقال : لا يُعدُّ حرّاً من لا يتمكن من ضبط نفسه

وقال : اجعل اختيارك للإنسان من أفعاله خصوصاً ، لا من أقواله ، فإنّ كثيراً من الناس تدبيراتهم رديئة وأقوالهم سديدة .

وقال(١٠): ما أحسن بالإنسان ألاّ يخطئ ! وإن أخطأ فما أكثر انتفاعه بأن يكون عالمًا بأنه أخطأ ويحرص في ألا يعاود!

وقال : من جرت عادته [٢٣ ا] أن لا يعدل لا تستَمْ إليه في حُـكْمِك. وقال : الحمر عدُّو للنفس رابط مانع لها عن تصرفاتها ، مقوَّ للجسم منهض له ، و يجرى مجرى إلقاء نار على نار .

قال : من الواجب على الإنسان أن يكون طائعًا لسلطانه وجيشه . وهذا ليس يكون مطلقاً ، لكن إلى الحدّ الذى تقتضيه شروطُ الحرية .

وقال : أُصِلَّحُ للإنسان أن يموت من أن يجعل نفسه مُظلِمةً بالجهل والكسل. وقال: لا يصرفنك (٢) عن الافعال الجيلة سوء سيرة الإنسان الكافر بالنعمة.

وقال : اذكر نفسك : فكل الناس إنما خلقوا ليفكروا الفكرة الفاضــــلة ، والقليل منهم يبلغ هذه المرتبة العليا ويتمكن من الصبر عليها .

وقال : النفس الطاهرة المتألَّمة لا طريق لها إلى أن يوافقها شيُّ من مُواصلة الأرضيّات". ·

<sup>(</sup>١) ورد في ع(٢) بالدال في ب

وقال : من جعل جميع زمان حياته مصروفًا في طاعة الله سبحانه وتعالى فرجاؤه ينبغي أن يكون دائمًا لله ومع الله عن وجل .

وقال : افرح بمن يعيبك ، لا بمن يزهزهك (١).

وقال : احذر أن لا تجعل للعداوة طريقاً إلى النمو .

وقال : متى أساء بك إنسانٌ قليلًا ، فلا تُسى ْ به كثيرًا .

وقال : منى أخطأ عليك صديقك فسهِّل عليك احباله والاغتفار له .

وقال : احرص أن تتخذ الأصدقاء بذاتك ، لا بالأشياء التي تملكها

قال : الأخلق بالإنسان أن لا يفعل ما يريد ، لكن ما ينبغي .

وقال (۲۲): ينبغي أن تعرف الوقت الذي يحسن فيه الكلام ، والوقت الذي يحسن فيه السكوت .

وقال : من لم تقهر نفسُه جسدَه فإعا جسده قبرٌ لنفسه .

وقال<sup>(۲)</sup>: الحتر الذي لا يضيع حرفاً من حروف النفس لشهوة من شهوات الطبيعة .

وقال : غاية الاستواء والاعتدال اتفاقُ الحكم مع الكيف .

وقال : جَرِّدُ العقلَ من الهوى يظهر صدق المعاملة

وقال : إن لم تُقَدِّمْ حُسْنَ الظن في كل ما تطالب من المحمودات لم تلتذّ بالشي المطلوب وإن تم الدلك (٢) يجب على المرء أن يقدّم سوء الظن في المذمومات .

وقال (٢٣ ب ) : بقدر ما تطلب تعلم، وبقدر ما تعلم تطلب . وقال (٢٦) : ليس من شرائط الحكيم أن لا يضجر، ولكن يضجر بوزن . وقيل له : مَنْ الحر؟ فقال : خادم الخير .

<sup>(</sup>١) يزهزه : أى يقول : زه ! — وهى كلة استحسان ، أى افرح بمن ينقدك لا بمن يحكيل الك الثناء .

<sup>(</sup>٢) ورد في ع .

<sup>(</sup>٣) ب: كذلك.

وقال(١٠): ليس الحكيم من حمل عليه بقدر ما يطيق فصبر واحتمل(٢٠٠٠)؛ ولكن الحكيم من حمل عليه أكثر مما تحتمل الطبيعة فصبر .

وقال : الطبيب هو من لم يَدَعُ بدنه يسقم ، ليس مَنْ عالج غيره - يعنى من صان نفسه عن المقابح وفَعَلَ الفضائل، ليس مَنْ وصف وبيَّن وترك نفسه . وقال (١): الدنيا دُوَل : مرةً لك وأخرى عليك . فإذا (١) توليت فأُحْسِن ،

وإذا<sup>(۱)</sup> تُوَلَّىٰ فَلنْ . وكان(١) يقول: إن أكثر الآفات إنما تعرض للحيوانات لعدمها الكلام،

وتَعْرِض للإنسان مِنْ قِبِلَ الكلام . وكان (١) يقول : من استطاع أن يمنع نفسه من أربعة أشياء فهو خليق أن

لا ينزل به المكروه كما ينزل بغيره : العجلة واللجاجة والعجب والتوانى : فأما ثمرة <sup>(٥)</sup> العجلة فالندامة ، وأما ثمرة اللجاجة فالحيرة ، وأمّا ثمرة العجب فالبغضاء <sup>(٦)</sup> ،

وأما ثمرة التَّواني فالذَّلة .

ونظر(١) إلى رجلٍ عليه ثياب فاخرة يتكلم فيلحن في كلامهِ فقال له : إمّا أن تتكلم بكلام يشبه لباسك ، أو تلبس لباساً يشبه كلامك .

وسأله ملك سقلية أن يقيم عنده فقال : إن عقلك يضادُّ مــا ينفعك ، وبناءك يقلع أساسك، فلا تطمعن إذن في مقام فيثاغورس عندك، فإنّ الأطبّاء لا يضمنون ألاً (٧) يمرضوا مع المرضى .

<sup>(</sup>۱) وردنی ع .

<sup>(</sup>٢) بنير واو في ح .

<sup>(</sup>٣) ع: فإن . (٤) ع : وإن تولوك فلن .

<sup>(</sup>٥) ع: فثمرة . . . الندامة .

<sup>(</sup>٦) ح: البغضاء . . . الذلة .

<sup>(</sup>٧) ح : أن عرضوا .

وقال (۱) لتلاميذه : لا تطلبوا من الأشياء ما يكون بحسب محبّتكم ، ولكن أحبّوا من الأشياء ما هي محبوبة في أنفسها .

وقال لأخيه : إن أحببت ألا يخطئ أبوك<sup>(٢)</sup> ولا عبدك فقد طلبت ما هو خارج عن الطبع . ولا تعجب من<sup>(٣)</sup> البــلاء الشديد إذا نزل بالإنسان كيف يألم له ؛ ولكن اعجب من الصبركيف يحتمله !

وقال : الإنسان الحكيم يعنى بنفسه كعناية غيره بجسمه .

وقال : النفس يَعْلُو لها بين [٣٦ (١)] الأخيار في اللذات والنميم ، وبين الأشرار في الأحزان والهموم (٥) .

وقال : لك أن تلطف بالإنسان ، وليس لك أن تستكرهه .

وقال (١٠): اتخذ آخذى الحقِّ بقبول أصدقاء ، والمتنعين أعداء .

وقال<sup>(۱)</sup>: اصبر على النوائب إذا أتبتك من غير أن تتذمّر ، بل اطلب مداواتها بقدر ما تطبق .

وقال : إذا سمعت من كلام الناس جيِّده ورديئه فلا تمتعضنَّ منه ، ولا تحمل نفسك على الامتناع بل الاستمتاع .

وقال (٢): إن سمعت كذباً فهوِّن على نفسك الصبرَ عليه .

وقال(١): استعمل الفكر قبل العمل(٨).

<sup>(</sup>١) وَرِد فِي ع .

<sup>(</sup>٢) ع: الك.

<sup>(</sup>٣) من: ناقصة في ب

 <sup>(</sup>٤) هنا وقع اضطراب فی تجلید ب فأتت الورقتان ۲۲ ، ۲۵ بین نهـایة ۳۳ و بدایة ۲۳ و کلام
 هاتین متصل .

<sup>(</sup>٥) ح: الغموم!

<sup>(</sup>٦) ب: آنخذ اجدى الحق لقبول أصدقاء ولمتنعين أصدقاء .

<sup>· (</sup>٧) ب : قال : سمعت . . . - ح : الاستبتاع فإن سمعت كذباً . . .

<sup>(</sup>۸) ب: وقال : استعملوا . . .

وقال (۱): كما أنّ المرء إذا لم يصدق صفة ذاته للطبيب لم يقدر على علاجه، كذلك المرء أيضاً إذا لم يصدق نفسه عاله وعليه لم تصحَّ له مودَّات الخاصّة والعامّة. وقال (۲): كثرة العدوّ يقل معها (۳) الهدوّ .

وكان (٢) فيثاغورس إذا جلس على كرسيه أوصى بهذه (١) السبع الوصايا: قوِّموا موازينكم واعرفوا (٥) أوزانها . عدلوا الخطأ (٢) تصحبكم السلامة . لا تشعلوا النار حيث ترون السكين تقطع . عدِّلوا شهواتكم تستديموا الصحّة . استعملوا العدل تُحط بكم الحبّة . عاملوا الزمان كالولاة الذين يستعملون عليكم ويُعزَلون عنكم . لا تُتَرِّفوا أبدانكم وأنفسكم فتفقدوها في أوقات الشدائد إذا وردت عليكم .

وذكر<sup>(۲)</sup>المال عنده ومُدِح — فقال : وما حاجتى إلى ما يعطيه الحظ ، ويُمُمُلكه السخاء !

وقيل له : ما أصعب الأشياء على الإنسان ؟ قال : أن يعرف نفسه ويكتم لأمم اد .

مراد . وقال<sup>(٢)</sup>وقد نظر إلى شيخ يحبُّ النظر في العلم ويستحيي أن يُرَى متعلما :

يا هذا ! أتستحيي أن تكون فى آخر عمرك أفضل منك فى أوّله ؟ ! وقال<sup>(٢)</sup>: أنكى<sup>(٧)</sup> لعدوك أن لا تريه أنك تتخذه عدوًا .

وقال: سبيل الملك الحازم أن يتعاهد ملكه ورعيته كتعاهد صاحب البستان

وقال : سبيل الملك أول ما يبدأ به إظهار السُّنَن الجارية وإقامة الأمور

<sup>(</sup>١) كما : نافصة في ح .

<sup>(</sup>٢) ورد في ع .

<sup>(</sup>٣) معها : ناقصة في ب . - والهدو = الهدوء .

<sup>(</sup>٤) ح: أوصاهم بهذه الوصايا .

<sup>. (</sup>٥) ع : واعترفوا .

<sup>(</sup>٦) ع: الحظ (١).

<sup>(</sup>٧) ع : أنكي شي لعدوك .

اللازمة للرعيّة وأخذ الحدود من أهلها بحسب ما استحق كل واحد منهم . وأن يقهر نفسه عمّا تنازعه إليه من الشهوات . وإن احتاج مع أعوانه إلى زيادة أعوان فليجمع إليه الناصمين الناصرين للدين المُلازِمين للشرائع والشّنَن .

وقال: سبيل الملك أن يحذر الإعجاب والانفراد برأيه وكثرة الصيد وانفراده فيه عن عسكره. وليحذر أن يسلك طريقاً لا يعرفها ولا طريقاً فيه ضيق، ويحذر الركوب في ظلمة الليل. وإذا سار في موكبه فليكن أبتاً على دا بته حسن الركبة طلق الوجه يرمق الناس بعينيه ويردُّ عليهم السلام بيده مستبشراً (١) بهم ، فإن العيون إليه كثيرة من الرعية ، ولا يدخل إلى نسائه من النساء الخادمات لهن إلا مَنْ مَضَى من أعارهن خسون سنة فما فوقها . وإن احتاج إلى رجل يكون في خدمتهن فليكن طاعناً في السن قبيح المنظر ، له دين وأمانة . وإذا نام الملك واشتغل بشي من لذاته فليوكل على حُرَّاس قصره ثقاته ويأمر بافتقادهم في كل واشتغل بشي من لذاته فليوكل على حُرَّاس قصره ثقاته ويأمر بافتقادهم في كل وقت ، وإن تواني أحد عن (٢) نو بته عاقبه وشهره وغزله عن موضعه . وليحذر وقت وان يأن يأكل أو يشرب من يد النساء اللاتي (٢) يغرن عليه وغيرهن من سائر خواصه ورعيته ، بل يتولى ذلك من يشق بدينه وعقله ومهوءته ويحب ملكه ودولته . وكذلك لا ينام على فراش لا يثق به . ولا يُلبِسْه ثيابه ولا يبخره إلا من هو على الصفة التي سلفت ؛ ولا يتمسح بمنديل وقت مجامعة نبائه إلا بعد الثقة به .

وقال : أصحاب الشهوات البدنية مماوكوں للحواس ؛ وأصحاب الفضائل موافقون العقل .

وقال : الحَذِر في هذا العالم مَن أحصى عيوبه ، وضده مَنْ كان مُعْصياً لفضائله .

<sup>(</sup>١) ح: ستشيراً.

<sup>(</sup>۲) به زيني ،

<sup>(</sup>٣) ح ، ب : التي .

وحضرً(٢) أمرأته الوفاة في أرض غربةٍ [٢٤] فجعل أصحابه يتحدثون عن موتها فى أرض غربةٍ فقال : يا معشر الإخوان ! ليس بين الموت فى الغربة والوطن فرق ، وذلك أن الطريق إلى الآخرة واحدٌ من جميع النواحي . وقيل (١)له : ما أحليٰ الأشياء ؟ — فقال : الذي يشتهي الإنسانُ .

وقال لَحَدَثِ يتهاون بتعليمه : أيها الحَدَث ! إنَّك إنَّ لم تصبر على تعب التعليم صَبَرْتَ على شقاء الجهل .

وقال (١٠)؛ الرجل المحبوب عند الله تعالى (٢) هو الذي لا يذعن لأفكاره القبيحة . وقال : كلام الاستواء هو أطيب بخور تقرّبه إلى الله عن وعَلاَ<sup>(٢)</sup> .

وقال : الكلام في الله يجب أن تتقدمه الأعمال التي يرضاها الله عن وجل. والله أعلم بالصواب (١) .

#### أخبار ذيوجانس (٢) المتجرّد

كان ذيوجانس حكيم أهل زمانه . وكان زاهداً متخلياً لا مسكن له ولا مأوى إلاّ حيث أُجَّنه اللَّيل . وكان لا يمتنع من الطعام إذا جاع عند من وجده، غير محتشم ، ليلاً كان أو نهاراً . وكان يَجْبَهُ الناس بالحق . ويَصْدُقُ على نفسه

<sup>(</sup>١) وردت في ع

<sup>(</sup>٢) تالى: فرع.

<sup>(</sup>۴) ب: ترجل.

<sup>(</sup>٤) والله . . . بالصواب : ناقصة في ح .

<sup>(\*)</sup> قال ذبوجانس اللائرسي (م ٦ ف ٨ = ج ٢ ص ٨٣ من الترجــة الانجليزية لهكس):

ه كان عت خسة أشحاص اسمهم ذيوجانس Διογενης : الأول من افولونيا وهو فيلسوف طبيعي. . . . والتاني من سقيون Σιχοων وقد ألف عن البلو بونيسس والتالث هو موضوع كلامنا الآن ( = ذيوجانس الكلبي) . والرابم رواق ولد في سلوقية ، ويسمى أيضاً البابلي ، لأت سلوقية بالقرب من بابل .

والخامس من طرسوس ، ألف كتابًا في مسائل الشعر وحاول حلها » . ويلاحظ هنا أن المسترجم العربي قد خلط بين ذيوجانس الكلبي -- وأكثر كلامه هنا عنه --وبين ذبوجانس الأفولوني .

وَرَفَهِا عَمَا يَنْحَطَّ إِلَيْهِ المُلُوكِ وَالشُّوقَة . فَقَنِعَ بِنُوبِينَ مِن الصوف . فلم يزلَ ذلك حاله إلى أن فارق الدنيا .

وبعثه أهل أثينية إلى الإسكندر برسالة ، ففضها عليه ، فقال : ما الذي يرضيهم عنى ؟ — فقال : لا أحسب يرضيهم عنك إلاّ موتك .

ومن (۱) به الملك فوجده جالساً فى مَشْرِقةٍ (۲) ، فوقف عليه فقــال له : سَلْ حاجتك ! قال : حاجتي إليك التنحيّ لأنْ تقع الشمسُ على .

وكان من أهل أفولونيا (٢) وكان من المتكلمين على الطبائع . وكان ينسب إلى أنا كسياندوس (١) . وسمّى « بالكلب » لأنه كان يُخبَهُ النياس بالحق ولا يحتشم أحداً . وقيل له : لِم سيت « الكلب » ؟ فقال : لأنى أبصبص للأخيار وأهر على الأشرار . - ووقف الإسكندر عليه يوماً فلم يتحفز له . فقال له : يا ذيوجانس! ما هذا النهاون بى ؟ أُثراك مستغنياً عتى ؟ - فقال ديوجانس (٥) وأيُّ فاقة تكون بى إلى عَبْد عبدى! قال له الإسكندر : وَمَنْ عَبْدُ عبدك هذا ؟ قال له : قال له الإسكندر : وكيف ذلك ؟ قال له : قال (١) ذيوجانس : أنت . [ ٢٤ ب ] قال الإسكندر : وكيف ذلك ؟ قال له : فأن ملكت الشهوة فقهرتك واستعبدتك فأنت عبد لمن استعبدته أنا . قال الإسكندر : لو استنحتنا لأعناك على دنياك .

 <sup>(</sup>١) أورد هذا الحبر ذيوجانس اللائرسي (ج ٢ ص ٤١ = م ٦ ف ٣٨) على أنه وقع للإسكندر
 المقدوني مع ذيوجانس حيماكان هذا يستضحى في الكرانيوس .

<sup>(</sup>٢) المتعرفة : موضع القعود في الشمس بالشتاء .

<sup>(</sup>٣) ب: أقولونيا . وأفولونيا = Απολλωνία.

هنا يظهر خلط بين ذيوجانس الذي من أفولونيا ( راجع عنه ذيوجانس اللائر سي، المقالة التاسعة القصل التاسع) وبين ذيوجانس الكلبي ، فهو ينقل هده العبارة عن ذيوجانس اللائرسي في كلامه عن ذيوجانس الأفولوني ( ج ٢ س ٤٦٩ من النرجة الإنجليزية نشرة هكس) .

<sup>(</sup>٤) فى ذيوجانس اللائرسي ( ٢٧/٧٤ ) : « وأنتسنانس يقول إنه من تلاميد أنكسانس» .

 <sup>(</sup>٥) نسب كتاب « الكلم الروطنية » حكاية كهذه إلى سقراط (س ٨٢) ، وذلك أنه خلط
 بين سقراط وأخبار ديوجانس الكلي .

<sup>(</sup>٦) ح: قال له .

فقال له ذيوجانس: كيف استمنحك وأنا أغنى منك! قال الإسكندر: وكيف صرت كذلك؟ قال ذيوجانس: لأنى بالقليل عندى أشدُّ اكتفاء منك بالكثير الذى عندك. قال الإسكندر: مَنْ يدفنك إذ مُتَّ يا ذيوجانس؟ فقال له: مَنْ لا يجد بُدَّا من تنحية الجيفة مِنْ قُرْبه. — وليس هذا الإسكندر المعروف بذى القرنين، فإن الإسكندر ذا القرنين هو الذى ملك أيام أرسطاطاليس؛ وهذا هو الذى ملك أيام ذيوجانس.

## حِكُم ذيوجانس الكلبي الناسك وآدابه

قال : ليس مَنْ كَفَّ عن الشَّرِ بخيِّر ، لكن مَنْ عمل بالخير فهو الخيِّر ، ورأى (١) شا بَا حسن الأدب قبيح الوجه فقال : جمعَتْ فضائل نفسك محاسن لوجهك .

وسئل (۲) عن وقت الأكل فقـال : لمن يمكنه إذا جاع ، ولمن ليس له إذا (۲) وجد .

وسئل : ما الأصدقاء ؟ فقال : نفس واحدة في أجسادٍ متفرقة .

ورأى رجلاً يخطب امرأة فقال : راحة قليلة تجلب تعباً كثيراً .

وسئل : ما الذي ينبغي للرجل أن يتحفظ منه ؟ فقــال : حَسَدُ إخواله ومكر أعدائه .

وسئل : لماذا تُبْغِضُ (1) الناسَ كلَّهم ؟ فقـال : أبغضُ شِرارهم لسيرتهم الردية ، وأبغض خيارهم إذ لا يعظون شرارهم .

<sup>(</sup>۱) ح : وأرى .

 <sup>(</sup>۲) ورد فی ذیوجانس اللائرسی (م ٦ ف ٤٠ = ٢ س ٩٩ س ٩ - س ١١).
 (٣) ح ، ب : فإذا.

<sup>(</sup>٤) ح: تبغظ ( والغلاء هنا = ضاد ) .

وقيل له : فلان يذكرك بكل شرّ ؟ فقال : إنه لا يهتدى إلى الخير . وقيل له : لِمَ سميت الكلبي ؟ فقال : لأنّى أُجْبَهُ (١) بالحق أهلَ الباطل وأصدقهم في أنفسهم . — وسأله آخر عن ذلك فقال : لأنى أنبح على الجُهَّال وأَمَلَّق الحَكَاء .

وقيل<sup>٢٦)</sup> له : إن الملك لا يحبُّك . فقـال : إن الملك لا يحبُّ مَنْ هو أكبر منه .

ورأى (٢) قوماً يدفنون امرأة ، فقال : نعم الصِّهْر صهركم ! وقال : كما أن الأجسام (٢) [٢٩] تعظم فى العين يوم الضباب ، كذلك تعظم الجرائم عند الانسان فى حال الغضب .

ورأى (٥) شرطيًا يحدُّ لصًا فقال: واعجباه! لصُّ العلانية يؤدّب لصّ السرّ!! وقيل له: كيف الذي بينك وبين ريطس؟ فقال: مختلف جداً ، لأتى بحكمتى صرتُ أحمق ، وهو بُحُمْقه صار حكياً . فقال ريطس: صَدَقْ! أدركتُ بحمتى ما ضيّع بحكمته .

وقيل له : لو اتخذت (١) لك بيتاً تستريح فيه ! فقال : إنما يحتاج إلى البيت ليستراح فيه ؛ وأنا إنما استرحت إذ ليس لى بيت .

ورأى (٢٦) امرأة تُضْرَب وهي تستغيث — فقال : ما تستغيث منه أنفُع لها بما تستغيث إليه !

ورأى (٨) امرأة جيلة فقال : خيرٌ قليلٌ وشر كثير .

<sup>(</sup>١) اجبه: ناقصة في ح .

<sup>(</sup>۲) ورد فی « الکلم الروحانیة » س ۱۰۷ .

<sup>(</sup>٣). ورد في ﴿ الكلم الروحانية ، س ١٠٧..

<sup>(</sup>٤) هنا أيضاً اضطراب في ترتيب ب . إذا تأتى ٢٩ ا بعد ٢٤ ب ، وتأتى بعدها ١٠٥ .

<sup>(</sup>٥) ورد في « الكلم الروحانية » ص ١٠٨ .

<sup>(</sup>٦) ب: آتخذت ( بغير : لو ) .

<sup>(</sup>٧) ورد في « الكلم الروحانية » س ١٠٦ .

<sup>(</sup>A) ورد في ﴿ الكلَّم الروحانية » س ١١٢ .

وقال للإسكندر - مَلِكِ وقته -: أيُّهَا الملك! لا تفتخر بجالك وحُسن بِرَّتك وفراهة مركبك. لكن اجهَدْ أن يكون فخرك بإظهار ما في طبعك من الخير والجود.

وقال : إذا أنكرت شيئًا على غيرك فاحذر أن يكون مثلًه فيك ، فإنه لا شيء أقبح من عار يرجع على الميّر به !

وكان يقول : إذا رأيت كلب ترك صاحبه وتبعث فارجمه بالحجارة فإنه تاركك كا ترك صاحبه .

وقيل (۱) له : لِمَ تأكل في السوق ؟ فقال : لأنى في السوق جُعْتُ . ورأى رجلاً بدعو ويسأل الله (۲) أن يرزقه الحكمة — فقال : لو اجتهدت في التعلَّم رُزِقْتَها (۲) .

وقال : كُلُّ شيء يُحَبُّ ، خلا فَضْل الكلام فَتَوَقَّوْهُ (٢) لأنه غير محبوب . وقال للملك : اختر من تؤاخى فإن للمين اختياراً ، وإن للمحبّة عياراً . وقال لزينون الشاعر : أقْصِر في مديحك ، فإن مَدْحَ الرجل بما ليس فيه هجاء . ودخل عليه الاسكندر — وهو ملك في زمان ذيوجانس ، وليس هو ذو بن النام الله في زمان في خام عليه قال له :

القرنين الذي ملك في زمان أرسطوطاليس - وكان نائمًا فركله برجله ثم قال له: ثُمْ فقد فتحتُ مدينتَك . فقال له : إن فَتْحَ المُدُن لا يُسْكَر للملوك ، ولكن الكل من صنع الحمد .

أحسبك لما رأيت خطأ التصوير ظاهماً للعين [٢٩ ب] وخطأ الطب يواريه

التراب تركت التصوير ودخلتَ في الطب! ورأى رجلاً شريراً حسن الوجهِ فقال : نِعمْ البيتُ وبئس الساكن !

 <sup>(</sup>۱) ورد فی ه الکلم الروحانیة » س ۱۰۸
 (۲) ح : الله تمالی .

<sup>(</sup>٣-٣) ما يين الرقين ناقس في ح.

ورأى حَدَثًا لا أدب له جالساً على حجر فقال : حجر على حجر ! ورأى رجلين قديمي الصحبة فسأل عنها ، فقيل له إنهها صديقان . فقال : ما بال أحدها غني والآخر فقير !

وكان يميِّر الناسَ بزهدهم فى الأدب والتعلم . فصعد يومــاً على مكانٍ عالٍ وصاح : أيها الناس ! اجتمعوا ! — فتبادر إليه الناسُ واجتمعوا عليه . فقال للم : لَمْ أَنَادِكُم ، إنما ناديتُ الناس !

وقال : أنا أغنى مِن مَلِك الفرس وأرخى بالاً ، لأن القليل يقنعنى ، والكثير لا يقنعه ؛ ولا أهتم بأحد وهو يهتم بعالم .

وحكى (۱) أن مافيدوس رآه يوماً على شاطئ آلنهر ينسل بقولاً ويأكل منها فقال له: هذا طعامك؟ فقال ذيوجانس: لو أمكنك أنت أيضاً أن يكون هذا طعامك لم تأتِ باب ديونوسيوس (۲) المتغلّب.

وحُبِسِ له صديق فدخل إلى الإسكندر وقال له : أيُّها اللك ! إن كان فلانٌ مسيئًا فَهَبْ لى ذنبه ؛ وإن كان بريئًا فَكُنْ أنت الذي تُخَلِّى سبيله . — فأمر بتخليته .

وسُئِل : لم جعلت خاتمك في يمينك ؟ فقال : لأعرف المكلفين ومن لا يعنيه شأنه .

وسئل أنه ما الغني ؟ فقال : الكفُّ عن الشهوات .

وسئل عَن العشق فقال : مَرَضُ قلبِ رجلِ فارغ لا هِمَّة له .

وَمَرِضَ فَعَادَهُ إِخُوانَهُ ( ) فَقَالُوا لَهُ : لَا تَجَزَعُ فَإِنَهُ أَمْرُ اللهُ تَعَالَى . فقال : ذلك إذن أشدُّ له !

<sup>(</sup>١) ورد بمناه في « الكلم الروحانية ، س ١٠٩ — ١١٠ ؛ -- ح : ماقيدنوس .

<sup>(</sup>۲) ح ، ب : ديو توسيوس .

<sup>(</sup>٣) وَرَدُ فِي وَ الْكُلُّمِ الرُّوحَانِيةِ ، ص ١٠٦ . وَكُذَلِكُ الْفَتْرُةُ التَّالِيةِ .

<sup>(1)</sup> لِخُوانَهُ : ناقصةٌ في ح .

وسئل : ما الكرم؟ فقال : النزاهة عن المساوئ .

ورأى شيخاً (١) قد خصب — فقال : إذا أخفيت شيبتك ، أيها الرجل ، تقدر أن تُخْفى هَرَمك ؟ !

ورأى (٢) شائباً أحمق عليه خاتم ذهب فقال: ما وَضَع الدهبُ منك أكثرُ مما زيّنك .

وقال: اختر ذهابك إلى الطبيب على مجى الطبيب إليك. وكذلك أُخْطِر (٢) ببالك طبيب النفس، وذلك أنه ينبغى أن تطلبه ما دمت قوياً صحيحاً، ولا تنتظر [٢٥] أن يستولي عليك المرض فيجئ هو إليك.

وقال (''): ينبغى إذا دبرت إنساناً فلا تتشكل بشكل من يريد أن ينقم من أحد ؛ ولكن تشكل بشكل من يكون صديقاً لعلاج ('' دائه . وإذا درَّ تُ أيضاً لصلاحك فينبغى أن تتشكل تشكُّلُ ('' المريض للطبيب .

وسئل: كيف ينبغى للإنسان ألا ينضب ؟ قال: فليكن ذاكراً في كل وقت أن ليس بجب أن يُحدُم ؛ وأنه ليس بجب أن يُطاع فقط ، بل وأن يَحدُم الله وأن يُعتمِل بل وأن يُعتمِل بل وأن يَعتمِل .

ودخل إلى الإسكندر وعنده شاعر يمدحه ؛ فأخرج خبراً كان معه وأقبل يأكل. فقيل له : أي شيء تعمل ؟ فقال : ما هو أنفع من استماع الكذب. وأمر الملك لجماعة بأوانى فضةٍ وله بمثل ذلك ، فأبى أن يأخذها . فُذكر

<sup>(</sup>۱) ورد فی « الکلم الروحانیة » ص ۱۰۰ – ۱۰۹

<sup>(</sup>٢) ورد في « الكلم الروحانية ، ص ١٠٥

<sup>(</sup>٢) ح ، ب : وكذلك فاخطر ببالك في طبيب النفس .

<sup>(</sup>١) سترد هذه الفقرة من بعد منسوبة إلى باسيليوس الحكيم.

<sup>(</sup>٥) ح: بملاج.

<sup>(</sup>٦) ح: بشكل.

ذلك للإسكندر فقال: الكلب إذا أضرّ به (۱) صاحبه اتّبعه. فقال: أيها الملك! إذا جوّعته لَوَّحَ له غيرُك بخبر فَتَبعه.

وقال: إن كنت تفعل أَلجيلَ ولا تعمل ذلك الجيل إلا لتُحْمَد فلستَ أنت بأفضل عمن يفعل الشرّ يريد بذلكِ أن يحمد عليه ، فإن كثيراً من الناس يفعلون الشرّ ليحمدوا عليه .

وقال : لا تتكلَّم بين يدى أُحَد من الناس دون أن تسمع كلامه وتقيس ما فى نفسك من العلوم إلى ما فى نفسه . فإن وجدت الفضل له فأُمْسِك وحصّل فاتدتك منه ؛ وإن كان لك الفضل فانطق عما تشاء .

وقال لتلاميذه: مَنْ جمع لكم مع المحبّة رأيًا فاجمعوا له مع المحبّة طاعة . وقيل له : لِمَ لا تباشر الحربَ بنفسك ؟ فقال : إنّما لى نفسى ؟ فإذا ضيعتُها ، فعلى أيّ شيء أبْق ؟!

وقيل له : مَنْ أملكُ الناسِ لنفسه ؟ فقال : مَنْ لم تصرعه شهوته .
وقيل له : إن فلاناً كَلْقَبْلُ على شأنه . فقال : إذن يُعادِى أهل زمانه .
وقيل له : فلانُ قد أعرضَ عنك ؟ فقال : ما أشبه إقباله [ ٢٥ ب] بإدباره !
وعوتب على ترك النساء فقال : وجدتُ مكايدة العُلْمة أيسرَ على من
الاحتيال (٢٠ لمصلحة العيال .

وعاب قومٌ من المترفين عيشَ ذيوجانس فقال: لو أردتُ أن أعيش عيشكم قدرتُ ؛ ولو أردتم أن تعيشوا عيشي لم تقدروا .

وقال لرجل وقد شتمه : لستُ أغالبك بأمرِ الغالبُ فيه أبدلُ الفريقين ، بل بما في إنائك نطقتَ وكلُّ إناء ينضح بما فيه .

وقيل له : إن فلانًا يشتمك في غيبتك . فقـال : لو ضربني وأنا غائب ما باليتُ !

<sup>(</sup>١) ب: ضربه.

<sup>(</sup>٢) في صلب ب: الاحتمال -- وفي الهامش : الاحتمال . وفي ح : الاحتمال .

وقال لقوم رَآم يستميلون نساءهم بالحُلِق والحَلَل : ياهؤلاء ! إنسَـكُم إنما تعلمونهنَّ محبّة الأغنياء لا محبّة الأزواج .

وقال : المتلقى الشم بالشم أنذلُ ؛ والكريم هو الذي يتلقى الشم بالاحمال . وقال : إن أفضل الأداة عند المصائب الصبرُ ، لأن الهارب مما هو كأئنُ المارب .

إنما ينقلب في يدى الطالب.

وقال : لا مال أوفر من عقل ، ولا فقر أشدُّ من جهل ، ولا قرينَ خير من حُسْن الحلق ، ولا ظهير أوثق من مشاورة ، ولا قائد خير من التوفيق ، ولا ميراث خير من الأدب .

وقال : المرض حبس البدن ، والغمُ حبس الروح .

وقيل (له): ما بال الأغنياء لا يأتون أبواب العلماء ويأتى العلماء أبواب الأغنياء ؟ فقال : لمعرفة العلماء بقدر المال ، وجهل الأغنياء بفصل العلم .

لاعنياء ! فقال : لمعرفه العلماء بقدر المال ، وجهل الاعنياء بقصل العلم . وعيَّره رجلْ شريفُ الجنس بضعة أمه ، فقال له ذيوجانس : أنا شرفي مِنِّي

ابتدأ ، وأنت شرفك إليك انتهى .

وحضر مع قوم ٍ فأطال الصمت . فقيل له : لِمَ كُمْ تَخُضْ معنا في الكلام ؟ فقال : الحظ للمرء في أذنيه ، والحظ لغيره في لسانه .

وسمع ذيوجانس رجلا يذكره بسوء فقال له : ما علمه الله تعالى منَّا أكثر مما تقول .

مما تقول . وقيل له : إن فلانــاً يريد أن يهلكك . فقال : إنْ فَعَل ما تقول كان

عليه أضر . وشتمه رجلُ فأمسك عنه : فقيل له في ذلك — فقال : كفاه مستَّبةً أنه

وشتمه رجل قامسك عنه : قعيل له في ذلك - قفال : كفاه مسبّه أنه شمّ مَنْ لم يشتمه .

وقال له رجلٌ يوماً : بماذا أغمُّ عدَّوى ؟ فقال : بأن تكون على غاية [٢٨] الفضيلة .

وقال: إذا أردت أن تَمْظُمَ مِحاسِنَك في عيونِ الناس فلا تَمْظُمَنَّ في عينيك.

وقال : لا تُطْمِع صاحبك أن يطأ قدمك اليومَ فيط أ عُنقك غداً . وقال (١) : المرأة هي أذي لا بد منه .

وقال : الذي يفعل الخير للخير في نفسه بجب عليه أن يفعله بكل أحد ، وبين يدى كل إنسان ، وبين يدى المادح والذام له .

وقال: أما كثير من الناس فإنهم إنما يريدون بالعيش أن يأكلوا . فأما أنا فإنى أريد بالأكل أن أعيش ، وأريد بالعيش أن أعيش عيشاً جيداً عقلياً .

وسئل: متى يعرف الرجلُ أصدِقاءه ؟ فقال: عند الشدائد يُعرف ذلك ، لأن كل واحد عند الرخاء صديق .

وشتمه رجلٌ فلم يغضب . فقيل له : لِمَ لا تغضب ؟ فقال : لا يخلو إمَّا أن يكون صادقاً أو كاذباً . فإن كان صادقاً فما ينبغى لى أن أغضب عليه من الحق ، وإن كان كاذباً فبالحرى أن لا أغضب إذ لم أكن على ما قال .

وسمع رجلا مهذاراً فقال له : أَنْصِفْ أَذَنيك ، فإنما جُمِلَتْ لك أَذَنان وفم واحد لتسمم أكثر مما تقول .

وقال لبعض الملوك : «رحلتُ إليك بالأمل ، واحتملتُ جفوتك بالصبر، وقد رأيتُ عندك رجـالاً قَرَّبهم الحظ ، وآخرين باعدهم الحرمان ، فلا ينبغى للمقرّب أن يأمن ، ولا للمباعد أن ييأس فإن أول المعرفة الاختبار — فابْلُ واختبر».

وسأل الإسكندر جلساءه: بأى شئ يكتسب الثواب؟ فقال له ذيوجانس: بأفعال الخيرات؛ وإنك أيها الملك لتقدر أن تكتسب في يوم واحد ما لا تكتسبه الرعية في دهمها.

ومرّ (٢) بعشَّار فقال له العشَّار: أمَّعَك شيّ ؟ فقال: نعم! – ووضع مخلاته

 <sup>(</sup>١) نسب إلى الإمام على في « نهج البلاغـــة » (ج ٢ س ١٨٩) قول في هذا المعنى وهو :
 المرأة شركاها ، وشر ما فيها أنه لا بد منها .

<sup>(</sup>۲) ورد في « الكلِّم الروحانية ، س ١١٠ -- ١١١

ففتشها فلم يجد فيها شيئًا، فقال: أين ما قلت؟ فكشف عن صدره فقال: هو ها هنا حيث لا تقدر عليه ولا تراه.

ورأى (١) غلاماً حسن الصورة يتعلم الحكمة، فقال له : أحسنتَ إذْ قرنت بمحبّة حُسْنِ وَجْهك محبّة حُسْنِ كَفْسِك . والله أعلم

## أخبار سقراطيس الزاهد

[ث٢٨] ومعنى (٢) سقراطيس باليونانية «المعتصم (٢) بالعدل »، وهو ابن سقرونسقس (١) ومولده ومنشؤه ومنيته بأثينية . وخلّف من الولد ثلاثة ذكوراً . ولما ألزّم التزويج على عادتهم في إلزام الأفاضل بالتزويج ليبتى نسله بينهم طلب تزوج المرأة السفيهة التي لم يكن لها شبنة في السلاطة ليعتاد جهلها والصبر عليها ويقدر أن يحتمل جهل العامة والخاصة . وبلغ من تعظيمه الحكمة مبلغاً أضر بمن بعده من محبى الحكمة ، لأنه كان من رأيه ألا يستودع الحكمة الصحف والقراطيس تنزيها عن ذلك ؛ ويقول : « إن الحكمة طاهرة مقدسة غير فاسدة ولا دنسة فلا ينبغي لنا أن نستودعها إلا الأنفس الحية وننزهها عن الجلود الميتة ونصوبها عن القلوب المتمردة » . فلم يصنف كتاباً ولا أملي على أحد من تلاميذه ما أثبته في قرطاس . وإنما كان يلقنهم علمه تلقيناً لا غير وتعلم ذلك من أستاذه

<sup>(</sup>١) ورد في « الكلم الروحانية » ص ١١١

<sup>(</sup>٢) ورد في ع بحرونه حتى قوله : « مات بالسم وله مائة سنة وبضع سنين ، ( ابن أبي أصيبعة ج ١ ص ٤٢ – ٤٧) .

<sup>(</sup>٣) كلة Σωχράτης مأخوذة من σῶς = سليم + χοάτος = قوة .

<sup>(</sup>٤) ح ، ب : سفرويسفس .

طياوس(١) فإنه قال له في صباه: لِمَ لا تدعني أدوّن ما أسمع منك من الحكمة ؟ فقال له : ما أوثقك بجلود البهائم الميِّنة ، وأزهدك في الخواطر الحيَّة ! هَبْ أَن إنسانًا لقيك في طريقٍ فسألك عن شرف العلم ، هل كان يحسن أن تحيله على الرجوع إلى منزلك والنظر في كتبك (٢) ؟! فإن كان لا يحسن فالزم الحفظ. - فلزمه سقراطيس . وكان زاهداً في الدنيا قليل المبالاة بها . وكان من رسوم ملوك اليونانيين إذا حاربوا أخرجوا حكماءهم في أسفــارهم . فأخرج الملكُ سقراط معه فى سفره فخرج فيها لبعض مهاته . وكان سقراط يأوى فى عسكره ذلك إلى زيرٍ مكسورٍ يستكنُّ فيه من البرد؛ فإذا طلعت الشمس خرج منه، فجلس عليه يستدفئ بالشَّمس. ولأجل ذلك سُمَّى «سقراط الحب». فمر به الملك يوماً وهو على ذلك الزير فوقف عليه وقال : ما لنا لا نراك ياسقراط ؟ وما يمنعك من المصير إلينا ؟ فقال: الشغل أيها الملك. فقال: بما يقيم الحياة. قال: فصِرْ إلينا فإن هذا لك مُعَدُّ عندنا أبداً . قال: لو علمت أيها الملك [ ٣٠] أنى أجد ذلك عندك لم أدعه . قال : بلغني أنك تقول إن عبادة الأصنام ضارّة . فقال سقراط : لم أقل هكذا . > قال : > فكيف قلت ؟ قال : إنما قلت إن عبادة الأصنام نافعة للملك ضارّةٌ بسقراط ، لأن الملك يصلح بها رعيّته ويستخرج بها خراجه ، وسقراط يعلم أنها لا تضرّه ولا تنفعه ، إذ (﴿ كَانَ مَقَرًّا بأنَّ له خالقًا يرزقه ويجزيه بما قدم من سيَّ ﴿ إِنَّ أُو حَسَنَ . قال : فهل لك مِنْ

<sup>(</sup>١) ب: طيماناوس .

إذ الظاهر أن المقصود هو Τέμαιός من لوكرى Locri في إيطاليا . وهو فيثاغورى ، والمحدث الرئيسي في محاورة « طياوس » لأفلاطون . ولا نعلم عنه شيئًا وثيقاً غير ما ورد في تلك المحاورة . وينسب إليه كتأب Περί Ψυχάς κόσμω καὶ Φύσιος ، وهو عبارة عن تلخيص ردى محاورة «طياوس» ، نشره همهمن C. F. Hermann في ليبتسك سنة ١٨٥٢ .

راجع عنه دیلز : « شذرات أسلاف سقراط » الطبعـــة الرابعة ج ۱ ص ۳۳۹–۳۴۰ ؟ پولی -- فیسوفا تحت المادة . (۲) ح : کتابك .

 <sup>(</sup>۳) ح: إذا .

حاجة ؟ قال : نعم ! تصرف عنان (١) دابتك عنى ، فقد سترتنى جيوشك من ضوء الشمس . فدعا له الملك بكسوة فاخرة من ديباج وغيره ، وبجوهم ودنانير كثيرة ليحبوه بها . فقال له سقراط : أيها الملك ! وعدت (٢) بما يقيم الحياة ، وبذلت ما يقيم الموت ؛ ليس لسقراط حاجة إلى حجارة الأرض وهشيم النبت ولماب الدود . اعلم أيها الملك : الذى يحتاج إليه سقراط هو معه حيث توكة .

وكان سقراط يَرْمِزُ في كلامه مثلها كان يفعل فيناغورس. فمن كلامه المرموز قوله: عندما فتشت عن علّة الحياة وجدتُ الموت؛ وعندما وجدت الموت عرفت حينئذ كيف ينبغي أن أعيش — أي: أن الذي يريد أن يحيا حياة إلهية ينبغي أن يميت نفسه من جميع الأفعال الجسميَّة على قدر القوة (٢) التي مُنِحها، فإنه حينئذ يتهيأ له أن يعيش حياة الحق.

وقال: تكلم بالليل حيث لا تكون أعشاش الخفافيش - أى ينبغى أن يكون كلامك عند خلوتك لنفسك وأن تجمع فكرك، وامنع نفسك أن تطلع في شيء من الأمور الهيولانيات.

وقال: اسْدُدْ الحمس الكوى لتضى مسكن العلّة - أى غمّض حواسّك الحمس عن الجولان فما لا يجدى لتضى نفسك.

وقال : املاً الوعاء طيباً -- أى أُوعِ عَقْلَك بياناً وفعها وحَكمة .

وقال: أفرغ الحوض المثلث من القلال الفارغة – أى أُقُصِ<sup>(٤)</sup> عن قلبك جميع الآلام العارضة في الثلاثة الأجناس من قوى النفس التي هي أصل جميع الشر".

وقال : لا تأكل الأَسْوَدَ الذَّنبِ – أي احذر الخطيئة .

وقال : لا تجاوزنَّ الميزان — أى لا تجاوز الحق .

<sup>(</sup>١) في صلب ب: تصرف عنانك عني . وفي الهامش كما أثبتنا ، وكذلك في ح .

<sup>(</sup>۲) ح: وعدت فيه بما . . .

<sup>(</sup>٣) التي: ناقصة في ب.

<sup>(</sup>٤) ح ، ب : اقصر .

وقال : عند المات لا تَكُنْ نملةً — أَى فى وقت إماتتك لنفسك لا تقتن ذخائر الحسِّ .

[٣٠] وقال: ينبغى أن تعلم أنه ليس زمان من الأزمنة يفقد فيه زمان الربيع — أى لا مانع لك في أى زمان من اكتساب الفضائل.

وقال: الحص عن ثلاث سُبُل فإذا لم تجدها فارض أن تنام لها نوم الستغرق - ، أى الحص عن علم الأجسام ، وعلم ما لا جسم له ، وعلم الذى هو موجود وإن كان لا جسم له فهو موجود مع الأجسام . وما اعتاص منها عليك فارض بالإمساك (١) عنه .

وقال: ليست التسعة بأكل من واحدٍ - أى العشرة هى العقد من العدد، وهى أكثر من تسعة؛ وإنما تكمل التسعة لتكون عشرةً بالواحد، وكذلك الفضائل التسع تتم وتكمل بخوف الله – عز وجلّ – ومحبّته ومراقبته.

وقال: اقتنِ بالاثنى عشر اثنتى عشرة — يعنى: بالاثنى عشر عضوا التى تكتسب بها البر والإنم اكتسب الفضائل — وهى: العينان ، والأذنان ، والمنخران ، والسان ، واليدان ، والرجلان والفرج ؛ وأيضاً بالاثنى عشر شهراً اكتسب أنواع الأشياء المحمودة المكلّة للإنسان فى تدبيره ومعرفته فى هذا العالم . وقال : ازرع بالأسود واحصد بالأبيض — أى ازرع بالبكاء واحصد بالسرور.

وقال : لا تشيلنَّ (٢) الإكليل وتهتكه — أى الشُّنَن الجميلة لا ترفضها، لأنها تحوط جميع الأمم كحياطة الإكليل بالرأس .

وكان أهل دهم، لما سألوه عن عبادة الأصنام صدهم عنها وأبطلها ومهى الناسَ عن عبادتها وأمرهم بعبادة الواحد الصمد البارى الخالق العالم بما فيه الحكيم القدير، لا الحجر المنحوت الذي لا ينطق ولا يسمع ولا يحسُّ بشي من الآلات.

<sup>(</sup>١) ح: الإمساك.

<sup>(</sup>٢) شَالِ الشيُّ وبالشيُّ : رفعه .

وحَضَّ الناس على البر وفعل الخيرات ، وأمرهم بالمعروف وبهاهم عن المنكرات وفي تقيَّةٍ من أهل زمانه ، ولم يقصد استكال صواب التدبير لعلمه بأنهم لا يقبلون ذلك منه . فلما علم الرؤساء في وقته من الكهنة والأراكة (١) ما رامه من دعوته : فإنَّ رأيه نَوْيُ الأصنام وردُّ الناس عن عبادتها — شهدوا عليه بوجوب القتل . وكان الموجبون عليه قضاة آثينس (٢) الأحد عشر ، وسقى السَّم الذي يقال له قونيون (٢) لأن الملك لما أوجب القضاة عليه [٧٢] القتل ساءه ذلك ولم يمكنه عالمة منه أن المركب الذي كان عالمة م ، فقال : الحتر أي قتلة شئت . فقال : بالسم — فأجابه إلى ذلك . — والذي (١) أخر قتل سفراط شهوراً بعدما أوجبوه عليه منه أن المركب الذي كان يبعث به في كل سنة إلى هيكل أفولون (٥) ويحمل إليه فيه ما يحمل عَرض له ولا غيره حتى يرجع المركب من الهيكل إلى آثينس . وكان أحجابه يختلفون إليه في الحبس طول تلك المدة . فدخلوا إليه يوماً فقال له أقريطون منهم : إن المركب داخل غداً أو بعد غد . وقد اجبدنا في أن ندفع عنك مالاً إلى هؤلاء القوم ونخرج سراً فنصير إلى رومية (٧) فقيم بها حيث لا سبيل لهم عليك . فقال له : قد تعلم أنه لا يبلغ ملكي أربعائة دره . فقال له أقريطون : لم أقل لك

<sup>(</sup>١) جمع أركون ἄρχων = حاكم ، وانى .

 <sup>(</sup>٢) = Λθηναι ( ومى فى صيغة الجمع لأنها كانت تتألف من عدة أقسام ، وإن وردت أحياناً فى صيغة المفرد كما فى « الأوديسيا » نشيد ٩ بيت ١٧) . والغريب هنا هو حرف السين فى آخر الكلمة العربية ؛ إذ لا توجد فى صيغة الفاعل فى اليونانية فى هذه الكلمة .

<sup>(</sup>٣) ب: فونيون ؛ ع: قونيون . — وهذا هو الصواب لأنه في اليوناني χώνειον .

<sup>(</sup>٤) من هنا ينقل الكاتب ملَّخصًّا ما ورد في محاورةً « أقريطون » لأفلاطون .

<sup>(</sup>٠) ب: لوقولون -- والتصحيح عنع ، وهو = Ἀπολλων.

<sup>(</sup>٦) ح: لتعذر .

<sup>(</sup>٧) لم يرد في محاورة «أفريطون» اسم المكان الذي اقترحه لفرار سقراط، اللهم إلا أسم ثناليا Θετταλία حيث قال أقريطون تـ « وفي ثناليا ، إذا رغبت في الذهاب إليها ، عندي . . . » (بحاورة «أفريطون» من ٥٠ ج) .

هذا القول على أنك تغرم شيئاً لأنّا نعلم أنه ليس فى وسعك ما سأل القوم ؛ ولكن فى أموالنـا سعة لذلك وأضعافه ، وأنفسنـا طيبة بأدائه لنجاتك، وإلآ نفجع بك .

فقال له سقراط: يا أقريطون! هذا البلد الذي أُمِل بي فيه ما أُمِل هو بلدى وبلد جنسى، وقد نالنى فيه من جنسى ما رأيت. ولم يوجب ذلك على لأمر أستحقّه بل لمخالفتى الجور ولطعنى على الأفعال الجارية وأهلها من كفرهم بالبارى سبحانه وتعالى ، وعبادتهم الأوثان من دونه ، والحال التى أوجب بها على القتل هي معى حيث توجّه ث . وإنى لا أدع نصرة الحق والطعن على الباطل والمبطلين حيث كنت . وأهل رومية أبعدُ شي رحماً من أهل مدينتى . فهذا والمبطلين حيث كنت . وأهل رومية أبعد شي رحماً من أهل مدينتى . فهذا الأمر إذا كان باعنه على الحق ونصرة الحق حيث توجهت فغير مأمون على هناك مثل الذي أنا فيه .

قال له أقريطون : فتذكّر ولدك وعيالك وما يُخاف عليهم من الطبيعة .

فقال له : الذي يلحقهم برومية مثل ذلك ، إلاّ أنهم (أ) ها هنا أحرى ألا بضيعوا معكم .

ولما<sup>(٢)</sup> كان اليوم الثالث بكر تلاميذه إليه على العادة . وجاء قَيِّم السجن ففتح الباب وجاء القضاة الأحد عشر فدخلوا إليه فأقاموا مليّاً ثم خرجوا من عنده [٢٧ ب] وقد أزالوا الحديد عن رجليه . وخرج السجان إلى تلاميذه فدخل بهم إليه فسلموا عليه وجلسوا عنده . فنزل سقراط من السرير وقعد على الأرض ثم كشف عن ساقيه ومسحها<sup>(١)</sup> وحكها وقال : « ما أعجب فعل السياسة الإلهية

<sup>(</sup>١) ب: أنكر.

<sup>(</sup>۲) من هنا ينقل الكانب عن محاورة « فيدون » لأفلاطون : من ٩ ه وما بعدها (ص ه من نشرة وترجمة ليون روبان Les Belles Lettres والقضاة الأحد عشم كانت وظيفتهم قضائية ولتنفيذ العقوبة أيضاً (راجع أرسطو: «الدستور الآثيني» ٢٥: ١). (٣) ب: ومسحها وحكها .

حيث قَرَنَتْ الأَصْدادَ بعضَها ببعض! فإنه لا يكاد أن تكون لذة لا يتبعها ألم، ولا ألم لا تتبعه لذة » . وصار هذا القول سبباً لدوران الكلام بينهم . فسأله سيمياس وفيدون (١) عن شيء من الأفعال النفسية . وكثرت المذاكرة بيبهم حتى استوعب الكلام في النفس بالقول المتقن المستقصى ، وهو على ما كان يعهد عليه<sup>(۲)</sup> في حال سروره وبهجته وفرحه في بعض المواضع ، والجماعة يتعجبون من صرامته وشدّة استهانته بالموت ولم يَنْكُلُ عن تقصِّى الحق في موضعه ، ولم يترك شيئًا من أخلاقه وأحوال نفسه التي كان عليهـا في زمان أمنه من الموت ، وهم من الكَمَد والحزن لفراقه على حالة عظيمة . فقـال له سيمياس(٢) : إن في التقصى في السؤال عليك مع هذه الحال لنقلا علينا شديداً وقبحاً في العشرة ؛ وإن الإمساك في التقصي عن البحث لحسرة(١) غداً عظيمة مع ما نعدم في الأرض من وجود الفائح لما نريد .

قال سقراط: يا سيمياس (٥)! لاتدعن التقصى لشي أردته ، فإن تقصيك لذلك هو الذي أُسَرً به . وليس بين هذه الحالة عندي وبين الحالة الأخرى فرقٌ في الحرص على تقصّى الحق ؛ فإنَّنا ، وإن كنا نعدم أصحابًا ورفقاء أشرافا محمودين فاضلين ، فإنا أيضاً وإن كنا معتقدين ومتيقنين للأقاويل التي لم تزل تسمع منّا فإنّا أيضاً نُصَيَّر إلى إخوان أخر فاضلين أشراف مجمودين منهم أشيلاوس وأياس<sup>(٦)</sup> وارقيلس وجميع مَنْ سَلَف مِنْ ذوى الفضائل النفسانية .

<sup>(</sup>١) ح ، ب : سياس وفياون .

<sup>(</sup>٢) ح، ب: اليه .

<sup>(</sup>٣) ح ، ب: سياس .

<sup>(</sup>٤) ح: حسرة .

<sup>(</sup>٥) ح ا، ب : سياس .

 <sup>(</sup>٦) ب: سيلاوس وامارس وارقبلس -- ويقصد بهم اخياوس 'Axilleus' البطـــل المشهور ، واياس = Alac بطل آخر ، وارقيلس هو هرقل Hercule البطل الاسطوري اليوناني .

<sup>-</sup> وفي ح: اسيلاوس والارس وارفيلس.

ولمَّا تصرم القول في النفس وبلغوا فيها الغرض الذي أرادوه سألوه (١) عن هيئة العالم وحرَّكات الأفلاك وتركيب الاسطقسات ؛ فأجابهم عن جميعه ثم قصّ عليهم قصصاً كثيرة في العلوم الإلهية والأسرار [٣١] الرَّبانية . ولما فرغ من ذلك قال : أمَّا الآن فأظنه قد حضر الوقت الذي ينبغي لنا أن نستحمَّ فيه ونُصلَّى ما أمكننا ولا نكلف أحــــداً حَمَّام الموتى فإنَّ الأمارماني<sup>(٢)</sup> قد دعانا ونيحن ماضون إلى راوس<sup>(٢)</sup>، وأما أنتم فتمضون إلى أهاليكم. ثم مهض فدخل ييتاً فاستحم فيه وصلَّى وأطال اللبث ، والقوم يتذاكرون عظيم المصيبة بما نزل به وبهم من فقده وأنهم يفقدون حكياً عالمًا وأباً مشفقاً ويبقون بعده كاليتامى . ثم خرج فدعا بولده ونسائه وکان له ابن کبیر وابنان صغیرات فودّعهم ووصّاهم وصرفعم . فقــال له أقريطون : فما الذي تأمرنا أن نفعــله في أهلك وولدك وغير ذلك من أمرك ؟ قال ن الستُ آمركم بشي جديد ، بل إني آمركم الله للله أزل آمركم به قديمًا من الاجتهاد في إصلاح أنفسكم ، فإنكم إذا فعلتم ذلك فقد سررتمونى وسررتم كل مَنْ هو منّى بسبيل . ثم سكت ملتّاً وسكتتُ الجماعة . فأقبل خادم الأحد عشر قاضياً فقـال له : يا سقراط ! إنك جرى مع ما أراه منك وإنك لتعلم أنَّى لستُ علَّة موتك ، وأن علَّة موتك القضاة الأحد عَشر , وأنا مأمورٌ بذلك مضطر إليه . وإنك لأفضلُ من جميع مَنْ صار إلى هذا الموضع . فاشرب الدواء بطيبة النفس ، واصبر على اضطرار اللازم . ثم سكت هنيهةً وانصرف إلى أقريطون فقال: مُرِ الرجلَ أن يأتيني بشربة الموتى<sup>(ه)</sup>.

<sup>(</sup>١) ب: وسألوه .

<sup>(</sup>٢) ح ، ب : الازماماني (!) ونرى أنه يقصد Ηειμαρμενα = القضاء والقدر

<sup>(</sup>٣) زاوس = ZEYΣ زيوس ، رب الأرباب . - ح : راوس .

<sup>(</sup>٤—٤) ناقس في ح .

<sup>(</sup>ه) ح:موتى .

فقال للغلام: ادع الرجل. فدعاه ودخل، معه الشربة فتناولها منه وشربها، فلما رأوه قد شربها غلبهم من البكاء والأسف ما لم يملكوا معه أنفسهم فعلَت أصواتهم. فأقبل عليهم سقراط يلومهم ويعظهم وقال: إنما صَرْفنا(۱) النساء لئلا يكون منهم هذا. فأمسكوا استحياء منه وقصداً للطاعة على مضض (۲) شديد منهم في فقد مشله. وأخذ سقراط في المشي والتردد هنيهة ثم قال للخادم: قد ثقلت رجلاي على . فقال له : استلق . فاستلق ، وجعل الغلام ينخس

قدميه ويقول له [٣١] هل التحس غمرى لهــــا ؟ قال : لا ! ثم غمر ساقيه وجعل يسأله ساعةً بعد ساعةً وهو يقول : لا ! وجعل يحمد الله تعالى أولاً فأولاً ويشتد برده حتى انتهى إلى حقويه . فقال الخادم : إذا انتهى البرد إلى قلبه مات . فقال له أقريطون : ﴿ يَا إِمَامِ الْحَمَةُ ! مَا أَرَى عقولنا إلاّ تبعد عن عقلك ، فاعهد لنا » . فقال : ﴿ عليكم بما أمرتكم به أوّلاً » . ثم مدّ يده إلى يد أقريطون فوضعها على خده ، فقال له : ﴿ مُرْنَى بما تحب » . فلم يجبه بشي . ثم شخص بصره وقال : ﴿ أسلمتُ نفسي إلى قابض أنفُسِ الحكاء ! » ومات . فأطبق أقريطون عينيه وشد الحيية . ولم يكن أفلاطون حاضراً معهم ومات . فأطبق أقريطون عينيه وشد الحيية . ولم يكن أفلاطون حاضراً معهم

لأنه كان مريضاً .
وذُكر أن سقراط هَلَك عن اثنى عشر ألف تلميذ وتلميذ تلميذ .
وكان رجلاً أبيض أشقر أزرق (ن) ، جيد العظام ، قبيح الوجه ، ضيّق ما بين المنكبين ، بطئ الحركة ، سريع الجواب ، شعث اللحية ، غير طويل ؛ إذا سئل أطرق حيناً ثم يجيب بألفاظ مقنعة ؛ كثير التوخّد ؛ قليل الأكل

<sup>(</sup>۱) ب: مرف . (۲) ح: مضیص .

<sup>(</sup>۲) ع: مصيم . (۳) هل: القصة في ح . (۵) من دائدة .

<sup>(</sup>٤) ب: وأزرق .

والشرب ، شديد التعبد ، يكثر ذكر الموت ، كثير الأسفار ، مجيداً لرياضة بدنه ، خسيس الملبس ، مهيباً ، حَسَن المنطق لا يوجد فيه خلل . مات بالسم وله مائة سنة و بضع (١) سنين .

## چگمه ومواعظه وآدابه

قال : ليكن أول ما تجعل فيه همتك ومحافظتك أن تعرف حق الله تعالى عليك في العبادة والتُتَقى ، وأن تجهد فيا يرضى به ، ليس بالقرابين وحدها ، ولكن أن تحذر التعدّى في أن تقسم به باطلاً فإن هذا النحو إن أحكمته كان علامة غنى وأثراً صالحاً من سيرة الأبرار . فأرض الله سبحانه وتعالى دهمك ، واجتهد في موافقة الجاعة ، فإن العصمة بذلك ، مع العمل بالشريعة .

وقال لتلاميذه: الحكمة سُلِم العلّو، مَنْ عَدِمها عَدِم القرب من الله عن وجل. وقال: بالله وبالأطباء خلاص المرضى — كذلك (٢٠) بالشرائع خلاص الجائرين (٢٠). وقال: العدل أمان النفس.

وكان يقول إذا جلس: ليُعْلَم أنما أنا زارعٌ ، والنفوس مزارع ، والدراسة ماء التربية . فمن لم تكن مزرعته [١٣٢] نقيّة وماؤها متدفقاً لم ينجع فيه الزرع . وقال (٤): عجباً لمن عرف فناء الدنيا كيف تلهيه عما ليس فيه (٥) فناء !

<sup>(</sup>١) كذا في صلب ب ؟ في هامشها : « ط : تسع » . وكذلك ح كما في صلب ب . يذكر ذيوجانس اللائرسي (م ٢ ف ٤٤) وفاة سقراط فيقول : « توفي في السنة الأولى للأولمبياد

الحامس والتسمين وهو في سن السبعين . ويتفق ديمتريوس الفاليرى مع هذا الرأى ؛ لكن بعض الناس يقولون إنه توفي وهو في الستين من عمره » (ج١ س ١٧٥ من الترجة الانجليرية) .

<sup>(</sup>٠) ح : وكذلك .

<sup>(</sup>۲) بآلحاء المهملة في ح .

<sup>(</sup>٤) ورد في ع .

<sup>(</sup>ه) ح:4.

وحكى عنه أنه لما أدخل على الملك الذى قتله قال: يا سقراط! أنت الزارى علينا والقائل إن اتخاذ الأصنام ليس بجيّد ؟ فقال له سقراط: أنا القائل إن اتخاذ الأصنام ليس بجيّد البعض الناس. فقال له الملك: لمن هو جيد، ولمن هو ليس بجيد؟ قال: ليس بجيد لسقراط وهو جيد للملك. قال الملك: وكيف ذلك ؟ قال: لأنها ليست محمدة للحكم، وحسدة للذى ليس محكم. قال:

ذلك ؟ قال : لأنها ليست بجيدة للحكيم ، وجيدة للذى ليس بحكيم . قال : وكيف ذلك ؟ قال : مَنْ عرف الله حق معرفته وما يرضيه لم يحتج إلى ما يربطه ويردعه (٢) عن السيئات ويخيفه منها للزومه الواجب من حق خالقه وبارئه ورازقه (٣) سبحانه وتعالى . فأمًّا من كان على خلاف ذلك فيحتاج إلى ما يربطه ويردعه عن السيئات من خوف الأصنام التي وضعتها أرباباً له . فهن يردعنه

باعتقاده إياها آلهةً وهنّ لا ينفعنه لأنهنّ جَسَدُ موات .

وقال : النفس الزكية تحبُّ الخير وتأمر به ، والنفس الرديّة تميل إلى الشر وتأمر به .

وقال (٤): غرس النفس الفاضلة الإنصاف، وثمرة غرسها الندامة. وقال : النفس الفاضلة أَنْعَرَف مُحسن قدمها للحق، والنفس الناقصة أَنْعَرَف

وقال : النفس الفاضلة تُعْرَف مُحُسْنِ قبولها للحق ، والنفس الناقصة تَعْرَف بمسارعتها إلى الباطل .

وقال (\* : إذا وقفت النفس عما اشتبه عليها وقبلت ما اتضح لها فهو دليل على ذكائها .

وقال: نفوس الأبرار نافرة من أعمال الفُجَّار، ونفوس الأشرار متبرّمة من أعمال الأبرار<sup>٥٠</sup>.

<sup>(</sup>۱ — ۱) ناقس فی ح .

<sup>(</sup>۲) ويردعه: ناقصة في ب .

<sup>(</sup>۳) ورازقه : ناقصة فی ب .

<sup>(</sup>٤) ح: ﴿ وَقَالَ : غُرُسُ النَّفُسُ الرَّدِيثَةُ النَّمْرُ ، وَثَمَّرَةُ غُرْسُهَا النَّدَامَةُ ﴾ .

<sup>(</sup>ه - ه) ناقس في ح.

وقال : مُتَّبِع الشهوات نادم في العاقبة ، مذموم في العاجـــالة ؛ ومخالف الشهوات سالم غانم في العاجلة-، محمودٌ مغتبطٌ في الآجلة .

وقال : النفس الزكية تسلم ويسلم منها غيرها، والنفس الردّية تهلك ويهلك معها غيرها<sup>(۱)</sup> . [۲۲ ب

وقال<sup>۲۲)</sup>: النفوس أشكال فما تشاكل منها اتفق، وما تضادّ<sup>ر"</sup> منها اختلف . وقال : اتفاق النفوس باتفاق ؟ هممها ، واختلافها باختلاف مرادها .

وقال(٢٠): النفس جَامِعَةُ لَكُل شيءُ : فمن عرف نفسه عرف كل شيءُ ، ومَنْ جهل نفسه جهل كلُّ شيءُ .

وقال : النفس جوهمةُ لا قيمة لها : فمن عَمافها صانَّها إلاَّ عِما يشاكلها ، ومن جهلها ابتذلها في غير موضعها .

وقال(٢٠): من بخل على نفسه فهو على غيره أبخل ، ومَنْ جاد على نفسه فذلك المرجُّؤ جودُه .

وقال (٢): ما ضاع (٤) من عرف نفسه ؛ وما أضيع مَنْ جهل نفسه ! وقال : مَنْ لم يحسن النظر لنفسه أوشك أن لا يحسن لغيره .

وقال : مَنْ كان حريصاً على صيانة نفسه عُرف ذلك في توقّيه من المداخل السيئة. وقال : النفس عِوَضُ من كل شيء ، ولا شيء عوض من النفس: فضيُّعُ نفسه مضيّع لكل شيء، وحافظ نفسه حافظٌ لكل شيء .

وقال ٢٦٠ النفس الخيِّرة مجتزئة بالقليل من الأدب ، والنفس الشريرة لا ينجع فيها كثير من الأدب لسوء معرفتها .

ر(۱) ح:غيره .

<sup>(</sup>٢) ورد في ع (س ٤٧). (٣-٣) نافس في ح .

<sup>(</sup>٤) ما ضاع من عرف : تكررت في ح .

وقال(١): لو سكت مَنْ لا يعلم نسقط الخلاف .

وقال(١): سنة لا تفارقهم الكآبة : الحقود ، والحسود ، وحديث عهد بغني ، وغني يخشى الفقر ، وطالب رتبة يقصر عها قدره ، وجليس أهل الأدب

ليس منهم .

وقال : مؤدِّب النفس الرديثة كرائض الفرس الصعب : إن غفل عن عنانه

وقال(١٠): مَنْ ملك سرّه خنى على الناس أمرُه . وقال : لا تَكره سُخْطَ مَنْ رضاه الباطل .

وقال : التقرب من النباس مجلبة لقرين السوء ، والتباعد مجلبة للعداوة فَكُنْ من الناس بين (٢) المنقبض والمسترسل.

وقال(١): خيرُ من الحَيْر من عمل به ، وشرُ من الشرّ من عمل به . وقال(١١): العقول مواهب ، والعلوم مكاسب .

وقال : من ظن أنه يحسن شيئًا [٣٣] فليس يستأهل شيئًا سوى التوبيخ . وقال : العالم طبيب الدين ، والمال داء الدين ؛ فإذا رأيت الطبيب يجرّ

الداء إلى نفسه ، فكيف بداوي غيره!

قال(١): لا تكون كاملاً أو يأمنك عدوُّك ، فكيف(٢) تكون إذا لم بأمنك صديقك !

قال(١): اتقوا من تُبْغِضه قلوبكم .

وقال : لا خير في الحياة إلاّ لأحد رجلين ('' : ناطق عالم ، أو صامت واع .

(١) ورد في ع ( ص ٤٧ ) . . (٢) ب: من يين .

(٣) بع : فَكُيف بك إذا كنت لا يأمنك صديقك . - ح : وقال : لا يكون إذا لم يأمنك صديقك ( وفيه نقس) .

(٤) ب: الرحلين.

وقال(١): الدنيا سجن لمن زهد فيها ، وجنة لمن أحبها .

وقال أيضاً : الدنيا كطريق فيه شوك مغطى بالتراب يدوسه مَن لا يعرف مسلكه فينخسه ويؤلمه ، ويقف عنه من استراب به فيسلم منه .

وقال : مَن مالَ إلى الدنيا تعجّل التعب فيها وكان على يقين من فنائه عنها ؛ ومَن زهد فيها استراح من عنائها وأحبه أهلها ، وأمِن خوفَ العاقبة

بعد مفارقتها .

وقال : ما أغفل من يتيقن بالرحيل عن الدنيا وهو دائب مجتهد في عمارتها ! وقال : جدير العاقل ألا يجد في عمارة شي يتركه لغيره ، وجدير على العاقل ألا يسكن نفسه إلى ما رأى من قلة بقائه على غيره .

وقال<sup>(۱)</sup>: لكل شي ثمرة ، وثمرة قلة القنية تعجيل الراحة وطيب النفس الزكيّة .

وقال(١): الدنيا كنار مُضْرِمة (٢) على محَجّةٍ فمن اقتبس منها ما يستضى أ

به فى طريقه سَلِم من شرّها ، ومن جلس ليحتكر (٣) منها أحرقته بحرّها . وقال (١): من اهتم بالدنيا ضيّع نفسه ، ومن اهتم بنفسه زهد فى الدنيا .

وقال : مَنْ طلب الدنيا لم يَكُن له (<sup>۱)</sup> بُدُّ من أَخَلَّتين : يحسد مَن فوقه ، ومحقر مَن دونه .

وقال : من طلب ما يحسد عليه عاداه من كان يطلب مثل طلبته ، ومن عاداه الرجال كان جديراً بشدّة الصرعة .

وقال : من زهد في الدنيا أحبَّه أهلُها ، ومن رغب في الآخرة نال خيرها وحمد حُسُن عاقبتها .

<sup>(</sup>١) ورد في ع .

<sup>(</sup>۲) ح: مضرومة .

<sup>(</sup>٣) احتكر الشيُّ : جمه واحتبسه

<sup>(</sup>٤) له: ناقصة في ح .

وقال(١): طالب الدنيا إن نال ما أمل تركه لغيره ، وإن لم يَنَلُ ما أمل مات بغُصّته .

الدنيا معبر إلى الآخرة : فمن استعدّ [٣٣ ب] بزاد السفر أمِن في المفاوز التي يخاف فها غيره<sup>(٢)</sup> .

وقال : من أخذ من الدنيا فوق البُلغة فقد أخذ ما ليس له فيه منفعة ، ومَن أُخذ منها جَدر الكفاية كان ذلك سبيلاً إلى السلامة .

وقال : لا تسفُّلوا<sup>(٣)</sup> نفوسكم الزكيَّة بالإقبان على عمارة الدنيا الدنيَّة ، وكونوا كالطير في جو السماء تغدو من أوكارها وليس لها هم عير تحصيل قوتها ؛ فإذا حصَّلته عادت إلى أوكارها لا تهتم بأكثر من شِبَعها . وكونوا مثل الوحش التي

تنحدر من أوطانها ورءوس جبالها ، فإذا ملأت بطومًا عادت إلى كهوفها لا تزرع ولا تحصد ، بل تعلم أن خالقها خالِقُ رزقها .

وقال : إنما عُرِف الخطأ بسوء عاقبته ، فلست تتقيه حتى تعرفه ، ولا تعرفه حتى تخطئ ، فلذلك بين الإنسان وبين الصواب خطأ كثير .

وأراد أفلاطون سفراً فقال لسقراط : أوصني أيها الحكيم ! فقال : سِيءَ

الظنَّ بمن تعرف ، وكُنْ على حذر بمن لا تعرفه ، وإياك والوحدة ! وكُنْ كأحد أتباعك ؛ وإياك والضجر وسوء ألخلق . وإذا نزلت مــــنزلًا فلا تمش حافيًا ليلاً (١) ، ولا تَذُق نبتةً لا تعرفها ، ولا تَفْتنم محاصر (٥) الطريق ، وعليك بجوادها وإن بَعَدَّتْ .

> (١) ورد في ع . (٢) غيره: ناقصة في ح.

(٣) ح: لا تشتغلوا . (٤) في هامش ب : بليل . وكذا في ح .

(٥) ح: فاصر الطرق.

وقال (١); لا تردّن على ذي خطأ خَطَأُه ، فإنه يستفيد منك علماً ، ويتخذُك عدواً . وقيل(١) لسقراط: ما رأيناك قط مغموماً . فقال: لأنه ليس لي شي متى ضاع منى وعدمته اغتممت عليه .

وقال لتلميدُ له : أي (٢) بني ! إن كان لا بد لك من النساء فاجعل لقاءك لهنَّ كأكل الميتة لا تأكلها إلاّ عند الضرورة فتأخذ منها بقدر ما ٣٠ يقيم الرمق وتتركها؛ وإن أُخَذُ أُحَدُ مُنها فوق الحاحة أسقمته وقتلته .

وقال: السُّنَّة حسنة والحكمة حسنة: السِّنَّة (١) تقهرنا على ترك اللَّائم، والحَمَة تنال بها الفائدة وتدرك كل فضيلة .

وقال(٥٠): من أحبّ ألا تفوته شهوته فليَشْتَهِ ما يمكنه .

وقيل له : بماذا فضلت أهل زمانك ودامت صحتك ؟ قال : إن غرضي [١٣٤] في الأكل لأن أحياً ، وغرضكم في الحياة لأن تأكلوا .

وقال : كل راحة تجدها في البيت (٢٦)، وليس في كل بيت تجد الراحة <sup>(٢)</sup>. وسئل : بماذا ينتفع الناس بالملك ؟ فقال : لأنه مؤدّب لهم بغير إرادتهم

وكافٌّ لشرّ بعفهم عن بعض .

وقال : احفر العاقل من أدبه ، والجاهل من سكوته .

وصاحَبَ رَجَلِاً موسراً في طريق فقطع عليهم اللصوص، فقال الموسر: ويلي

ان عمانونی ! فقال سقراط : ویلی آنا<sup>(۸)</sup> آن لم یعرفونی .

<sup>(</sup>١) ورد في ع (ص ١٨) - وورد في كتاب «آداب الفلاسفة اَلمذكورين بالحكمة والمعرفة» مخطوط منشن عمبي رقم ١٥١ ورقة ١٤٢ أ .

<sup>(</sup>۲) ح:یابنی.

<sup>(</sup>٣) ما: ناقصة في ح ...

<sup>(</sup>٤) ح : والسنة . · (٥) موجود في ع · (ص 44)

<sup>(</sup>٦) ح: بيت.

۷۱ ) في هافش ب : راحته :

<sup>(</sup>٨) أَمَّا: نَافَصَةً فَي حٍ .

وقال : عمارة الآخرة تفيد الراحة في الدنيا والتنعم في الآخرة ، وعمارة الدنيا تُكْسِب (١) التعب فيها والشقاء بعد مفارقتها .

وقال : من صدق نفسه بفناء الدنيا زهد فيها ، ومن صدق نفسه ببقاء الآخرة رغب فها .

وقال : حقاً على العاقل أن يغتنم أوقاته فى الدنيا بأحـــد حالين : إما بسبب يثمر نعيما فى الآخرة ، أو بسبب يثمر حمداً فى الآخرة .

وقال : الدنيا لذة ساعة يتبعها حُزْنُ أوقات ، والآخرة صبرُ قليل وسرورُ طويل. وقال سقراط<sup>(۲)</sup> : إن أحببت الأدب وجدت له أسباباً واسعة ؛ وما اقتنيت من الأدب فليكن عندك ذخيرة ، وما لم تنله فلا تتأنَّ عليه ولا تَمَـلَ طلبه .

وقال : الحكمة غِنىً لا يُعْدَم ولا يضمحل ، فلا تَثْقُلَنَّ عليكُ المسافرةُ في طلبها واحمال المشقة لها . فما أقبح أن يكون التجار يخاطرون في البحر اجتهاداً في تثمير أموالهم الفانية ويتعاظم الأحداث مسير الظهر إلى مَن رَجَوْا عنده زيادةً في الأدب والحكمة التي لا تنفد !

وقال : كابر الشهوات المُرْدية التي تغلب<sup>("</sup> على النفس مثل السُّكْر والشَّرَه والكَّن الناس كما تحبُّ أن يكونوا لك .

وقال: من استودعك كلة حكمية فقد أنعم عليك واستودعك خيراً من المال. وقال: ما أدخَل عليك يميناً باطلةً فاعتزله جهدك، ولا تحلفن بالله في شيء من المال: فإن (٤) كنت صادقاً فإنه بتهمك قوم بالكذب وآخرون بحب المال [٣٤٠].

<sup>(</sup>١) ب: تكنسب.

<sup>(</sup>٢) سقراط : ناقصة فى ح .

<sup>(</sup>۳ – ۳) ناقص فی ح .

<sup>(</sup>٤) ح: وإن .

وقال : كلم الغرباء فيما اضطررت إليه من الأمور الظاهرة كالسَّتيرة (١) ، فإنك إن لم تنتفع بذلك لم يكن لك فيه ضرر ؛ وإذا شاوروا أجابوا بخيرة الرأى . وقال : إن حَمِى غَضبُ إخوانك عليك فلا تأسف واستخْذِ لهم في أوان الغضب ، فإذا سكتوا فعاتبهم .

وقال: لا تنخذوا الأيدى (٢) في غير مواضعها، ولا تجعلوا عطاياكم في غير حقّها، فإن كثيراً من الجُهّال يعطون في غير أوان العطية ويمنعون عند الحاجة. وقال (٣): أثن على ذي المودّة خيراً عند من لقيت ، فإن رأس المودّة

حسن الثناء ، كما أن رأس العداوة سوء الثناء . حسن الثناء ، كما أن رأس العداوة سوء الثناء .

وقال : احذروا مخالفة السنة النافعة في العامة إذا وضعَّتُها الملوكُ!

وقال<sup>(٣)</sup>: إذا وليت سلطاناً (٤) فأبعر عنك الأشرار ، فإن جميع عيوبهم مسوية إليك .

وقال : احذروا العيب كمن يعرف ضرره؛ وإن وقعتم فيه فلا تكلُّوا عن الخروج منه بجهدكم .

وقال : العمر إذا كان بلا فحص < ف > ليس هو عمرُ إنسانيُّ . وقال : السياسة الكبرى سياسة الآراء والأهواء وسوء الأخلاق .

وقال : مَن ساس نفسه على الصبر على جهل الناس قدر أن يكون سائسًا ، وقدر أن يخدم الخواص والعوام .

وقال : إن الذي يغلط من قبل أن يعرف الحق فإنه يستأهل أن يغفر له ذنبه ؛ وأما الذي يغلط بعد علمه به فإنه لا يستأهل أن يغفر له .

<sup>(</sup>١) الستيرة = المستترة — ولا يقصد Σάτυρος .

<sup>(</sup>٢) الأيدى: الإحسان .

<sup>(</sup>۴) ورد في ع ( س ٤٨) .

<sup>(</sup>٤) ع: أمراً.

وقال لرجل - وقد (١) عيّره بأنه من أهل بيت لا شرف لهم - : أهل يبتي عارُ عليَّ - زعت ، وأنت عارُ على أهل يبتك .

وقال : الكلام فما لا يُدْرَك جهل ، والمناظرة فما لا يبلغه الرأى خطأ . وقال<sup>(۲۲)</sup>له رجل شریف الجنس وضیع الخلائق : لِم َ تأنف یا سقراط من

خساسة جنسك؟ فأجابه: جنسك عندك انتهى ، وجنسي مني ابتدأ .

وقال<sup>(۲)</sup> : لو سكت من لا يعلم لسقط الخلاف ؛ وكما أنه لا يستدل بالصواب على الخطأ ، فكذلك لا يُعرف المنزل الجيد حتى ينزل المنزل الردى ؟ [١٣٥] ولا يعرف اللين من لا يعرف الخشن، والمفروح به هو المحزون عليه . وقال(٢): خير الأمور أوساطها .

وقال (٢): الدنيا كَصُور في صحيفة كلا نُشِر بعضُها طُوى بعضُها .

وقال (٢٠): الصبر مُعين كل عمل.

وقال<sup>(٣)</sup>: مَن أسرعَ يوشك أن يكثر عِثاره . وقال : من ابتُلي فَصبَر كمن عوفي فشكر .

وقال<sup>(17)</sup>: إذا لم يكن عقل الرجل أغلب الأشياء عليه كان هلاكه في أغلب الأشياء عليه .

وقال : من لا يعرف الحير من الشر فأَلْحقوه ( المهائم .

وقال : خير الإخوان من صَرَف إخوانه من الشر " الى الخير ، وأقوى الأقوياء من دفع به الضرر عن الناس ، وأفضل السيرة طيبُ المكسب وتعزيز الاتفاق . وكتب إلى ملك زمانه — وقد مات ابنه — : أما بعد ! فإن الله — جل اسمه — جمل الدنيا دار البلويٰ ، وجمل العاقبة دار عُقبیٰ ، وجمل بلوی الدنيا لثواب

<sup>(</sup>۱) بغیر «واو» فی ح.

<sup>(</sup>٢) ورد في ع (س ٤٨). (٣) تكررت من قبل (س ٩٤ السطر الأول).

<sup>(</sup>٤--٤) ناقس في ح .

الآخرة سبباً، وثواب الآخرة من بلوى الدنيا عوضاً، فتأخذ ما تأخذ بما تسطى، وتبلى إذا<sup>(۱)</sup> تُبلى لتجزى . والسلام !

وقال(٢): لا يكون الحكيم حكيا حتى يَغْلِب شهوات الجسم

وقال لتلاميذه: يا بنى ! اعقلوا فى ستر مَن أنتم ! فإن كنتم لا تعقلون قاحدروا الدنيا ؛ فإن كنتم لا تحسنون تحذرون فانظروا أين تضعون أرجلكم واحذروا أكل الشهوات، فإن القلوب المتعلقة بشهوات الدنيا عقولها محجوبة عن الله عن وجل .

وقال : الدنيا واعظة لمن بقي بمن مَضَى .

وقال : حوادث الدنيا هلاك لقوم ووعظ ُ لقوم آخرين .

وقال : السكوت إلى الدنيا بعد العلم بها نهايَّة العجز ، والثقة بها غاية الغرور ، وسوء الظن بها نفسُ الحزم .

وقيل له : ما النعيم ؟ فقال : طيب النفس .

وقيل له : ما الغنى ؟ فقال : صحّة الجسم .

وقال : إن مساعدة الأمور للمرء تكاد أن تسلبه عقله .

وقال : إن القلب الفارغ يبحث عن الأَسْواء كلها ، واليد الفارغة تنازع إلى الآثام .

وقال : بطن الأرض ميت ، وظاهمها سقيم .

ودفع إليه بعضُ تلاميذه بُرَّاً فقبله منه ثم بَكَىٰ . فسئل : لِمَ تَبَكَى ؟ فقال [٣٠٠] لأنى أهلكت العشرة بقبولى الأجرة .

وقال (٢): كُن مع والديك كا تحب أن يكون معك (١) بنوك .

<sup>(</sup>١) ح، ب: إذا أبلي .

<sup>(</sup>٢) ورد في ع (س ٤٨).

<sup>(</sup>٣) جمع : سوء ٠

<sup>(</sup>٤) ب: مع . ع: بنوك معك .

قال : لا تكثر الضحك ولا تسبقك كلة غضب فإنها شيئان من صنيع الجُهّال . وقال : ما استحيينا من فعله يجب أن نستحيى من الكلام به .

وقال : كابر شهوات الحداثة بالقهر لها ، فإن ذلك أُرْيَنُ ما أنت لابس ، وبذلك تنجو من تلونُ الصّبا . وإن أتيت فاحشة سراً وظننت أن ذلك مستور (۱) فأيقن أن ذلك لا يخفي على الناس مع توبيخ النفس إياك به . فأتق الله عن وجل ، واستَحْي من الناس ، واحفظ الوصيّة ، واسم عن الحكاء ، وتعلم ، واحْرِ إلى غاية الذكر الصالح ؛ فما أجمل الشهوة الحسنة ! وما أقبح

الشهوة السيئة! وقال: احذر النميمة وإن كانت صدقاً، فإن أكثر الناس لا يعرفون الحق (٢) وهم أُذُنْ.

وكتب إليه أفلاطون: «أَىّ الناس أولى بالرحمة ؟ ومتى تضيع أمور الناس ؟ وبماذا تُتَلقى النعمة من الله عن وجل ؟ » — فأجابه: «أولى الناس بالرحمة ثلاثة: البَرُّ يكون في سلطان الفاجر فهو الدهر حزين لما يرى ويسمع ؛ والعاقل في تدبير الجاهل فهو الدهر متعب مغموم ؛ والكريم يحتاج إلى اللئيم فهو الدهر له خاضع ذليل . وتضيع أمور الناس: إذا كان الرأى عند من لا يقبل منه ، والسلاح عند من لا يستعمله ، والمال عند من لا ينفقه . وتتلقى نعمة الله — فأقبل عن وجل — بكثرة شكره ولزوم طاعته واجتناب معصيته » . — فأقبل

أفلاطون إليه وتتلمذ له حتى مات . وقيل لسقراط<sup>(٣)</sup> : إنك تستخفُّ بملك مدينتك ؟ فقــال : إنى ملكّتُ الشهوة والغضب ، وملكاه — فهو في محل عبد لعبدى .

<sup>(</sup>۱) ح، ب: مُستوراً .

<sup>(</sup>٢) في هامش ب : الحق وكذا في ح . وفي ب : الصدق .

<sup>(</sup>٣) هذا القول بمــا يشبه أقوال ذيوجانس الكلى ، ولهذا فهو ينتسب إلى « سقراط الحب » أعنى سقراط في صورة ذيوجانس الكلمي .

وقال بعص الملوك لسقراط: اعمل لى كتابًا فتكون فيه بُحَلُ من حكمتك أرجع إليها. فقال له: هيهات! الحكمة أعز من أن تخدمها إلا بنفسك.

وحكي عنه أنه قال : لا تحرصوا على القنية فيشتد فقركم ، واستهينوا [٣٦] بالموت لئلاً تموتوا ، وأميتوا أنفسكم لتخدوا ، والزموا العدل تلزمكم النجاة .

وقال : العدل أمان النفس من الموبقات .

وقال : الحزن للمبتلين حتى يتخلصوا من البلاء أفضل من الفرح لأهل السلامة . وكان يقول : الإقلال<sup>(۱)</sup> للعاقل حصن من الرذائل وطريق للجاهل إليها . وكان يقول : راحة الحكماء في وجود الحق ، وراحة السفهاء في وجود الباطل .

وكان يقول : ضادّوا الشهوات بالغضب ، فإن من غضب على نفسه من تناول المساوى شُغِل عنها ، وذلُّوا الغضب بالصمت .

وكان يقول: ضالة الجاهل غير موجودة ، وضالة العاقل معه حيثًا سلك . وقال: المعْجَبُ بنفسه يرى فيها ما هو أجلُّ منها مع ضعف قوته فيظهر فرحه . وقال: من استعمل العدل قلّ حزنه واشتاق إليه كل شيء .

وقال(٢٠): ينبغى للعاقل أن يخاطب الجاهل مخاطبة الطبيب للمريض.

وقال : اللذة خناق مرسل .

وقال : طالب الدنيا لا يخلو من الحزن فى حالين : حزن على ما فاته كيف لم ينله ، وحزن على ما ناله كيف يخاف سلبه ؛ وإن من سلبه أيقن بتركه لغيره بعد موته فهو مغصوص فى جميع أحواله .

وقال لتلميذ له : أى بنى ! اقنع من الدنيا بما بلغك من وقتك من المأكول ، واكتف بما كسر ظأك من المشروب ، وارض بما سترك من الملبوس ، واستغن بما أكنك من البيوت ، وكن خادماً لنفسك يُهْدَ قلبك ويستغن عن

<sup>(</sup>١) أي قلة المال .

<sup>(</sup>٢) ورد في ع (س ٤٨).

مداراتك، واجعل نعليك مركبك، واجعل الأرض مهادك والقمر والنجوم سراجك، والعلم طلبتك والعمل دأبك وتعلم الحكمة شأنك — تكن من أفضل أهل زمانك وتلحق من تقدم من محمودى إخوانك. وإياك والفخ المنصوب على الأرض الرجال من النساء، فإنه مُقْسِد للحكمة مُشقِط للرتبة مورث النقمة مؤد إلى نقص الهتة. وقال(١): طالب الدنيا قصير العمر كثير الفكر.

وقال : طالب الدنيا كراكب البحر : إن سلم [٣٦ب] قيل نُخَاطر ، وإن عطب قيل مغرور .

وقال : طالب الدنياكناظر السراب يحسبه سبباً (٢) لريه فيتعب نفسه في طلبه فإذا جاءه خانه ظنّه وفاته أمله وبقى بعطشه ودامت حسرته وخسر طول عنائه.

وقال : عمر الإنسان في الدنيا مثل الني ً الذي لا حقيقة له يزول عن موضعه إلى غيره ؛ فإذا التمسه في موضعه لم يجده شيئاً.

وقال : الإنسان فى الدنيا معذَّبُ بجميع أحوالها غير باق عليه ما يصير إليه من أسبابها ، قليل النهنئة بما يجد من ملاذها ، دائم الغُصَص بمفارقة أحبابه فيها . وقال : حبُّ الدنيا يورث الضغائن فيزرع الأحقاد ويكمن الشر ويمنع البر .

وقال : الدنيا تنصح تاركها وتغش طالبها : فنصيحتها لتاركها ما تريه من تغيَّرها بأهلها ، وغشها لطالبها ما تذيقه من لذة ساعتها ثم تعقبه مرارة طعمها وسوء منقلها .

وقال : من أراد أن يستعمل الحق بأكثر<sup>(٣)</sup> مما يستعمله الملك فإياه وخدمةً الملوك<sup>(٤)</sup>! فإن من أراد أن يخدم الملوك فليستعمل القدر الذى يستعمله الملك من الحق ولا يَجُزُه ، فإنه متى جاوزه فليعلم أنه قد ناهض الملك .

<sup>(</sup>١) ورد في ع (س ٤٨).

<sup>(</sup>٢) سبباً: باقصة في ح .

<sup>(</sup>۱) ح: أكثر.

<sup>(</sup>٤) الملوك: ناقصة فى ح .

وَقَالَ (١) : القنية مخلمونة ، ومن خدم غير ذاته فليس بُحُرّ .

وَكَانَ يَقُولَ : لَا يَنْبَغَى الْإِعَانَ إِلَا عَا<sup>(٢)</sup> يَصْحَ ، وَلَا العَمَّلَ إِلَا عَا يَحِلُّ ، وِلَا الْابتداءِ إِلَّا عَا نُوثِقَ فَيْهِ مُحُسُنَ العَلقَية .

وقال له رجل : ما أشد فقرك باسقراط! فقال : لو عرفت المقتر لشغلك التوجُّم النفسك عن التوجُّع لسقراط!

وقيل (أله: ما أقرب شي ؟ فقال: الأجل. وما أبعد شي ؟ فقال: الأمل.

وما آنس شيّ ؟ فقال: الصاحب المواتى . وما أوحش الأشياء؟ فقال : الموت . وقال : مِن أُعْجَب المحب عاقلُ تأسَّف .

وقال : من أمات نفسه موتاً طبيعياً كان جسمه قبراً ؛ ومن أمات نفسه موتاً إرادياً كان موته الطبيعي حياةً لنفسه أبداً .

وقال : أفضلُ من استشير في كل وقت الزمانُ .

[١٣٧] وقال : أحسن الناس صورةً أعلمهم عا يوجبه الحق .

وقال ؛ الموت حقُّ واجبُ ، وليس يكرهه إلاّ من كثر جوره وقلّ عدله وأيقن جنيج ما يَر دُ عليه .

وقال أنه ما أبين فضيلة الموت إذا كان سباً للنُّقلة من علم الجهل إلى علم المقل ، ومن علم التعب إلى علم الراحة!

وقال: أو لم يكن للموت فضيلة إلا الراحة عن لا يُنْصِف من أضدادك ولقاء أهل المعدل من أشكالك حلكني !>

وقال : ما أسهل <sup>(۲</sup> للوت على من أيقن بما بعده! وما أصعب<sup>۴)</sup> الموت على من شك فما بعده!

وقال : من طلبت حياته طابت منيته !

<sup>(</sup>١) ورد في ع (س ٤٨).

<sup>(</sup>۲) ح:ما،

<sup>(</sup>۲—۲) . ناقس فی ح ·

وقال : للوت أمانُ من الموت ، وموصِّلُ إلى النعيم والفوز .

وقال : الموتُ خيرُ من المقام في دار الهوان .

وقال : الموت راحةً لمن كان عبد شهوته ومملوك هواه ، لأنه كلما طالت حياته كثرت سيئاته وانبثت في العالم جناياته .

وقال(١٠): من كان شريراً فالموت سبب راحة العالم من شرّه .

وقال : الموت محمودٌ على كل حالِ للبَرِّ والفاجر . فأما البرّ فيصل إلى ما قدّم من جميل أفعاله ويلتق مع محمودي إخوانه ؛ وأما الفاجر فيستريح العالم من فجوره ويقل تزيّيده من وزره .

وقال : الموت بُشْرَىٰ للعاقل وعظَّةُ للجاهل .

وقال : الحياة تجورُ في القضاء بين الأحياء ؛ والموت يساوي في القضاء بين الأموات .

وقال : من قُتِل مظلوماً كان ذلك أماناً له في عاقبته ، ومن قُتِل ظَالَما كان ذلك جديراً له بالخوف في عاقبته .

وقال : ما أقبح البكاء على من قُتِل مظلوماً ! وما أحسنه على من قُتِل ظَالَمًا ! لأن المظاوم 'يفرّح له بحسن ما يرد عليه ، والظالم يُحْزَّن له بسوء ما يرد عليه .

وقال : منْ خاف من شيء عمل ما يؤمنه منه : فمن خاف الموتَ فليعملَ ما يرجو به السلامة من شرِّه .

وقال : يا رُبَى ! لا تُفَالِب أمراً مقبلاً فإنه بعيد أن يضعف ؛ واستند إلى قومُ مقبلة جدودهم ، وإيَّاك وأنت مقبل أن تخلو بقوم مُدْبِرين .

[٣٧] وقال : إذا أردت فعل أمر من الأمور فانظر في علله التي يكون عنها . فإن كنت تنالها فاطلبه بها؛ وإن لم تنلها فمحالٌ أن تبلغه . وَكِيفَ تَنَالُ<sup>(٢)</sup> أَمْراً لِيسَ مَعْكُ العَلَلِ التِي <sup>مُ</sup>يَنَالُ بِهَا ؟!

 <sup>(</sup>١) ورد في ع (س ٤٨).
 (٣) تنال : ناقصة في ح.

وقال : نَقْدُ السَّعة مع نزاهة النفس أغنى من امنهان العرض لمن يستكثر قليل نيله لك ، ويستقلّ ما بذلت إليه من نفسك .

وقال : لا تُمُدَّنَّ معروفًا أصبته ولا حَظًّا نلته تعيمًا إذا(١) كان بعد ابتذال نفسك وإخلاق (٢٠ وجهك وضعة قدرك : فإن الذي فقدت من عن الصيانة أكثر من فقد الفائدة ، وقيمة ما بذلت من قدرك أعظم بما أفدت من

وحكى (٢) عنه أنه كان يتعلم الموسيق على الكبر ، فقيل له : ما تستحيى يا شيخ أن تتملم على رأس الكبر؟ فقال : أقبح من ذلك أن أكون على رأس الكبر جاهِلاً .

ورأى فتى قد أكل ماله ، وحَصَلَ على أكل الزينون يجمعه من الشجر فقيل له : لو كنت اقتصرت على أن يكون طعامَك لم يكن طعامَك . وقال (١): إنما جُعل للانسان لسان واحد وأذنان ليكون ما يسمعه أكثر

وقال(4): الملك الأعظم هو الغالب لشهواته .

وقيل له (<sup>1)</sup>: أي الأشياء ألذ<sup>(ه)</sup> ؟ فقال : استفادة الأدب ، واسماع أخبار لم تَكن سمعت .

وقال(1): أنفس مالزمه الأحداث الأدب ، وأقل نفعه لهم(١) أنه يقطعهم عن الأفعال الرديئة

<sup>(</sup>۱) ح، ب: إذ .

 <sup>(</sup>٢) الواو ناقصة في ح . — وإخلاق الوجه : إراقة ماء الوجه .

 <sup>(</sup>٣) ورد ق « الحكمة الحالمة في لمسكويه ( نصرتنا ص ٢١١ القاهم)، سنة ١٩٥٢ ) ؟ وق « الكلم

الروحانية » ص ٨٣ س ٣ من أسفل - ص ٨٤ س ١

<sup>(</sup>٤) ورد في ع (س ٤٨).

<sup>(</sup>ه) ب : لك — والتصعيح عن ع .

<sup>(</sup>٦) ب: يهم .

وقال(١): أنفع ما اقتناه الإنسان الصديق المخلص .

وسمع إنساناً يقول: السكوت أسلم، وذلك أن الكثير من الكلام قد يقع فيه الخطأ الكثير. فقال: ليس يعرض ذلك إلا لمن يدرى ما يتكلم به، بل

إن تكلم الجلعل كثيراً وقليلاً فهو خطأ .

وقال : نفع السكوت أكثر من نفع الكلام ، وضرر الكلام أكثر من ضرر السكوت .

وقال : العاقل يُعرف بكثرة صمته ، والجلفل يعرف بكثرة كلامه .

وقال (١): الصامت ينسب [ ٣٨ ا ] إلى العيّ ، والمتكلم يُنسَب إلى الفضول ويندم . وقال : لو لم يربح الصامت إلا ألم المجادلة وتعب المقاولة لكان رابحاً .

فَكَيْفَ وَهُو مِمْ ذَلُكَ يُرْبِحُ خُسَنَ الْعَاقِبَةُ وَرَاحَةً الْآجَلَةُ !

وقال : من لم يستعمل الصمت من نفسه ، وإلا أسكته غيره كرهاً وكان عاراً عليه. وقال : من سكت حتى يسكت .

وقال : الكلام مملوك ما لم ينطق به صلحبه ؛ فإذا نطق به خرج عن ملكه له . وقال : من قوى على الإمساك عن الكلام إلا في موضعه كان على الفعل أقوى .

وقال : من هوى على الإمساك عن الكلام إلا في موضعه كان على الفعل اقوى . وقال : الكلام مفتاح الشر" ، والسكوت مفلاق .

وقال: الصبت مجمودٌ في أكثر المواضع.

وقال : إذا تكلم المرء عرف تمامه من نقصه ، وإذا سكت تشكك في أمره فلم يُقْضَ عليه بنقص ولا تمام .

وقال : من علم أن لكلامه متصفحاً فليتصفحه على نفسه قبل أن يتصفحه علىه غيره .

وقال لتلميذ له : الكلامُ يُعدُّ عليك فاحرص أن يكون صواباً ؛ وإلا فالإمساك أجودُ عليك .

<sup>(</sup>۱) ورد في ع (س ٤٨)

وقال : من كان من الكلام موجعاً كان من الصواب سللًا .

وقال : الصامت متصفح على غيره ، والمتكلم غيره متصفح عليه ..

واستشاره (۱) فتى فى (۱) النزويج ، فقال : احذر أن تكون كالسبك : فإن كان خارج (۱) الشبكة يطلب الدخول فيها ، وماكان فيها يطلب الخروج عنها .

وقال (٤): الرجل الحكيم ينبغي أن تكون معاملته للناس كماملة الطبيب للموضى. وقال (٥): استهينوا بالموت ، فإن مرارته في خوفه .

وقيل له (٥): ما القنية المحمودة؟ فقال: ما ينمىٰ على استعاله (٢).

وقال له رجل غنى : ما أغنَتْ عنك الحكمة وأنت لا تبيت إلا فقيراً .

فقال له : أُغْنَتْ عنَّى أَلَم مَا آلَكُ منَّى .

وقالت (٢٨ له امرأة معروفة بالمجون [٣٨ ب] والسرف على نفسها: ياشيخ ا ما أقبح وجهَكَ ! فقال لها: لولا أنك من المرايا الصَّدِئة لبانَ حُسْنُ صورتي عندك.

وقال : إن السكر إنما هو عدم النفس وعدم العقل ، وهو يترك النفس كالهيولى التي لا صورة لها فتبقى النفسُ لا حيلة لها . فأى شي أشدُّ من

شُرْب ما يجرد عن النفس حليها ؟!

وقال : المتصرفون في الزمان نحو (٨) تصرف الزمان لا يستشارون لأنهم لا يشيرون بالرأى لأنهم لا رأى لهم ، بل إنما يشيرون بنحو الهوى . وإنما يُستشلو من حضر الزمان برأيه ولم يتصرف معه . ومن لم يتصرف مع الزمان فلم المجمنة المحلمة العملية . ومن تصرف مع الزمان فإنما محبته هوائية .

<sup>(</sup>١) ووجنفية «الكُلّم الروحانية » س ٨٣ س ١١ وما يليه .

<sup>(</sup>۲) ب: المد ا

<sup>(</sup>٣) ح: فإن ماكان الشبك. . . — وهو نقص وتحريف .

<sup>(</sup>t) وردمن قبل . (ه) وردفت ع (مسا

<sup>(</sup>ه) وردنوع (ص ۱۸).

<sup>(1)</sup> ع: لما ينمو على الاتفاق .

<sup>(</sup>٧) ورد في « الكلم الروحانية » ص ٧٩ س ٤ -- ه

<sup>(4)</sup> أي محسب ما يتضرف الزمان .

وقال : الرأى يُريك غاية الأمر في مبدأه .

وقال (٢٠ : كمّان السر واجبُ في العقل، فمذيعه لا عقل له .

وقال : كمان السرّ سبب لصيانتك، وكمان سرّ غيرك واجب عليك. وقال (٢٦): المشكور من كتم سراً لمن لم يستكتمه . وأما من استكتم سراً

فذلك واجب عليه .

وقال (٢): اكتم سر غيرك ، كما تحب أن يكتم غيرك سرك . وقال : كمان السر كرم في النفس وسمو في الهمّة .

وقال (۲): إذا ضاق صدر ك بسرك ، فصدر غيرك أضيق .

وقيل له : لم صار العاقل يستشير؟ فقال : العلَّة في ذلك تجريد الرأى عن الهوى؟ وإنما استشار تخوفًا من شوائب الهوى؟

وقال : لو علم الذي يأكل الحلو ويدمنه (<sup>1)</sup> أن علاجه المُرّ لما دام عليه . وقال : الفصل بين الحر والعبد أن الحر يحرس الحق أبداً حراسةً جوهرية

وهي حراسة المحبة ، والعبد يحرس الحق أبداً حراسة المخافة . وقال ٢٦٠: مَن حَسُن خلقه طابت عيشته ودامت سلامته وتأكدت في النفوس

عبته . ومن ساء خلقه تنكذَّتْ عيشته ودامت بغُضَّتُه ونفرت النفوس منه .

مقال (۲) : مُن الحالة كُنَمًا عند . . . الته الحكم ، . . . الله الحكم النفوس منه .

وقال (۲): حُسْن الخلق يُغطّى غيره من القبائع ؛ وسوء الخلق يغطى غيره من المحاسن .

وقال (۲): رأس الحكمة حسن الخلق . وقال : حسن الخلق يؤدى إلى السلامة [۳۹] ويؤمر من الندامة

ويوجب الألفة ويؤمن من الفرقة ويبعث على الجليل .

<sup>. (</sup>١) ح : وقال سقراط .

<sup>(</sup>٢) ورد في ع ( ص ٤٨ ) . (٣-٣) ما مانه المانه في المانه المانه المانه المانه المانه في المانه المانه

<sup>(</sup>۳--۳) ما بينها ناقس في ب.

<sup>(</sup>٤) الواو نافصة فى ح .

وقال لتلميذ له يوماً : يا بنى ا إياك والاغترار بالزمان فإنه لم يَف لمن وعده قبلك ، وكذلك لا ينى لك . وعليك بحسن الحلق تكن محبوباً مألوفاً . فاعلم كربنى أنك إن كنت حسن الصورة فجمعت إلى حسن صورتك حُسْنَ خلقك يالمنت كاملاً ؛ وإن كنت قبيح الصورة لم تجمع صورتك قبح خلقك ، بل حسن خلقك ليغطى قبح صورتك .

وقال : من ساء خلقه تنكلًا عيشه ومَقَته جليسه .

وأوصى سقراط تلاميذ فقال: عوِّدوا طبائعكم القنوع تعرِف الفضل عند الزيادة ويَعلِبُ (١) لكم العيش . لا تستودعوا أسراركم عند غيركم ، فلن تأمنوا ضرف الزمن . لا تستصغروا الأمر الصغير إذا ورد عليكم وكان قابلا للماء والزيادة . ربوا أصدقاءكم بالمحبة والتفضُّل ، ولا تظهروا لهم المودّة من أنفسكم دفعةً واحدةً .

وسئل : كم بين الصدق والكذب ؟ فقال : كما بين العين والأذن . وقال <sup>(٢)</sup>: النوم موتُ خفيف <sup>(٣)</sup> ، والموتُ نومُ طويل .

وقال : من طلب أكثر من حاجته شُغِل عن منفعته .

وقال : القَنوع إمام الكفاية ؛ ومن تعاهد نفسه بالمحاسبة أمِن منها المداهنة . وقال : الآمال فروع النفس الردية .

وقال : لأجل حب الدنيا صمت الأسماع عن الحكمة ، وعميت القلوب عن نور البصيرة .

وقال: اقبل عُذْرَ الناس تستمتع بهم ، وأمِتْ ضعائبهم بالبشر لهم . وقال: الحكمة نور جوهر ية الطبع ، والصواب فرع الرواية والفكر ، والعمل بالهوى ضد الحزم .

<sup>(</sup>١) ح، ب: يطيب.

<sup>(</sup>٢) ورد في ع (س ٤٨).

<sup>(</sup>٣) ع : موتة خفيفة .

<sup>(</sup>١) ب: تستم (١) ، ح: عربهم (١) ،

وقال: استدِمُ الحبُّ من صديقك بحسن صبتك له يطل مكثه معك. وقال (١) لتلميذ له: لا تركن إلى الزمان فإنه سريع الخيانة لمن ركن إليه.

وقال : غوائل الأيام كثيرة ولن يحصى أحدٌ [٣٩ب] عددها . وقال : الزمان ُ يُحَدِّر من نفسه ويخبر بسوء غائلته .

وقال لتليذ له : يا ُبَنَى ! لا تغتر تُن بحسن شبابك وصحة جسمك ، فإن عاقبة

الصحة سقم، وعاقبة السقم موت . أى 'بنَى ! اعمل فى التخلص من آفات الدنيا وغوائل الزمان ، فإن مع كل فرحةً ترحةً ومع كل صفو كدراً (٢) ، ومع كل نصة نقمةً ، ومع كل اجباع تشتّتاً ، ومع كل وصل انقطاعاً .

وقال : حوادث الزمان هلاكُ قوم وعظة آخرين ..

وقال (<sup>()</sup>: مَنْ سرّه الزمانُ في حالِ ساءه في أخرى . وقال : أَوْشِكُ بَمْنِ سره الزمانِ في عدوه أن يَسُرَّ عدوَّه فيه !

وقال المان المن الأيام به سائرةً فلا شك أن أعضام بالية ومهجته

عن الدنيا راحلة . و كرتك لفلان فلم يعرفك . فقال : يضرُّه ألا

يعرفني ، ولا يضرُّني ألا أعرفه ، لأنى لا أعنى بمعرفة خسيس ، ولا يجهل مثلي إلا خسيسُ .

وقال : متّبع الشهوات نادم في العاقبة مذموم في العاجلة . وقال : من أنزل نفسه منزلتها أمِن عليها سوء الدوائر .

وقال : العاقل من يقاضي نفسه بَمَا يَجِبُ<sup>(١</sup> لَغيره ، ولا يتقاضى من غيره ما<sup>١٤</sup> بجب له .

<sup>(</sup>۱) ورد فرع (س ٤٨). (٣) ب: كدر.

<sup>(</sup>٣) وقال من : ناقصة في ب .

<sup>(</sup>٤-٤) ناقس في ح .

وقال (۱): من ألهم نفسه حبّ الدنيا امتلاً قلبه من ثلاث خلال : فقر لا يبرك غناه ، وأمل لا يبلغ منتهاه ، وشغل لا يدرك فناه .

وقل (١): من احتجب (٢٦ أن تستكتمه سرَّك فلا تُسِرَّه إليه .

وقل : إذا لم يوجد في الدنيا إلا مهمومٌ فأنفع المهمومين من كان هُمه في الأبد الباق.

وَقُلْ : أَمَا لِلْمَاقِلِ الْمُدْبِرِ أَرْجِي مَنَّى لِلأَحْتَى الْمُقْبِلِ.

وقال: إنها كثر الإمكان قَاتُ الشهوةُ في الإنسان.

وسئل (1): لم صار ماء البحر مالحاً ؟ فقال للذي سأله : إن عامتني المنفعة التي تنالك من علم ذلك أعامتك السبب فيه .

وقيل له : ما الذي غنست من الحكمة ؟ فقال : صرتُ كالقائم على ساحل البحر أنظر إلى [150] الجهال يَفْرَقُون بين أمواجه .

وقلل : الدنيا ميراث للدول وبقية للقرون وأوعية للفجائم .

وقال : الحرية هي خدمة الإنسان للخير وانههاكه فيه ؛ وبقدر خدمته له

تكون حريته ، لأن من لم يتمسك بالخير فليس بحرٍّ .
وقال : لا تسرف في شهواتك ، فإن لك من الحدثان وقائع – فارصد ما

تأتى به : فنن جوهم من خلا أتيت ، وفى محل من فات تقيم (<sup>(۲)</sup> ، وإلى العنصر الذي بدأت منه تعود .

وقال : من أراد الانصال بالإخوان فليمتحن نفسه بخلاف شهوته ، وليعوف صبره بخلاف موافقته ؛ فإن كان ذلك سهلاً عليه طابت عشرة أخلاً له ، وإلا فالوحدة به أشبه .

<sup>(</sup>۱) وردنی ع (س ۱۸) ...

<sup>(</sup>٢) ح ، ع : احتجت — وما أثبتناه ورد في ب وهو في نظرنا الأصح .

<sup>(</sup>۴) ب: مقير.

وقال(١): النساء فخ منصوب فليس يقع فيه إلا من اغتر به .

وقال (٢): لا ضُرَّ أَضرٌ من الجهل ، ولا ضر شرُّ من النساء (٢) . وقال (١) وقد نظر إلى امرأة تحمل ناراً : حاملةُ شرُّ من محمول!

ونظر إلى امرأة سقيمة على الفراش لا حرالتُ بها فقال : الشر بالشر 'يكُفُّ .

ونظر إلى جنازة امرأة وخلفها بواكم ، فقال : الشرُّ لفقد الشر يتوجع . ونظر (٢) إلى صبيَّة تُملَّم الكتابة فقال : لا تزيدوا الشرَّ شرَّاً .

وقال<sup>(٢)</sup>: من أراد النجاة من مكائد الشيطان فلا يطيعن امرأة ، فإن النساء سُلَمَ منصوبُ ليس للشيطان حيلة الا بالصعود عليه .

وقال : العجز يعرف فى الرجل من ثلاث خصال : قلة اكتراثه بمصالح نفسه ، وقلة مخالفته لما يشتهى ، وقبوله من امرأته فيا تعلم وفيا لا تعلم .

وقال يوماً لتلاميذه: هل أدلَّكم على النجاة من الشركله؟ قالوا: نعم أيها الحكيم، فقديماً ما كانت لك المِنة علينا. فقال (٥): لا يطيعن أحد منكم امرأة بحال: لا فيما تعرف ولا فيما تنكر — فإنه يسلم. فقال بعضهم: فالرجل منا له الأم الشفيقة والأخت الشقيقة، فهل يعصيها ؟ فقال: فيما قلت لكم

كفاية : الشر بالشر شبيّة .

وقال : من أراد أن يقوى على طلب الحكمة فليكفف عن تمليك النساء [٤٠] على نفسه .

ونظر إلى أمرأة تتعطُّر فقال : نار يكثر حطبها حتى يشتد وهجها وينمو ضوؤها .

<sup>(</sup>١) وَرَدُ فَى « آدَابِ الفَلَاسَفَةُ المُذَكُورِينَ بِالْحَكَمَةُ » مُخْطُوطُ مَيُونَخُ عَرَبِى رَقَمَ ١٥٦ وَرَقَةَ ٥٠ ا (٢) وَرَدُ فَى عَ ( ص ٤٩ ) .

<sup>(</sup>٣) ع: لا شراً أضر من الجهل ، ولا شر أشر من النساء .

<sup>(</sup>٤) وَرد معنى هذه الفقرة فى « الكلم الروحانية » ( ص ١٠٨ ) منسوباً إلى ذيوجانس .

<sup>(</sup>ه) فقال: ناقصة في ح.

وقيل له : مَا تَقُول فِي النَّسَاء ؟ فقال : هَن كَشَجَرَةُ الدُّ فَلَىٰ (١) : رُونَقُ وَبِهَاء ، فَإِذَا أَكُلُهُ الغِثْرُ قَتْلُه .

وقيل (٢) له : كيف يجوز لك أن تدم النساء ولولاهن لم تكن أنت ولا أمثالك من الحكماء ؟ فقال : المرأة مثل النخلة ذات السُّلاء (٣) إن دخل في بدن الإنسان عَقَره ، وحَمْلُها الرُّطَب الجنيُّ .

وقيل له : ما بالك تنفر عن النساء ؟ فقال : لما أرى من نفورهن من الخير ، وساوكهن في الشر .

وقال: أسير النساء غير مفكوك. من تملكه النساء فإنه قتيل الأحياء. ورأى رجلا يصيح: النار! النار! فقال له: ما حالك؟ فقال: امرأة كانت لى فآثرت على غيرى. فقال: يا هذا! كفاك عاراً أن تريد من لا لا يريدك. فقال: قرَّجْتَ عتى وربِّ السماء!

ورأى صبيّةً تتعلم الكتابة فقال : عقربُ تزداد سُمّاً على سُمّها .

وقيل له : أى العلوم ينبغى أن يؤخذ بها الاحداث ؟ فقال : كل العلوم التي يستحبي ألا يكون علمها .

وقيل (أ) له : مُذْكم بدأتَ تكسب الفضائل ؟ قال : مذبدأتُ بتوبيخ نفسى . وقال : إذا أحس الإنسان من نفسه أنه لا يَكُرُثُهُ الذَّم في لزوم سُبُل الحكمة وسَنَنها فقد صار حكماً .

وهذه الحملة وردت في « آداب الفلاسفة » ورقة ١٠ . (٢) ورد في ع ( ص ٩٩ ) .

<sup>(</sup>٣) السلاء ( بضم السين وفتح السلام المشددة ) ، ممدود : شوك النخل ، واحدته سلاءة . قال علمة بن عبدة يصف فرساً :

سُلَاءة كَعُصَّا النهدى غُــلَّ لَمَا ﴿ ذُو فَيْنَةً مِنْ نَوَى قُرَّانَ مُعَجُومُ ﴿ وَدُوْ فَيْنَةً مِنْ نَوَى قُرَّانَ مُعَجُومُ ﴿ (١) وَرَدُوْ وَالْكُلُمُ الرَّوْجَانِيةِ ﴾ س ٨ – ٩

وقال (۱) له أرشيجانس (۲): إن الكلام الذي كلت به أهل المدينة لا يقبل. فقال: ليس يكرثني (۲) أن يكون، وإنما يكرثني (۳) ألا يكون صواباً.

وقال: الفاضل فى الطبقة العليا هو الذى يبتنى الفضائل من تلقاء نفسه، والفاضل فى الطبقة الثانية هو الذى يتحرك لها إذا سمعها من غيره. ومن أخطأه الأمران فهو الساقط الدنى .

وقال(١): مَن لم يستحي فلا تخطره ببالك .

وقال: لست رادًاً ما نفذ منك من قول أو فعل ﴿ فَقَدُّمِ التَّحَرُّزُ قَبَلَ ذَلَكَ .

وقال : لا يمنعنك من فعل الحسنة أن ترى من يزدريها .

وقال لتلميذ له : أَىْ بُنِي ! إِياكُ والحسد على ما يفني وهو زينة [18] الدنيا ؛ وعليك بالتنافس فيا يدوم ويبقى . أَىْ بُنِيّ ! ينبغى لك إن كان قبيحاً وجُهك حسناً أن تعمل عملاً حسناً يكون في الحُسن مثل وجهك ، وإن كان قبيحاً ألا تجمع إلى قبح وجهك قُبْحَ فعالك . أي بني ! جانب الشرّ وأهله بإلفك الخير وأهله . أى بنى ! عليك بصحبة العلماء تكن فاضلاً بصحبهم . وكن معظاً لأقدارهم ، يُحلوك موضعاً لأسرارهم . أى بنى ! البادى في الغفلة مع طول الصحة غير . إن أردت ألا يصل إليك من أحد شرّ فلا تعتقد الشرّ بقلبك ولا تعلم عليب عبر أي بنى ! قَلَل التفقد لهيوب الناس يقلّ تفقد الناس لعيو بك . قدّم العقل أمامك في جميع أمورك ترشد باتباعك إيّاه .

وقال(١): لا يصدَّنك عن الإحسان جحود جاحد النعمة .

<sup>(</sup>١) ورد في ع (ج ١ ص ٤٩).

<sup>(</sup>٢) كذا في ع ؟ وفي ب : ارسىعاس .

وقد أوردكتاب « الكلم الروحانية » ( ص ٨٨ -- ٨٩ ) مساجلات جرت بين أرسيجانس هذا وبين سقراط .

<sup>(</sup>٣) ع: يڪريني .

وقال(1): الجاهل من عثر بحجر مرتين(٢)

وقال له بعض الناس: ما أقبح وجهك! فقال له: لم أملك الخلقة الدميمة فألام عليها ؛ ولا ملكت حسن الرُّواء فأحمد عليه . فأمّا ما صار في ملكي فقد استكلت برينته وتحسينه ، كا استكلت أنت شين ما كان في ملكك بتقبيحه (۲) وتهجينه . فقال له : وما الذي في الملك من التزيين والتحسين ، والهجين والتقبيح ؟ قال سقراط : من التزيين عمارة الذهن بالحكمة وجلاء العقل بالأحب ، وقمع الغضب بالحلم ، وردع الحرص بالقناعة ، وإمانة الجسد بالزهد ، وتذليل المرح بالسكون ، ورياضة النفس حتى تصير مطية . ومن الهجين والتقبيح تعطيل الذهن من الحكمة ، وتوسيخ العقل بضياع (٤) الأدب ، وإضرام والتقبيح تعطيل الذهن من الحكمة ، وتوسيخ العقل بضياع (١) الأدب ، وإمداد الحرص بالكلب وتذليل النفس للشهوات البيمية حتى تصير لها تبعاً .

وقال لتلميذله: وطّى؛ نفسك للمصائب، فإنك فى دار النازلُ فيها غير مُعرَّىً من مصائبها. على كل محال استعدَّ للبلاء قبل نزوله. فإذا نزل < فكن > مستعداً له وللصهر؛ وإن انصرف عنك كان بعد ذلك استعدادك. وكن ناصحاً لمن نصحك، أميناً [٤٦ب] لمن استنصحك - تسلم من سوء العلقبة فى أمرك. وقال: افعل (٥) ما تُحبُّ أن يُفعَل بك، واكفُفْ عما تحبُّ أن يُكفَّ عنك.

وقال : الصنع الخير تحمد عليه وتحمد عاقبته ؛ وكُفَّ عن الشرّ تسلم منه . وقال : التجنّي وافد القطيعة ، والبخل من صيق النفس .

<sup>(</sup>١) وود في ع ( ج ١ ص ٤٩ )

<sup>(</sup>٢) حده الفقرة ناقصة في ح .

<sup>(</sup>٣) بتقبيعه: ناقصة في ح .

<sup>(</sup>٤) ب: بضياع واضرام الغضب . .

<sup>(</sup>٥) افعل : ناقصة في ح .

<sup>. (</sup>٦) ب: يكفف.

وقال (١): كنى بالتجارب تأديباً، وبتقلب الأيام عظةً، وبأخلاق من عاشرتَ معرفة ! وقال : الجود إيثار عذولة الثناء على لذّة المال

وقال : الصبر حصن منيع البنيان ، والعجــــلة مفسدة للمروءة وقائدٌ إلى الندامة ، والصدق ثمرة الكرم ، والحرص فضول الشهوات .

وقال : الأماني حبائل الجهل ، والعشرة الحسنة وقايَّة من الأسواء<sup>(٢)</sup> .

وقال : صُنْ النعمة باصطناع المعروف تأمن زوالها عنك ؛ والشكر دَيْن وميثاق مأخوذ على أهل كل نعمةٍ : فمن أحاط النعمة بالشكر أحيطت بالمزيد .

وقال: بالتأنى تسهل المطالب، وبلين كنف المعاشر تدوم (٢) المودة، وبَخَفْضِ الجانب تأنس النفوسُ، وبسعة الخلق يطيب العيش، وبكثرة الصمت تكون الهيبة، وبالعدل تجب الجلالة (١٠)، وبالنّصَفة تكون المواصلة، وبالإفضال تعظم الأقدار، وبالتواضع تتم النعم، وبصالح الأخلاق تزكو الأعمال، وباحتمال المؤن يجب السؤدد، وبالسيرة العادلة 'يثّهَر المناوئ ، وبالحلم عن السفيه يكثر أنصارك عليه، وبالرفق والتودَّد يُستحق اسمُ الكرم، وبالصدق والوفاء 'يلاحظك بالجلالة الأكفاء، وبنفي العجب تأمن الحسد، وبترك مالا يعنيك يتم لك الفضل. وقال: لأهل الاعتبار في صروف الدهم كفاية، وكل يوم يأتي عليك منه علم جديد.

وقال : استشعر صالح النية بإلفِكَ الخير، واستوطن الصبر يستُرُكَ من الشامتين . وقال : مُسالِمُ الناس عزيزُ الجانب ، وذو الغوائل غير محفوظ ، والحذر لا ينفع الظالم ؛ وإنما يؤمن الحدوان المنصف . وحُشن [٢٤١] السياسة يبلغ بصاحبها المعالى ؛ وللفعل الجميل مراتع نزهة .

<sup>(</sup>١) ورد في ع ( ج ١ ص ١٩ )

<sup>(</sup>٢) ح: وقائد من الاستواء (!)

<sup>(</sup>٣) ح ، ب : ويلين . . . وتدوم .

<sup>(</sup>١) غير واضحة في ب .

وقال : البشاشة تكسو أهلها المحبّة ، والفظاظة (١) تخلع عن صاحبها ثوب القبول . وقال : مَن حاسب نفسه ربح ، ومن غفل عنها خسر ، ومن صبر غم ، ومن لم يجلم ندم ، ومن سكت سلم ، ومن اعتبر أبصر ، ومن أبصر فهم ،

وقال: ازرع البر تحصد السرور. والقليل مع القنوع عن ، والحرصُ مع الكثير ذل. والفكر في العاقبة نجاةٌ. وحليف الصدق موفقٌ ، وقرين الكذب مخذول. ومصاحب الحاهل تَعيب.

وقال<sup>(٣)</sup>: إذا جهلت فاسأل ، وإذا أسأت فالدم ، وإذا لدمت فأُ قُلِم ، وإذا أَفْضَلتَ على أحدٍ فاكتم ، وإذا مَنَعْتَ فأُحِل .

وقال: مَن أسلف المعروف كان ربحه الحمد؛ ومن كافأ بالشكر فقد أدّى الحق؛ ومَن أقرض الثناء فاقضه الصنيعة. ومن يبدأك ببرّه فقد شغلك بشكره. وقال: كُنْ موفِّرًا لقدرك تَبْقَ لك الجلالة على أى حال كنت. وتعاهد نفسك بالجد<sup>(1)</sup> في وقت الأنس مع المؤالفة لشلا تخرج من حدود ما يحتمل وتجوز القَدر<sup>(٥)</sup> في التبذُّل فَتُحْمَل على أكثر مما منك فيا تستأنف<sup>(١)</sup> فتكون منبوذاً.

وقال: بعوارض الآفات تكدر النعم على المتنعمين.

وقال : العاقل من اتهم رأيه ولم يثق بكل ما سؤلت له نفسه . والجاهل لا يعرف تقصيره ولا يقبل من نُصحائه .

وقال : لا تعاشر من الناس إلا مَن عرف مقدار نفسه ، فالمعاشرة صفةً طيّبة . ومن لم يعرف مقدار نفسه ، فلا خير في عشرته .

<sup>(</sup>١) ح ، ب : الفضاضة .

<sup>(</sup>٢) ومن أبصر : ناقس في ح .

<sup>😙 (</sup>٣) ح : وإذا جهلت . . . (4) ح : بالحذر .

<sup>(</sup>ه) ع : باعدر . (ه) ع : العذر .

<sup>(</sup>٦) ب: يستأنف المتنعمون وقال العاقل . . . ( وفيه نقس )

وقال<sup>(۱)</sup>: مَن قلَّ هُمه على ما فإنه استراحت نفسُه وصفا ذهنه . وقال<sup>(۱)</sup>: من لم يشكر ما أنْغِمَ به عليه أوشك أن لا يزيد نعمته .

وقال : من استقصى على خليطه انقطعت أسبابُ مودّته .

وقال : من استقصى على نفسه استراح من استقصاء غيره عليه .

وقال: العاقل(٢) من اقتصد في معيشته وتأدّب في منطقه وتربّي مع الصالحين أها [٤٢] من علمة على معرفة من المعرفة ال

من أهل [٤٣ ب] طبقته ، ولم يرغب فى شى ً دنى ً إن عَرَض له . وقال : لا تستحْي أن تقبل الحقّ ممن أتى به و إن<sup>(١)</sup> أتى به ذميم المنظر .

فإن الحقَّ عظيمٌ في نفسه ، وصاحبه يعظم بِعِظَمه (١) .

وقال : مَن أحبُّك لنفسك فلا ُتُخْلِهِ َ من فضلك .

وقال : الغنى بما ستر صاحبه عن الامتهان أكثر من المال الذي يورث صاحبه الهوان .

وقال (۱): ربّ متحرّز بشي تكون منه آفته (۵) .

وقال(٢٦): القنوع إمام الكفاية .

وقال : المنقوص مستورٌ عليه نقصه ، ولو عرف زيادة غيره عليه لتقطعتُ بالحسرات كبده .

ووقف (۷) ملك زمانه عليه يوماً وهو في عسكره وسقراط يتشرق في الشمس فقال: السلام عليك ياسقراط! فقال: عليك السلام ياعبد عبدى . فقال الملك: كيف صرتُ عبد عبدك؟ قال سقراط: لأن هواى عبدى ، وأنت عبد هواك .

<sup>(</sup>۱) ورد في ع (ج ۱ ص ۱۹) در در الرات الله الله الله الله الله

<sup>(</sup>٢) العاقل: باقصة في ب

 <sup>(</sup>٣) و إن أن به : ناقس في ح .
 (٤) ح : لعظمته .

<sup>(</sup>ه) ع: رب متحرز من الشيءُ تكون منه آفته — وما أثبتناه عن ب ، ح هو الصواب .

<sup>(</sup>٦) ورد من قبل (ص ١١١ - السطر السابع من أسفل) .

 <sup>(</sup>٧) هذه الفقرة تنسب إلى سقراط في صورة ذيوجانس الكلى .

قال: صدقت أيها الحكيم! فهل لك في شي من مُلكى ؟ قال سقراط: وماذا أصنع بملك يزول عنى وأزول عنه! فولى وتركه، ثم قال الملك: أوشك من انشغل (١) بنفسه أن يرى الرُّشد في عاقبة أمره.

ومرّ على رجل وقد ضرب غلامه وهو ينتفض غضباً. فقال : ما الذي أرى بك ؟ فقال : هذا الغلامُ أذنب ذنباً عظياً . فقال له : إن كان كلُّ من أذنب إليك ذنباً أمكنته من نفسك يعاقبها ، فما أسرع ما تهرب نفسك من الظلم !

وقال لرجل منهزم: الهرب من الحرب فضيحة. فقال له: شرُّ من الفضيحة الموتُ. فقال له: شرُّ من الفضيحة الموتُ. فقال سقراط: الحياة أفضلُ من الموت إذا كانت النجاة إلى حياة رديثة، فالموت أفضل منها.

وقال [١٤٣] لامرأته حين أُخْرِج من الحبس ليقتل ورآها تبكى: مايبكيك ؟ قالت: وكيف لا أبكى وأنت تُقْتَل مظلوماً! فقال لها: أكنت تريدين(٢) أن أُقْتَل بحق ؟!

وقال لتلاميذه : من لم يضمر كَفْسَه في مضار الرياضات لم يسبق إلى غاية الخيرات لأنه لا يبلغ مدى الحكمة .

وحكى عنه أنه كان يقول : يا أُسَراء الموت ! حُلُوا أَسْرَكُم بالحَكَمة .

وقال : من كانت ضلالته قبل أن يدين بالحق ثم دان به نالته المغفرة ، ومن كانت ضلالته بعد التصديق بالحق فزاغ عنه وكذب به فهوبعيد من المغفرة .

<sup>(</sup>١) ح: اشتغل.

<sup>(</sup>٢) هذه الفقرة تنتسب إلى سقراط فى صورة ذيوجانس الكلبي .

<sup>(</sup>۲) ب: ترید.

وكان يقول : حيث يكون الشراب واللَّهْوُ لا تسكن الحكمة والعفة ، بلَ هما منتفيتان .

وقال(١): داووا الغضب بالصمت .

وقال : ضالَّة (٢٠) الجاهل غير موجودة ، ومال العالم معه حيث سَلَك .

ووقف سفيَّه يوماً على سقراط وستبه . فقال له رجُّل من أحماله : انذن لى

فيه أيَّها الحكيم أَكْفِكُهُ . فقال له سقراط : ليس بحكيم مَن أَذِن في الشر .

وكان يقول : بالعدل ثبات الأشياء ، وبالجور زوالها ـ لأن المعتدل هو الذي يزول .

وحكى عنه أنه قال: ليس من عدل بمستريح ولكن (٢): ومريخ أيضاً. وقال: القنية المحمودة هي التي إذا منحتها كانت بكالها موجودةً عندك، وعدم الأدب سبب لكل شرة.

وقال : كل ما عملت من أمر فاعمله وأنت موقن بأنه لا يخفي على أحدٍ ، فإن الأشياء إن اكتتمت أَمَداً يسيراً فقد تظهر من بعد ذلك ، وهنالك < لن > يحمدك العلماء إذا وُجِدْتَ لم تَعْمَل بما تنهى عنه .

وقال : الذكر الصالح خير من المال ، فإن المال ينفد والذكر باقي ، والحكمة غنىً لا يعدم ولا يضمحل .

وقال : اتّقِ المراح على الحمر ، واسبق أوان السُّكُر وانقلب مصحياً ، فإن الفَكر إذا أولهه الحمر كان شبهاً بالفرس الذي قد صرح عنه فارسه يجرى إلى غير غايةً ؛ والنفس إذا حيّرها السُّكْر صارت بمزلة البهيمة .

وقال : إذا أردت أن تشاورَ أحداً في شيء من أمرِ نفسك فانظر كيف

ا (١) ورد في ع (ج١ ص ٤٩)

<sup>(</sup>٢) ح: ضلةً .

<sup>. (</sup>٣) ح : وليكن .

يدبّر ذلك المستشار أمر [٤٣ ب] نفسه . فإن كان لم يصلح نفسه ولم يكسِّبها خيراً فأنت أحرى أن لا تنتفع به ولستَ آثرَ عنده من نفسه .

وقال : استحب الفقر مع الحلال على الغني مع الحرام .

وقال : الإنسان بلا علم كالبلد بلا سلطان .

قد عَلِم به قبل ولايته . فأما إذا ولى ، فكل الناس يلقونه بالتصنُّع والتعظيم . وقال : مَن أَنْزِل نفسه منزلة العاقل أنزله الناس منزلة الجاهل .

وقال : الجاهل مَن كان الناس عنده سواء ، ولم يكن له أصدقاء .

وقال (۱): لا تكره سُخْط مَنْ مَرْضاته (۲) الباطل . وقال : اجهد (۲) بدنك اليوم لراحتك غداً .

وقال (1): أفضل السيرة طيب المكسب وتقدير الانفاق.

وكان يقول لتلامذته : استخيروا ولا تخيروا ، فكم عبد تخير<sup>(ه)</sup> ليقصد أمراً هلاكه فيه .

وقال : لا تستقلن من ذنوبك ما تندم على دونه ، ولا تستكثر من عملك ما تحتاج إلى أكثر منه .

وقال (<sup>۱)</sup>: من بجرب بزدد علماً ، ومن يؤمن بزدد يقيناً ، ومن يستيقن يعمل جاهداً ، ومن يحرص على العمل يزدد قوة ، ومن يكسل يزدد فترةً ، ومن يتردد يزدد شكاً .

 <sup>(</sup>۱) تگرر من قبل .
 (۲) ح : رضاه .

<sup>(</sup>٢) ح، ب: اجتهد.

<sup>(</sup>٤) ورد في ع س ٤٩.

<sup>(</sup>٥) ح : تخير لنف أمنهاً كان علاكه فيه

وقال : كما أن جميع الأعراض الخارجية تظهر في البدن تابعةً ضرورةً أمراضاً في البدن وأشياء خارجة عن الطبيعة — كذلك الكلام الغليظ والأفعال الصعبة التي تظهر من النفس تابعة ضرورةً إما نفسانية وإما شيئاً خارجاً عن الطبيعة ثابتاً في النفس فليس ينبغي إذن أن يُصدَّق مَن ظهر منه كلام غليظ أو فعل صعب إذا عاد في وقت آخر فقال إنه ليس في نفسه مكروه ؟ وذلك أنه كما أن الذي به مَرض في بدنه إنما يحسُّه في وقت حركته فقط ، كذلك من كان به ألم نفساني إنما يحسُّه في وقت حركته فقط ، وطبيب النفس يحسُّه مع هذا في وقت سكونه أيضاً .

وقال: كما أن [ ٤٤ ] الذين يستعملون حواس البدن فقط يمنعهم من الغضب الملك المحسوس إذا وقفوا بين يديه ، كذلك يجب على من يستعمل الحواسً النفسانية أن يمنعه من الغضب الخوف من الملك المعقول الذي هو واقف بين مديه دائمًا .

وقال : احذر حِلْمَ الحليم ولا يغْرُركَ تماديه ، فإن الصندل مع برده تلح عليه الرياح حتى تجمع بين أغصانه فتبلغ من قدح بعضها ببعض ما تورى منه فتحرقه . وذكر له رجل كثير المال فقال : لست أغبطه دون أن أعلم أنه قد أحسن استمال ماله .

وَجُعِل لرجلٍ جُعْلُ<sup>(۱)</sup> على أن يشتم سقراطيس. فأتاه فشتمه. فقال له: إن كان ها هنا وجه آخرِ تظن أنك تنتفع به فلا تمتنع منه<sup>(۲)</sup>

ورُفع عليه رجلٌ في مجلس بعض الرؤساء ، فلم يمتعض . فقيل له في ذلك ، فعال : هذا الحائط الذي قبالتنا أرفع منّا أجمعين ، ولا أرى أحداً منّا يغضبه ذلك ؛ وإنما أن ترتفع همته على همتى . أما إذا كانت هِمّتى أرفع ، فمجلسي الأرفع ومنزلته الأدنى .

<sup>(</sup>١) جعل : ناقص في ب .

<sup>(</sup>۲) ح:به.

وقال: الحكمة والذكر الحَسَن أبقى من المال: هذا مضمحل، وذاك باقي. وقد يكون المال عند الحقى والأنذال؛ وأمّا الحكمة والذكر الجميل فلا تكون إلاّ عند أهل الفضل.

وقال : لتفكر نفسُك فيما حسن ، وليساعِدُها جسمك بالمام .

وقال<sup>(۱)</sup>: ما كان في نفسك أن فلا تبدّه لكل أحدٍ فما أقبح أن يخفى الناسُ أمتعتهم في البيوت ويظهرون ما في قلوبهم .

وقال (١٠): لولا أن في قولي : « إنني لا أعلم » - إخباراً أنّي أعلم لقلت

ورآه رَجُلُ وهو في كساء لا يواريه إخلاقًا ، فقال : هذا سقراط ، واضع نواميس آثينس ! وجعل يتعجب منه . فقال له سقراط : ليس علة الناموس الحقِّ كساء جديد .

وقال(١): القنية(٣) ينبوع الأحزان فلا تقننوا الأحزان.

وكان(١) يقول : قُلُوا القنية تقلّ مصائبكم .

وأوصى سقراط عند وفاته بتسعة أشياء فقال [ ٤٤ ب ] : خذوا طباعكم (١) بالقنوع من بدء معرفتها ، فإنكم تعرفون الشكر عند الزيادة ويعليب عيشكم . ولا تَسْتَخِرُ رسولاً سوى قلبك ، فإن الزمان لا يؤمن أن ينصرف عليك بحاشيته الجاثرة كا ينصرف عليك بحاشيته العادلة . ولا تستصغر (٥) الأمر إذا ورد عليك وهو صغير ، وهو قابل لذا والكبر . ورَبِّ صديقك بالمحبة كا يربى الصغير ، ولا تظهر له مودتك دفعةً واحدة ، فإنه متى رأى منك تغيراً أعقبك بالعداوة .

<sup>(</sup>١) وردني ع ج ١ ص ٤٩

<sup>(</sup>٢) ب: وقال لنفسك فلا . . .

<sup>(</sup>٣) ورد في د الحكمة الحالمة » لمسكويه الذي نشرناه في القاهرة سنة ١٩٥٧ ص ٢٩٢

<sup>(</sup>٤) ح : طبائسكم .

<sup>(</sup>ه) ب: ولا تنتصر (!) .

وتجنُّب الْحَرَد فإنه يضيع المروءة ويهتك الستر والشرف والفضياة . واستعملوا المحبّة . وارتضوا المعاملة بوزن القصاص ، تسلم أنفسكم من الأشرار وتقربوا من الأخيار . ولا تبكت أحداً بما تَفْعل مثله ، وإلاّ فاجتنب الفعل الذي تبكت غيرك به . وقال ِ: من الحكمة أن يعرف الإنسانُ نفسَه لأَىِّ شيء تَصْلُح .

## أخبار أفلاطون

معنی (۱) أفلاطون وتفسيره في لغتهم : « العميم ، الواسع <sup>(۲)</sup> » . وكان اسم أبيه أرسطن<sup>(٣)</sup>. وكان أبواه من أشراف اليونانيين من ولد اسقلبيوس<sup>(١)</sup> جميعًا .' وكانت أمه خاصة من نسل سولون<sup>(٥)</sup> صاحب الشرائع . وكان قد أخذ في أوّل أمره في تعلم علم الشُّعر واللغة ، فبلغ في ذلك مبلغًا عظياً ، إلى أن حضر يوماً سقراطيس وهو يثلب صناعة الشعر ، فأعجبه ما سمع منه وزهد فيما كان عنده منه ولزم سقراط وسمع منه خمس سنين . ثم مات سقراط . فبلغه أن بمصر قوماً من أصحاب فيثاغورس ، فسار إليهم حتى أخذ عبهم .

وكان يميل في الحكمة إلى رأى ايرقليطوس(٢٠) ، وذلك قبل أن يصحب سقراطيس (٧) . فلما صعب سقراطيس زهد في مذهب ايرقليطوس (٩) وكان

<sup>(</sup>۱) ورد فی ع ص ۵۰ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) كلة Πλάτος السعة . (٣) أرسطن Αριστων

<sup>(</sup>٤) ب: اسقلينوس . واسقلبيوس Ἀσκληπιός

 <sup>(</sup>۵) سولون = Σόλων (۵)

<sup>.</sup> وفي ب : ايرقليوطوس = Ηράκλειτος = Heraclitus . وفي ب : ايرقليوطوس .

<sup>(</sup>٧) ب: سقراط.

<sup>(</sup>٨) فلما صحب : ناقس في ح .

<sup>(</sup>٩) ح: ايرقليوطس .

يتبعه في الأشياء المحسوسة ، وكان يتبع فيثاغورس في الأشياء المعقولة ، وكان يتبع سقراطيس في أمور التدبير (') . ثم رجع أفلاطون من مصر إلى آثينية ونصب فيها بيتى حكمته ، وعلم الناس فيها . ثم [83] سار إلى سيقيليا فجرت له قصة مع ديونوسيوس (') المتغلب حالذي > كان بها ، و بُلِي منه بأشياء صعبة ، ثم تخلص منه وعاد إلى أثينيه فسار فيهم أحسن سيرة ، وفعل الجيل ، وأعان الضعفاء . وراموه أن يتولى تدبير أمورهم فامتنع لأنه وجدهم على تدبير (') غير التدبير الذي يراه صواباً . وقد (ن) اعتادوه وتمكن من نفوسهم ، فعلم أنه لا يمكنه نقلهم عنه ، وأنه لو رام نقلهم عمّا هم عليه لكان يهلك كما هلك أستاذه سقراط . على أن سقراط لم يكن رام استكمال صواب التدبير .

وبلغ أفلاطون (٥) من العمر إحدى وثمانين سنة .

وكان حسن الأخلاق ، كريم الأفعال ، كثير الإحسان إلى كل ذى قرابة منه وإلى الغرباء ، وكان (٢) متثداً حلماً صبوراً .

وكان له تلاميذُ كثيرةٌ . وتولى التدريس بعده رجلان أحداها بأثينيه في الموضع المعروف بـ «أقاديميا<sup>(۷)</sup>» ، وهو كسانوقراطيس ؛ والآخر بـ «لوقين<sup>(۸)</sup>»

<sup>(</sup>١) التدبير = علم الأخلاق.

<sup>(</sup>٢) بالذال المعجمة في ح وفي اليونانية Διονόσιος .

<sup>(</sup>٣) ح: على غير التدبير .

<sup>(؛)</sup> ح: وقد صار لهم ذلك التدبير دأبًا ، فعلم أنه . . .

<sup>: (</sup>ه) نافصة في ب ، ح ووردت في ع .

<sup>(</sup>٦) ح: الغرباء متأنياً حليها . . .

<sup>(</sup>٧) أَقادعيا Αχαδημία: مماض في أرباض آتينية ، سمى بهذا الاسم نسبة إلى البطلل أقادعوس Academus . — ح: أفادعيا .

<sup>(</sup>A) لوقين Lyceun = Adxetov وكانت مراضاً ذا مماش مفطاة فى الأرباس الصرقية لآتينية ، سيت بهذا الاسم نسبة إلى معبد أبولو للوقيوس Απόλλωνλύκετος .

من عمل أثينيه أيضاً < وهو أرسطوطاليس(١). وكان يرمز حكمته ويسترها > ويتكلم بها ملغوزة حتى لا يظهر مقصده إلا لذوى الحكمة. وكان درسه وتعلُّه (٢٠) على طياوس وسقراطيس ، وعنهما أخذ أكثر آرائه . وصنف كتباً كثيرة ، منها ما بلغنا اسمه ستة وخمسون كتاباً ، وفيها كتب كبار يكون<sup>(١٢)</sup> فيها عدة مقالات . وكتبه يتصل بعضها ببعض أربعةً أربعةً يجمعها غرضٌ واحد ، ويخص كلَّ نوع منها غرض واحد يشتمل عليه ذلك الغرض العام . ويسمى كل واحد منها رابوعاً ، وكل رابوع منها يتصل بالرابوع الذي قبله .

وكان أفلاطون رجلاً أسمر اللون ، معتدل القامة ، حسن الصورة ، تام التخاطيط ، حسن اللحية ، قليل شعر (١) العارضين ، ساكتاً خافضاً (٥) ، أشهل العينين ، برَّاق بياضهما ، في ذقته الأسفل خالْ أسود ، تامُّ الباع ، لطيف الكلمة ، محِبًا(٦) للخلوات والصحارى والوحدة(٧) . وكان يُستدل في(٨) الحـال الأكثر على موضعه بصوت بكائه ، ويسمع (٩) صوته عند بكائه على ميلين في [ ٤٥ ب] الفيافي والصحاري (١٠٠ ، لا يفتر من ذلك .

<sup>(</sup>١) وهو أرسطوطاليس وكان يرمز . . . ويسترها : ناقصة في ب ، ح ، وواردة في ع . (۲) ح: وتعليمه.

<sup>(</sup>٣) ب ، ح : وصنف فيها كتباً كباراً فيها عدة مقالات - وما أثبتنا في ع .

<sup>(؛)</sup> شعر : ناقصة في ب ، ووردت بي ع ، ح . .

<sup>(</sup>ه) ح، ب: حصيفاً ، وما أثبتنا في ع .

<sup>(</sup>٦) ب،ع، ح: عب.

<sup>(</sup>٧) ح ، ب : وحده ؛ وما أثبتنا في ع .

<sup>(</sup>٨) - ح ، ب : على .

<sup>(</sup>٩) ع : ويسمع منه على ميلين .

<sup>. (</sup>١٠) إلى هنا انتهى قل ع لهذا القسم .

## آدابه ومواعظه

وعظ أفلاطون الناس فقال : أيها الناس ! استمعوا كلامي واشكروا الله على نعمه عليكم . واعلموا أن الله تعالى ساوى بين خلقه في مواهب النعم ، وبذلها لهم كَاَّفَةً فَهِمُوا واعتبروا القول بالصحة . أسبغ الله النِّمَمَ وهي للعامة أجمعين . لا تُنالُ الصحة بالمراتب ، ولا يفقدها أهلُ الضعف لضعفهم . فهذه نعمة تفوق جميع ما افتخر به الأغنياء . وكذلك الحاسَّة أيضاً ، وهي للناس أجمعين ، وفيها ما أوجب عليكم الشكر لله عن وجل في ليلكم ونهاركم على مواهبه وعلى ما صرف عنكم من الآفات . فاصرفوا ذكركم عن المُشاحّة فيما لا حاجة بكم إليه . واعلموا أن ما كان في الفطرة فهو الشُّنَّة الطبيعية وفيه لكم منافع وغناء . والطبيعة قد أعدّت لكم ما يصلح شأنكم في دنياكم وآخرتكم. فما الذي يدعوكم إلى أن تجمعوا وتكدُّوا فيما ولَّد بينكم البغضاء والعداوة ؟ ! حقًّا أقول لكم : لو علمتم ما في هذه التي تتنافسون فيها ، لعلم أنكم زاهدون فيا رغبتم فيه . ادفعوا الشهوات فإبها ضد الفكر . لا تطلبوا ما لا حاجة لكم إليه . خذوا فيا يصلح أمركم ِ. ما غناء الذهب والفضة في الفطرة ! وما خاصّتهما التي يمدحها بها محبوها عندكم ؟! قد أعدّ الله لكم ما يحــــامى عنكم وهو الحكمة والتقوى . ياقوم ! التُّنَّقُىٰ رأسُ النجاح ، وهُو مفتاح الفضائل . إياكم والجَوْر فإنه أداة العطب وسَعَة البلاء . أَ نَكُرُوا الْعَجُورِ ، فإن فُشُؤُه يُمْلِكُ الْأُمَّة ، وهو من خواصَّ الدوابِّ الدنيَّة . فأما الذي تطلبونه فخذوه لتعرف حجتكم في مطالبتكم : الغني أم الفقر . فإن كنتم تطلبون الغنى فالحجة عليكم ، وإن طلبتم الفقر فالزموا مــــــــــا أقول<sup>(١)</sup> لكم .' أتنكرون أن الذي له ما يحتاج إليه والذي لا يقع بماله فهو مكدور في طلب غيره ؟ فإذا صحّ لنا أن الطبيعة قد أعدت ما تحتاج إليه ، فواجب عليكم أن

<sup>(</sup>١) ب: أقولكم .

تلزموا ما أنع الله سبحانه [ ١٤٦] به عليكم . يا طالبي الذهب والفضة ! الأنفسكم تريدون جمعها ، أم لأنفسهما ؟ فإذا جمعتموها (() ، فإن كنتم راغبين فيها ألما الذي يحملكم على أن تبتاعوا بها المحقرات ؟ ألا تعتبرون وتعلمون أنها لا رغبة فيها ؟ دعوا الذهب والفضة لمن يشتى بهما ويحفظها . وعليكم بالحكمة فإنها ضياء النفس ، وبها تظهر فضائلها وجميع أخلاقها . الزموا العلم فإنه من خاصة الصورة التي هي بدء الحلقة ، ولا تطلبوا الإسراف في الأكل والشّرب فإنها من شكل الهيولي التي هي أوضع من الصورة ، وهو (٢) الذي تتم به فعال الصورة ، فتشبّهوا بالصورة لأنها المحركة بالقوة التي أنشأ فيها الحالق سبحانه ، ولا تميلوا إلى الهيولي الذي أنشأه الحالق تعالى وتمّه بالصورة وحرّكه بتحريك القوة لما . — وحقاً أقول لكم ! إن أوميروس الشاعي مصيب في بتحريك القوة إن الهيولي مثال الأنتي ، والصورة مثال الذكر .

أصلحوا أنفسكم تصلح لكم (١) آخرتكم . إن تقبلوا قولى ترشدوا ، وإن تغلوا ذلك لم تضيّعوا غير أنفسكم ، ولا ينال ضرر ذلك غير كم . الزموا طريق أسلافكم وخذوا الشراك الذي سَلَكه قبلكم مَنْ تقدمكم . فارقوا الدنيا وأنتم غير مجروحين بشهواتها . قدّموا الحكمة على جميع المرغوب . اعنوا بقوام البدن ، فإنه آلة النفس . اطلبوا فضائل النفس تصح لكم قُواكم . لا تمدحوا المذموم ولا تذمّوا الممدوح . تعاونوا على البر ، وارفعوا عنكم البغضاء . لا تأنسوا بما يفارقكم ، ولا ترغبوا فيا تفقدونه قريباً ، واطلبوا الفضائل التي اتفق الناس على يفارقكم ، ولا ترغبوا فيا تفقدونه قريباً ، واطلبوا الفضائل التي اتفق الناس على

<sup>(</sup>۱) ب: اجتمعوها .

<sup>(</sup>٢) يلاحظ أنه يستعمل الهيولى أحيانًا مذكرة ، وأخرى مؤنثة .

<sup>(</sup>۳) ح:حکمه . (۵) ای نانه نه .

<sup>(</sup>١) لكم : ناقصة في ح .

 <sup>(</sup>٥) العُراك: سير النعل على ظهر القدم . الطريقة من الكلائ . والجمع : أشرك وشرك .
 والمقصود : الدبيل ، الطريق .

أنها رغبة ، والافعوا المذمومات لانقباض الناس أجمين عنها . اعتبروا بمن مضى من خياركم وملوككم ، وارجوا الغرض الذى قصدوا إليه . الحق واضحُ ، والصوابُ رَبِينَ ، والنّتي معروف ، والأنفة ظاهرة ، والمروءة مكشوفة ، والعدل فضيلة محمودة . ما أُ بيّنَ سِمَة المذمومات ، وما أظهر المعببات (۱)! أخبركم حقاً أنى أجد من السرور ببغضى الذهب والفضة منا لم أكن [٤٦ب] أجده من اللذة فى تريّيد منالي منهها ، بل كانت الغموم متزايدة واردة بلا(۱) انقطاع للاهمام بذلك ، وإنما أثريد في سرور الحكمة ومنالها . الدليل على أن الذهب والفضة وما أشبهها لا فضيلة فى شى منها لأنا نجد قوماً يبتاعون بالذهب الكثير القليل من العظام التى هى العاج ، وقوماً يستبدلون به النحاس وما دونه من الزجاج وغيره . فلو كان الذهب فضيلة فى نفسه لكان فى كل المواضع مرغوباً فيه ، كما أن الحكمة فى جميع الأقطار ممدوحة ، والجهل مذمومُ فى جميع الآفاق وعند كل الناس . انظروا لأنفسكم وحاموا على مراتبكم . يَزَيّنوا بالعدل ؛ والبسوا وعند كل الناس . انظروا وتحمدوا أمركم .

وقال (٢٦) أفلاطون : للعادة على كل شي سلطان .

وقال : سوء الخلق يفسد العمل كما يفسد الصَّبِرُ العسلَ .

وقال (٢٠): إذا هرب الحكيم من الناس فاطلبوه؛ فإذا طلبهم فاهرُب منه . ورأى رجادً يكثر السيكلام ويُهلُّ الاستماع فقال له : يا هذا ! أنصف أذنيك من فيك ، فإن الخالق سبحانه وتعالى إنما جعل لنا أذنين ولساناً واحداً لنسع ضعف ما نتكل .

لنسمع ضِمْفَ مَا نَتَكُلُم . وقال ؛ مَنْ شَكْرَكُم عَلَى غير معروف وبرّ فعاجلوه بهما ؛ وإلاّ انعكس

الشكر فصار ذماً .

<sup>(</sup>١) ب : المنيات . — أى الأشياء المعيبة ، القبيعة .

<sup>(</sup>٢) ح: بالانتطاع .

<sup>(</sup>٢) وردني ع (ج ١ س ١٥)

وقال : ليس ينبغى للعاقل أن يشغل قلبه فيما ذهب منه ، لكن 'يُغنيْ '

وقال : مَنْ لم يواسِ الإخوانَ عند دولته ، خذلوه عند فاقته .

وقال : من فضيلة العلم أنك لا تقدر أن يخدمك فيه أحد كما يخدمك في سائر الأشياء ، وإنما تخدمه بنفسك فلا يستطيع أحد أن يسلبك إياه كما يسلبك غيره من العَتَاد .

وقيل له : بماذا يُمْرَف الحكيم أنه حكيم ؟ فقال : إذا لم يكن بما يصيب من الرأى مُعْجَبًا ، ولما يأتى من الأمر مُتَكَلِّفًا ، ولم يستفزَّه عند الذَّمَّ الغضبُ ، ولا يدخله عند [ ٢٩ ا في ص] المدح النخوةُ والكِبْرُ .

وقيل له : بماذا ينتقم الإنسان من عدرّه ؟ فقال : بأن يتزايد فضلاً في نفسه .

وقال : كثيرُ من النباس يرون العمىٰ في العين فتأباه [٤٧] أنفسهم ؛

فأما عمى النفس فليس يأبونه إذ ليس يرونه فليس يستوحشون منه .

وقال لتلاميذه : لتكن عنايتكم في مالكم بما يصلح معايشكم ، وعنايتكم في دينكم بما يرضى خالقكم .

ورأى فتيَّ قد ورث مالاً عن أبيه ضِياعاً فأتلفها — فقال: الأَرْضُون تبلع الرجال ، وهذا الغلام يبلع الأرضين

وقيل<sup>(١)</sup> له : لِمَ لا يجتمع المال والحكمة ؟ فقال : لعز الكمال .

وقال : المتكل على جَدِّه ، المتهاون في عمله ، المُطَّرِح لما يعنيه ، تستدبره السعادة وتنبو عنه كما تنبو السّهام عن الصخر .

وقال : الذي يُعلِّم النَّاسَ الخير ولا يعمله بمنزلة مَنْ بيده سراجٌ يضيُّ لغيره .

وقال : من لم يقلقه سوء أخلاق العامة وصبر على مرارتها فذلك هو السائس الأكبر .

<sup>(</sup>١) ورد في ع (ج١ ص ٥١)

وقال: ليس الملك مَنْ مَلَك العبيد بل من ملك الأحرار ، ولا الغنيُّ مَنْ عَلَا اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ عَنْ مَنْ عَلَا اللهُ عَنْ مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

وسئل : كيف ينبغى للرجل أن يصنع كيلا<sup>(١)</sup> يحتاج ؟ فقال : إن كان غنياً فليقتصد ، وإن كان فقيراً فليُدْمِن العمل .

وقيل له : من يخدمك ؟ فقال : الذي تخدمونه يخدمني

وسئل : كم ينبغى للانسان أن يكتسب من المال ؟ فقال : الذى لا يحتاج معه إلى الملق والمداراة ، ولا يعوزه ما يحتاج إليه .

وقال لتلاميذه : إذا كسلتم عن التأدُّب فصنفوا مجالسكم بغرائب الأحاديث لتنشطوا .

[ ٣٩ ب في ص] وقال : لا ينبغى للعاقل أن يتمنى لصديقه الغنى فيزهى عليه ، ولكن يتمنى أن يساويه في الحال .

وقال : لا تحقّرن (٢) من الخير قليلاً تفعله ، فإن القليل من الخير كثير . وقال : لَفِكْرَةُ يومِ للملك في نفسه أنفع له من فرح سنةٍ بملكه !

وكان يقول : معنى العقل وعمله تمييز الأشياء وتفصيلها ، ومعنى الصدق وعمله ثبات الأشياء في مواضعها ، ومعنى الجهل وعمله تلبيس الأشياء وتخليطها ، ومعنى الكذب وعمله وضع الأشياء في غير مواضعها .

وقال : كما تتوخى [٤٧ ب] بالوديعة أهل الثقة والأمانة ، كذلك يجب أن تتوخى بالمعروف أهل الوفاء والشكر .

وقال : لا تثقن بأنك حكيم حتى تملكِ شهوتك

ونظر إلى شيخ يتعلم العلم ، فقال : لَأَنْ يتعلّم في آخر عمره خير من أن يعدم العمر كلّه !

<sup>(1)</sup> 丁:比(

<sup>(</sup>٢) ب: تحقرون .

وسئل : أيها الحكيمُ ! ما ينبغي أن يُعَلِّم الصّبيان ؟ فقال : كل العلوم التي يستحيي المشايخ من أن يكونوا لا يعلمونها .

وسأله فتى : بم نِلْتَ ما وصلتَ إليه من العلم ؟ فقال : بأني أفنيت زيتاً فى سراحي بأكثر من الشراب الذى شربته أنت .

وشتمه إنسان ، فقال له : شأنك والشرّ ، فإنَّك لا تحسن خيراً .

وقال : ينبغي إذا عُوتِب أحدٌ من الأحداث أن يترك له موضع لجحودِ (١) ذنبه ، وإلا حمله ذلك على المكابرة . •

وسئل(٢): مَنْ أحقُّ الناس أن يؤتمن على تدبير المدينة ؟ فقال . من كان في تدبير نفسه جَسَنَ المذهب.

وسئل : مَنْ أَتْقَنُ الناس لأمور الحكمة ؟ فقـال ; أفهمهم لرأيه وأرغبهم في المشورة وأَوْقَفهم عند الشبهة حتى يمكنه طريق النظر [ ٣٠ ا في ص ] والامتحان. وكان يقول : كما أن أواني الفَخَّار تمتحن بأصواتها إذا قرعت ، فيعرف بالصوت المسموع منها الصحيحُ من المتصدّع - كذلك 'يمتحن الإنسان بمنطقه ليُعرف<sup>(٣)</sup> به عقله وجزالته وطريقته .

وقيل له : من أجهل الناس في فعله ؟ فقال : أعجبهم برأيه ، وأقنعهم بتدبيره دون رأى غيره وترك مخالفة نفسه ، والمتقحّم <sup>(١)</sup> في الأمور بحسن ظنّه .

وقال : الحرُّ النَّـفْسِ الحكيمُ هو ستيدُ لناموس الطبيعة .

وقيل (٢) له : مَنْ يَسلَمُ مِنْ سائر العيوب وقبيح الأفعال ؟ فقال : مَنْ جَعَل

<sup>&#</sup>x27;(١) ح ، ب : للجحود لذنبه .

<sup>(</sup>٢) ورد في ع (ج١ ص١ه)

<sup>(</sup>۴) س ، ح : فيعرف . (٤) في صلب ب : المقتحم .

عقله أمينه ، وحَذَرَه وزيرَه ، والمواعظ زمامه ، والصبر قائده ، والاعتصام بالتوقى ظهيره ، وخوف (١) الله جليسه ، وذكر الموت أنيسه .

وقيل له: مَنْ أظلَمُ الناس لنفسه وأوضعهم لقدره ؟ فقال : مَنْ تواضع لمن لا يكرمه (٢٠)، وقبل مديح (٢٠) من لا يعرفه .

[ ١٤٨] وقال: البهيمون الجُهّال إنما يقضون على الحَسَن والقبيح بقدر ما تنال حواسُّهم الظاهرة. وإنما ترى الحواسُّ الظاهرة حُسْنَ الأعضاء؛ فأما حسن الصورة فلا تراها إلا الحواسُّ الباطنة.

وقال : مَنْ طلب الحكمة مِن طريق طلبها أدركها ، وإنما يخطى أكثر مَنْ طلبها لأنه يطلبها من غير طريقها . فإذا لم يدركها من تلك الطريق لم يطلبها من طريق أخرى ، بل يكذب تصوُّرها فيحمله جهله على أن يجهل . وذلك لأن مَنْ جهل صورة الحكمة جهل ذاته ، ومَنْ جَهِل ذاته كان أجهل الجاهلين .

وقال : من عرف صورة الجهل كان عالمًا ، وإنما الجاهل من جهل صورة الجهل .

وقال : [ ٣٠ ب في ص ] الغضب عزيٌّ يُستقبله شر .

وقال : سوء الخلق قلق النفس من تمرّد الطبيعة عليها .

وقال (٤): الملك هو كالنهر الأعظم تستمد منه الأنهار الصغار : فإن كان عذباً عذبت ، وإن كان مالحاً ملحت .

وقال: ينبغى للملك أن يدانى أهل العلم والحلم، لأن العلم مُدَبِّر ، والحلم وقور صبور ، والشجاعة قلقة ضجرة . فإذا كانت الرياسة لأهل الشجاعة أقلقوا أهل العلم بقلقهم وأضجروهم بضجرهم ، لأن الحكيم لا يقلق إلا من أهل الجهل .

<sup>(</sup>۱) س ، ح : وخوف البارى سبحانه وتعالى جليسه .

<sup>(</sup>۲) س ، ح : يلزمه .

۱ (۳) ب: عدح .

<sup>(</sup>١) وردفع (ج١ س١٥)

وقال<sup>(۱)</sup>: إذا أردت أن تدوم لك اللذة فلا تستوفِ الملتذ أبداً ، بل دَعْ فيه فضاةً تَدُمْ لك تلك<sup>(۲)</sup> اللذة .

وقال<sup>(۱)</sup>: إياك فى وقت الحرب أن تستعمل النجدة وتدع العقل ، فإن للعقل مواقف قد تتم بلا حاجةٍ إلى النجدة ، ولا ترى للنجدة غنى عن العقل .

وقال : إياك أن تتخطّى حَرْفَ التدبير إلى غــيره ، وإن أعجلك الأمر ؛ فإنك إذا أخطأت حرف التدبير لم تتم لك غايتك .

وقال : قول بلا عمل كُدٍّ 'يُغْرَق ولا ينفع .

وقال : الشراب يكشف<sup>(٢)</sup> جُنَّة المتصنَّع .

وقال : سوء الخلق من استعمال سوء الظن ، لأن من استعمل سوء الظن فَسُد عيشه وساء خُلُقه .

وقال : لا ينبغى للمرء [٤٨ ب] أن يستعمل سوء الظن إلا عند انقطاع الرأى . فإن لم يقدر على ذلك الرأى وأخطأه ، فليستعمل سوء الظن .

وقال : لا تلتذ بشي في العالم ألبتة حتى تُصْلِح بين الحسّ والعقل لئلاّ يفسد أحدُهما الآخر ، فإذا أصْلَح بينهما رأى الحسن حسناً والقبيح قبيحاً .

وقال : إذا علمت أنك جهلت كان علمك بجهلك الشيء سبيلاً إلى علمك بدلك الشيء .

وصفت الشي أكثر من قدره فبعد قليل يبين عن ذاته وعن جهلك ، فلا يكون مديحك حينئذ مديحًا للشي ، بل تَنقُصًا لنفسك .

وقال : مِنْ إدبار الدولة التمسك بالفروع وتضييع الأصول وتضعيف الآمال

<sup>(</sup>۱) ورد في ع (ج ۱ س ۱ه) (۲) تاله د ناته تنه -

<sup>(</sup>٢) تلك : ناقصة فى ح .

<sup>(</sup>٣) ح: ستر .

واطراح الأعمال وإهمال العمارة وترك (١) المقاتلة والنكث في المعاملة .

وقال: غاية الأدب أن يستحيى المره من نفسه .

وسُئِل : متى يضعر العاقل ؟ قال : إذا حَمَّلْتُه على مجاهدة (٢) الجاهل .

وقال : إذا رأيت العقل تامًّا فالشهوة هناك مريضة ضعيفة .

وقال : الطبيعة خادمة النفس ، إلا أن تسكر النفسُ فتستخدمها الطبيعة ؛ وسُكُر النفس هو تركها فِعْلَ الفضائل واستعالها الرذائل . واستعباد الطبيعة لها هو أن تجرّعاً إلى لذات هذا العالم وتُنسيها لذات ذلك العالم .

وقال: الدليل على ضعف الإنسان أنه ربمــا أنّاه الحظ من حيث لا<sup>(۲)</sup> يحتسب، والمــكروه من حيث لم يرتقب.

## ومن<sup>(\*)</sup> مشوراته

لا تقبل الرياسة على أهل مدينتك فإنهم لا يستمعون لك إلا بما تخرج به من شرط الرئيس الفاضل .

لا تنهاون بالأمر الصغير إذا كان يقبل النمو . لا تُتلاح رجلاً غضبان ، فإنّ تقلقه باللّجاج ولا تردّه إلى الصواب . لا تجمع في منزلك نفسين يتنازعان الغلبة . لا تفرح بسقطة غيرك [٣١ ب في ص] لأنك لا تدرى ما يُحدِث الزمان بك . لا تتنفج في وقت الظفر فإنك لا تدرى كيف يدور الزمان إلى عليك . لا تهزأ بخطأ غيرك لأن المنطق لا تملكه . اقبل الخطأ الزمان [٤٩] عليك . لا تهزأ بخطأ غيرك لأن المنطق لا تملكه . اقبل الخطأ

<sup>(</sup>۱) ح: مطل .٠

<sup>(</sup>٢) ح: مجاورة .

<sup>(</sup>۳) ح: لم.

<sup>(\*)</sup> فی صلب ب : ومن مشهوراته ؛ وما أثبتنا فی هامش ب وفی س ، ح .

من الناس بنوع الصواب الذي فيك . لا تغرس البُخل في منزلك . صَيِّرُ (۱) العقل عن يمينك والحقّ عن شمالك ، فإنك تسلم دهمك ولا تزال حراً . وقال (۲): ما أَلِمَتُ نفسي إلاَّ من ثلاث : من غنى افتقر ، وعزيز ذل ، وحكيم تلاعبت به الجهال . وقال (۲): لا تصحبوا الأشرار فإنهم يمنون عليكم بالسلامة منهم . وقال : إذا أقبلت الدولة خدمت الشهوات العقول (۲) ، وإذا أدبرت خدمت العقول الشهوات ، وقال : لا تقصروا أولادكم على آدابكم فإنهم مُخلفون لزمان غير زمانكم . وقال : لا تطلب سرعة العمل واطلب تجويده ، فإن الناس

ليس يسألون: في كم فرغ من هذا العمل؟ وإنما يسألون عن جودة صنعته . وقال: زيادة كلة في مخاطبة الحر أحبُّ إليه من زيادة جزيل في أجرته . وقال (٢): إحسانك إلى الحر يحركه على المكافأة، وإحسانك إلى الحسيس يحركه على معاودة المسألة .

وقال<sup>(٢)</sup>: الأشرار<sup>(۱)</sup> يتتبَّعون مساوئ الناس ويتركون محاسمهم كما يتتبع الذباب المواضع الفاسدة من الجسد ويترك<sup>(٥)</sup> الصحيح منه .

وقال : إذا قوى الوالى فى عمله حَرَّكُ ما ملكه على حسب ما فى طبعه من الخير والشر .

وقال أفلاطون: دنو الهمة وضَعة ُ القدر من ضعف الروّية وسوء الاختيار. وقال: ينبغى للعاقل أن يكون مع سلطانه كراكب البحر: إن سلِم بجسمه من الغرق لم يسلم قلبه من الخطر (٦٠).

<sup>(</sup>۱) ب: لا تصير.

 <sup>(</sup>٣) العقول . . . الشهوات : ناقصة في س ، ح .
 (١) مَ ، ح : الد اد

<sup>(1)</sup> مَن ، ح : العرار .

<sup>(</sup>a) w: ويتركون.

<sup>(</sup>١) كذا في هامش ب ؟ وفي صلب ب : الحذر . س : لم يسلم بقلبه من الحذر .

وقال (۱): لا تستصغر عدوّك فيقتحم عليك المكروه من زيادة مقداره على تقديرك فيه .

وقال : إذا حَسُن ظنُّ الرجل بنفسه عاب ما جهله ونصر ما عمله وتوهم أن الخطأ في خلافه .

وقال: ينبغى للعالم أن لا يترفع على الجاهل وأن يتطامن له بمقدار ما رفعه الله عليه ويتأتى لزوال ما خاص نفسه بما هو أعلم به منه [ ٤٩ ب] حتى ينقله من الشك إلى اليقين ، لأن مكافحته قسوة ، والصبر عليه و إرشاده سياسة . وقال : الخير من العلماء مَن رأى الجاهل بمنزلة الطفل الذى هو بالرحمة أحقُّ منه بالغلظة ، ويعذره لنقصه فما فرط منه ولا يعذر نفسه في التأخر عن هدايته واحتمال المشقة في تقويمه ، فإن أفضل شأن العالم تقويمه مَنْ دونه في المعرفة .

وقال : من (٢٠) شِعْوة الإنسان أن تم له فضيلةٌ في رذيلة .

وقال : إذا أقبل الرئيس استجاد الصنائع ، وإذا أدبر استغره الأعداء . وقال : إذا طلب المتناظران الحقّ لم يقتتلا في المناظرة لأن فيها غلبتين ،

وكل واحد من الخصمين يطلب أن يجذب صاحبه إلى العلبة التي فيه .

وقال : إذا مُنِعْتَ من شيَّ التمسته فليكن غيظك فيه الله على نفسك في المساءلة أكثر من غيظك<sup>٣</sup> على المانع . ولا تلتق الناس بفرط الحميّة في العاقبة فإنها تثنى عنك القلوب وتُنسيك طُرُقَ الاستقامة .

وقال : اطلب في الحياة العلم والمال تَحُزِ الرياسة على الناس لأنّهم بين حامى وعام : فالحاصّة تفضلك بما تُحُسِن ، والعامّة تفضّلك بما تملك .

وقال : اتقوا صولة الكريم إذا جاع ، وبَطَر اللَّهُم إذا شبع .

<sup>(</sup>١) وردت الجلة في ع (ج١ ص ٥١)

<sup>(</sup>٢) من: ناقصة في ص .

<sup>(</sup>٣-٣) ناقص في س .

<sup>(</sup>١) ص ، ب : تتلقى .

وقال : لا يضبط الكثير مَنْ لم يضبط نفسَه الواحدة .

وقال : ينبغي للملك أن يبتدي بتقويم نفسه قبل أن يشرع في تقويم رعاياه ، و إلا كان بمنزلة مَن رام استقامة ظلٍّ معوجٌ مِن قبل تقويم عوده الذي

هو ظلٌّ له .

وقال : أول ما يبتدى التغيُّر للملك في الأعين ؛ فإذا زاد حَرِّك الألسنة ؛ فإذا زاد حَرّك الأيدى بالمجاهدة.

وقال : أقبح ما يكون الصدق في السعاية ، والضيق في العذر (١) ، والبُخل على من مجز لحرصه (٢) عن المسألة ، والسطوة على من [٥٠] يؤمن شرُّه .

وقال : انظر إلى المتنصّح (٢) والمتقرّب إليك : فإنه إن دخل من مضارّ الناس فاقبل نصحه وتحرّز منه ، وإن دخل من حيّز العدل والصلاح فاقبلها منه واستشعره ذلك فيه .

وقال : ينبغى للماقل أن يستعمل فيما يلتمسه الرفق ومجانبة الهذر ، فإن العَلَقَةُ تَلْحَقُ بَهِدُونُهَا مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَلْحَقُهُ البَعُوضَةُ بَاضْطُرَابُهَا وَفُرطُ صياحها . وقال : مِنْ ضعف النفس أن يسرع إليها مَلَلُ (؛) مَن وَمِقَتْه وإفشاء

ما استُـكْتمَتْه . وقال : إن حياة النفس وقوامها بأعمالها المحصنة لها من الآفات حتى لا

يدنو منها شيء يمسها فيكون ذلك قتلاً للنفس ؛ فإنها إن لم يقتلها ذلك لم يقدر أحدٌ على قتلها لأنها غالبة على الجسد مرتفعة عنه وممتنعة بلطفها من أن ينظر إليها الموتُ الناظر إلى الجسد ، فهو لا يراها وهي تراه بفضل لطفها عليه .

وقال فيما أملاه على أرسطوطاليس : اعرف الله وحقَّه ، وأدم عنايتك

(١) غير واضعة في ب . (۲) س ء ح : لحريته .

(٢) ح: المنصح. من ، الناصح.

(٤) ب: ملك . -- ومق يملي ( من باب حسب ) مقة وومقا : أحب .

بالعلم والتعليم الصالح أكاثر من عنايتك بغذائك يوماً بعد يوم . لا تسأل الله إلا ما يدوم لك نفعُه أبداً ، فإن كلَّ المواهب منه ؛ بل يجب أن تسأله النعمة الباقية معك أبداً . كُنْ متيقظاً أبداً ، فإن علل الشرور كثيرة . لا تَهْوَ ما لا ينبغي أن تفعله . لا ينبغي لك أن تهوى حياة صالحة فقط ، بل وموتاً صالحاً . ولا تعتدُّ الحياة والموت صالحين إلا أن تكسب بهما البرِّ. لا تَنَمَ ْ حتى تحاسب نفسك على ثلاث خصال : هل أخطأت في ومك ؟ وما اكتسبت فيه من البرُّ ؟ وماكان ينبغي لك أن تعمل فيه من الخير فقصرتَ عنه ؟ - تذكُّرُ ما كُنْتَ ، وإلى أي شيء مصيرُك ! الشقُّ من لم يذكر دائمًا عاقبته ، فيرجع عن بلائه . لا تجعلن قنيتك من الخارجات عنك . لا تنتظرن — أن تفعل الخير إلى مستحقه – أن يسألك إياه ، بل ابدأ به . ليس الحكيم التام من فرح بشيُّ من هذا العالم أو جزع لشيُّ من مصيباته واغم له . أدِمْ [٥٠٠] ذكر الموت والاعتبـــار بالموت. تُعْرَف خساسة عقل المرء ٰبكثرة كلامه فيما لا يعنيه وإخباره بمــا لا يُسأل عنه ولا يراد منه . فَكُرُّ مراراً ثم تكلم وافعل فإن الأشياء متغيرة . لا يسرع الغضب فيتسلط عليك بالعادة . لا تؤخر إبالة المحتاج إلى غدٍ ، فإنك لا تدرى ما يعرض في غدٍ . أعِنْ المُبْتَلَىٰ إن لم يكن سوه عمله ابتلاه (١) . لا تحبُّ القنية الحسنة فتضطر إلى البعد من محبَّة الله عن وجل . لا تكن حِكِياً بالقول فقط ، بل كن حكماً بالعمل فإن الحكمة التي تكون بالقول في هذا العالم تبقى، والحكمة التي تكون بالعمل تنفعك في العالم الباقي، وليس الشرف عند الله – تعالى ذكره! – الحكمة بالقول ، بل الشرف عند الله تعالى بالأعمال الصالحة؛ فلذلك الحسَنَ الأعمال، وإن سكت، فهو شريف عند الله تعالى(٢) ، وصَلاة السِّيُّ الأعمال وقربانه مردودة عنده . - إنك ،

<sup>(</sup>٦) ب: ابلام. وكذا في سائر النسخ.

<sup>(</sup>٢) س، ح: عز وجل.

وإن تعبت في البر ، فإن التعب يزول والبر يبقى لك ؛ وإن التذذت بالإثم فإن اللذة تزول والإثم باق عليك . – اذكر اليوم الذي يُهْتَف بك فيه فلا تسمع ، والذي يصمت فيه اللسان الحديد ويبطل فيه الفكر وتُظِّلِم فيه العينان وتنضب رطوبتهما في التراب وتنسل (١) نفسك من بدنك ولا يمكنك أن تشم رائحة جيفة بدنك ويبطّل حِسُّك فلا تشعر بالدود الذي يمصُّ الصديد منك .' واذكر بأنك ذاهب إلى المكان الذي لا تعرف فيه صديقاً ولا عدواً والمكان الذي يستوى فيه المولى والعبد . واذكر الميزان العدل . واجمـــــع الأدب بالارتياض (٢) فإنك لا تدرى متى الرَّحْلة . واعلم أنه ليس من عطايا الله شيء هو خيرٌ من الحكمة . كافي العاير ، واصفح عن الشرّ . تحفّظ في كل وقت . تُلْكُر وافهم أمرك واعقله ولا تتكل على شيُّ من أمور هذا العالم الحائلة الزَّائلةِ . ولا تتوانَ في وقت من الأوقات ، ولا تضاد واحدة من الخيرات ولا تُكُنَ بواحدة من السيئات . من أجل القنية الحسنة لا ينبغي لك أن تترك ما هو أفضل منها ؛ ومن [١٥١] أُجْل سرور الزمان الزائل لا ينبغي لك أن تترك السرور الدائم . أُحِبُّ الحكمة وأنْصِتْ للعلماء وأطع السلطان ، ولا تمتنع في وقت من الأوقات من الأدب الحسن . لا تفعل شيئًا في غير وقته ، فإذا فعلته فى وقتــه فافعل بفهم . لا تقولنَّ قولاً لا تنتفع به ؛ وإذا قلت قولاً نافعاً فتحفظ واحترس . لا ينبغي لك أن تحتال عند الغنيّ ولا تستخذينّ عند المصائب . لا تسفه على أحدٍ ، ولتكن سيرتك مع الناس كلهم بالتواضع ، ولا تستحقر بأحد لتواضُّعه ولتكن مساءدتك على ما لَا 'يُزْرِي بك ولا ينقص من برَّكَ . ما عذرت نفسَك في فعله فلا تَلُم أخاك على مثله . جانب المِراء وتمسك بالتأنى . لا ينبغي لك أن تقبل المدح بما ليس فيك . لا تفعلن ما تَذَمُّ على

<sup>(</sup>١) س ، ح : تبطل .

<sup>(</sup>٢) ب : والارتياض .

فعله ولا تغمّ لشي لم تفعله من الشر . واحتمل التعب في وجوه البر . ينبغي لك أن تفعل الواجب من غير أن تُحَتَّ عليه ، وتمتنع مما لا يجب من غير أن تُحَتَّ عليه ، وتمتنع مما لا يجب من غير

وقال: ينبغى المرء (١) أن يكون رقيباً على نفسه فيستعظم خطأه ويستصغر صوابه. وقال: من القبيح أن نكسح من كرومنا فَصْلَ اليبس ولا نكسح من أنفسنا فصول الشهوات، وأن نمتنع من الإكثار من الطعام والشراب لتصح أبداننا ولا نمتنع منهما لتصح أنفسنا.

وقال (٢): مَن جَمَع إلى شرف أصله شرف نفسه فقد قضى الحق عليه واستدعى التفضيل بالحجة ، ومن أغفل نفسه واعتمد على شرف فضل (٣) آبائه

فقد عقَّهم واستحق أن لا يقدم بهم على غيره . وقال<sup>٢٦)</sup>: لا تبتاعن مملوكًا قوى الشهوة فإن له مولى غيرك، ولا غضوبًا فإنه

يقلق في ملكك ، ولا قوى الرأى فيستعمل الحيلة عليك .

وقال (٢٠): استعمل مع فرط النصيحة ما يستعمله الخونة من حُسن المداراة ولا يَدْخُلْ عليك عُرة ما فُضِّلْتَ به . وقال : إذا كنت للملك (١) أنصَحَ من جماعة [ ٣٤ ب في ص] تساوى أجرتهم أجرتك فلا يَكْبُرَنْك (٥) [ ٥١ ب] ذلك ، لأنك تأخذ ما فرضه لك الرأى وهم يأخذون ما بذله لهم الهوى الذي لا يثبت مع التكشف .

وقال : اقسم سَعْيَكُ على حسب قوى نفسك ، واعط أشرفها من يومك أكثر بما تعطى أقلها .

<sup>(</sup>١) ص ، ح : للعاقل .

<sup>(</sup>۲) ورد فی ع (ج۱ ص ۵۱) .

<sup>(</sup>٣) فضل: ناقصة فى ع وواردة فى ب ، س ، ح .

<sup>(</sup>١) غير واضحة في ب .

<sup>(</sup>٥) لا تسمطمه ولا يشقن عليك . — وفى ح : يكثرنك .

وقال : إن حسدك أحد من أولئك على فضيلة ظهرت منك فسعى في مُكْرُوهِكُ أُو تَقَوَّلَ عَلَيْكُ مَا لَمْ تَقَلُ فَلَا تَكَافَئُهُ بَمْلُ مَا قَابِلُكُ بِهِ فَيَعْذُرَ نَفْسَه في الإساءة بك وتشرع له طريقاً إلى ما يحبه فيك . ولكن اجتهد في النزيد من تلك الفضيلة التي حسدك عليها، فإنك تسوؤه من غير أن توجده حجةً عليك. وقال : لا تستوف شرائط الأعمال وما يوجبه لها العدلُ في الأزمنة المضطربة فيضيع سعينك وتُنسَب إلى التخلف فيها تعانيه ؛ ولكن ناسب بعملك طبيعة الزمان لم يقدح ذلك في مروءتك ودينك وأخلاقك . فإذا تجاوز هذه الثلاثة فَحَلِّ عما في بدنك منه ، وإلا خسرت من نفسك أكثر مما تربحه في ذات يدك . وقال : استعمل المداراة في زمان سلطانك فإنها تؤنسك في زمان جورك وتملكك قلوب المنحرفين عنك .

وقال(١٠): لا تنظر إلى أحد بالموضع الذي رتبه فيه زمانُه ، وانظر إليه بقيمته في الحقيقة فأنها مكانه الطبيعي .

وقال : اليس يحرز ما بينه وبين صديقه مع شدّة الاسترسال إلا مطبوع في الصواب سمح الأخلاق محتمل لزلات الإخوان .

وقال : ينبغي للعاقل أن يتخيّر الناس لمعروفه (٢٠) كما يتخيّر الأرض الزاكية لزرعه ، ولا يستهينن بصغير الخطأ في كثير الصواب فانه مثل الحلط المقهور بقوة ما ضادّه الذي قد أغفل بعضه عن البدن يخــاف من تسلطه عليه عند انحسار موانعه .

وقال : إذا قَيَّضَتْك نفسُك جميلا من أجل العادة فلا تفعله حتى يقتضيك الرأى إياه ، فإن طاعة العادات مرذولة .

<sup>(</sup>١) وردنيع (ج١ س١٥).

<sup>(</sup>٢) س ، ح : عيروفه .

وقال : ينبغى أن يكون العاقل رقيبًا على نفسه فيستعظم خطأه ويستصغر [٥٣] صوابه . ولا يكثره ، لأن الصواب داخلٌ فى إنسانيته والخطأ مغيَّرٌ لما استقرَّ فى نفوس الناس منه .

وقال : ليس يجب الحدُ والذم إلا لمعتمد للجميل والقبيح .

وقال : إذا خدَمْت رئيساً فلا تنبيّن منك مساواته والزيادة عليه إلاّ فى الدين والرأى والصَّبْر، وخَلِّ له ما سوى ذلك من ملس وهيئةٍ وترقّه ، واحذر أن تُرى مساوياً له فى شئ منها .

وقال: ليس يستخدمك رئيس في شي إلا لأنه يقدر فيك الزيادة عليه ؛ وإنما يقيمك مقام الكُلبتين (١) لآخذ الجرة التي لا يقدر أن يأخذها باصبعيه . فاجتهد أن يكون تواضعك له بمقدار زيادتك عليه في الأم الذي تخدمه فيه .

وقال : إذا أردت طبع الرجل فاستشره فى بعض الأمور ، فإنك تقف فى مشورته على جُوره وعدله ، وخيره وشره .

وقال : ليس يستعمل الحيلة إلا من عجز عن المكافحة واستيفاء شرائط ما طالب به وكان في مطلوبه فضل (٢٦) عن قوته .

وقال : السفل يرون أن سوالف إحسامهم دَيْنٌ لهم ، والأحرار يرون أنها دَيْنٌ عليهم يقتضيهم رَبَّها والزيادة عليها .

وقال : الحرّ يشكر على قدر [٣٥ ب فى ص] الإمكان من المنعم والموقع من الراغب ؛ والوغد إنما يشكر على حسب الزيادة والكثرة .

وقال : إذا أعجبك ما تواصفه الناسُ من محاسنك فانظر فيما تظن من مساوئك . ولتكن معرفتك بنفسك أوفق عندك من مدح الناس لك .

<sup>(</sup>۱) الكلبتان : الآلة التي تكون مع الحداد يأخذ بها الحديد المحمى ، يقال : حديدة ذات كلبتين ، وحديدتان ذواتا كلبتين ، وحدائد ذوات كلبتين في الجمع . وكل ما أوثق به شي فهو كلب لأنه يعقله كما يعقل الكلب من علقه .

<sup>(</sup>٢) فضل: زيادة .

وقال أفلاطون : التفات الحرّ لما سلف أكثر من تأمّله لما تأمّل . وقال : إذا حَسَّنَتْ للرئيس نفسُه قَبْضَ ما بَسَطِه مِن نَيْله واستكثار ما

يبذله من عنايته بغير نقص من ذات يده فليتوقع أمراً يقصر بأحواله .

وقال : عقوبة الكريم إضرابه عتن استحق عقوبته لأنه يحرمه ماكان عليه مُسْبِلاً مِن طَوْله ؛ وعقوبة اللئيم إيصال المكروه إلى من عاداه لأنه كان عارياً من رفده .

وقال : مَن أطاع العدل<sup>(۱)</sup> انتقى ما ينتقيه وخلص على تجربته ، ومن [۲۰ ب] أطاع الجور سامح بما اختاره ولم ينتفع بأكثر مما حصَّله .

وقال: ليس تقوم ثمار الغش وإن كثرت بفوائد النصيحة وإن قَلَّت،

لأن إصلاح النفس بالأمانة أكثر من إصلاح الأحوال بالخيانة .

وقال : إذا رفضت (٢) أحداً فلا تخرجه مِنْ أَسْرِ الطمع فيك ، وإذا كا فته فلا تُثيِّسُهُ من مراجعتك ، فإنك ترسل عليه ليلا يسرى فيه إليك (٢) وهو نائم عنك وغير مُبْصِرِ لك .

وقال : إذا كافحت عدّواً فاحدر طاعة الغضب فيه فإنه أعدى لك منه . وقال : إذا ساعدتك الحال فاحدر خيانة القدرة فإنها تُقْسِد عليك استشعار الإنصاف وتثنيك بالعزّة عن النظر في العواقب . واشغَلْ سعيك بمعونة المظلومين وستر الحج ومين .

وقال (<sup>۱)</sup>: إذا سمقت بك حال فاطلب فيها ملك السرائر ونقاء الطوايا <sup>(۱)</sup> واجعل حُسْن المداراة بينك وبين الناس فإنها أمنع حصن وأفضل رد .

<sup>(</sup>١) كذا في ح ، ب ؟ وفي س : العقل .

<sup>(</sup>۲) غیر واضع فی ب .

<sup>(</sup>۴) ب: الله .

<sup>(</sup>٤) هذه الفقرة ناقصة في ص ، وواردة في ح ، ب الح .

<sup>(</sup>٥) ح: الضمائر .

وقال : ليكن حرْصُكِ على هداية المنحرف عنك إلى الصواب في أمرك أكثر مِن طلب التشقّى منه ، فإن التشفى مخطر بكما ، والهداية مصلحة لكما . وقال : الفضائل تشبه النخل : بطئ الثمرة بعيد الفساد .

وقال : إذا حدثتك نفسُك أنك قد استغنيت فقد سترها ما اقتنيت بما أنت فقيرٌ إليه ومُقَصّر فيه .

وقال: الناس في هذا العالم كرجال وُجّهوا إلى أعمال وقُرِن بكل واحد منهم عِدّة تتفقد أمره وتستخير له ما احتاج إلى علمه. فنصب أحدُهم غرضه بين عينيه ولم يتشاغل بغيره ، واستخدم حاشيته المضمومة إليه في أمره ومنعها من المترّد عليه وأخدها بالانقياد له فتهيّبته إلى أن انصرف عن عمله متخلصاً من علائقه غير محجوب عن فوزه ، وهو « الحصيم العامل بما علم » . — من علائقه غير محجوب عن فوزه ، وهو « الحصيم العامل بما علم » . — ورأى آخر من أمره وأراه صاحبه ، إلا أنه ضعف عن مجاهدة من معه ؛ فأحسن مداراتهم واستمتع بمهادنتهم ، فدخل الخَلَلُ عَله من الجهات التي قصر بها عن [٥٣] صاحبه ، وهو «المترّف » . — وانصب آخر منهم إلى من معه وأعطاهم مقادتهم وشاركهم فيما التذوا به وأجلبوا فيه حتى أغفل ما وكل معه وأعطاهم مقادتهم وشاركهم فيما التذوا به وأجلبوا فيه حتى أغفل ما وكل به ونسي حقيقة أمره ، ورأى أن صاحبيه مح ومان خاسرا السّعى ، وأن الأول منها شقى البخت . فلما حان صدره منعته شواغله عن التخلّص ، فأقام مأسوراً لأمره محطوط المرتبة ، وهو «المُغرّق في الشهوات » .

وقال : لا يخرج قولك من جناح الحجّة ، ولا فعلك عن ظلّ المعذرة . واجذب الناسَ إلى الصواب يالرفق ، وإلا جاهدك امتعاضُهم .

وقال: أقوى البخلاء بخللاً مَنْ حَسُن بشره وزاد احماله ، لأنه يجعل ذلك عِوَضاً من رفده و يجد من الأحرار من يحسن موقع ذلك منه ، لأن حُسْن التلق مع الحرمان آثر عند الحرّ من البذل مع التقطيب .

وقال : أَضَعَفُ الناس مَنْ ضَعُف عن كَمَان سَرَّه ، وأقواهم مَنْ قوى على عضبه ، وأصبرهم مَنْ ستر فاقته ، وأقنعهم وأغناهم مَنْ قَنِع بما يُسِّر له .

وقال : إذا أنعم عليك بنعمةٍ فيها فضَلُ عنك فاعلم أن فيها نصيبًا لغيرك ، فأُسْرَ عُ بإخراجه من بَغْتة (١) الأُستُدراك .

وقال : إذا ناظرتَ قادراً عليك فلا تَسُقه في المناظرة إلى الإنصاف حتى يكون عادلاً ، فإن كان حائراً فالنزم له بمقدار ما خرج به عن العَدْل — تنتفع بمناظرتك إياه .

وقال : الجائر يبغض العادل وينسبه إلى التخلف بتوقَّفه عما يسُهل عليه الإغراق فيه ؛ ويحب الجائر لمشاكلته له ، إلا أنه إنما يحبُّه من الجهات المضادة لما خرج عن العدل بها ، مثل أن يكون الجائر شرهاً فيحب من خرج من العدل إلى ﴿ المسامحة ، وأن يكون سفيهاً فيحبُّ مَنْ خرج عن العَدْلِ ﴾ إلى الاحمال ، وأن يكون متجبراً فيؤثر من خرج عن العدل إلى التواضع .

وقال : لا تطلب من شخصٍ خدمته أو استخدمته ما ليس فى طبعه وإن ألزمه الحقُّ إياء فتثقل وطأتك عليه على استشعار التصنُّع وملابسة التكلُّف.

وقال السائر بحسب للمكن ضعيف [٥٣ ب] المداية والسكينة. والمطالب بللمتنع عَمِي البصيرة ناقص التمييز . والسالك مع الواجب آمن السِّرب عزيز الجانب ساكن القلب ، لا يلقاه بمسيره ما يضره ولا يدهمه ما لم يعتدّ له .

وقال أفلاطون : لا يحملك الحرص في الأمور على التمقت (١) إلى النـاس والإحافة لهم فتعطى من نفسك أكثر مما تأخذ لها؛ وكل إجابة عن غير رضيًّ فهي مذمومة العاقبة .

<sup>(</sup>١) أي فجأة طلبة لمن يستحقه . (۲ – ۲) ناقص فی س ، ح .

<sup>(</sup>۴) س ، ح : تحت . .

<sup>(</sup>٤) التَّقَت : أن تصبح مكروهاً لهم . والإحافة لهم : التعدى على حقوقهم .

وقال<sup>(۱)</sup>: إذا خبث الزمان كسدت الفضائل ونفقت الرذائل . وكان خوف الموسر<sup>(۲)</sup> أشدًّ من خوف المعسر .

وقال: الأسخياء يشمتون بالبخلاء عند الموت، والفقراء يشمتون بالأسخياء عند الفقر .

وقال : لا تمتط<sup>(٣)</sup> الأمل والرجاء في كل وقت فإنهما بسوقان في أكثر الأمر إلى المكروه بسهولة .

وقال: الغضب والشهوة وكل خلق من أخلاق النفس فله مقدار يصلح به حال الشخص الذى يكون فيه . فإن زاد فيه على ذلك أخرجه إلى الشر ، لأن الغضب يشبه الملح الذى يطرح فى الأطعمة: فإن كان بقدر موافق أصلح الطعام ، وإن كان زائداً أفسده وأخرجه إلى غير الاستطابة — وكذلك سائر القوى .

وقال : مَن لَم يكن أفضل ما فيه تمييزه كانت مكارهه بأفضل ما فيه . وقال : الدول تشب وتكمل وتخرف : فإذا كان عائدها أكثر مما يستحقه الملك وأتباعه فيها فهى شائبة تنذر بطول البقاء ؛ وإذا كان عائدها بمقدار ما تحتاج إليه فهى كَهلُهُ مَاسكة ؛ وإذا كان عائدها أقلَّ من المقدار الذي تحتاج إليه فهى خَرفُهُ مولِّية .

وقال: لا ينبغى للملك أن يطالب بخدمةٍ حتى تُوكَفَّى الأجرة فيها، و إلا نقص من عيون أتباعه وهان سلطانه عليهم.

وقال : مَنْ قام من الملوك بالعدل والحق مَلَك سرائر (١) رعاياه ؛ ومَنْ قام بالجور والقهر لم يملك إلا التصنَّع منهم وكانت سرائرهم (٥) تطلب من يملكها .

<sup>(</sup>١) ورد في ع (ج١ س ٥١ -- ٥٦).

<sup>(</sup>٢) ص، ح، ب: الموجد — وما أثبتنا فى ع .

<sup>(</sup>٣) في النسخ : يمتطى .

<sup>(</sup>٤) في النسخ : سائر .

<sup>(</sup>٥) كذا في ح ، ص . -- وقي ب : سائرهم . -

وقال : المرآة التي ينظر فيها الإنسانُ إلى أخلاقه هم الناس : بتبيَّن محاسنه من مساوئه منهم ، وأوليائه من [٥٤] أعدائه (١) منهم .

وقال : أظهر البشِرَ للمُنعِم عليك ولغريمك فانهما يملكان رِقُّك .

وقال : حركة القوة الشهوانية تلقى الرغبة ، وحركة القوة الغضبية تلقى الرهبة ، وحركة القوة الغضبية تلقى الرهبة ، وأما السفلة فبالرهبة . الأوساط فبالرغبة ، وأما السفلة فبالرهبة .

وقال: أخرجت كثيراً من الملوك الغيرة على المراتب إلى أن حسبوا المنازل على أهلها ومنعوا كل إنسان من الحروج عن طبقته. وهذا خطأ منهم يعود ضرره فى ذلك الموضع من العالم بعد مدة ، وذلك أن القوم إذا تناسلوا فى مرتبة أو صناعة انتهوا فيها إلى أن تتلاشى فضائلهم ؛ ويُشَبّهون بأرضٍ ألحِ عليها صاحبها بزرع شى واحدٍ من أنواع النبات: فإنه إذا تمادى بها النبات فسد ذلك النوع فيها. وإنما تقوى الصناعات والرياسات فى استدارة الأحوال وتنقل المنازل.

وقال : السيّ الحال مَن خاف العدل عليه .

وقال أفلاطون : يحتاج الرئيس إلى أن يكون من عامّته (٢٠ في سَثْر ، فإنه إن استهان بها هان عليها . والعلة فى ذلك أن فى طباعها أن يُهين بعضها بعضاً ولا يوقره فكلُّ من انبسطت إليه جرى مجرى بعضها من بعض .

وقال : القحة في الإنسان إنما هي عَمَىٰ فكره عن تصوُّر أكثر ما يطرأ عليه فهو يُمضيها مستهيناً بها لأنه لا يتأمل مقاديرها ، ونظيره في ذلك الأخفش<sup>(٣)</sup>

<sup>(</sup>١) هذا الصفحة شوهاء في ب عسيرة القراءة لشحوب الحبر .

<sup>(</sup>۲) ح م س : عاقبته . (س) النور ب : ال

<sup>(</sup>٣) الحفش ضعف فى البصر وضيق فى العين ، والأخفش أيضاً هو الذي يبصر الشي بالليل ولا يبصره بالنهار ، ويبصره فى يوم صاح . والأجهر : الذي لا يبصر بالنهار ، وضده الأعشى .

والأجهر يتوطّأ من صغار الأشياء ما يراه غيره ولا يراه هو ، والحياء يؤهّل (١) الفكر لتلك الصورة ويوقف النفس عن تخطيها .

وقال : فضل الماوك على حسب خدمتهم لشرائعهم وإحيائهم سنها ، ونقصهم على ٢٦٠ قدر إغفالها وتخطيها ، وذلك أن خدمة الشريعة تحركهم للعمل وإلى أن يعطوا من أنفسهم ما يجب علمها كما يأخذون من خاصتهم وعامتهم ما يجب عليهم ؛ والمُغْفِلُ لِحدمة الشريعة من الملوك يأخذ من الخاصة والعامة ولا يعطيها ، فهو ناقصُ إذا كان خارجاً عن سلطان العدل .

وقال : أحبُّ [ ٥٤ ب ] الأتباع إلى الملك مَنْ ظنَّ أنه ميّت الشهوة قوى الرأى؛ فاحذر أن يتأدّى إليه عَلَبَةُ لذةٍ عليك فينحط مقدارك ولا يراك أهلا لما أسند إليك .

وقال: أسرع الأشياء ضرراً الخطأ في السفينة وفي مجالس الملوك وفي مناجزة الحرب. وقال: لا يجب على من لم يعلمه أبوه صناعةً ولا علماً بكسب \_ أن يعول أباه إن احتاج إليه .

وقال أفلاطون : إذا قرَّبك بعضُ الماوك فوازن بين رغبتك إليه وبين حُسَّن تلقيه لك ، واجعل رغبتك إليه دونها ، ولا تشغل خلوتك معه بأمر نفسك دون إيناسه وذكر ما تدعوه الحاجة إليه .

وقال : إذا صحبت ملكاً فلا تمنن عليه بسعى فى نَكْبَة ولا تنقلن إليه قولَ عدو دون أن تحسّنه تحسيناً لا يخرجك إلى اسم الكذب فيه .

وقال : إذا زاد سعيُك على سعى مساويك في عائد من المملكة فلا تخرق في التنبيه عليه فتنحط من قدرك . وليكن و كدك تحسين نفسك بالترقُّع عن المنافسة ، واستدع قلوب الناس بالمساتحة .

<sup>(</sup>۱) خ ، س : تأمل . (۲) س : غن .

وقال : لا تَذُمَّ ما حمدت إلا من بعد شدة الصبر عليه واستعال حُسْن المداراة له ، لأنك مُرْتهن بما فرط منك فيه .

وقال : الفرق بين المحبوب والمعشوق أن المحبوب يؤثره الإنسان لنفسه ، والمعشوق يؤثر نفسه له ويحبها من أجله .

وقال (١٠): لا يزال الجائر ممهلا حتى يتخطى إلى أركان العارة ومبانى الشريعة ، فإذا قصد لها تحرك عليه قَرِّمُ العالم فأباده .

وقال<sup>(۱)</sup>: إذا طابق الكلام نيّة المتكلم حرّك نيّة السامع ؛ وإن خالفها لم يحسن موقعه ممن أريد به .

وقال: لا تيأسنَّ مِنْ خير مَنْ ضَعُف مِنْ المشايخ عن الاستعال حتى تتبين ما معه (٢٠) من التجارب: فإن كان موسراً منها فالحاجة إليه ماسة ، وإن كان صفراً منها فقد ارتفعت الرغبة عنه .

مها فقد ارتفعت الرغبة عنه .
وقال أفلاطون : اطلب من الناس الخلق الجوهري ، فإن فاتك فالخلق (العادي ، فإن فاتك أعتبكم منه بالخلق الصناعي .

وقال(۱): [٥٥] أفضل الملوك من بقى بالعدل ذكره ، واستملى مَن أتى مده فضائله .

وقال : الشراب يكشف عن المتصنّع وَجْهَ التصنُّع ، وكذلك القدرة . وقال : التَّواني في العناية بالخير شرُّ كبير .

وقال: ليس ينبغى أن يمتحن الأديب بكثرة العلم، بل أن يوجد الأديب

وقال : اعلم أن كل عيبٍ مضادٌّ لخلاص النفسُ .

<sup>(</sup>۱) وردفیع (ج۱ ص ۵۲)

<sup>(</sup>٢) ب: مده (!)

<sup>(</sup>٣--٣) ما بين الرقيل ساقط في ص دون ح ، ب ، الح .

وقال : الشيُّ الذي لا ينبغي لك أن تفعله لا تَهْوَهُ

وقال : إذا رأيت المبّت فسائل نفسك هل هو مساو لك في الطبيعة أم

لا ؛ فإن كان مساوياً لك فكن ذاكراً لتلك الحال دائماً .

وقال : خساسة الإنسان تعرف بشيئين : بأن يكثر كلامه فيما لا<sup>(١)</sup> ينتفع به ، ويخبر بما لا يُسْأَل عنه .

وقال : لا تكن ممن يتسرّع إلى الفضب فتتسلَّط عليك عادات (٢) السُّفَهاء . وقال : كن مغيثاً للذي في البلاء إن لم تكن أعماله الإرادية (٢) هي التي

وقال : لا تحكم قبل أن تسمع كلام الخصمين ؛ ولا تكن حكيما بالقول ، بل كن حكيما بالعمل ، فإن الحكمة التي بالقول ما تبقي ، والحكمة التي بالعمل تنفعك في العالم الآتي .

وقال : كُنْ فى كل وقت تُعدُّ زاداً كما يُعدُّ من يرتحل فى ليلته تلك . وقال : لا ينبغى لك أن تفرح بالبطالة ولا ينبغى أن تتكل على الجد الصالح ، ولا تندم على الأعمال الصالحة .

وقال : من يكره العار والذل ليس ينبغى له أن يجتهد في التنويه باسمه . وقال : لا ينبغى للأديب أن يخاطب غير الأديب إلا برفق ، كما لا ينبغى المصاحى أن يخاطب السكران إلا بالمداراة .

وقال : أسعد الإخوان وأحقهم بالتفضيل من خرج عن سلطان عادته وزال عن طاعة غَضَبه ونزل بدون منزلته من قلوب الناس ، ولم تشغله موارده عن مصادره . وقال : محبتك الشيء سَتْرُ بينك وبين مساوئه ، وبغضتك له ستر بينك

وبين محاسنه .

 <sup>(</sup>١) لا : ناقصة فى ب .
 (٢) غير واضح فى ب .

<sup>(</sup>٣) ص ، ح : السيئة .

وقال أفلاطون : إذا أراد الجـــاثر الإساءة سام الرجل ما يعجز عنه ؛ فإذا استعنى [٥٥ ب] حرك الغضب عليه فأطاعه فيه ومنعه من التفكُّر في العواقب . فحينتذ يحتجب العقل عن النفس وتكون النفس في ذلك الحال بالموضع المظلم الذي قد امتنع من إشراق الشمس عليه .

وقال : الجدةُ للوقوفة مخطرة بصاحبها ؛ وأعظمها خطراً ما زاد مقدارها على قوة مالكها فإنها تشبه الطعام القاهر، لقوة المعدة ؛ وأيسر ما يلحق منه إهاضته<sup>(١)</sup> وإنهاكه قوة آكله .

وقال : إذا استخدمت الرأى في شيُّ فاستحضر أقسامه بأسرها فإِن الشيُّ مثل الكلمـة ، وأقسامه مثل حروفها . فإن غادرها حرف واحد تنقلب<sup>(٢)</sup> عمـا آ ثرت إلى غير ما أردت .

وقال أفلاطون : نحن نعيش عيشاً طبيعياً لكى نعيش عيشاً <sup>(٣)</sup> عقلياً . فاذا كان العيش الطبيعي إنما نحتاج إليه للعيش العقلي فينبغي أن يكون قصدنا للعيش العقلي ولا نعطى القوة الطبيعية شيئًا أكثر مما تدعو إليه الضرورة .

وقال : الكذب زوال المنطق عن موضع العقل .

وقال : حيث ترى الطبيعة متمردة فالعقل هناك ناقص ، وحيث ترى العقل كاملاً فالطبيعة هناك مريضة ضعيفة .

وقال(1): عين الحبّ عمياء (٥) عن عيب (١) المحبوب.

وقال : العقل يشير على النفس بترك القبيح ، فإن لم تقبل منه لم يخل عنها

<sup>(</sup>١) إلهاضته : القذف به بسبب انطلاق البطن نتيجة إسهال شديد .

<sup>(</sup>٢) س ، ح : انتقلت .

<sup>(</sup>٣) عيشا: ناقصة في ٠٠.

<sup>(</sup>٤) ورد في ع ( ج ١ ض ٥ ٦ )

<sup>(</sup>٥) عمياء: ناقصة في ب.

<sup>(</sup>٦) ع: عيوب .

لأنه ليس فيه غضب لكنه يريها أحسن وقت ينبغى أن يفعل ذلك الشي فيه وأحمد جهة يؤخذ بها لأنه يعطى الخير دائمًا لمن وُكِّل به .

وقال: ليس يحتد الرئيس فى المناظرة على من يقدر عليه إلا مِن ضعف فى نفسه أو استصغار لمنساظره. فإن كان من ضعف فالاستكانة تغريه بك، والماسك(١) يثنيه عنك. وإن كان من استصغارٍ فالتماسك يغريه بك والاستكانة تثنيه عنك [آخر ٣٩ ب في ص].

[ ١٤٩ في ص ] وقال : الزم في كل شيُّ العدلَ والاستقامة والخير .

وقال : من رأيته يحب أن يقتني شيئاً سوى ما ينفع النفس فلا تعدّه (٢٠) الله تعالى خائفاً .

## ومن حكمه وآدايه

وقال أيضاً (٢٠): ينبغى للعاقل أن يكون رقيباً على نفسه فيستعظم خطأه ويستصغر صوابه ولا يكترث به لأن الصواب داخل في شرط إنسانيته .

وقال: إِدَّهَارُ الْمُلْكُ أَنْ تَكُونَ عَطَايَاهُ تَلْقَاءً ﴿ الْمُ عَلَّمُ قَلْبُهُ لَلْمَانُعُ وَعَقُو بَتُهُ عَلَيْهُ مِنْهُ ؟ ومَنْ إقباله أَنْ تَكُونَ عَطَايَاهُ وَعَقُو بَتُهُ بَحْسَبٍ (٥) الإيجاب في المُعَلَى والشريعة وطول الامتحان.

وقال : من جلس فى ظِلِّ الحجّة أُمِنَ العادل وقام عذره فيما يجنيـه عليه الحائر . ومن جَلَس فى ظل المَلَق لم يستقر به موضعه لكثرة تنقُّله وتصرّفه بالطباع ، وعرفه الناس بالخديعة .

<sup>(</sup>١) والتماسك : ناقصة في ح ، ص .

<sup>(</sup>۲) غیر واضح فی ب .

<sup>(</sup>٣) أيضاً : ناقصة في س .

<sup>(</sup>١) ب: طفأ . . . العانم وعقوبته هار قلبه منه

<sup>(</sup>ه) س ، ح : تحت .

وقال : الشره هو أن يسبق من كان فيه إلى نصيب اللذة قبل نصيب الرأى في الشيء .

وقال : لا تعاون ما قوى فساده فيحيلك إلى الفساد قبل أن تحيله إلى الصلاح . وقال : أفضل الأسخياء من ملك فاقته ومن لم يسمح فيها بمفارقة شئ من فضائلها ؛ وأنقص البخلاء من منع ما يكفُّ غيره فلا يصل إليه عَوْدُه .

وقال : ينبغى أن يستغل الأحداث بحفظ خواص الأشياء ومجارى طباعها وموقع بعضها من بعض قبل أوان قوة التفكير فيهم ، وإلا كانوا على المعارضة أقوى منهم على تبيين الحجة .

وقال : لست تستدرك بالعَبْن شيئًا في ذات يدك إلا ضيعت أضعافه من مروءتك .

وقال: الأخيار هم الذين تكون حركتهم إلى منافع الناس أسهل عليهم من حركتهم إلى الإضرار بهم، ومكافأتهم على الخير أكثر من مكافأتهم على الخير أكثر من مكافأتهم على القبيح؛ والشرار بخلاف ذلك.

وقال: يحتاج العاقلُ فى طاعته للرأى إلى أن يصانع طبيعته ببعض الإغماض، وإلا حال تمرُّدها من (١) التغافل إلى ما يستتم به (٢) ما شرع فيه. وقال: إذا استعمل الرئيس النفاق [٥٦ ب] لمن يقدر عليه صَعُب مأتاه ولم يُقْبِل بِشْرُه وضاعت عوارفه.

وقَال : َ الجَائر يعوذ (٢) بما جرى به الرسم ، والعادل يعوذ (٦) بالحجة .

وقال : إذا خدمت من هو أقوى منك فى أمر من الأمور فأظهر له فيه من النزاهة وحسن المواظبة ما تَعْدلُ به رجاحته عليك ؛ وإن خدمت من أنت أقوى منه فاكفه مؤونة التعب به ووقر عليه الفائدة فيه .

<sup>(</sup>۱) ح، س: بين . (۲) ممزق في ب .

<sup>(</sup>٣) بالدَّالُ المهملة في ح ، ص .

وقال(١)؛ إذا خاطبت من هو أعلم منك فجرّد له المعانى ، ولا تَـكُلُفْ بإطالة اللفظ ولا تحسينه . وإذا خاطبت من هو دونك في المعرفة فابسط كلامك ليلحق في أواخره ما أعجزه في أوائله .

لا ينسب إلا إلى مَن ترك بعد المقدرة" >

وقال : ليس ينتفع بالعلم سارقُ له ولا محتال فيه ، لأن هاتين الرذيلتين لا تكونان (3) إلا في نفس قبيحة النظام لا يزكو فيها العلم ولا يتم .

وقال : لا يكون وكدك تقريب علم الشيُّ على المتعلم وإيصاله إليه من غير تعب يلحقه فيه ، فإن هذا يَعْمُر (٥) حفظه و يخرب استنباطه . ولكن لوّح له به وخَلِّ بينه وبين إجالة فكره فيه ، وسدَّده إلى طريق الصواب . وإذا تبينت

الجهل منه فافتح عليه .

وقال : إذا احتجت إلى المشورة في طارئ عليك فاستَبِرْهُ ببداية (٦) الشباب ورُدًّ إلى المشايخ تعقبه وحُسن الاختيار فيه .

وقال : رأى من وازاك في المعرفة أمثلُ مِن رأيك لنفسك لأنه خِلْوُ مِن هواك . وقال : لا تطيعن أحداً في معصية من هو أقدر عليك منه فتتعرض من

المكروه إلى أكبر مما تصديت له من الصلاح . وقال : لا تطيعن قاصداً لك فيا نَقَصَ من مروءتك ؛ وكُنْ عوناً له

فيا سوى ذلك .

<sup>(</sup>١) ورد في ع ( ص ٥٢ )

<sup>(</sup>٢) ورد في ع ( ح ١ س ٢٥ ) (٣-٣) ما بين الرقين ورد في ع ، ولم يرد في ح ، ص ، ب ، الح .

<sup>(</sup>٤) ب: تڪون.

<sup>. (</sup>٥) بالغين المعجمة في س ، ح .

 <sup>(</sup>٦) غير واضحة في ب . 
 — واستبر الجرح أو البئر أو الماء : امتحن غوره ليعرف مقداره ؟ واستبر الأمم : جربه واختبره .

وقال : الأبرار يعمرون مسالك الكون ، والفُجَّار يعمرون مسالك الفساد . وقال : من لم يسلط العدل على بلده ومنزله من الملوك فلهما رئيسُ غيره .

وقال : ينبغى للعالم أن لا يترقّع على الجاهل .

وقال : أقوى ما يكون التصنُّع فى بدئه ، وأقوى [٥٧] ما يكون الطبع فى أواخره .

وقال : أحد أسباب الجور ضعف صاحبه عن الاستقصاء له وعليه ، ووضعه لنفسه بحيث لا يستحق ، وشرهه على الترثيد على ما يجب له فيما انبسطت يداه إليه . وقال : العدل في الشيء صورة واحدة ، والجور صُوَرْ كثيرة ، وبهذا سَهُل الجور وصَعُب تحرى العدل ؛ وها يشبهان الإصابة والخطأ في الرماية : فإن الجور وصَعُب تحرى العدل ؛ وها يشبهان الإصابة والخطأ في الرماية : فإن الإصابة تحتاج إلى ارتياض وتعاهد ، والخطأ لا يحتاج إلى شيء من ذلك .

وقال: لا تغترر بتدبير الأحداث فليس يليق بهم التدبير ، وإن حَسُن

منهم فى بعض الأوقات فإنه قبيح الغاقبة ؛ وهو كوجود الشي بالحس يرى حَسَناً ، والعقل بعد قليل يتبين قبحه ؛ وربما كان فيهم السديد الفاضل .

وقال: أكثر اضطراب المُلك على الملك من أهل الشجاعة. فإنه إذا تجاوزتهم مواضعهم تلقوا غيرها بالاستصغار، ووثبوا بقوتهم على غديرهم فغلبوا كثيراً هم أولى مهم بالتقدَّم؛ فاضطرب لذلك نظام المملكة. فينبغى للسائس الحازم أن يعطى القُوَى أقساطها من مملكته ويحرسها عن التزيُّد والنقص كما يحرس

وقال: شرف العقل على الهوى أن العقل يُعَلِّكُكُ الزمان، والهوى يستعبدك له.

وقال : مَنْ خَدَم الحير لم تُذَلُّه الأمور الطبيعية .

الطبيب أخلاط الجسد فيردّها إلى اعتدال الصحة به .

وقال<sup>(۱)</sup>: العزيز النفس هو الدّى لا يُذلُّ للفاقة .

وقال(١): الحَسَن الخُلُق مَنْ صَبَر على السَّى ُ الخلق .

<sup>(</sup>١) ورد في ع ( ۱ س ٥ ٥ )

وقال (۱): أفضل الناس من شرفته الفضائل لا من تَشَرَّف بالفضائل، وذلك أن من كانت الفضائل فيه جوهرية فهى تشرّفه، ومن كانت فيه عَرَضية تشرف بها ولم تشرفه.

وقال: تكاد السلامة تنقاد لمن خدم الملوك بالنصيحة ، والأوساط بالنزاهة ، والعامة بالرأفة ، ونظر إلى ما يصدر عنه نظرة (٢) عادلة ولم يغره ما انقاد إليه ولا ما استعمى عليه ، فأنف [ ٥٧ ب ] من البَطَر في النعمة والخشوع في المحنة .

وقال<sup>(۱)</sup>: الحياء إذا توسَّطَ وقف الإنسانَ عما عابه ؛ وإذا أفرط وقفه عما يحتاج إليه ، وإذا قصر خلع عنه ثوبَ التجمُّل في كثير من أحواله .

وقال : ينبغى أن تستعمل مشورة ذى الرأى من أهل طبقتك ، ولا تعدل فيه إلى ذى رأي فى طبقةٍ أخرى فيعدل بك عما تحتاج إليه .

وقال : أُشَر الرجل في النعمة على قدر استكانته في المحنة .

وقال : اصبر على سلطانك فلست بأكثر شغله ولا بك قوام أمره .

وقال (١): إذا حصل عدولً في قدرتك خرج من جملة أعدائك وحصل في عدة حشمك .

وقال: الفرق بين الخيار والشرار في طلب الحوائج أن الخيار إذا طلبوا حاجةً استشعروا حُسن المكافأة عليها فيقوم عندهم قضاؤها مقام شي ابتاعوه بنسبة تعلق عليهم ، فهم مرتهنون بثمنه . فإذا لم تقض لهم الحاجة لم يغمهم أمرها كالم يغمهم فوات ما تعذر ابتياعه فليس يغضبون على من منعهم . والشرار فليس يوون أن عليهم مكافأة فيا يقضى لهم من الحوائج ؛ فإذا مُنِعوا انبسطت ألسنتهم بالذم لأنه قد فاتهم حظ لا تبعة عليهم فيه .

<sup>(</sup>۱) ورد في ع (ج١ س٥١)

<sup>(</sup>۲) غير واضعة في ب .

وقال: أعداء المرء في بعض الأوقات ربما كانوا أنفع له من إخوانه لأنهم يعدّون عليه (١) عيو به فيتحنبها ويخاف شماتهم ، ويضبط نعمته ويتحرز من زوالها بمقدار جهده .

وقال<sup>(٢)</sup>: ينبغى للمرء أن ينظر وجهه فى المرآة : فإِن كان حسنًا استقبح أن يضيف إليه فعلا قبيحًا ، و إن كان قبيحًا استقبح أن يجمع بين قبيحين<sup>(٢)</sup> .

وقال : لا تركبن شيئاً حتى تصلح فيه بين العقل واللذة ، فإن العقل متحصِّن (٢) عليك ، واللذة مردية لك .

وقال : إذا ضاقت حالك فاحذر مشورة الإفلاس فإنه لا يشير بخير .

وقال (٢٠): لا تصحب الشرير فإن طبعك يسرق من طبعه شراً وأنت لا تدرى . ﴿

وقال : لا تفارق طاعة الرأى والصبر فى كل شى ، فإنك إن لم تحذر الخطأ حذرت الغرر .

وقال : موت [٥٨] الصالح راحةُ لنفسه ، وموت الطالح راحةُ للناس .

وقال : ينبغي للعاقل أن يتذكر عند حلاوة الغذاء مرارة الدواء .

وقال : غاية المروءة أن يستحيى الإنسانُ من نفسه .

وقال : المُصْغِي إلى القول شريكُ لقائله .

وقال : ليست العلّة في الحياء من الشيخ كبر سنّه ولا بياض لحيته ، وإنما العلّة في ذلك إشراق جوهر العقل فيه . فينبغي إذا<sup>(ه)</sup> كان ذلك الجوهر فينا أن نستحيى منه ولا نحضره قبيحاً منّا .

<sup>(</sup>١) ب: إليه . ح ، س: يهدون إليه .

<sup>(</sup>٢) ورد في ع (ج١ ص ٢٩)

<sup>(</sup>٢) ب: القبيحين .

<sup>(</sup>٤) ح ، ص : يتعصن .

<sup>َ (</sup>ه) ح ، ص : **إذ** .

وقال<sup>(۱)</sup>: إذا قامت حجتك فى المناظرة على كريم أكرمك ووقرك ، وإذا قامت على خسيسٍ عاداك واصطنعها عليك .

وقال: إذا بغى (٢) الرئيس ضيّع الفرصة وترفع عن الحيلة وأنف من التحوُّز وظن أنه يكتفى بنفسه ؛ وعندها يصل إليه من سدّد نحوه فيجد عورته واضحةً ومقاتله باديةً .

وقال: المحتال يسرى فى غفلة الغافل واستنامة الفاضل واستهانة الرئيس وهو يرى خلاف مايسر. ونقصانه فى الرياسة بمقدار قوته فى الحيالة ، لأن الحيلة من مآخذ الضعفاء ، وليس يستقرُّ بصاحبها حالٌ ولا موضع .

وقال<sup>(٣</sup>: ينبغى للحاكم أن يتساءل الحدود برفق<sup>٣)</sup> ، ولا يحيش على أهل الجرائم فلولاهم ما جلس محلس الحكم عليهم .

وقال: الآكل يستمرئ الأطعمة الموافقة له وتستمرئه الأطعمة المخالفة لطبعه.

وقال : المظلوم ينتصف بالعدل ولا يكاد أن يشتني به ممن ظَلَمه . وقال : إن استطعت أن تُرى مَنْ خَدَمْتَه غناك عنه فافعل : ليس بأن توهمه

كثرة الجدة ، ولكن بأن يتعلم أن قليلك يقيم أحوالك كما يقيم كثيره أحواله .

وقال : اعلم أن مادحك بما ليس فيك محاطبُ لغيرك ، وأن جوابه و وابه ساقطان عنك .

وقال: اعتذار من خان بالغفلة ومن كذب بالتوهم يلحقها أغلظ من اعتماد هذين الذنبين ، لأنه يرجى للمعتمد حسن المراجعة ، ويوئس الماجز من جميل الإنابة .

<sup>(</sup>١) ورد في ع (ج١ ص ٢ ه)

<sup>(</sup>۲) ح، ص: إبتى .

<sup>(</sup>٣-٣) ما بينهها ساقط في ح ، س .

<sup>(</sup>٤) غير واضعة في ب . -- وفي س ، ح : ويؤنس للعاجز . . .

وقال : أكثر البلايا في هذا العالم طَلَبُ الْمُقِلِّ أن يرى بعين المكثر ، والجاهل أن يرى بعين العالم [٥٨ ب] والضعيف أن يرى بعين القوى . وهذه تضطر أصحابها إلى استخدام الرذيل حتى يلحقها ، ولا بدّ لأصحابها من سوء الكشف .

وقال : حرامٌ على الملك السكر(١) لأنه حارس الملكة ، ومن القبيح أن بحتاج الحارس إلى من يحرسه .

وقال : السعيد من الملوك من تمتُّ به رئاسة آبائه ، والشقُّ من انقطعت عنده .

وقال : حِرِّب مَن قصدك بالضيم والحرمان : فإِن احتمل الحرمان وشكا الضيم فارتبِطْ به ؛ وإن احتمل الضيم وشكا الحرمان فأُ قَصِه .

وقال : ينبغى أن نُشْفِق على أولادنا من شفقتنا عليهم .

وقال : كل خلقٍ من الأخلاق فهو يكسد عند قوم ، إلا الأمانة فإنهـا نافقة على أصناف الناس .

وقال : مَن مَدَحَك بما ليس فيك من الجميل، وهو راضٍ عنك، ذمَّك بما

ليس فيك من القبيح وهو ساخط عليك . وقال : الفضيلة تجمع من يحبها على المحبّة ، والرذيلة تجمع من يحبها على

التنافر والبغضة . ألا ترى أن الصادَق يحبُّ الصادق ، والثقة مع الثقة ؛ وترى الكاذب يبغض الكاذب والسارق يخاف السارق ، وكل واحدٍ منهم حَذِرْ من مجاورة صاحبه ؟!

وقال : الرقة تجب على ثلاثة : عاقل (٢) يجرى عليه حكم جاهل ، وقوى فى ملك ضعيف ، وكريم يرغب إلى لثيم

وقال : الكذب يمنع صاحبه من خُسْن التبين للشيء ، لأنه يتم ما احتاج إليه ، فيكون أبلغ مما يحسبه .

<sup>(</sup>١) ح ، ص : المسكر .

<sup>(</sup>٢) ح ، ص : غافل .

وقال : مِن ضرر الكذب أن صاحبه ينسى (١) الصورة الحقيقية ويثبت عند الصورة الكاذبة فيبنى عليها أمره فيكون غِشُّه قد بدأ بنفسه .

وقال : أحسن ما فى الأنفة الـترفّع عن معايب الناس ، وتركُ الخضوع لما زاد على الكفاية .

وقال : الدول تبتدى ٔ بالعدل والرهبة ؛ فإذا توسّط أمرها سيست بالرغبة والحاباة .

وقال : يجب على مشاور اللَّكِ أن يسدّده نحو الحق أبداً : له وعليه . فإن صعب عنانه أطلقه نحو شهواته الحاصية [٥٩] وألجه عن شهواته العامية ، لأن العامية تولّد عليه المنطق ، وتثير العامة والحاصة به ، إنما هي بهيمية (٢) لازمة لنفسه .

وقال : أول رياضة الوزير الصبر على أخلاق العامة وكظم الغيظ ، وأن يتأمّل أخلاق الملك ومعاملته ؛ فإن كانت شديدة فظّة عامل الناس بدونها ، وإن كانت لينة عاملهم بأقوى منها ليقرب من العدل في سعيه .

وقال: ينبغى للملك أن لا يطلق الرأى إلا لمرتضيه (٣) لذلك، لثلا تحدث في مملكته الآراء الرديئة.

وقال: السخيف مثل الجسم الرطب: يسخن سريعاً ويبرد سريعاً ؛ والحصيف مثل الجسم الصلب: يسخن بطيئاً ويبرد من سخونته بأكثر من ذلك الزمان. وقال أنها صار التقليد واجباً في العالم ، لأن الضعف فيم قائم في الناس. وقال: لا تَهَبُ نفسَك لغير عقلك فتسيء (٥) ملكتها وتضيع زمانها وترذلها بسوء العادة لها .

<sup>(</sup>١) ص ، ح : ينشيء .

<sup>(</sup>۲) ب: مهمه (!) د ک تا داده د د د

<sup>(</sup>٣) أي : إلا لمن يرتضيه لذلك .

<sup>(</sup>٤) ورد في ع (ج١ ص ٥٦)

<sup>(</sup>ه) ح ، س: فينسى .

وقال : ذوو العيوب يَسْتَهْدون معايب الناس ويُصَدّقون من نقلها ليتسع لهم النُذر فيما هم (١) عليه منها .

وقال : من أخذ نفسه بالطمع الكاذب كذبته العطية الكاذبة .

وقال : لا تستعمل البطش حَيث ينجع القول ؛ وقَدِّمْ القول (٢) تظفر بالحبة .

وقال : لا تستخزن سِرتك غير قلبك ، فإن ما خرج عنك ربما استحال وأنت مقيمٌ على حالك .

وقالُ أفلاطون : المستهزئ بالشريعة لا ينبغي أن يستأنى في بابه ، فإن الغصّان ُيداوىٰ بالماء؛ وأما الشّرق بالماء فلا دواء له .

وقال : لا تسكننُ بلداً تزَّيد مؤونته (٢) على قائمـه ، وتفجرُ عِلْمَتُه على أوباشه ، وَيَغْابُ النَّكْثُ على أولى الأمر فيه .

وقال : الفرقُ بين الصمت والعيّ أن الصمت إمساءُ المسن عن القول

مع المعرفة به . والعي إمساك اللسان عن القول مع الجهل به . وقال : أسرع شيء إلى انحلال النفس تجرُّع المغايظ وقصور العادات ورد

النصيحة وتضاحك (١) ذوى البخوت بذوى العقول .

وقال : انبساطُك عورةُ مِنْ [٥٩ ب] عوراتك فلا تبذله إلا لمأمونٍ عليه وحقيق به

وقال : من تعلم العلم لفضيلة لم يوحشه كسادُه ، ومن تعلمه لجدواه انصرف عنه بانصراف الحظ إلى أهله وإلى<sup>(ه)</sup> ما يكسبه .

وقال : اصحب الجاهلَ من الرؤساء باتباع رضاه، والعاقلَ باحراز الحجة له وعليه.

(١) ب : هو — وكذأ في ح ، س .

(٢) ح ، ص : العدل . [

(٣) المؤونة: المصروفات ، القائم: الإسرادات.

(٤) غير واضعة في ب . (ه) بغير واو في ب ، ج ، ص الح .

وقال: ليس يحسن البخل إلا في أربع: الدين، والحُرُم، وأيام الحياة، والمقاتلة. وقال (١): الحلم لا ينسب إلا إلى مَن قدر على السطوة، والزهد لا ينسب إلا إلى من ترك بعد القدرة.

وقال : لا تجعل الحق خصمك فيكون غرضاً لرَمْى المصيبين ، وحرباً نبصائر المنصفين .

وقال: لا تغتر بمن يميل إليك حتى تعرف علَّه . فإن كان لشيء من صفاتك العارضة فلا تحفلنَّ به ، فإن ذلك الميل يقيم عليك بمقامه وينصرف عنك بانصرافه .

وقال : لا تظنَّ بكل مَنْ مَنع ما يُسْأَل أنه بخيل : فقد يمنع مَنْ طلب السلامة من الناس ومَنْ يكره مداخلتهم والتحاقهم عليه ، ومَنْ يحتاج إلى تكلُّف الاعتذار لهم والانتصاف لنفسه منهم ، فيرى أن تُغْلَق هذه السُّبُل عنه .

وقال: النذل يُسْتَعْطَف بالوعد، والحر يُستمال بتأكيد الحرمة. وقال (١): ليكن خوفك من تدبيرك على عدوك أكثر من خوفك من

تدبير عدوّك عليك . وقال : ينبغى للعاقل أن يربّى صداقة صديقه بجميل الفعل وحُسْن التعاهد ،

وقال : ينبعى العاقل أن يربى صداقه صديقه تجميل الفعل وحسن التعاهد ، كما يربى الطفل الذى وُلِد له أو الشجرة التي يغرسها ، فإن ثمرتها ونضرتها على حسب جميل الافتقاد لها .

وسئل : أَى جودٍ يَمكن الإنسان أن يجود به دأعًا ؟ فقال : أن يحبَّ للناس الخيرَ .

وقيل : بم يُعْرَف الإنسان أنه عادل ؟ فقال : بأن لا يفعل شيئاً يُضِرّ به أحداً ، ولا يتكلم بكذب لسبب منفعة نفسه

<sup>(</sup>١) ورد في ع ( ۱ ص ٥٦ )

وسئل: ما المستحسن عند الناس كلهم ؟ فقال: أداه (ا) الأمانة لأهلها ، والتأنى الذي عن غير ضعف ، والجود الذي لا يطلب الجزاء ، والعناية التي ليست لأجل هذا العالم .

وقال : أخبث الأزمنة [١٦٠] زمانُ لا يستمر فيه الصواب ، وأسوأ الناس حالاً من خاف العدل .

وقال : لا تغبطنَّ أحداً بنعمةٍ لم يصحبها حُسْنُ التقدير .

وسئل : كم ينبغى للإنسان من المِلك ؟ فقال : الكفاف وما لا يشتى به . وسئل : أى خيرٍ يكسب الحكمة ؟ فقال : ألا يترقب ما لم يأتِ ولا يأسى (٢) على ما فات .

وقال: النار ما يخمدها ما أُخِذ منها ، لكن يخمدها ألا تجد حطباً ؛ وكذلك العلم لا يفنيه الاقتباس، ولكن نقص الحاملين له سبب عطبه (٢) .

وقال : إياك والنحثُّمل بما لا تعلمه ! وقال : قلّة (1) الاسترسال إلى الناس حزم .

وقال : الأمل خداع النفس .

وكان أفلاطون يجلس ، فيُستدعى منه الكلامُ فيقول : حتى يحضر الناس . فإذا جاء أرسطوطاليس قال : تكلّموا فقد حضر الناس . وقال : أكبر الفخر ألا تفخر .

وقال : ردى و أن تفتقر وتتمسكن ، وأردأ منه أن تستغنى وتظلم . وقال : مَن عدل قلَّ غَمُّه واشتاق إليه كل شيء .

<sup>(</sup>١) غير واضعة في ب .

<sup>(</sup>۲) ب: ولا شئ . (۳) منده او (۱) محمد مراو (۱)

<sup>(</sup>٢) ب: عبطه (!) .. - س ، ح: عطيه (!) (٤) ب: بله (!)

وقيل له : أبم نعتصم من الشهوة وقد ركبت في أبداننا وهي ضعيفة ، وفي كل جزء من البدن للشهوة حلول ووطن ؟ فقال : إن الشهوة من نتاج الفكر ، وقرين كل فكرة عبرة ، ومع كل شهوةٍ زاجْرُ عنها : فمن قرن شهواته بالاعتبار وحاط نفسه بالانزجار اتحلَّتْ عنه ربقة العدوان ودحض بإيثار الصبر على شهوته .

وقيل له : بم تدرك علم الأمر المجهول والرأى المشهور ؟ فقال : بإحدى

خُلَّتين: إما بطول مقاساة التجربة، أو بمحبة بالغةٍ من بصيرة نافذة .

وقال(١٠): رُبّ مغبوطٍ بنعمةٍ هي بلاؤه ، وربَّ محسودٍ على حالٍ هي داؤه . وقال(١): شهوات الناس تتحرك بحسب شهوات الملك وإرادته .

وقال : إن أخطأت طريق العلم فلا تخطئ طريق الإحسان في الفعل والتجاوز عن السيئات ، فإنك بها قائم في ظلّ قيّم العالم .

وقال : اطلب حُسْنَ المحافأة للمحسن بالفعل . فإن تعذَّر عليك ذلك اقتصرت على القول بالفكر . ولا ترتَض به وحده وأنت قادرٌ على فعل الجميل معه . فَكُرّ فِي [ ٦٠ ب ] وِتُر (٢) من أَضُغَنْتَه و إن كان صغيراً ولا تنم عنه حتى يمحوه عنك إما بإصلاح وإما بإبادة ، والإصلاح أُعْودُ .

وقال : لولا أنَّ في قولي « لا أعلم » تثبيتاً أني « أعلم » لقلتُ إني « لا أعلم ». وقال (٢٠): ما معي من فضيلة العلم إلا علمي بأني لستُ بعالم .

وقال : أمر الدنيا أقصر من أن تُطاع فيها الأحقادُ .

وقال : الحظ عقال العقل وقَيِّمُ الحَكمة .

وقال : تتم التجارة بالحرص وكثرة القنوع. قيل : قد بُهِي عن الحرص . فقال: الأكتساب بالاصطراب.

 <sup>(</sup>١) وردت في ع ( ج ١ ص ٢ ه )
 (٢) الوس : الثأر . وأعود : أجدى وأنفع .

وسئل أفلاطون : هل يمكن أن يُفعل البِرُّ دائمًا في كل وقت ؟ فقال : نعم ! لأن البِرَّ الفاضل هو شكر الله عن وجل دائمًا وحفظُ الفكر من شهوة الخطيئة ، وهذان الشيئان يمكن الإنسان أن يفعلهما في كل وقت .

وقال: الشقُّ البخت من العلماء مَن تُسُقِّطت فوائده في تبيين ما أُ نَكِر منه. وقال: لا تقبلن في الاستخدام إلا شفاعة الكفاية والأمانة.

وقال<sup>(۱)</sup>: إذا صادقت رجلا وجب أن تكون صديق صديقه وليس يجب أن تكون عدوَّ عدوّه . وقال<sup>(۱)</sup>: المشورةُ تريك طبع المستشار .

وقال : الجاهل من ظن أنه يحوز بفراهة دابّته وجودة ثيابه فضيلةً ، لأن فضيلة دابة الرجل إنما هي على الدواب وكذلك ثيابه على الثياب .

وقال: من سجايا الحرّ أن يكون صبره على استصلاح مَن دونه أكثر من صبره على استعتاب من فوقه، واحتماله لمن دونه أكثر من احتماله لمن قوى عليه.

وقال: الأنذال يطردون بالإقصاء، والأحرار بفرط التحقى . وقال (١): ينبغى للعـــاقل ألا يتكسب إلا بأزيد ما فيه، ولا يخدم إلا

لمقارب له فى خلقه . وقال : طبع المرء أصدق صديق له ، وليس يتركه لأحدٍ من إخوانه . وقال<sup>(۱)</sup>: أكثر الفضائل بَشِعَةُ<sup>(۲)</sup> المبادى علوة العواقب ، وأكثر الرذائل

وقال (١٠): ١ كثر الفضائل بشِعَة (١٠) المبادئ حاوة العواقب ، وا كثر الردائل حاوة المبادئ بشعة (١٠) العواقب .
وقال : الوفاء من الرؤساء يجلب إليهم تعزيز الرعايا بأنفسهم وأموالهم ، وحَسَد الملوك يخفى بهجة المُلك .
وقال : أضر من عاشرته مطريك ومن قصرت همته عنك .

(۱) وردت فی ع ( ج ۱ ص ۲ ه ) (۲) ع : مرة وقال (١٠): لا تستكثرنَّ [١٦١] من عِشْرة حَمَلة عيوب النياس فإنهم يتسقطون ما غفلت عنه وينقلون إلى غيرك كما ينقلون عنه إليك .

وقال : المدح يضر الحسن في الأزمنة الرديثة بمقدار ما يضره في الأرمنة المستقيمة .

وقال : نهاية جَوْر الجائر أن يقصد من لم يلابسه ولم ينتفع به . وعندها تُرجىٰ الراحةُ منه .

وقال : من استعمل العُزُّ فَسَد خلقه .

وقال : ينبغى للمرء أن يستعمل سوء الظنِّ إلا عند انقطاع الرأى ، فإِن لم يقدر على الرأى وأحطأه فليستعمل سوء الظن .

وقال : حُسْن الرأى واعتداله بقدر قبول الكميات الكيفيات .

وقال : المرء الفاضل الذي يفعل فِعْله تلقاء العلّه لا تلقاء المعلولات ، لأنه متى يفعله تلقاء العلّه يفعله من أجل الواجب ؛ وإذا فعله تلقاء المعلول فإما أن يفعله للذكر .

ورأى قوماً يبكون على ميّت فقال : لا تبكوا على من جاز حدّ البكاء ، وليكن بكاؤكم على ذنو بكم .

وقال لإليون الملك: لا تحقرن من الخير قليلا تفعله ، فإن القليل من الخير كثير . وقال : التامُّ الفضيلة من كانت رغبته في اقتناء الصور أكثر من رغبته في اقتناء المسوَّرات ، لأن ملك الصور لا يحتاج فيه المرد إلى الاستعانة بغيره ؟

والمصورات تستخدم أربابها وتنتقل إلى كل من قوى عليهم من ملتَمسيها . مقال : إذا آثرت تأدر أحد فاقيضه عن <sup>(٢)</sup> التقريف وأنْ مُه رذاذة الهيئة .

وقال : إذا آثرت تأديب أحد فاقبضه عن (٢٠) التتريف وأُلْزِمْه بذاذة الهيئة ، فإنه إن فارق زينة الجدَة طلب زينة النفس واللسان .

<sup>(</sup>۱) ورد في ع (ج ۱ ص ۵۲).

وقال : ينبغى العاقل أن يكون رقيبًا على نفسه فيستعظم الخطأ ويستصغر صوابه لأن الصواب داخلُ في شرط إنسانيته ، والخطأ صغير لما استقر في نفوس الناس منه .

وقال : بُخْلُ العالم بإِفادة ما اقتناه من ثمار علمه وأصوله تحمله على الاقتصار علمه والإمساك عن طلب غيره مما يؤثر الاختصاص به .

وقال: الفرق بين الإبانة والبلاغة أن الإبانة وصفُ ما عليه الشيء بأحص الألفاظ وأوجزها وترتبها في القول على مراتبها منه (۱) وترك النظر فيما يقع بموافقة المستعين واعباد المتكلم [71 ب] على أن يكون كلامه كالقالب لمعناه. والبلاغة وصف الشيء بالغاية بما علق به وتوخّى أحسن ما في العلّة من اللفظ وأقربه إلى أفهام المستمعين وآنفه لأنفسهم. وقد تُشَبّه الإبانة بثوب يقطع لرجل على أقصد

الهام المسمعين والله لا تفسيهم . وقد نشبه الأبانه بثوب يقطع لرجل على اقصد مشاكلة له فهو ينحو صورة جسمه ولا يتعدّاها . والبلاغة ثوب لم يقتصر به على وصف السالف الأول حتى جعل مفرط السعة والطول وعلى أحسن ما يكون من الثياب وآنقه للأعين (٢) . ففيه أشياء كثيرة لا تتعب صورة لابسه . ولهذا تفضل البلاغة على الابانة عند ذوى الترق لانها تشهده الآثرة م الترق في المائة على الابانة عند ذوى الترق لانها تشهده التربية على الابانة عند ذوى الترق لانها تشهده التربية على الابانة عند ذوى التربية المائة على الابانة عند ذوى الترق التربية التربية التربية المائة على الابانة عند ذوى التربية التربية التربية التربية التربية المائة المائة التربية التربي

ولهذا تفضل البلاغة على الإبانة عند ذوى الترقه لأنها تشبه ما آثروه فى العيش؛ كا تفضل الإبانة عند الحكماء لما آثروه من الاقتصار على ما بهم إليه الحاجة فيما بغوه، لأن الحكماء يتوخون من الغذاء تناول ما يسد الجوعة ويوافق المزاج فقط، وذو الترفه يتوخى فيه سدّ الجوعة وطيب الطعم والرائحة وحُسْن اللون.

ودو النرقة يتوحى فيه سد الجوعة وطيب الطعم والرائحة وحُشن اللون .
وقال : الفرق بين الإبانة والبلاغة أن الإبانة لا تكون إلا لموجود ، والبلاغة تكون لمرجود ومفروض .

وقال : الآلات تتم (٣) الفاقات ؛ وإنما تكثر عند من كثرت فاقته .

<sup>(</sup>١) غير واضعة في ب(٢) ب : الأعين .

<sup>(</sup>۳) ح ، ص : تتمم . (۳)

وقال : لا تعادوا الدول المقبلة وتشربوا قلوبكم استثقالها فتُدْبروا بإقبالها .

وقال : ينبغى للحازم أن يُعدَّ للأمر الذى يلتمسه كلَّ ما أوجب الرأى في طلبه ولا يتكل فيه على الأسباب الخارجة عن سعيه مما يدعو إليه الأمل

وما جرت به العادة فإنها ليست له و إنما هي للاتفاق الذي لا يثق به الحَزَمة (١).

وقال : الغضب كالتابع الردى أيحركك أولاً في مصلحتك ، فإن أطعته حَرَّ كك في مصلحته .

وقال : فتور النفس بالتتريف لأنه يزول عنهـا صورةُ الأشياء المحوفة ، وتخرُّجها بالشدائد لأنها تجاهد فيها الصورة المخوفة فتحسن تمرتها .

وقال : قد يتوهم الجاهل أن السعاية من النصيحة وليس كذلك ، لأن النصيحة صدقك الرجل عما فوَّضه إليك وألزمك الحق تعريفه إياه ؛ والسعاية صدقك الرجل عما اقترفه بعض الناس [١٦٢] وأنت تريد به الإضرار بالتابع والانتفاع بالمتبوع ، لا النصيحة لذلك الإنسان .

وقال : إذا استشارك عدُّو فجرد له النصيحة ، لأنه بالاستشارة خرج من معاداتك (٢) إلى موالاتك .

ر وقال: السخيف من حرّك غضبه على صورة اللفظ، والحصيف من حركه على حقيقة اللفظ والفعل ولم يحرك منه إلا بمقدار ما يمنعه من الرحمة لمن لا يستحقها.

وقال : إذا ثقــل على الرئيس الوعظُ ولج في ترك الانقيــاد ، وأكذب المحدِّثَ بالممكن وآثر التفويض فاحتقر المجد من الأعداء — فاطلب الخلاصَ منه .

<sup>(</sup>١) جمع مازم . - وفي ح ، س : الحرمة .

<sup>(</sup>٢) في هامش ب : عداوتك ، وكذا في ح ، س .

وقال : لا ينبغي للملك أن يستعمل الإحسان إلى أحدٍ إلا بعد أن يعلم الناس أنه قادرٌ على الإساءة إليه ، وأن المعتمد بذلك الموضع له .

وقال : ينبغي للملك أن لا يقبل من المدح إلا ما كان مستشعراً له ولا يطلق إلا الألسنة الثقاة ويستحيى من تقصير عما يلقى منه (١) لأنه من القبيح أن يسبق أفعال عامته من حُسْن المقول إلى ما يبلغه فعله من الجميل. وقال : المتصنّع إذا أجممته يضعف ويلتاث ، والمطبوع يقوى ويزيد عليه .

وقال : إذا التمست شيئاً فلا تتمسكن بمحاسنه وحدها دون مساوئه فيزيد حِرْصُكَ ويغلظ عليك ألا يتهيأ لك . ولكن استعرض بفكرك مساوئه كما تستعرض محاسنه . فإن ظفرت به توفرت نفسك من الأشر (٢) عند بلوغه ؛ وإن

حرمته كان فيما تتبينه من مساوئه مَسْلاةٌ عنه . وقال : إذا كانت النفس ظاهرةً في هيكل الإنسان كانت بالتفريع أحذق منهــا بطلب الأصول ؛ وإذا كانت غائرة كانت بطلب الأصول أحذق منها بطلب الفروع ولم تصدر شيئًا يقينيًّا إلا بعد التفكر وهي أَخْلَقُ بالإصابة .

وقال : الشدائد الواردة على الإنسان تفسد أدوات جسمه وتزيلها عن حُسْن الترتيب. فإن حَسُنَ صَبْرُه وتماسُكُه ، وإلا سرى ذلك إلى قوى نفسه فأفسد نظامها .

وقال : إنما عظمت سقطة العالم لأن معرفته قريبة [ ٦٢ ب] من العقل ، فسقطًاته في أمور كلية عظام ، ومعرفة الجاهل قريبةٌ من الحس فسقطاته صغار . وقال : كَالِمْ خُصمك ما دام على سَنَن المناظرة ؛ فإذا عَدَل عنها فأثبت مكانك منه ، فإنه لا يزيد عليك ما تقدم في قولك .

وقال : مِن عدول خَصْمِك في المناظرة عن طريق البحث أن يسألك عن

<sup>(</sup>١) ح ، س : به منه . (٢) ح ، س : الأثر .

جملة ما أتيت به وإن لم يرد الاستبانة ، ويعارضك بالاسم المشترك الذي يحتمل غير ما ذهبت إليه ، ويطالبك بحد ما اجتمعت معه على المعرفة به ، ويلجأ إلى ما يتصور العامة في الشي وهو بعيد منه ، ويصرف قولك إلى ما لم يأت في الشريعة له تصديق ، ويشارك العامة في تكذيب ما لم تجر عادتها بقبوله مما احتججت به ، ويعدل بمعارضته عن التجوز إلى ما يقرب من فهم الحضور ، ويدعى عليك فيا سميته أنك فارقت أهل اللغة فيه ، وينكر من خطابك ما لم يعتمده ، ويُرى غيرك التعجّب مما احتججت به .

وقال: لا تخشُنَنَ على الحَدَث في العَدْل ، فإن الامتناع أقوى فيه من الانطباع . ويشبه من خَشُن عدله على الأحداث برجل حاول إطفاء نارٍ قوّية بنفخ فتأججت به وجَهِل أن النفخ إنما يطفئ الأقباس الضعيفة .

وقيل (١) لأفلاطون : لم صار الرجل يقتنى مالاً وهو شيخ ؟ فقال : لأن يموت الإنسان فيخلف مالاً لأعدائه خير له من أن يحتاج في حياته إلى أصدقائه . وقيل له : كيف تكون اللذة ؟ فقال : إذا شاركت الشهوة بعض الحواس المرابقة المراب

وقال: الحيّة حمّيتان: خاصيّة وعاميّة ؛ فالعامية لا تعتدى أبداً إلا مع الشهوة ، والخاصية أن ينظر الإنسان إلى الاسطقس الغالب عليه فيقاتله بضدّه . وقال: العلم صِبْغ للنفس ، وليس يشرف صبغ لشيء حتى تنظف أدناسه .

وقال : إذا نهاك العقلُ عن شئ فلا تجمع بين خِلافه والاستعانة به فيه ، فإن هذا من أعظم الذنوب وأسوئها مغبةً . ولكن أطعه فيا نهاك عنه ولا يراك عيث [٦٣] كرهه .

ورأى(١) طبيباً جاهلا فقال : هذا مُحِثُ مُزْعَجُ للموت .

<sup>(</sup>١) ورد في ع (ج ١ ص ٥٣).

<sup>(</sup>٢) غير ظاهر في ب.

وقال (1): الإفراط في النصيحة يهجم بصاحبها على كثير (٢) من الظنة . وقال : رأس مال الأحمق الخديمة وقائده الغضب .

وقال : إن من التوقى ترك الإفراط في التوقى .

وقيل له: أى شي يعظم عليكم معشر الحكماء ؟ فقال: إذا اضطررنا أن نقول اللهى قلناه غَمّ أصدقاءنا ، وإذا لم نقله كان نقضاً (٣) للناموس . فقيل له: أى شي أهون عليكم ؟ فقال : لائمة الجاهل .

وسئل (١): ما ينبغى أن يُعترس منه ؟ فقال : من العدو القادر ، والصديق الكدر ، والمُسَلَّط الغاصب .

وسئل<sup>(۱)</sup>: أى شى أنفع للإنسان ؟ فقال : أن يعنى بتقويم نفسه أكثر من عنايته بتقويم غيره .

عنايته بتقويم عيره . وقال : ليس الحكيم من نطق بالحكمة ، لكن من عَمِل بها .

وقال : إذا أردت أن تعرف طبقتك من الناس فانظر إلى ما تحبه لغير عِلَةٍ . وقال : لكل ذى فضلٍ عدُّو لم يحتسبه ، يسوؤه حُسْنُ الذكر له وجميل القول فيه ، ويرى أن ما شاع منه تبكيتُ له .

وقال (۱): الشرير العالم يسره الطعن على من تقدمه من العلماء ، ويسوؤه بقله من فى عصره منهم ، لأنه يحب أن لا يعرف بالعلم غيره لأن الأغلب عليه شهوة الرياسة . والخيّر العالم يسوؤه فَقْدُ أحدٍ مِنْ طبقته فى المعرفة لأن رغبته فى الازدياد وإحياء علمه بالمذاكرة أكثر من رغبته فى الرياسة والعلبة .

<sup>(</sup>١) ورد في ع (جي١ ص ٥٣ )

<sup>(</sup>٢) كثير: ناقصة في ب.

<sup>(</sup>٣) بالصاد المهملة في ح ، ص

وقال: ليس يُوسم (۱) الرجل عند النياس بالفضل حتى يسمح بكثير من فضائله ولا يحرك الناس عن تحسين ما بدا منه ، فينئذ يُسلَّم له ويزداد (۲) من الفضائل أكثر بميا سمح به . فأما من حرّك الناس إلى صوابه وجاهدهم على انتحال ما صدر عنه فإن القلوب تَشْنَؤُهُ ولا تعترف له بموضعه من الفضيلة . وقال: إذا استدعيت المحبة من الناس [ ٣٣ ب ] فانزل دون منزلتك من

وقال: إذا استدعيت المحبه من الناس (٢٣ ب) قاترل دون مترنتك من قلوبهم ؛ ولا يكشفنَّ أحدُّ عن ذلك فإن قلوب الناس وحشيُّة لا تدين لمن كافها ، وإن كان أقعد في الصواب منها .

وقال <sup>(٣)</sup>: تبكيت الرجل بالذنب بعد العفو عنه إرراء بالصنيعة ، و إنما يكون قبل هبة الجُرْم له .

وقال: الناس ثلاثة: خير وشرير ومَهِين: فالحير هو الذي إذا أقصيته قبض نفسه عنك ولسانه من سوء الذكر لك وذكر حَسَناً إن كان تقدَّمَ منك. والشرير يقبض نفسه عنك ويطلق لسانه في ذكر معايبك، وربما تعدَّي إلى التكذيب عليك. والهين لا يقبض نفسه عنك، ولا يزال متضرعاً بعقوتك؛ ومودّة هذا مقرونة باستقامة أمورك وصلح أحوالك، فإن انتقلا انتقل عبدته.

وقال : كلُّ من خَدم فى حداثته الشهوة والغضب شقَّ عليه فى زمان الشيخوخة ما يلحقه من ضعف بدنه عن خدمة اللذة ونفسه عن المخاصمة ؛ ومن خَدم فى حداثته الرأى والسلامة شقَّ عليه زمان الشبيبة وكان فى زمان الشيخوخة مستريحاً حَسَن الحال .

وقال : الفقير إذا تشبّه بالغنى فى الهيئة كان مثل الوارم الذى توهم الناسُ . أنه سمين وهو يُسِرُّ ما يلقاه من الألم التابع للورم .

<sup>(</sup>١) من ، ح ، ب : يرسم -- ويصح أيضاً . .

<sup>(</sup>۲) س ، ح : يزاد .

<sup>(</sup>٣) ورد في ع (ج١ ص ٥٣)

وقال: لا يَفْتَتَنْكَ تَقريب الملك الحازم للشِّرار ، فإن ذلك إنما يكون عند ضرورته إليهم كما يُضْطَرُّ إلى الحجّام عند تَبَيَّغُ<sup>(۱)</sup> الدم وإلى الكَسّاح في فيض الكنيف ؛ ثم ينبذ من قربه منهم بعد ارتفاع الحاجة إليه حتى يعود إلى محله ، وصاحب الفضيلة قريب من قلبه في الحاجة والاستغناء عنه .

وقال: إذا تسمح في الدولة بالجور في القضاة والأطباء فقد أد بَرَتْ وقَرُب انحلالها . وقال: إذا تسمح في الدولة بالجور في القضاة والأطباء فقد أد بَرَتْ وقَرُب انحلالها . وقال: الدول الطوال تبدأ بخشونة الطباع واستعال الحقائق وحُسن الطاعة لله ولولاة الأمر . فإذا رُفع أعلاها وأمن أهلها أخذوا [178] بنصيب من النعيم الذي يتهيأ لهم . فإذا أغرقوا في خصبها ورفاهة (٢٠ العيش بها شغلوا بالترقُه عن النُصْرة وتحكمت عليهم الأحداث حتى يستعصى أمرهم على أخذ طلبهم في النصرة وتحكمت عليهم الأحداث حتى يستعصى أمرهم على أخذ طلبهم فينقضى أمرها بمن حاولها . وهي تشبه الثمرة فإنها في بدئها خشنة الطعم ، ثم تنضج فتكون مع الاستطابة لها أقرب الثمار إلى الفساد والاستحالة .

وقال: نفوس الأشرار فاسدة الترتيب لأنها تصرف إلى أنه ستر<sup>(٢)</sup> على الإساءة . وليس يفيدها حُسن الاحتياط بمقدار ما يبخسها سوء الفهم .

وقال : إذا عَدِمَ الرجلُ الحياءَ من الفضيحة والصبر على تعب الاكتساب سَهُـل عليه السَّرَقُ<sup>(4)</sup> وغيره .

وقال : البخلاء يكون عفوهم عن عظيم الْجُرم أسهل عليهم من المكافأة على صغير الإحسان .

<sup>(</sup>١) تبيغ به الدم: هاج ، وذلك حين تظهر حمرته فى البدن ؛ وأيضاً : تبيغ به الدم : أن يغلبه حتى يقهره . ومثلها تبوغ .

<sup>(</sup>٢) ص ، ح : رفاغة — والمعنى واحد .

<sup>(</sup>۳) غیر واضعهٔ فی ب . (۳) غیر واضعهٔ فی ب .

<sup>(</sup>٤) مصدر سرق الشي بسرقة سَرَقاً وسَرِقاً ، والاسم السرق والسرقة بكسر الراء فيها ؟ والسَرَق مصدر فعل السارق .

وسئل (۱) أفلاطون عند موته عن الدنيا فقال : خرجت إليها مضطراً ، وعِشْتُ فيها متحيراً . وهأنا أخرج منها كارهاً ، ولم أعلم فيها إلا أننى لا أعلم (۲).

وعاتب أفلاطون بعضَ الناس على تخلَّفه عن طلب العلم فقال : شغلتنى عن ذلك اللذةُ . فقال : لو اشتغلتَ بالعلم ما وجدتَ لِلَّذَة لذةً .

وقال: ينبغي أن تسلّم على من يفيد (٢٦) الفضيلة الإنسانية كما تُسلّم على الملائكة.

وقال : ينبغى أن تتعلّم وتستفيد وتسمع ولا تحتشم ولو بلغت مدى (٤) الشيخوخة وكان المعلّم لك السنّ ، فإن الجهل أقبح من التعليم .

وقال : تعلم الفضيلة الإنسانية هو<sup>(ه)</sup> الفائدة المربحة .

وقال: الانتفاع بالحكمة أن يصير الإنسان: أما في ذاته فمستكملُ بالكمال الإنساني أعنى أن يكون متلحفاً بالفضيلة الإنسانية ، فأما في أفعاله ومخاطباته فينحو نحو الخيرات الإنسانية فيكون باطنه صحيحاً خالصاً لله عن وجل وظاهِرُه اشتهاره في الناس بالحدق في صناعته والعلم والقنوع والعفاف ومصاحبة الأخيار والأفاضل وإقامة الحجج بالأمثلة والإضمار والأقاويل المُرتضاة كيا لا يجد أحدُ من الناس عليه حجةً في قول [35 ب] ولا في عمل .

وقال: من فوائد الحكمة أن يعلم الحكيم علماً يقيناً أنه قد نجا وتخلص وأمن خوفه ، عنزلة من كسرت (١٦) به < السفينة > فوقع إلى البرّ ، فجلس ينظر مَنْ كُسِر معه في البحر كيف تتلاطم به الأمواج ، فيعظم سروره بخلاصه وتعظم شفقته ورحمته لمن بقي من الناس في الشرور متردداً .

<sup>(</sup>١) وردفيع (١٠ ص ٥٣).

 <sup>(</sup>۲) آخر ما أورده ع لأفلاطون . ويلاحظ أنه ورد فى خلاله عبارات لم ترد هاهنا : فهل هنا
 نقص ، أو نقلها ابن أبى أصيبعة من مصادر أخرى وأولجها فيا نقله عن مبشر بن فاتك ؟

<sup>(</sup>۳) ح ، ص : يفسد . (۵) - ما : التاري

<sup>(</sup>٤) ح ، ص : غاية مدى .

<sup>(</sup>٥) س ، ح ، ب : هي .

<sup>(</sup>٦) ص ، ح ، ب : من كسر به فوقع . . . .

وقيل له : مَنْ أَتْقَنُ الناس لأمور الحكماء والعلماء وأشدُّهم لها تعصَّباً ؟ فقال : أفهمهم لرأيه ، وأرغبهم فى المشورة ، وأعلمهم بالحُرَم ، وأُوقَفُهم عند الشَّبهة حتى يمكنه طريق النظر والامتحان .

وقيل له : مَنْ أَجهل الناس فى فعله ؟ قال : أعجبهم برأيه وأقنعهم بتدبيره دون رأى غيره وترك مخالفة نفسه ، والمقتحم فى الأمور بحُسْن ظنّه .

وقيل له: مِمَّ ذكاء الفهم والذهن؟ فقال: من الطبيعة الصافية ومُدارسة الحكاء. وقيل له: مَنْ أنفع الناس علماً ؟ فقال : من رغب فيا لا يفني من العلم الله : فن أوسعهم علماً : فقال : من قمع بالصبر غضبَه وجاهد هواه فيا تدعو إليه نفسه .

وقيل (٢) له : فمن سَلِم من العيوب وقبيح الأفعال ؟ فقال : مَنْ جعل عقله أمينه ، وحَذَره وزيره ، والمواعظ زمامه (٣) ، والصبر قائده ، والاعتصام بالتوقى ظهيره ، وخوف الله جليسه ، وذكر الموت أنيسه (١) .

## أخبار (\*) أرسطاطاليس

هو أرسطوتاليس . ومعناه فى لغة اليونانيين (٥) : « الكمال الفاضل » . واسم أبيه نيقوماخس (١) — ومعناه : « مجادلٌ قاهر » — وكان رجلاً ماهراً فى علم الطب ،

<sup>(</sup>۱ — ۱) ما بينهها ناقص فی ح ، ص .

را المعالم المنطق في ما من

<sup>(</sup>۲) وردت من قبل . (۳) ب : زمانه .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا في ح : وصلى الله على محمد وآله ، وفي س : وصلى الله على محمد وآله وسلم .

<sup>(+)</sup> بعد عدد في ع ج ١ ص ٦ ه -- ص ٥ ه . وفي ص . وصفي الله عني عد و ١ له وسم . (\*) ورد في ع ج ١ ص ٦ ه -- ص ٥ ه

 <sup>(</sup>٥) أى : على أنها من ἄπιστος : الأحسن في نوعه ؟ وعند هوميروس : الفاضل الأفضل ،
 الأنبل ، الأشجم .

<sup>(</sup>٦) لأن νιχομαχας = الظافر في القتال . وفي ابن أبي أصيبعة (ج١ ص ٥٠) : « وتفسير نيقوماخس : قاهم الخصم » — وهذا أفضل مما ورد هنا .

فَولد له أرسطوتاليس هذا في مدينة تسمى اسطاغيرا من البلاد المسماة خلقيدق<sup>(١)</sup> من اعمال تراكيس<sup>(۲)</sup> . وكان اسم أمه أفسطيا<sup>(۲)</sup> . وكان أبوه نيقوماخس طبيب أمنطس والدفيلبس(؛) والد الاسكندر . وكان يرجع بنسبه من نيقوماحس إلى اسقلبيوس(٥) ، وهو النسب الفاضل في اليونانيين . وأصل أمه أيضاً يرجع في النسب إلى اسقلبيوس . ولما بلغ ثماني سنين حمله أبوه إلى بلاد<sup>(١)</sup> آثينية وهي المعروفة ببلاد الحكاء . وأقام في لوقين(٧) منها ، فضمه أبوه إلى [١٦٥] الشعراء والبلغاء والنحويين . فأقام متعلماً منهم تسع سنين . وكان اسم هذا العلم عندهم « المحيط » أعنى علم اللسان ، لحاجة جميع الناس إليه لأنه الأداة والمراقى إلى كل حكمة وفضيلة والبيـان الذى يتحصل به كل علم . وإن قوماً من الحكماء أزرُّوا بعلم البلغاء واللغويين والنحويين وعنَّفوا المتشاغلين به : منهم أفيقورس(٨) وفوثيغورس، وزعموا أنه لا يحتاج إلى علمهم في شيُّ من الحكمة، لأن النحويين معلمو الصبيان ، والشعراء أصحاب أباطيل وكذب ، والبلغاء أصحاب تمحل ومحاباة ومراء . – فلما بلغ أرسطوطاليس ذلك أدركته الحفيظة لهم ، فناضل عن النحويين والبلغاء والشعراء واحتج عنهم وقال : إنه لا غِنَى<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>١) خلقيدق = Χαλκιδική ، منطقة في جنوب مقدونيا ، عاصمتها خلقيس ( راجع بطلميوس ٣ ، ١٣ ، ١١ ؟ ثاوفرسطس : النبات ؛ ، ٨ ، ٨ ) .

<sup>(</sup>٢) أي تراقيا Θράκη ، وفي ان أبي أصيبعة وردت : « تراقية »

Φαιστιάς Phaistias = أفسطيا (٣)

<sup>(</sup>٤) ح ، س ، ب : افتطس والدفيلس . — وأمنطس Amyntas آلثالث .

<sup>(</sup>۵) ب: اسقلينوس . — راجع پولي فيسوفا ج ٢ ص ٢٠١٢

<sup>(</sup>٦) قوله : « بلاد » صحيحة لأن كُلُّه آئينيا Λθῆναις جمر ، إذ كانت تتألف من عدة أجزاء ، واستعملها هوميروس جماً ، كما استعملت طبية ٥٪٦٥١ جماً .

 <sup>(</sup>٧) لوقين = ٨٥xειον : مماض أو متدره عام فيه مماش مسقوفة في الضاحية الشرقية من آئينية .

<sup>(</sup>٨) كذا ! والقصود : افروديقــوس Προδικος Prodicos وفروتغورس Protagoras πρωταγορας السوفسطانيان : والأول من خيوس والثاني من أبديرا -- وقوله « منهم » تعود على المنشاغلين بهذا العلم .

<sup>(</sup>٩) ح ، س : لا غناء بالحلمة عن علمهم .

للحكمة عن علمهم ، لأن المنطق أداةٌ لعلمهم . وقال إن فضل الإنسان على البهائم بالمنطق ، فأحقهم بالإنْسِيَّة أبلغهم فى منطقه وأوصلهم إلى عبارة ذات نفسه وأوضعهم لمنطقه في موضعه وأحسنهم اختياراً لأوجزه وأعذبه(١) . ولأن الحكمة أشرف الأشياء فينبغى أن تكون العبارة عنها بأحكم المنطق وأفصح اللهجة وأوجز اللفظ الأبعد عن (٢) الدَّخَل والزلل وسماجة المنطق وقبح اللكنة والعيّ ، فإن ذلك يذهب بنور الحكمة ويقطع عن الأداء ويقصر عن الحاجـة وُيُلَبِّس على المستمع ويفسد المعانى ويورث الشبهة .

فلما استكمل علم الشعراء والنحويين والبلغاء واستوعبه قَصَد إلى العلوم الأخلاقية والسياسية والطبيعية (٢) والتعليمية والإلهية ؛ وانقطع إلى أفلاطون (١) وصار تلميذاً له ومتعلماً منه وله يومئذ سبع عشرة سنة ، وذلك في موضع يسمى أقاذيميا (٥) من آثينية بلد الحكماء . وأقام يتعلم من أفلاطون حكمته (٦ عشرين ِسنةً . وكان يتعلم العلم من أفلاطون ألله بالسماع مِنْ فيه ولم يكن يَكِلُه إلى تعليم اكسانوقراطيس تلميذه كما كان يفعل بغيره لجلالته فى نفسه . وكان أفلاطون يجلس فيُسْتَدعىٰ منه الكلامُ فيقول: حتى يحضر الناس! فإذا جاء أرسطوطاليس قال : تكلموا فقد حضر الناس ! [ ٦٠ ب ] وربما قال : حتى يحضر العقل . فإذا حضر أرسطوطاليس قال : تكلموا فقد حضر العقل . ولما عَاب أفلاطون إلى سيقيليا الغيبة الثانية ، استخلف أرسطوطاليس على دار التعليم بالمدينة المساة أقاذيميا . فلما هَلَكَ أفلاطون خرج أرسطو إلى موضع بآثينية يسْمى «لوقيون»

<sup>(</sup>١) وأعذبه : ناقصة في ح ، ض الح .

<sup>(</sup>٢) عن : ناقصة في ب .

<sup>(</sup>٣) س ، ح : والتعليمية والطبيعية . (١) ع: أفلاطن .

<sup>(</sup>٥) أُقاذيميا Ἀκαδημία: مراض Gymnase في ضواحي آثيتية ، سمى بهذا الاسم نسبة إلى البطل أقاد عوس Ἀκάδημος Academus وقد يسميه البعض ( ذيوجانس اللائرسي ٣ ، ٩) Ἐκαδημος .

<sup>(</sup>٦--٦) ما بينهما ناقص في ص ، ح .

فَاتَحَدَّ هَنَاكُ دَاراً لتعليم الحكمة المنسوبة إلى المَشَائين . وكان مِنْ رأى أفلاطون الرياضة للبدن بالسعى المعتدل لتحليل الفضول عنه كرياضة النفس بالحكمة لتحتمع الحلّتان في رياضة النفس والبدن . وتقدم في ذلك إلى أرسطوط اليس واكسانوقراطيس (۱) وكان يعلمان الحكمة للتلاميذ وكلهم مُشاةٌ فَلُقّبا ومَنْ تبعها بالمشّائين . وبقى اكسانوقراطيس « بأقاذيميا » ليعلم بها علم أفلاطون . فكان جميع حكمة أرسطوطاليس وما وضع من الكتب في المنطق وغيره من الحكمة في الموضع الذي انتقل إليه الذي يسمى « لوقيون » واستودعها هناك . وكانت حكمته وكتبه تسمى في ذلك الحين « علم إجابة الحق وسماعه » .

وبعد ما توفى أفلاطون سار أرسطاطاليس إلى إرْمِيسَ (٢) الخادم بأترنيوس (٣). ولما مات هذا الخادم رجع إلى أثينس. فأرسل إليه فيلبس فصار إليه إلى ماقذونيا فلبث بها 'يعلم الحكمة إلى أن سار الإسكندر إلى بلاد آسيا فاستخلف أرسطاطاليس في ماقذونيا قلسثانس (٤) ؛ ورجع إلى بلاد آثينية وأقام في لوقيون عشر سنين يعلم . وقام عليه رجل من الكريين اسمه أوروماذن (٥) وشنع عليه بالطعن في مذهبه وأنه لا يسجد للأصنام التي كانت تُقبَد في ذلك الدهم ولا يعظمها ، بسبب الحسد له وضغين قديم كان في نفسه عليه . — فاما أحس بذلك شخص بسبب الحسد له وضغين قديم كان في نفسه عليه . — فاما أحس بذلك شخص

<sup>(</sup>۱) واكسانوقراطيس: ناقس في ح ، ص .

 <sup>(</sup>۲) هو هرمياس Hermias . وفي ابن أبي أصيعة: « ارمياس » (ج١ س ٥٥ س ٣١) .
 وباليونانية Ερμίας أو Έρμείας — راجع عنه ذيوجانس اللائرسي ٥: ٣ (ج١ ص ٤٤٧ من الرجة الانجليزية) .

<sup>(</sup>٣) ب: ناوسس (!). وهي Atarnés وباليونانية Ἀταρνεύς وفي ابن أبي أصيبعة (ج١ ص ٤ه س ٢٢) « أترنوس » . — ص ، ح ؛ الحادم الوالى ناولىلس ، ولما مات الحادم . . .

<sup>ً (</sup>٤) بَ : فاستياسَ وَرَجِعِ الح . وقالسثانس = Καλλισθένης . أما الكريوت فيقصد بهم π Ιεροφαντης ، وهم رجال الدين في أثبنا .

<sup>15, 696</sup> Athenai Deipn. و معو Εὐρυμεδων ، و 5, 1, n و 15, 696 Athenai Deipn. وكان كاهناً لأسرار ديو .

عن آثينية إلى بلاده وهى خلقيدق خوفًا من أن يفعلوا به كما فعلوا بسقراط الزاهد من قبل وقَتْلهم له بالسمّ . وأتى هذا الموضع الذى ذكرناه لينظر إلى مدّ بحيرة أوريفوس<sup>(۱)</sup> التى بأيبيو وحرزها وأن يضع فى ذلك كتابًا فأدركه الموتُ هناك (٢٦) فتوفى بها ودُفِن فيها ، وكان له حينئذ ثمان وستون سنة .

ولما أن مات فيلبس ومَلَكَ الإسكندرُ ابنه بعده ، وشَخَص عن ماقذونيا لحمارية الأمم ، وحاز بلاد آسيا — صار أرسطاطاليس إلى التبتُّل والتخلي مما كان فيه (٢) من الاتصال بأمور الملوك فهيّا موضع التعليم الذي ذكرناه ، وأقبل على العناية بمصالح الناس ورفد الضعفاء وتزويج الأيامي وعول اليتاى ورفد الملتمسين للعلم والتأدَّب: مَن كانوا وأى نوع من الأدب والعلم طلبوا ومعونتهم على ذلك والصدقات على الفقراء وإقامة المصالح في المدن ، وجدّد بناء مدينة اسطاغيرا(١) وكان هو الذي وضع سُنَن أهل اسطاغيرا(١) لهم .

وكان جليل القدر في الناس ؛ وكانت له من الملوك كرامات عظيمة ومنزلة رفيعة . ولما مات (٥) صيروه في إناء من تحاس ودفنوها بالموضع المعروف بالأرسطاطاليسي مجمعاً لهم يجتمعون فيه للمشاورة في جلائل الأمور وما يحزبهم ؛ ويستريحون إلى قبره ويسكنون إلى عظامه . وإذا صعب عليهم شي من فنون

Euboia و م ب ب ب أورهوس التي ناسو وحرزها وأن يضم . . . — وايبيو هي Ευριπος ويطلق Εῦριπος ويطلق في الأصل على كل مضيق فيه حركة مد وجزر متصلة ، ويطلق خصوصاً على قناة خلقيديق بين

بيو وبؤيتيا .

<sup>---(</sup>۲) غير واضح في ب .

 <sup>(</sup>٦) مماكان فيه : ناقصة في ب-، ص ؟ وواردة في ع . - س : عن الاتصال .
 (٤) ح ، س ، ب : اصطاغيرا . - واسطاغيرا Σταγειρα بلد في شبه جزيرة خلقيدق ، را اسمها المهم استاني و ...

واسمها اليوم استافرون. (٥) ح ، ص: وقفل أهل اصطاغيرا رمته بعد ما ملت وجمعها عظامه وصدوها في إناه

<sup>(</sup>٥) ح ، ص : وقل أهل اصطاغبرا رمته بعد ما بليت وجمعوا عظامه وصيروها في إناء من نحاس . . .

العلم والحكمة أتوا ذلك الموضع وجلسوا إليه ثم تناظروا فيا بينهم حتى ينشطوا (١) لحل ما أشكل عليهم ويصح لهم ما شجر بينهم . وكانوا يرون أن تجيئهُم إلى الموضع الذي فيه عظام أرسطو بذكى عقولهم ويصح فكرهم ويُكطِّف أذهامهم ؟ وأيضاً تعظيماً له بعد موته وأسفاً على فراقه وحُزْناً لأجل الفجيعة به وما فقدوه من ينابيع الحكمة .

وكان كثير التلاميذ من الملوك وأبناء الملوك وغيرهم: منهم الوفرسطس وأوذيموس والكسندروس الملك وارميوس (٢) واسخولوس وغيرهم من الأفاضل المشهورين بالعلم المبرزين في العلم والحكمة (٦) المعروفين بشرف النسب. وقيام من بعده ليعلم حكمته التي صنفها وجلس على كرسيّه وورث مرتبته ابن خالته الوفرسطس ومعه رجلان يعينانه على ذلك ويؤازرانه ويسمى أحدها ارمينوس، والآخر اسخولوس، وصنفوا كتباً في المنطق والحكمة. وخلف من الولد ابنا يقال له نيقوماخس (١) صغيراً وابنة صغيرة. وخلف مالاً [٦٦ب] كثيراً وعبيداً وإماء حكثيرة وغير ذلك. وجَعل وصيّه أنطيبطرس وجماعة معه من أصحابه وإماء وخير المورسطس في المشاركة في الوصيّة والتدبير معهم إن سَهُل يعينونه، وخير معهم إن سَهُل عليهم (٥).

وصنف كتباً كثيرة نحو مائة كتاب ، وذكروا أنه صنف غير هذه المائة كتباً أخرى منها ما وقفنا عليه ، وهي اليوم موجودة أبيدي الناس نحو عشرين

ا (١) ع: حتى يستنبطوا ما أشكل . . .

<sup>(</sup>٢) ح ، س ، ب : ارميوس . ع : ارمينوس .

<sup>(</sup>٣) العلم و : ناقصة في ع .

<sup>(</sup>٤) نيقوماخوس Νιχόμαχος هو ابن أرسطو من زوجه الثانية هم,فوليس Herpyllis من اسطاغيرا . أما ابنته واسمها فوثياس فمن زوجته الأولى واسمها فوثياس أيضاً وقد توفيت فتروج أرسطو بعدها بهرفوليس .

<sup>(</sup>٥) راجع نص هذه الوصية في ذيوجانس اللائرسي ج ١ س هه؛ -- وه؛ من الترجمة الانجليزية .

كتاباً: ثمانية هي الكتب المنطقية ، وكتاب الأخلاق ، وكتاب سياسة المدينة (١) ، وكتاب كبير فيما بعد الطبيعيات يعرف بثاؤلوغيا (٢) ومعناه « القول الإلهي » ، وكتاب حيل الهندسة (٣) ؛ ومنها رسائل وعهود ؛ ومنها ما انتهى إلينا أسماؤها ولم نقف عليها وهي عدد كثير .

وعذله أفلاطون على ما أظهره من الحكمة وصنفه من الكتب فأجابه معتذراً: « أما أبناء الحكمة وورثتها فلن ينبغى أن ينحسوها ؛ وأما أعداؤها والزاهدون فيها فلن يصلوا إليها لجهلهم بما فيها ورغبتهم عنها ونفارهم منها لعسرها عليهم . وقد حَصَّنْتُ هذه الحكمة – مع إباحتى إياها – تحصيناً منيعاً لثلا يتسوَّرها السفهاء ولا يصل إليها الجهلاء ولا يتناولها الأشقياء . ونظمتها نظا لا يعبأ به الحكماء ولا ينتفع به الجَحَدة الكَذَبة » .

وكان أرسطوطاليس أبيض أجلح قليلاً ، حَسَن القامة ، عظيم العظام ، صغير العينين ، كث اللحية ، أشهل العينين ، أقنى الأنف ، صغير الفم ، عريض الصدر ، يسرع فى مشيته إذا خلا ، ويبطئ إذا كان معه أصحابه ؛ ناظراً فى الكتب دائماً لا يهدأ (١) ويقف عند كل كلة ويطيل الإطراق عند السؤال ، قليل الجواب ، ينتقل فى أوقات النهار نحو الفيافى ونحو الأنهار ؛ محب لاسماع الألحان وللاجماع بأهل الرياضات وأصحاب الجدل ، مُنصف من نفسه إذا خصم ، معترف بموضع الإصابة والخطأ ، معتدل فى الملابس والماكل والمشارب والمناكح والحركات ؛ بيده آلة النجوم والساعات .

مات وله ثمانٍ وستون سنة .

<sup>(</sup>١) ح ، ص : السياسة المدنية .

Θεολογία = (۲) = العلم الإلهى ، الإلهيات ، يقصد « ما بعد الطبيعة »

<sup>(</sup>٣) حيل الهندسة = الميكانيكا μηχανιχή - ص ، ح : الحيل الهندسية .

<sup>(</sup>١) ع: لا يهذى .

## حكمه وآدابه

الشكر واجب لله تعالى ، والمن له سبحانه على البريَّة ، والطَّول من عنده ! [ ١٧ ] إياه أحمد وهو ملجأى ، وبه أستعين على المهم فى كبير أمرى وصغيره . وشكرى له شكر مَنْ يعرف مِننه (١) عليه ولا يحصى نعمه لديه ومَنْ يقول : إنه واحدُ لا أوّل له ولا زوال لملكه . أنشأ الخليقة لا من موجودات ، وأحدثها لا من متقدمات . خلق الرءوس الأوائل كيف شاء ، و برأ الطبائع الكلية من الرءوس على ما شاء .

وقال على لسان الإسكندر: « الحمد لله الذي سوّى الخليقة ونضّدها وحلاها حلية لا تتغيّر، وفطرها على أهنأ الفطر. إياه عبد الأولون، وإليه قَصَدَ الملوك المشهورون وأشار (٢) الحكماء العالمون؛ وبالذي مُدح الملوك غير معييين يمدح الاسكندر وبه يُفتَحر: لأن فرائضه قائمة ودعواه ظاهرة. يأمر بلزوم الزهد والبحث عن الحكمة؛ ويؤثر من أعان على الخير وقام به ورفع الجور وحكم على أهله ودفع الجور وأخذ الحكم على تأويله ويأمر بالمواساة ويدعو إلى الأخلاق الجيلة، ويعيب القحة والشهوة المفرطة، ويأمر بإصلاح أمر النفس لأنها من الحيولة من الهيولي ».

وقال : الحمد لله الذي قسم البرّية كيف شاء فانفرد بكل ما فعله كما أحبّ، وجعل ما في السماء دائم الحركة وثبت له في ذلك القوة التي لا يقاسُ إليها شي (٢) ، وجعل حركة الكواكب لاظهار كيفيات ما في العالم ، وصيّر التغيّر والانقلاب على حالة واحدة ، وقوم بعضاً من بعض ، وأحالَ بعضاً إلى بعض ، فكلّ بيده ومِنْ عنده ، لا تَقْص لما أثبته ، ولا دوام لما فرّقه .

<sup>. (</sup>١) ح ، س : منته .

<sup>(</sup>٢) غَير واضعة في ب .

<sup>(</sup>٣) شيءُ: ناقصة في ح ، ص .

وقال: الحمد لله الذي سبق الكيفية والماهية ، وتعالى عن جميع الأوينيات والمحدودات والموصوفات . فأنشى به كل موصوف (۱) وأعيد كل المتجانسات . الذي أظهر اشتراك الاشياء واتفاق ما أنشأ بتوحيده وانفراد قدرته ، وأثبت اختلاف البرية بقوته وسَعَة قدرته ، لا مثال لقدرته ، ولا قرين لقوته ، ولا أمّد لملكه ولا زوال لربوبيته (۱) ولا معاند لأمره ولا خال في خُلقه . أحكم البرية ، وزين بأجمل الأمور الخلقة : فما شاء يَبْقي بني ، وما شاء أن يفني فني . فمُضِيُّ الأشياء [۲۷ ب] دال على قوته ، وانقلابها دال على قدرته . فكل المدح دونه ، وكل القياسات منحطة عن جلاله . ارتفع عن التوهم ، وعلا على كل ممدوح ؛ فله الحُدُكم هو أهله .

وقال: الحمد لله الذي اختبر عباده بأقل من مقدار الطاقة ، وأمرهم بما لهم فيه الحظوة . الذي مَنَّ بنعمته على خلقه ورحمته ورأفته ، وصَرَف عنهم البلاء على غير استحقاق منهم . — والحمد لله الذي صَيَّرني بنعمه عَلَىَّ ممن يشكره ويعرف إحسانه وفضله ؛ الذي مَلك المعرفة والعقل ، وأذل الجهل والمعائدة . إياه أعبد وأشكر ، وبه أستعين ، وعليه أتوكّل — وبذلك أرجو السلامة والتوفيق . وقال : ليس الآمر بالخير بأسعد به من المطيع ، ولا المتعلم بأسعد من المعلم له ، ولا الناصح أولى من المنصوح . إن أفضل ما أنت تاركُ من هواك ما أنت مصيبُ من لذته والسرور به . وأفضل " ما يقسم للناس من معايشهم في الدنيا ان الواهب لم يَرْض لنفسه من الناس إلا بمثل الذي رضي لهم به منه : فإنه رحمهم وأمرهم بالتراحم ، وصدقهم وأمرهم بالتصادق ، وجاد عليهم وأمرهم بالجود ، وعفا عنهم وأمرهم بالعفو — فليس قابلاً منهم إلا مثل الذي أعطاهم ، ولا آذِنْ لهم في خلاف ما أتي إليهم .

<sup>(</sup>١) ص ، ح ، ب : فأنشأ به كل موصوف واعادة كل المتجانسات . . .

<sup>(</sup>٢) مطموسة في ب بسبب ماء وقع على الورق فطمس المداد .

<sup>(</sup>٣) ص، ح، ب: والسرور به كفضل ما يقسم . . .

وقال : اعلم إنه لا شيءً لك إلا ما نلت من جميل الذكر ورضوان الخالق تعالى ذكره . فإنك إن وثقت به فى حقه عليك وقاك شرّ مَن دونه .

وقال: اعلم أنك غير (۱) مستصلح رعيتك وأنت فاسد. ولا مرشدم وأنت غاو، ولا هاديهم وأنت ضال . فكيف يقدر الأعمى أن يهدى ، والفقير أن يغنى ، والذليل أن يُعز ، والضعيف أن يقوى ؟! واعلم أنه ما استصلح المستصلح غيره إلا بصلاح نفسه ، ولا أفسد المفسد سواه إلا بفساد نفسه . فإن رغبت في صلاح من وليت أمره فابتدئ بصلاح نفسك . وإن أردت دفع العيوب عن غيرك فظهر منها قلبك ، فإنك لا تقدر على تطهير غيرك وقد دنست نفسك كبعد المتطبب من إبراء غيره من دائه ح وبه > مثله . ولا يُرك (١٦٨) الفعل فقد مثله . ولا يُرك (١٦٨) الفعل فقد أبلغت إلى السامعين منك دون أن يصدق قولك فعلك وتحقق سريرتك علانيتك . وقال (١٦٨) الله ليس شيء أصلح الناس من ألي الأمر إذا صلحوا ،

ولا أفسد لهم ولأنفسهم منهم (٥) إذا فسدوا . فالوالى من الرعيّة بمنزلة الروح من الجسد الذي لا حياة له إلا به .

وقال (٤٠): احذر الحرص: فأما ما هو مصلحك ومصلح على يديك فالزهد. واعلم أن الزهد باليقين ، واليقين بالصبر ، والصبر بالفكر . فإذا فكرت فى الدنيا لم تجدها أهلاً لأن تكرمها بهوان (٢) الآخرة ، لأن الدنيا دارُ بلاء ومنزل تُعلقة (٧).

<sup>(</sup>١) 'ناقصة في ب .

 <sup>(</sup>۲) ح ، س : ولا يربك دابك . . .
 (۳) مطموس في ب .

ر) عطون ق . (نا) ورد فی ع ( ج ۱ ص ٦٤ ) .

<sup>(</sup>ه) منهم : ناقصه فی ب ، س ووارده فی ع

ره) سمهم به منطق فی به به من بوو.رسه فی (٦) س ، ح : لهوان .

 <sup>(</sup>٧) كذا في ب ، س الخ ؛ وفي ع : بلغة .

وقال<sup>(۱)</sup>: إذا أردت الغنى فاطلبه بالقناعة ، فإنه مَنْ لم تَكَرَّ له قناعُةُ فليس المالُ مغنيه وإن كَثُر .

وقال (۱): اعلم أن من علامة تنقل الدنيا وكدر عيشها أنه لا يصلح منها جانب إلا بفساد جانب آخر ؛ ولا سبيل لصاحبها إلى عزّ إلا بإذلال ، ولا استغناء إلا بافتقار . واعلم أنها ربما أصيبت بغير حزم فى الرأى ولا فضل فى الدين . فإن أصبت حاجتك منها وأنت مخطى ، أو أدبرت عنك وأنت مصيب فلا يستخفّك ذلك إلى معاودة الخطأ ومجانبة الصواب .

وقال: لا تَضَنَّنَ على الناس بما ترغب فيه ، ولا تأت إليهم ما تكره أن يؤتى إليك ، وقاتل هواك ، وأقصر رغبتك ، واكفف شهوتك ، واحلُلُ الحقد من فؤادك ، وطهر من الحسد قلبَك ، واقبض إليك أُمَلَكَ فإن بسط الأمل مقساة للقلب ومَشْغلة عن الميعاد . وليكن ما تستعين به على إطفاء الغضب عامك بأن الزلل لا يخلو منه أحد ، وبه وقع صاحبك .

وقال: احذر الشهوات. وليكن ما تستعين به على كفها عنك علمك بأن الشهوات مُذْهِلَة (٢) لفضلك ، مهجنة لرأيك ، شائنة لعرضك ، شاغلة لك عن عظيم أمرك لأنها لعب وإذا حضر اللعب غاب الجد ، ولا يقوم الدين ولا تصلح الدنيا إلا بالجد . وإن نازعتك نفسك إلى الشهوات واللهو(٢) فإنها قد نزعت بك إلى شر منزلة وأرادت بك خلاف قوام الشنة فغالبها أشد مغالبة وامتنع منها أشد الامتناع . وليكن مرجعك منها [ ٦٨ ب] إلى الحق ، فإنك متى تترك شيئًا من الحق فلا تتركه إلا إلى الباطل ، ومها تترك من الصواب فإنما تتركه إلى الخطأ . فلا تداهن هواك بالبسير فيطمع منك في الكثير ، ولا

<sup>(</sup>١) ورد في ع (ج١ س ١٤) .

<sup>(</sup>٢) باللام في النسخ.

<sup>(</sup>٣) مطموسة في ب .

برحبن ذَرْعُك بمقارفة صغير الخطأ فإن لكل عمل ضراوةً ؛ ومتى تعوَّدْ نفسَكُ القليل تعدلُ بك إلى الكثير .

وقال: لا تبطل عمراً في غير نفع ، ولا تَضَعْ لك مالا في غير حق ، ولا تصرف لك قوة في غباوة ، ولا تعدل لك رأياً في غير رُشْد . فعليك بالحفظ لما أتيت من ذلك والجد فيه وخاصةً في العمر الذي كل شي مستفاد سواه . فإن كان لابد لك مِنْ شَغْل نفسك باذة فلتكن في محادثة العلماء وحرس الحكة .

وقال : إياك والكذب ، فإن الكذاب لا يكذب إلا من مهانة نفسه وسخافة رأيه وجهالة منه بعواقب مضرة الكذب عليه . واعلم أن أقل ما ينزل بالكذاب إذا عُرِف به أن يقول فلا يُصلدَّق وهو صادق ، ولا يحكم وهو عادل ، ولا يبرأ وهو نظيف . ثم يصير في البعد من بغيته والانحياد عن قصده بمنزلة من أراد الشرق فتوجه إلى الغرب .

وقال : الحلم أن سرعة ائتلاف قلوب الأبرار حين يلتقون كسرعة اختلاط ماء البحر بالمطر، وُبُعْد الفَجَرة من الائتلاف وإن طالت معاشرتهم كُبُعد البهائم من التعاطف وإن طال اعتناقها .

وقال أيضاً في وصية للإسكندر: ليكن رأس ما تعمل به أن يعلم الناسُ أن معروفات لا يؤمل إليه إلا بمعونتك على الحق ، ويُوطَن أهلُ الباطل ومن يفسد في الأرض أنفسهم منك على العقوبة الفادحة ، فإن بذلك يقوم ملكك وتُمَدّ حكماً .

وقال: إذا اشتبكت بك الأمور وعميت عليك فليكن مفرعك فيها إلى العلماء، فإن غليات الفعل الذي يصلح عليه أمر(١) الوالى أن يكون عنده من الرأى ما يعلم به فضل العالم على الجاهل. ولعل رأيك أن يريك أن أحداً من الناس

<sup>(</sup>١) ب: الأمر.

يزدريك لاقتباسك الرأى ، أو يستخف بك (١) عندهم . فإنْ عَرَض هذا بقلبك فاطّرحه أشد الاطّراح . فإن ما [١٦٩] تفيد به من العلم وتفوز به من مخالفة الجهل أفضل نفعاً وأعظم خطراً من أن يعادله شيء سواه ، مع أن الناس فيك رجلان : عالم يزيدك عنده طَلَبُ العلم فضلا ، وجاهل لا ترغب إلا في موافقته .

وقال أيضاً: اعلم أنه ليس من أحد يخلو من عيب ولا من حَسَنة . فلا يمنعك عَيْبُ رجلٍ من الاستعانة به فيا لا معونة عنده عليه . واعلم أن كثرة أعوان السوء أضر عليك من فقدان أعوان الصدق .

وقال : العدل ميزان الله عن وجل فى أرضه ، وبه يؤخذ للضعيف من القوى وللمحقِّ من المُبطِل . فمن أزال ميزان الله عما وضعه بين عباده فقد جهل أعظم الجهالة واغتر بالله سبحانه أشدَّ الاغترار .

وقال : العالم يعرف الجاهل لأنه كان جاهلا ، والجاهل لا يعرف العالِم لأنه لم يكن عالمًا .

وُقال : ليس طلبي للعلم طمعاً في بلوغ قاصيته (٢) ولا استيلاء على غايته ؛ وَلَكُنَ الْتَمَاسَاً لمَا لا يسع جهله ولا يحسن بالعاقل خلافه .

وقال : الدليل يصدق ولا يكذب. فإن لم نصدق ما قلناه ، لم نصدِّق ما قالوه .

وقال : مَنْ لم يكن حكياً لم صلى يزل سقياً .

وقال : استعن على أمورك بخلَّتين : إحداها تألُّف الأهواء (١) ، والأخرى التثبُّت في الأمور .

وقال : إياك والتأخير في أمورك والتواني عنها فيا يحدث منها . فإنك إن فعلت ذلك كثرت عليك ثم لم تجد لك بمباشرتها بداً ، ويقدحك إن وكلتها

<sup>(</sup>١) ح ، ص : بأمراك .

<sup>(</sup>۲) ب: ماضیته .

<sup>(</sup>٣) ب: فلم .

<sup>(</sup>٤) ب: الهُوَى ؟ ح ، ص: الهواه .

إلى غيرك وتضيع من يدك . واعلم أن الأمور كلها أمران : صغير لا ينبغى أن تباشره بنفسك ، وكبير لا ينبغى أن تكله إلى غيرك . فإنك إن باشرت صغار الأمور شغلتك عن كبارها ؛ وإن صيرت كبارها إلى غيرك أضعت أكثر مما حفظت ، وأفسدت أكثر مما أصلحت .

وقال: السخاء بذلُ ما يُحتاج إليه عند الحاجة (١) وأن يوصل ذلك إلى من يستحقه بقدر الطاقة . فمن جاوز هذا (١) فقد أفرط (١) وخرج عن حدّ السخاء إلى التبذير . وذلك أنّ من بذل [ ٦٩ ب] ما لا يحتاج إليه كان غير محمود ؟ ومَنْ بذله في غير وقته كان كالباذل الماء على شاطئ البحر . ومَنْ أوصل ما يحتاج إليه إلى (١) من لا يحتاج إليه وكان ذلك على غير استحقاق ، كان الجُهْدُ (٢) عدوه على نفسه .

وقال : الحكمة رأسُ التدبير . وهي سلاح النفس ومرآة العقل . وبها تذلُّ المكروهات وتعز المحبوبات . ما أحسن رأى من حقق في طلبها ! وما أبهى نتأمج الحكمة في النفس ! وهي رأس (أ) الممدوحات وأصل المفاخر . وكني بالحكمة قدراً أن في حجة من رام إبطالها تثبيتها ؛ وقوله إن الحكمة باطل موجبُ لها أنها حق . وكفاها فضلا أن الجهل ضدها وخلافها ، وهو الذي ينتغي الناس كلهم منه ويتدافعونه أجمعون . بها تنال الدنيا حق المنالة . وهي القائدة إلى فوز العاقبة . وبها تنجو النفس من العذاب .

وقال: أول منازع النفس الذكر . والرياسة تنتج حُبَّ الذكر . فإن طُلِبَتْ من غير جهتها نتجت الحسد . والحسد ينتج الكذب هو أصل المذمومات . ونتيجة الكذب في النفس النميمة . والنميمة تنتج البغضاء .

<sup>(</sup>١) مطموُسة في ب .

<sup>(</sup>٢) إلى: ناقصة في س، ح.

<sup>(</sup>٣) س ، ح : المجهد .

<sup>(</sup>٤) ش ۽ ح : أس .

والبغضاء تنتج الجور . والجور ينتج التصادم . والتصادم ينتج الحقد . والحقد ينتج المخاربة تنتج . والحاربة تنتج السنة وتفنى المارة . وخالفة فعل الطبيعة . ومخالفة فعل الطبيعة فساد الأمركلة .

وقال: إذا نازع حب الرياسة النفسَ من جهتها نتج منها الصدق، والصدق ينتج الورع، والصدق أصل المدوحات، وهو ضد الكذب. ونتيجة الورع المعدل، ونتيجة العدل الألفة. ونتيجة الألفة الكرم. والكرم ينتج المؤانسة. والمؤانسة تنتج الصداقة. والصداقة تنتج البذل والمحاماة. وفي ذلك ما أقام السُّنة وعمر الدنيا. وذلك موافق لفعل الطبيعة. — فقد ظهر أن طلب الرياسة من جهتها ممدوح.

وقال : أَيُّ مَلِكٍ أُخْدَمَ مُلكه دينَه فهو مستحقٌ للرياسة ؛ وأي ملك جعل دينه خادماً لملكه فالملك له آفة .

وقال: قد يجب على الملك أن يكون عظيم الفهم (١) واسع الفكر [١٧٠] جيّد البحث متطلعاً إلى العواقب، رؤوفاً رحياً ، إذا غضب لم ينفذ غضبه، وإذا تحركت الشهوة فيه ردّها بعين عقله على معرفته. وإذا وافق الصواب أنفذه غير لجوج ولا بذخ ولا منهاون. يقتدى آثار من تقدمه، ويُبزل الناس على أقدارهم واستحقاقهم ولا يضيع مراتبهم. له أخلاق جياة يتمسك بها وبالدين، ويرغب في الخير والفضائل. — فأما الشجاعة فإنها على نوعين: شجاع عند ورود الآفة ونرول البليّة، وشجاع عند المباطشة. فإن اجتمعا في الملك فرغوب فيها، وإن عن نوع المباطشة فني النوع الآخر كفاية.

وقال : أى ملك انفرد برأيه لم يحمد ، وأى ملك انكشف سرُّه وجاوز وزيرَه فهو في حدّ ضعفاء السوقة .

<sup>(</sup>١) س ، ح : الهمة .

وقال : من حسن التدبير أن يأمن أهلُ الورع والسلامة عقوبتك ، ويوطَن أهلُ الريبة والزعارة أنفسَهم على نزول نقمتك بهم .

وقال : اطلب الغنى الذى لا يفنى ، والحياة التى لا تتغيَّر ، والْملْك الذى لا يزول ، والبقاء الذى لا يضمحل .

وقال: أَصْلِحْ نفسك لنفسك يكن الناس تبعاً لك . وكُن رؤوفاً رحيا . ولا تكن رأفتك ورحمتك فساداً لمن يستحق العقوبة ويصلحه الأدب . خذ نفسك بإثبات (۱) السنة فإن فيها كال التقى .

وقال: افترض من عدوك الفرصة ، واعمل على أن الدهر، دُوَل ؛ لا تصادِمْ من كان على الحق ، ولا تحارب من كان متمسكاً بالدين . صيِّر الدين موضع ملكك ، فن خالفه فهو عدو للكك ؛ ومن تمسك بالسنة فحرام عليك ذُمَّه وإدخال المذلة عليه . واعتبر بمن مضى ولا تكن عبرة لِمَنْ بَمْدُ .

وقال : إياك والبَغْى فإن فيه هتك القوة . وإياك والعَجْبَ فإنه يفسد كبير الفضل . وأعلم أن البذخ رأس الفشل .

وقال : صيِّر دنياك وقاية لآخرتك ؛ وصير آخرتك وقاية لدنياك . برَّ أَهلَ التقوى المشهورين بالزهد؛ وقدِّم مجلس من كان معروفاً بالورع ؛ واقض حوانج العامة بهم .

وقال يخاطب الإسكندر : اعلم أن العلم زين الملوك . ودليل ذلك أت . ودليل ذلك أن ٧٠ بنه الناس من جَوْرك و يحمدوك وتسلم آخرتك .

وقال : لا فحر فيما يزول . لا غنى فيما لا يثبت . اقْنَعْ تَسْتَغْنِ . لا تَكَلَبْ (٢٠) على الدنيا فإنك قليل البقاء فيها .

<sup>(</sup>١) أو: بأسباب ؟

<sup>(</sup>٢) كلب يكلب ( من باب فرح ) كلبا على الأمم : حرص عليه ؛ كاب على الرجل : ألح عليه .

وقال : عجبت لمن استقر قلبه في الدنيا وهي دائمة التصرُّم أن لا يعتبر بالملوك الذين فازوا وشهروا(١) وشرفوا ونالوا وقَهَروا .

وقال (٢): قد وَجَبَ عليك حقُّ الحَكَمَة فكافئُ من رغَّبَك فها بإتيابها (٣)، وأُجْر على المعلمين والمتعلمين الأرزاق وأثيبهم (٤) وآنِسْهم وصيِّر على من نال المرتبة فيها حق خاصتك . واعلم أن سياء الحكمة أكرم السياء ، وحديثها أهنأ الحديث ، والبحث عنها أفضل الفوائد . لا تغفل ذلك ، فإنك لا تعتاض من الحكمة ولا تنال من غيرها ما تنال منها .

وقال : اطلبوا الدنيا لتصلحوا بها الآخرة ، ولا تطلبوها لتصلح هي ، فما أقل اللبث فيها وأسرع الانتقال عنها! فقد أصبحتُ فيها غير راغب ومنها على وَجَلِ . وأنا أَسَأَلَ الله الخالق أن يسلمني من الدنيا ، وأن يسلم (<sup>ه)</sup> أهلها مني . وقال : الصبر عند المصيبة ونزول الآفة من الغفل ؛ والجَلَد مِنْ حُسُن (٢٠) اليقين . فكن محموداً عند ما ينزل بك الرخاء $(^{(4)}>$  إذ>  $ext{ V }$  عنة فيه إلا على وجه واحد ، والنازلة يمتحن (٨) بها على غير وجه . فتعزُّ بما بتي لك وبما صُرف عنك من الآفات ، فإن الحكم في الدنيا التغيُّر والزوال ، ولا تكفر

النعمة فتكون من الخاسرين . وقال (٩): عامِلِ الضعيفَ من أعدائك على أنه أقوى منك. وتفقَّد (١٠) جندك

<sup>(</sup>١) وشهروا : ناقصة في ح س .

 <sup>(</sup>٢) وقال: ناقصة في ح ، ص .

<sup>(</sup>٣) ح ، س: باثباتها .

<sup>(</sup>٤) ح ، س : وآنسهم وابسطهم وصير . . .

<sup>(</sup>٥) ح ، ص : وليسلم .

<sup>(</sup>٦) ح و س : وحسن .

<sup>(</sup>٧) ح ، س : ينزل بك فإن الرخاء لا محنة

<sup>(</sup>٨) ح ، س: قد يمتحن .

<sup>(</sup>٩) ورد في ب (ج ١ س ٦٤ الح)

<sup>(</sup>٠١) ح ، ص ، ب : وتفقد .

تفقّد مَن قد نزل به الآفة فاضطرته إلى مدافعتهم عنه . دار الرعية (١) مداراة من قد المهتكت عليه عملكته وكثرت عليه أعداؤه (١) قدّم أهل الدين والصلاح والأمانة ، على أنك تنال بذلك في العاقبة الفوز وتنزين به في الدنيا . الهع أهل الفجور على أنك تصلح دينك ورعيتك بذلك . لا تَعْفُلْ فإن الغفلة تورث الندامة . لا ترمج السلامة لنفسك حتى يسلم الناس من جورك ، ولا تعاقب غيرك على أمر تركيض فيه لنفسك . اعتبر بمن تقدم ، واحفظ ما مضى ، والزم الصحة يلزمك النصر .

الصدق (١٧١] قوام أمر الخلائق . الكذب داء لا ينجو من نزل به . من جَعَل الأَجَلَ أمامه أصلح نفسه . ومن وستخ نفسه أبغضته خاصته . لن يسود من يتبع (١) العيوب الباطنة من إخوانه . من تجبّر على الناس أحبّ الناس ذلته . من أفرط في اللؤم كره الناس حياته . من مات محموداً أحسَنُ حالا من عاش مذموماً . من نازع السلطان مات قبل يومه . أي ملك نازع السوقة هُمِتُك شَرَفه . أي ملك تَطَنَّف (٥) إلى المحقرات فالموت أكرم له . من أسرف في حب الدنيا مات فقيراً ، ومن قنع مات غنياً . من أسرف في الشراب فهو من السفل . مَن مات (١) قل حاسده . الحكمة شرف من لا قديم له . الطبع يورث الذلة التي لا تستقال . اللؤم يهدم الشرف ويعرض النفس للتلف . سوء لأدب يهدم ما بناه الأسلاف . الجهل شر الأصحاب . بذل الوجه إلى الناس هو المؤت الأصغر .

<sup>(</sup>١) ح، س، ب: وأن الرعية . . .

<sup>(</sup>٢) المملكته وكثرت عليه : ناقص في ب.

<sup>(</sup>٣) ورد في ب ( ج ١ ص ١٤ الح )

<sup>(</sup>٤) ج، س، ب، ع: يتبع.

<sup>(</sup>ه) طنفت نفسه إلى كذا : أدناها الطمم فيه .

<sup>(</sup>٦) ناقص في ب .

وقال(١٠): ينبغي ٢٠٠ للمدبر أن لا يتخذ الرعية مالاً وقنية ، ولكن يتخذهم أهلا وإخوانًا ؛ ولا يرغب في الكرامة التي ينالهـا من العامة كرهاً ، ولكن في التي يستحقها بحسن الأثر وصواب التدبير .

وقال : لا ينبغي لمن تمستك بالعدل أن يخاف أحداً . فقد قيل : إن العدول لا يخافون الله ، أى أنه لا خوف عليهم منه إذا ابتغوا رضاه وانتهوا إلى أمره.

وقال: السلطان إذا لم يكن يعدل فليس بسلطان ، ولكنه غاصب مستكره الله وقال : إن صلاح المدينة يكون في أمرين وهما الخصب والأدب. فإنه إن كان أهل المدينة محصبين غير مأخوذين بالأدب ولا محمولين على السنن الجيلة أداهم ذلك إلى الشر وركوب المحارم . وإذا أخذوا بالأدب وإقامة السنن وكانوا فى ضيق من المعاش أخرجهم ذلك إلى الضجر والخلائف(1) .

وكتب (١) أيضاً إلى الإسكندر في وصاياه له: إن الأردياء ينقادون بالخوف، والأخيار ينقادون (٥٠ بالحياء . فيز بين الطبقتين . واستعمل في أولئك النلظة والبطش ، وفى (٥) هؤلاء الإفضال والإحسان إليهم (٦) .

وقال أيضاً : ليكن [٧١] غضبك أمراً بين المرلتين : لا شديداً قاسياً ولا فاتراً ضعيفاً ؛ فإن ذلك من أخلاق السباع ، وهذا من أخلاق الصبيان .

وكتب<sup>(٧)</sup> إليه أيضاً : إن الأمور التي تشرف بها اللوك ثلاثة <sup>(٨)</sup> : سَنُّ الشُّن الجيلة ، وفتح الفتوح المذكورة ، وعمارة البلدان المعطلة .

<sup>(</sup>١) ورَد في ب (ج١ س ٢١ الح)

<sup>(</sup>٢) ينبغي: ناقصة في ب.

<sup>(</sup>۳) ح ، س : ومستكره .

<sup>(</sup>٤) ح ، من : والحلاف .

<sup>(</sup>٥) مَطْمُوسة في ب (٦) إليهم: ناقصة في ع .

<sup>(</sup>٧) وردنی ع (ج۱ ص ٦٥)

وكتب إليه أيضاً : إنك لا تستطيع أن تستقصى على الناس أمورهم وأفعالهم ، ولا الناس يسلمون من الخطأ والزلل . وإن تكلفت الاستقصاء عليهم شغلت ذهنك ولم تبلغ حاجتك . فحذ من الناس العفو ، وتجاف (1) عن بعض زلاتهم تصلّح لك قلوبهم ويستوثق (1) لك أمرك ، إن الله سبحانه لا يهلك القوم بذنوب خواص منهم . بل يَتّعدُ ذنوب النفر الخواص لسلامة الكافة . — لا تكن في عقوبتك للناس كالمنتقم منهم بل كالمجتهد في صلاحهم ، واعتبر الطليب فإنه يعلم أن أكثر العلل مما يجنيه العليل على نفسه بتركه العمل بما يؤم به والاجتناب لما ينهى عنه ، وليس يعاجله بالعلاج الكريه عقوبة له على ما يكون منه ، بل يتأتى لصلاحه وشفائه من دائه .

وقال(1): اختصار الكلام طئُّ المعاني .

وقال (۱): رغبتك فيمن يزهد فيك ذُلّ نفسٍ ، وزهدك فيمن يرغب فيك قِصَر هِمَــة .

وقال (1): النميمة تهدى إلى القاوب البغضاء ؛ ومَن واحِمك فقد شتمك ؛ ومَن نقل إليك نقل عنك . — ومر (٥) برَجل قطمت يده فقال : أخذ ما ليس له فأخذَ منه ماله .

وقال (1): الجاهل عدوي لنفسه ؛ فكيف يكون صديقًا لغيره!

وكتب إلى الإسكندر: امْلِك الرعية بالإحسان إليها تظفر بالحبة منها ، فإن طلبك ذلك بإحسانك إليها أدوم بها منه باعتسافك عليها . واعلم أنك لا تملك

<sup>(</sup>١) ب: وتخاف .

<sup>(</sup>٢) ح ، س : يستوسق .

<sup>(</sup>۳) س ، ح ، ب : واعتبره .

<sup>(</sup>١) ورد في ع ( ۱ س ٦٥ )

 <sup>(</sup>٥) يظهر من هذا القول النزعة إلى جعل أرسطو قائلا بأحكام الإسلام — . وها هنا فيا
 يتصل بقوبة السارق .

إلا الأبدان ، فتخطُّهـا إلى القلوب بالمعروفي. واعلم أن الرعية إذا قدرت أن تقول ، قدرت أن تفعل . فاجهد أن لا تقول تسلم من أن تفعل .

وكتب إلى تلميذ له كتابًا في أوله : والسلام عليك سلام سُنَّةٍ لا سلام [۱۷۲] رضي .

وَقَالَ (١): السعيد مَنْ اتعظ بغيره .

وقال(١) لأصحابه : ولتكن عنايتكم في رياضة أنفسكم . فأما الأبدان فاعتنوا بها لما يدعو إليه الاضطرار . واهربوا من (٢٦ اللذات فإمها تسترق النفوس الضعيفة ولا قوة بها على القويّة .

وقال : الوفاء نتيجةِ الكرم .

وقال : ما أخلق العِرْض ولا أذلّ القَدْر مثل كَيْلِ<sup>(٣)</sup> ممتن به واستطالة مُنْعِم بفضله .

وقيل له : ما بالكم معشر الحكماء لا تأنفون من التعلُّم من كل أحدٍ ؟ فقال : لأتَّا قد علمنا أن العلم نافع من حيث أصيب .

وقال :: من لم يقدر على فعل فضيلةٍ فليكن هُمُه ترك رذيلةٍ .

وقال : كَالُّ حُرِّ جُوادٌ ، وليس كلُّ جُوادٍ حُرًّا . والحرُّ جُوادُ بالطبيعة ، والجواد الْمُتَرَّىٰ منَ الحرية إنما هو جوادٌ بالعادة والصناعة .

وقال(١٠): إنا لنحبُّ الحقَّ ونحبُّ أفلاطون. فإذا افترقا، فالحقُّ أولىٰ بالمحبّة. وقال لتلاميذه : لتكن لكم أربع (٤) آذان : أذنان تسمعون بهما ما يهمكم ، وأذنان تدعون بهما ما لا يعنيكم .

<sup>(</sup>١) ورد في ع (ج١ س ٦٥)

<sup>(</sup>٢) س ، ح ، ب : عن . (٣) ناقص في ب . - والنيل : ما ينال - يقال : أصاب منه نيلا .

<sup>(</sup>٤) س ، ح ، ب : أربعة . . . تسمعوا . . . تدعوا . . .

وسمع قوماً يتفاخرون بالطعام والشراب فقال : ليكن تنافسكم في الأدب، فإن ذلك نباهة ؛ ودعوا ذكر ما أنتم عليه ، فإن ذلك مهانة وضعف .

ودخل على أفلاطون فوجده مغضباً ، فقال : ما يغضبك أيُّها المعلم ؟ فقال : لشي أخبرنى به الثقة عنك . فقال له : أيها المعلم ! إن الثقة لا ينم ولا يرضى أن يكون تماماً .

وقال : ليس ينبغى أن يُمتحن الناس وقت ذُلَّهم ، لكن وقت تملُّكهم وتسلُّطهم .

وقيل له : ما أخفُّ ما حَمَله الإنسان ؟ فقال : السكوت !

ومن كلام أرسطو على رءوس الأشهاد ، لما طلب ذلك روفسطاسس<sup>(۱)</sup> الملك من ابنه فطافورس<sup>(۲)</sup> فقصر عنه :

« لبارينا التقديس والإعظام ، والإجلال والإكرام ! أيّها الأشهاد ! العلم موهبة البارى ، والحكمة عطيته . يعطى ويمنع ، ويحط ويرفع . والتسبيح والتقديس موهبة البارى ، والحكمة عطيته . يعطى ويمنع ، ويحط ويرفع . والتسبيح والتقديس للمعلم الصواب ومُسبِّب الأسباب . أيها الأشهاد ! تفاضل (٢٣) الناس بالعقول لا بالأصول . وعيتُ عن أفلاطون [ ٧٧ ب ] الحكيم : الحكمة رأس العلوم ، والآداب تقييح الأفهام ونتائج الأذهان . وبالفكر الثاقب يدرك الرأى العازب ؛ وبالتأنى تسبل المطالب ، وبلين الكلمة تدوم المودة ؛ وبخفض الجناح تتم الأمور ؛ وبسعة الأخلاق يطيب العيش ويكل السرور ؛ وبحسن الصمت جلال الميبة ؛ وبإصابة المنطق يعظم القدر ويرتق الشرف ؛ وبالإنصاف يحب التواصل ؛ وبالتواضع تكثر المنطق يعظم القدر ويرتق الشرف ؛ وبالإنصاف يحب التواصل ؛ وبالعدل يقهر الحجة ؛ وبالعفاف تزكو الأعمال ؛ وبالإفضال يكون السؤدد ؛ وبالإيثار يستوجب العدو ؛ وبالإنعام يستحق الكرم ؛ وبالوفاء يدوم الإخاء ؛ وبالصدق يتم السم الجود ؛ وبالإنعام يستحق الكرم ؛ وبالوفاء يدوم الإخاء ؛ وبالصدق يتم

 <sup>(</sup>۲) میں ، ح : روفسطا بیس .

 <sup>(</sup>۲) ﷺ ، م : زطافورس .

<sup>(</sup>٣) مطموس في ب.

العصل ؛ وبحسن الاعتبار تضرب الأمنال . والأيام تفيد الحلم(١) . والأحكام تستوجب الزيادة . مَنْ عَرَف نَقْص الدنيـــا . ومن الساعات تتولد الآفات . وبالعافية يوجد طعم الطعام والشراب. وبحلول المكاره يتنغص العيش وتتكدر النعم . وبالمن يكفر الإحسان . وبالجحد للإنعام يجب الحرمان . صديق الملك(٢) زائل عنه . السي الخلق مخاطر صاحبه . الضيق الباع حسير النظر . البخيل ذليل و إن كان غنياً ، والجواد عزيز و إن كان فقيراً مُقِلاً . الطمع الفقر الحاضر . اليأس الغنيٰ الظاهر . « لا أدرى » نِصْفُ العلم . السرعة في الجواب توجب العثار . التردى فى الأمور يبعث على البصائر ، الرياضة تشحذ القريحة . الأدب يغنى عن النسب . التقوى شعار العالم . الرياء لَبوس الجاهل . مقاساة الأحمق عذاب الروح. الاستهتار بالنساء فِمْلُ النوكي. الاشتغال بالغائب تصييع الاوقات. المعترض للبلاء مخاطر بنفسه. التمني سببُ الحسرة . الصبر تأييد العزم وثمرة الفرج وتمحيق المحنة . صديق الجاهل مغرور . الخاطر خائب . من عرف نفسه لم يضع بين الناس . من زاد علمه على عقله كان عمله وبالا عليه . المجرب أحكم من الطبيب . إذا فاتك الجواب فالزم الصمت . من لم ينفعه العلم لم يأمن ضرر الجهل . من تأيد (٣) لم يندم . [١٧٣] من اقتحم ارتطم ومن أمجل تورّط ، ومن تفكر سلم . من رَوَّى غَنْم . من سأل عَلم . من حمل ما لا يطيق ارتبك . التجارب ليس لها غاية ، والعاقل منها في زيادة . للعادة على كل شي سُلطان (١)، وكل شي يستطاع نقله إلا الطباع ، وكل شي ها هنا<sup>(ه)</sup> فيه حيلة إلا القضاء . مَن عُرِف بالحُـكمة لحظته العيون بالوقار . قد يكتنى من حظ البلاغة بالإيجاز .

<sup>(</sup>١) ص ، ح : الحكم .

<sup>(</sup>٢) ص ، ح : الملوك .

<sup>(</sup>٣) مطموسة فى ب .

<sup>(</sup>٤) في هامش ب : سلطنة .

<sup>(</sup>٠) ح ، س : يتهيأ .

لا يؤتى الناطق من سوء فهم السامع . مَنْ وَجَدَ بَرْدَ اليقين أغناه عن المنازعة في السؤال ، ومن عَدِم دَرْك ذلك كان مغموراً بالجهل ، ومفتوناً بُعْجب الرأى ، ومفتولاً (١) بالهوى عن باب التثبّت ، ومصروفاً بسوء العادة عن تفضيل العلم . الجَزَع عند مصائب الإخوان أحمدُ من الصبر ، وصبر المرء على مصيبته أحمدُ من جزعه . ليس شيء أقرب إلى تغيير النعمة من الإقامة على الظلم . مَنْ طلب خدمة السلطان بغير أدب خرج من السلامة إلى العطب . الارتقاء إلى السؤدد صعب ؛ الانحطاط إلى الدناءة سَهل .

وقال : أفضل الأمور أن يُمْسِك المشايخُ الناموسَ والشبابُ الحربَ .

وقال ؛ إذا تحركت صورة الشر ولم تظهر ولدت الفزع ، وإذا ظهرت ولدت الحرن ؛ وكذلك صورة الحير إذا تحركت ولم تظهر ولدت السرور ، وإذا ظهرت ولدت اللذة .

قال :كل شى ً قليله أخفُّ حمن>كثيره ، إلا العلم فإِنه كلماكثر خَفَّ حمله . وقال<sup>(٢)</sup>: لن يسود من يَتَّبع العيوبَ الباطنة من إخوانه .

وقيل له : ما أحسن الحيوان ! فقال : الإنسان المزيَّن بالأدب .

وقيل له : مَا أَعَمُّ الْأَشْيَاءُ نَفَعًا ؟ فَقَالَ : فَقُدُ الْأَشْرَارِ .

وقال: ما تكون فروع الأشياء إلا من أصولها، ولا أجراؤها إلا من كلها: فلإن كنتم قد زهدتم في الدنيا تم لكم زهدكم مع الرغبة في البقاء، وذلك أن أصل الرغبة في (٦) الدنيا حُسْن البقاء فيها. فمن زَهِد في النعيم ورغب في الدنيا فقد أخذ بالفرع لا بالأصل (١)، وليس الكامل إلا من اجتمع له مع (٥) الفروع الأصل.

<sup>(</sup>١) فتل وجهه عنهم : صرفه . ومفتولا : مصروفاً .

<sup>(</sup>۲) ورد من قبل (ص ۱۹۵ س ۱۰).

<sup>(</sup>٣) مطموسة في ب .

 <sup>(</sup>٤) س ، ح : وترك الأصل .

<sup>(</sup>٥) ص ، مع الأصل الفرع . خ : مع الفرخ الأصل .

وقال : الصالح هو كل(١) ما إذا هو أتى إليك أصلحك ، والسي كل مـا إذا هو [٧٣ ] أتى إليك أفسدك . وإذا كان المصلح أيضاً يصلح منك ما أنتِ حقيقٌ بحبّه فلا يسخطك عليه إفساده منك ما أنت حقيقٌ ببُغضه .

وقال : كل الناس قضاة : فمنهم قاض خاص ، ومنهم قاض (٢٠) عامٌّ . فمن أخطأ رأيه في الأشياء وكذب لسانه عليها وتناول منها ما ليس له فقد جار وكذب . ومن أصاب رأيه فيها(٢) وصدق لسانه عليها ، وقنع بما هو له منها فقد

عَدل وصدق ، ولم يفضل عن هذين الْحُدَّين شيء من أعمالَ الناس . وقال : إذا كانت (٢) الحكمة هي خير الدنيا ، وكان ثوابها هو خير الآخرة ،

فَأَحَقُّ مَا وجَّهَت إليه هِمَّتكُ الحَكَمُهُ .

وقيل له : أيُّ الأشياء ينبغي للإنسان العاقل أن يقتنيها ؟ فقال : الأشياء التي إذا غرقت سفينته سبحت معه .

وقال : ينبغى للأديب أن يأخذ من جميع الآداب أجودها ، كما أن النحل

يأخذ من كل زهمة أجودها . كانت لأرسطوطاليس ضَيْعَةٌ نفيسُة فدفعها إلى من يقوم بها ولم يكن يشرف

عليها . فقال له بعض الناس : لم تفعل ذلك ؟ فقال : إنى لم أقتن ضيعتي (٥) تلك بتعاهدى الضياع ؛ وإنما اقتنيتها بتعاهدى أدب نفسى ، وبذلك أرجو أن أملك ضياعاً كثيرة .

وقال (٢٠): الوفاء سجيّةُ (٧) الكرم . لسان (١٦) الجاهل مفتاح حتفه . الحاجة

<sup>(</sup>١) مطموسة في ب . - ح ، س : الحسن كل ما إذا هو أتى إليك . . .

<sup>(</sup>۲) ص ، ح : قاضي عامة

<sup>. (</sup>٣) فيها: ناقصة في ح ، س

<sup>(</sup>٤) ب: كان .

<sup>(</sup>ه) ب: تلك ضيعتي . س ، أح : ذلك صيعتي .

<sup>(</sup>٦) ورد في ع (ج ١ ص ١٠٠).

تفتح باب الحيلة . الصمت خير من عجز المنطق . بالإفضال تعظم الأقدار . بالتواضع تتم النعمة . باحمال المؤن يم السؤدد . بالسيرة العادلة يقل المناوى ((۱) . بترك ما لا يعنيك يتم لك الفضل . بالسعايات تنشأ المكاره .

وقال للإسكندر : إن الجال مَضَرَّةٌ على صاحبه ، ومنفعة للناظر إليه .

وقال : الشابُ من طَلَب العلم . إن أنت ضجرت عن سعاية البحث والطلب حقت عليك أن تَلْقي أدبار العجز

وَنَظَر (٢) إلى حَدَثِ يتهاون بالعلم فقال له : إنك إن لم تصبر على تَعَب العلم صبرت على شقاء الجهل .

وقال لبعض تلاميذه: أى بنى! لا تعاشر من الناس إلا من عرف قدره؟ فإن مَن عرف قدره؟ فإن مَن عرف قدر قدر في عرف قدر نفسه فعاشرته في (٣) طيب عيش؛ ومَن لم يعرف قَدْرَ نفسه فعاشرته في الله فلا خير في عشرته .

وقال: غير منتفع (٣) [ ١٧٤] بالحكمة قلبُ مرتبطٌ بطلب المعيشة والتكشب (١٠) وقال: لا أعاسب الجَسَد على الشهوات إذ كان جافيًا عن العقل دائم السمى على أثر جوهمه في كل حين. ولكن أتوجّع على النفس التي تستبين وتعرف ما ينبغي وتعمل ما لا ينبغي. وإنّى إذا روحت عن الجسد صار تروُّح قربها أذى عليها وهي تقلبه وتقيمه ؛ وإذا رَحَلَتْ عنه بطل، وهي كالملكة المتوحِّلة ساكنة

فيها ولها الأمر عليه ، فإن انقاد الجسد لحسناتها مدح عليها ؛ وإن لزمته السيئات الستولى الغالبُ على المغلوب .

وقال : لا يوجد الفجور محموداً ، ولا الغضوب مسروراً ، ولا الكريم حسوداً ، ولا الشره غنيًا ، ولا الماولُ وفيًا .

<sup>(</sup>١) ب: المادي .

<sup>(</sup>٢) ورد في ع (ج١ ص ٦٥).

<sup>(</sup>۳) المطموس في ب :

<sup>(</sup>٤) ب: والكسب.

وقال : محنة المرء فِعْله ، كما محنة الذهب النارُ .

وقال : الحلم عُدّة للسفيه وجُنَّة من كيد العدو ، وحِرْزُ مِن حسد الحسود . فإنك لَنْ تقابل سفيها بالإعراض عن قوله إلا أذللت نفسه ، وفللت حدّه ، وسللت عليه سيوف مَنْ يشاهد حلمك فتولّوا لك الانتقام منه .

عليه سيوِف من يشاهد حلمك فتولوا لك الانتقام من وقال : العلم دليل العقل ، والعقل ُقائد الخير .

وسعى (١) إليه تلميذ له بآخر فقال له : أتحب أن نقبل قولك فيه على أنّا نقبل قولك ؟ قال : لا ! قال : فكُفَّ عن الشر يكفَّ عنك .

وقال له رجل : بلغنى أنك اغتبتنى . فقال : ما بَلَغ مِنْ قدرك عندى أن أدع لك خَلَّةً مِن ثلاث ! قال : وما هى ؟ قال : إمّا عِلْم أعمل فكرى فيه ، وإمّا لذة أعلل نفسى بها ، وإمّا إقبالُ على عمل صالح .

وقال: للطالب البالغ لذة الإدراك، وللطالب المحروم راحة الإياس.

وقال: كما لا يُنبِّتُ المطرُ الشديدُ الصَّخْرَ ، كذا لا ينتفع (٢) البليد بكثرة التعلم.

وقال: لسان المرء كاتب عقله: إذا أملى عليه غَيّاً أتى به . ورأى (١) ناقها (٣) يكثر من (١) الأكل وهو يرى أنه يقويه . فقال له: يا هذا! ليس زيادة القوة بكثرة ما يرد البدن من الغذاء ، ولكن بكثرة

> ما يقبل منه . وقال<sup>(١)</sup>: كفي بالتجارب تأدُّباً ، وبتقلب الأيام عظة !

<sup>(</sup>۱) ورد فی ع ( ج ۱ س ۹۰ ) . (۲) س ، ح : ینفع . (۳) ع : إنساناً ناقهاً .

<sup>(</sup>٤) ح ، س ، ب : في الأكل فقال : ياهذا . . .

وقال : الأدب يَزِين غِنَى الغنى ويستر فَقْر الفقير . والأدب يكسب الأغنياء زينة ، ويكسب الفقراء معاشاً (١) ويعيش به بين الأحرار .

وقال له رحلُ : ما البلاغة ؟ [٧٤ ب] فقال : إقلالُ في إيجازٍ ، وصوابُ مع سرعة جواب .

وكتب إلى الإسكندر: إن الذى يتعجّب منه الناسُ فيك الجزالة وكبر الهمة؛ والذى يحبّونك عليه التواضع ولين الجانب. فاجمع الأمرين تجتمع لك

الهمة ؛ والذي يحبُّونك عليه التواضع ولين الجانب . فاج

وكتب إلى الإسكندر: إنك قد أصبحت ملكاً على ذوى الأحساب، وأوتيت فضل الرياسة عليهم . فما يشرّف رياستك ويزيدها أنبلاً أن تستصلح المامّة لتكون رأساً لخيار محمودين لا لشرار مذمومين . ورئاسة الاغتصاب وإن كانت أنا أنه المامّة أنا تحماً قد الناسة ، مذاك

كانت تُذَمُّ لحصال شي فإن أولى ما فيها بالمذمّة أنها تحطُّ قدر الرئاسة ، وذلك أن النّاس في سلطان الغصب كالعبيد لا كالأحرار ، ورئاسة الأحرار أشرف من رئاسة العبيد . ومن يختار رئاسة العبيد على رئاسة الأحرار كمن يختار رأى البهائم على رأى الناس وقد يظن أنه قد أصاب وغيم . فحال الغاصب فيا يركب من المَنك شده الحال ، لأنه يطلب محل الملك وشرفه ، وليس شي أبعد من المُلك من الاغتصاب ، لأن الغاصب في شكل المولى ، والملك في شكل الأب . ومما يضع قدر الرياسة ما كان يصنع ملك فارس : فإنه كان يسمى أباه (٢) وكما ويضع قدر الرياسة ما كان يصنع ملك فارس : فإنه كان يسمى أباه (٢) وكما المناس المنا

واحدٍ من رعيته عبداً .
وقيل (\*) لأرسطوطاليس: ما الشي ً الذي لا ينبغي أن يقال وإن كان حقاً ؟
فقال : مدح الإنسان نفسه .

<sup>(</sup>۱) مطموس قی ب

<sup>(</sup>۲) ب: اُساب

<sup>(</sup>٢) س، ح، ب: أبيه.

<sup>(</sup>٤) ورد في ع ( ج ١ ص ٦٦ )

وقيل (١) له : لم حفظت الحكماء المال ؟ فقال : لئلا يقيموا أنفسهم بحيث لا يستحقونه من المقام .

وقال (۱): امتحن المرء في وقت غضبه لا في وقت رضاه ، وفي حين قدرته لا في حين ذلته .

وقال : ينبغى أن نشكر آباء الذين أثوا بشى من الحق فضلا عنهم ، إذ هم سبب لما إلى نيل الحق .

وقال (١): رضا الناس غاية لا تدرك ؛ فلا تكره سُخْط مَنْ رضاه الجَوْر . وقال (١): شرف الإنسان على جميع الحيوان بالنطق والذهن ، فإن سكت ولم يفهم عاد بهيمياً .

وقال (۱): لا تكثروا من الشراب فيغير عقولكم ويفسد (۲) أفهامكم . وأعاد (۱) على تلميذ له مسألة ، فقال له : أفهمت ؟ قال التلميذ : نعم ! قال : لا أرى آثار الفهم عليك . [ ۱۷۰] قال : وكيف ذلك ؟ قال : لا أراك مسروراً ، والدليل على الفهم السرور .

وقال (۱): خير الأشياء أجدُّها ، إلا المودّات فإن خيرها أقدمُها . وقال أرسطوطاليس : كنت أشرب فلا أروى . فلما عرفت الله رويت غير شرب .

من غير شرب . أَنْ تعقل الله فَعَسر ، وأن تنطق به فغير ممكن . والخير الموجب لا يصدق على الله سبحانه ويصدق على ما دونه كقولك : سقراط عبد الله ، ولا يجوز الله لفلان ولا لشيء من الأشياء المضافة . والسالب (٢) يصدق على الله لقولك : الله لا صفة له ، الله لا حدّ له ، الله لا نظير له ، ولا يصدق على الله ما هو دونه .

<sup>(</sup>۱) ورد في ع ( ج ١ ص ٦٦ )

<sup>(</sup>۲) ح ، س : ويقيد .

<sup>(</sup>٣) هنا نظرية صفات السلوب واللاهوت السلبي المشهورة عند ديونيسيوس الأريوفاغي وعند المسترلة .

وقال سيمياس (۱) لأرسطو: أخبرنى عن كلة وجدتها من كلام أفلاطون ، فإنى وجدته يقول: «كل نافع لنافعك نافيع لك ، وكل ضار (۲) لنافعك ضار لك ، وليس كل ضار لضارتك بنافع لك » . قال أرسطوطاليس: أخبرك أن من الأشياء ما هو نافع لك ، ومنها ما هو ضارت لك . فجعل النافع العلم ، وجعل الضار الجهل . فقد نفعك أفلاطون بما أسلم إلى من نفع علمه الذى أسلمته . ولو كان إنما أسلم جهلا فأسلمته إليك لكان قد ضرك . فهذا تفسير قوله: كل نافع لنافعك نافع لك ، وكل ضار لنافعك ضارت لك . وأما قوله: «ليس كل ضارت لضارك بنافع لك » أخبرك أن العلم يضر الجهل ، وأن الجهل يتضار فيما يينه . فها أضر بالجهل من العلم نفعك ، وما أضر به من الجهل لم ينفعك .

وقال إيرخس لأرسطوطاليس: يا إمام الحكمة ! خبّرْنا أولَ ما ينبغى لطالب الحكمة أن يتعلم. قال له: أمّا إذا كانت النفسُ هي مَعْدِن الحكمة فأوّلُ ما ينبغي لطالبها أن يطلب: علم النفس. قال: ويم يطلب علم النفس ؟ قال: بقوة نفسها . قال: وما قوة نفسها ؟ قال: القوة السائلة لي منك عن نفسها . قال: وكيف يسأل الشيء عن نفسه غيره ؟ قال: كسؤال المريض الطبيب عن ذاته ، وسؤال يسأل الشيء عن نفسها وهي أمّ الأعمى مَنْ حوله عن لونه . قال: وكيف تعمى النفسُ عن نفسها وهي أمّ الحكمة ؟ قال: إذا غابت الحكمة عن النفس عميت عن نفسها وغيرها أناب الحكمة عن نفسه وغيره إذا غاب الحكمة عن النفس عميت عن نفسها وغيرها أنها يعمى الشيء عن نفسه وغيره إذا غاب أله عنه المصاح .

وقال [ ٧٥ ب ] أرسطوطاليس<sup>(٥)</sup> : نعمتان معلومتان مفقودتين ، مجهولتان موجودتين .

<sup>(</sup>۱) س، ح، ب: سيماس. وليس سيمياس الوارد ذكره في «محاورة فيدون» لأفلاطون، وإن كان القول منحولاً ؟ إذ فيه يفترض أن سيمياس تلميذ أرسطو. -- س، ح: لارسطاطاليس. (۲) ح، س: وكل ضار لضار لنافعك.

<sup>(</sup>٣) مطموس في ب

<sup>(</sup>١) ب : غابت .

<sup>(</sup>ه) ح ، س : ارسطاطاليس .

وقال(١): لكل شي خاصَّته ، وخاصَّة العقل حُسْن الاختيار .

وقال<sup>(۱)</sup>: لا يلام الإنسان فى ترك الجواب إذا سئل حتى يتبيّن أن السائل قد أُحْسنَ السؤال ، لأن حُسْن السؤال سبيل<sup>ّ (۲)</sup> وعلّةُ إلى حسن الجواب .

وقال : إنَّا جُدَراء أن نتخذ من الحكمة مرآة مجلوة فنبدأ (٢) بالنظر إلى الأمور فيها قبل اعتقاد شيء منها وإعماله في همومنا ، وذلك أنا قد رأينا

حمن > يقرّون من العيوب والجهاله لحق بهم الجهل والخسران . ومن رسالة لأرسطوطاليس كتبها إلى الإسكندر : إنا نجد الذين نالوا الرئاسة بنصب ومشقّة ثم تزيدوا فيها شيئاً بعد شي فنكتهم الأمور ونفعتهم التجارب أكثر ذلك ما تطول مدتهم وتؤول إلى السعادة وحُسن العاقبة . ونجد الذين نشأوا في الخفض فأتتهم الأمور عفواً ولم تصبهم شدة ولم يمسمهم خوف يصيرون إلى خلاف ذلك . وكذلك ترى المرابي (أ) تعمر وتعظم بالمشقة والنصب ، وتصير ألى الجراب والبوار بالرفاهية وهي داعية إلى البطالة . والناس أكثر ذلك ما تكون إلى البطالة مستلذين بها ، وذلك أنهم يكرهون الأدب والسيرة الحسنة هرباً من المشقة ، ويؤثرون الفراغ طلباً للتودّع ، فيفنون أعمارهم في شبيه باللعب حتى يؤديهم إلى الجرى والشقوة . وليس يكون مع البطالة وتعطيل الأدب مُلك من يؤديهم إلى الجرى والشقوة . وليس يكون مع البطالة وتعطيل الأدب مُلك ولا ذب عن حريم ولا صلاح عامة . فالأمر على ما أصف أولاً من الحاجة إلى شرقهة ومديّر يقوم بها ، فيحمل العوام على حسن السيرة ؛ أما أهل الدناءة

ولؤم الطباع فبالخوف . وأما أهل الشرف وكرم الطبائع فبالحياء . وكيف تقوم

سُنة عامُّةُ إلا بتدبير عالم ؟! وقال<sup>(۱)</sup>: كلام العجلة موكَّلُ به الزلل .

<sup>(</sup>١) ورد في ع (ج١ ص ٦٥).

<sup>(</sup>٢) سبيل و : ناقصة في ح ، ض .

<sup>(</sup>۴) ب: فسد، (!).

<sup>(</sup>٤) ص ، ح ، ب : المراى (!) .

وقال : عجبت لمن قيل فيه خير — وليس فيه خير — كيف يفرح! وعجبت لمن قيل فيه شرك وليس فيه شرك كيف يغضب! وأعجب من ذلك مَن أحبَّ نفسه على اليقين وأبغض غيره على الشك .

وقال (۱): إنما يحمل المرء على ترك ابتغاء ما لم يعلم قلة [ ٧٦ ] انتفاعه بما علم . وقال (۱): من ذاق حلاوة عملٍ صبر على مرارة طرقه ؛ ومن وَجَد منفعة علم عُنِي (۲) بالترثيد فيه .

وقال(١): دفع الشرّ بالشرّ جَلَد ، ودفع الشرِّ بالخير فضيلة .

وقال : خذوا اللؤلؤ مِن صَدَف البحر، والذهبَ من التراب، والحكمةَ ممن قالها. وقال : استغناؤك عن الشيء أحسن من استغنائك به .

وقال : السياسة لا تلائم الحدَث الغِرّ ولا النابغ الشهوةُ والغلبة ، لأنهما غير عالمين أمور العالم ولا ينتفع بهما .

وقال: لا فرق بين الحدث السنّ وبين الحدث الحلق ، لأن النقصان اليس إنما أتى به من جهة الزمان ، بل من جهة أن عيشه وجميع ما يطلبه فيه (۲۰) إنما يقصد به قَصْدَ ما يدعو الشهوة .

وقال: الذي يستعمل الشهوات على ما ينبغي وفي الوقت الذي ينبغي وبالمقدار الذي ينبغي وحيث ينبغي — فما أكثر الانتفاع به (١) في صناعة السياسة! وقال: الإنسان يحتاج في الاطلاع على حقائق الحيرات إمّا إلى آلة جيّدة يعلم بها الحق ، وإمّا إلى تصوّر يأخذ به أوائل الأشياء من غيره بسهولة . فمن ليس فيه واحدة من الحاتين فليستمع قول أوميروس الشاعر فيه حيث

<sup>(</sup>١) ورد في ع (ج١ س ٦٥).

<sup>(</sup>٢) ح ، ص : غني .

<sup>(</sup>٢) ح ، ص : وإنما .

<sup>(</sup>t) ح ، ص : جهم ·

يقول : « أما هذا ففاضل ، وأتما ذاك فصالح . فأتما الذي لا يفقه من نفسه ولا يفقه إذا فقّهه غيره فهو غاية الشقاء والعطب».

وقال (!): الخير على ضربين : أحدها بذاته والآخر خير (٢) من أجل غيره ، والمطلوب بذاته آثر من المطلوب لغيره .

وقال : الخير ينقسم على ثلاث جهات : خير في البدن ، وخير في النفس ، وخير من خارج البدن . فالحـــير الذي هو أولى بمعنى الخير ما هو منها في - النفس ، ولا تظهر صورة هذا الجير إلا بالأفعال التي بالفضيلة والسعادة في اقتناء الفضيلة واستعالمًا معاً .

وقال : إذا <sup>(٣)</sup> كانت السعادة سحيّة مكنونة في الإنسان لا تفعل فعلها كان كالفاصل النائم (1) الذي لا يظهر فضله.

وقال : السعادة الإلهية ها هنا محتاجة إلى الخيرات الحارجة عن الإبسان ، لأنه يعسر على الإنسان أن يفعل الأفعال الجيلة بلا مادة مثل صالح(م) الأقسام في جودة العيش وكثرة الإخوان . ولهذا المعنى احتاجت [٧٦ ب] الحكمة إلى صواب (١٦) الملكة في إظهار شرفها وفضلها.

وقال : كما أن الأعضاء المسترخية إذا حركتها إلى اليمين تحركت إلى الشمال ، كذلك حركات الذين لا يضبطون أنفسهم من اللذات تكون إلى صدّ الاستواء. وقال : تولَّد الفضائل الفكريَّة ونمتُوها في الإنسان بالتعليم والتعلُّم . وكذلك يحتَّاج في اقتنائها إلى تدرُّب وزمانٍ طويل ؛ وتولد الفضائل الخلقية بالعادة الجميلة .

<sup>(</sup>١) هذه الفقرة وردت بعد التي تليها في نسخة ص .

<sup>(</sup>٢) اب : غبر .

<sup>(</sup>٣) س ، ح ، ب : فإذا .

<sup>(</sup>٤) مثل هذا النشبيه نجده في القول بضرورة أن الله يفعل في كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو م ١٢ ف ٩

<sup>(</sup>٥) مطموس في ب .

<sup>(</sup>٦) رب: إلى المملكة صواب المملكة . . . - ص ، ح : الحكمة إلى المملكة في إظهار . . .

وقال: الأفعال المحمودة تفسد بالإفراط مثل حركات الأبدان إذا كانت كثيرة أو قليلة ، مثل تناول (١) الأغذية والأشربة ، فإن القلة والكثرة تفسدان صورة الصحة ، والمعتدل بينهما يفعل الصحة وينميها ويحفظها ؛ والفضائل تفسد بالقلة والكثرة مثل الجُبُن والمهوَّر ، فالحائف (٢) والهارب من كل شي جبان بعيد من صورة الشجاع ، والهاجم والمقتحم الذي لا يهوله شي ولا يخاف من شي مهور . والسعادة للشجاع المعتدل الذي لا يميل إلى أحد الطرفين .

وقال : ينبغى أن نميز العلامة الدالّة على أخلاق من الأحزان واللذات التابعة لأفعالهم : فإن الذي يمتنع من اللذات البدنيّة وهو مسرور بذلك هو العفيف، والذي يتألم ويحوز عليها هو الشره والهم، وكذلك غيرها من الأخلاق.

وقال : مَنْ استعمل اللذة والأذى على ما ينبغى فى الوقت الذى ينبغى وبالمقدار الذى ينبغى — فهو خيرٌ ؛ ومَنْ استعملها على خلاف ذلك فهو شرير .

وقال: أكثر الناس لا يفعلون الأفعال الفاضلة ، ولكنهم يلتحثون إلى العلم بها ويتوهمون أنهم فاضلون في هذا الحال مثل المرضى الذين ينصتون إلى قول الطبيب إنصاتاً شافياً ولا يفعلون مما يقول شيئاً . فكما أن أبدان هؤلاء المرضى على غاية البُعْد من الصحة ، كذلك أنفس أولئك " بعيدة من السعادة .

وقال: الخير محدود، والصواب واحد، والشرُّ هيّنُ كونه، والخير عَسِر التئامه، وتجاوز الغرض هيّنُ وإصابته شديدة، وكوننا أخياراً من جهة واحدة، وكوننا أشراراً من جهات كثيرة.

<sup>(</sup>۱) ب: سال .

<sup>(</sup>٢) س ، ح : والحائف .

<sup>(</sup>٣) أولئك : ناقصة في ب . ح ، ص : هؤلاء .

<sup>(</sup>٤) مطموس في ب . - أخياراً . . . وكوننا : ناقصة في ب .

وقال : اختيار الموت ومباشرة المكروه (١) [ ١٧٧] أفضل مِنْ تنـــاول الأفعال (٢) القبيحة .

وقال : قلَّة العلم والتمييز علَّة الرداءة ؛ وكلُّ ذي رداءة فلا معرفة له بما ينبغي له أن (٢) يفعل ، ولا بما ينبغي أن يهرب عنه . وبمثل هذا الخطأ كثير (١) من الظلمة والأشرار . .

وقال: الصدق والكذب يعاند بعضُه بعضًا من كل وجه وها(٥) يُستعملان إما في القول ، وإما في الفعل ، وإما في القول والفعل معاً . والمرء الكريم العظيم النفس يستعمل الصدق من قوله وفعله معاً ، والسفيه يعانده ويستعمل ضدّه الذي هو الكذب .

وقال : الرجل الصدوق الرأى هو المتوسط بين المعجب برأيه الذي يراتى بالأشياء الشريفة التي ليست فيه ويرى نفسه أكثر مما هو عليه ، وبين المتواضع الذي يجحد ما فيه ويقلُّل ما هو عليه من الفضائل ؛ والصدوق يقرُّ بمــا فيه أنه فيه ، ولا يقول إن فيه أكثر<sup>(٦)</sup> بما فيه ولا أقلّ بما فيه ؛ ويقول ويفعل

إِمَّا ۚ مَن أَجِله ، وإما من أجل غيره . والكذوب أصلح حالًا من الْمُراثَى لأنه يكذب في قوله والمرأني يكذب في قوله وفعله جميعاً . والمعجب برأيه أسوأ حالا منهما ، لأنه يرى في نفسه وما لها ما ليس لها ولا فيها، ولا يعلم ذلك ؛ فهو أكثر ذمّاً .

وقال : جَمِيع المَضَرَّات الموجودة في المعاملات ثلاثة أنواع : الخطأ والسهو والظلم . فالخطأ يعرض بغير علم ، فإن الإنسان يخطئ إذا كان إليه بدء الجهالة وإذا كان بدء المضرَّة من خارج فهو السهو . وإذا كان سببه الاختيار فهو الظلم .

<sup>(</sup>١) مطموس في ب .

<sup>(</sup>٢) ب: أفعال قبيحة . (٣) عا ينبغي له أن يفعل : مكررة في ب.

<sup>(</sup>١) ب: كثيرة الظلمة والأشرار . ح ، ص : كثرة الظلمة

<sup>(</sup>ه) وهمان يستعملان له في القول . . . (!) .

<sup>(</sup>٦) س، ح، ب: ما فيه.

وقال: طبيعة الإنسانية العلمُ الحقُّ والعمل الحق<sup>(٢)</sup>. فمن تعلَّم وعلم واستعمل علمه فيا يُوجبه الرأى العقليّ واتبع طبائع الفضائل الفكرية فقد تحوَّل إلى أفقه واستعمل المقدمات التي تنتج البراهين الصحيحة<sup>(٣)</sup>.

وقال: المحبّة فضيلة من فضائلنا، وهي من الأشياء [٧٧ ب] المضطرة في الحياة والعمر. والإنسان يحتاج إلى الأصدقاء كما يحتاج إلى سائر الحيرات، وأصحاب الأقدار والأغنياء يحتاجون إلى الأصدقاء ليجعلوا لهم أخطاراً جميلة ويضعون معروفهم عندهم.

وقال : الشباب والمشايخ يلجأون إلى الأصدقاء ويفعلون الأفعال الجيّدة ، لأن الاثنين إذا اجتمعا كانا أقوى على الفهم والعقل والتدبير .

وقال: المشايخ يحبُّ بعضُهم بعضًا لمكان المنفعة؛ والأحداث يحب بعضهم بعضًا لمكان اللذة ، ومن أجل ذلك يصيرون أصدقاء سريعً ويتقاطعون (١٠) سريعًا فإن المحبّة بتغير اللذة ، واللذة سريعة التغيَّر ، والمحبّة التامة هي صداقة الأخيار والمتشابهين بالفضيلة .

وقال : صديقك آخَرُ هو أنت .

وقال : محبة الأخيار ثابتة لأنهم يطلبون المساواة والتشابه ولا يفعلون الأفعال الرديئة ؛ ومحبة الأشرار ثابتة ما داموا يكسبون (٥) المنافغ واللذات .

<sup>(</sup>١-١) ما بين الرقين ناقس في ب

<sup>(</sup>٢) والعمل الحق : ناقصة في ب .

<sup>(</sup>۲) مطموس فی ب .

<sup>(</sup>٤) كدا فى هامشٍ ب ؛ وفى صلب ب ، ص : يتعاطفون .

<sup>(</sup>ه) ص ، ح : يتكسبون .

وقال : تمام السعادة الإنسانية فى اقتناء الأصدقاء . ومن المحال أن يكون السعيد وحيداً ويختار جميع الخيرات مع الوحدة . والسعيد يحتاج إلى من يضع معروفه عنده ، كما أن الشقى يحتاج إلى من يحسن إليه ويعطيه خيره .

وقال: يحتاج إلى الصديق عند حُسْن الحال وعند سوء الحال، فإن الإنسان يطلب صديقه في كلتا الحالتين: لأنه عند سوء الحال يحتاج إلى معونة الأصدقاء، وعند حُسن الحال يحتاج إلى المؤانسة، لأن حضور الأصدقاء سارتُ في حُسن الحال وسوء الحال.

وقال: لا يلتذ بلذة العدل إلاّ العادل، ولا بلذة الحكمة إلاّ الحكيم، ولا بلذة الصداقة إلا الصديق. ومَنْ عاشر الناس للخير مُدح، ومن عاشرهم للذة البدنية غيِّر، لأن اختيار اللذات الطبيعية من أخلاق الصبيان.

وقال : من خدم العقل<sup>(۱)</sup> وعَبَد الله – عن وجل! – وفعل فعله بالفضيلة وكانت حاله جيّدة حسنة وهو أن يكون نُحِبًا لله عن وجل حسد<sup>(۲)</sup> ، ومن أحب الله محبّة إلهية وأحب العقل [ ۱۷۸] والفضائل المحبّدة أكرمه الله تعالى وتعاهده وأحسن إليه .

وقال : ليس معرفة الفضائل كافية "بل الكفاية في اقتنائها واستعالها .

وقال : من عاش أن في الانفعالات الرديئة والعادات الحلقية السيئة لم يَنْقَدُ الكاهة والموعظة الحسنة .

وقال: ليس ينبغى لك أن تمتحن الناس فى وقت ذُلَمَّم بل وقت تملكهم وتسلُّطهم، وذلك كما أن الكور يمتحن به الدهب كذلك المُلك يمتحن به الإنسان، فإنّ فى ذلك الوقت يتبيَّن الجيّرُ خيرَه، والشرّيرُ شرّه.

 <sup>(</sup>۱) ص: العقل . ح ، ب: العدل .
 (۲) ص ، ح : جداً .

<sup>(</sup>٣-٣) ما بين الرقين ساقط في ب.

وقيل له : إنَّه لعظيم أن لا ينال الإنسانُ ما يشتهيه ! فقال : أعظمُ من ذلك أن يشتهي ما لا ينبغي .

وقال أرسطوطاليس: اعلم أن اللئام أصبرُ أجساماً والكرام أصبر نفوساً . وليس الصبر المدوح أن يكون جلد الرجل وقاحاً على الضرب أو تكون رجله قوية على العمل ، فإن هذا مر صفات الدواب ؛ ولكن أن يكون للنفس غلوباً ، وللأمور محتملاً ، وفي الضرّ متحمّلاً ، وللحزم مؤثراً ، وللهوينا تاركاً ، وبالمشقة التي يرجو عاقبتها مستحقاً ، وعلى مجاهدة الهوى والشهوات مواظباً .

وقال (١): ليكن ما تكتب مِنْ خير ما يُقرأ ، وما تحفظ من خير ما يُكتب . وقال (١): ليكن ما تكتب في الطفر فافعل ما وكتب (١) إلى الإسكندر : إذا أعطاك الله ما يُحِبُّ من الطفر فافعل ما حَتَّ من العفو .

وقال : لا تميلن إلى المغالبة إلاّ مَنْ أعجزه سلطان الحجَّة .

وكتب أرسطوطاليس إلى والدة الإسكندر الملك يعرّبها به :

«أما بعد! يا أمّ الإسكندر الملك العظيم! فقد كان من قَدَر الله (٢) الجارئ في خَلْقه وحكمه النافذ في بريته النازل بابنك في دار ملكه ومحل عنه ومواضع أمره وبهيه — ما لم يزل نازلا بالملك الأعظم والحاشية والحشيم والتابعين وجميع الحَدَم وسائر الحَلْق من صغير وكبير، وغنى وفقير حمّاً قَدَرُه وأمر إمضاءه وقدّره — قسراً يؤخذ به الملك المكرم، وقهراً يأخذ منه (٣) لا يطمع في الحيد عنه حائد إلا وهو إليه عائد، ولا يرحل عنه راحل إلا وهو إليه (١) قافل . الحيّ منتظر له ، والميت مغتبط به ، والباقي متورّط [٧٨] ، والماضي متحكم .

<sup>(</sup>۱) ورد في ع ( ۲/۱۲ ) .

<sup>(</sup>٢) الله: ناقصة في ب .

<sup>(</sup>٣) ح ، س : منه بالكظم فما يحيد عنه حائد . .

<sup>(</sup>٤) مطموس فی ب .

فالسعيد من اتعظ بغيره ، والرشيد مَنْ أعدَّ زاده لمسيره ، والحميد مَن أجهد بدنه في راحة نفسه .

« يا أمّ الإسكندر! احتسى ملك الدنيا وحكيمها ، وسَلِّى الأمر إلى الملك الحكيم الذي سدّده المُلك وأرشده إلى الحكمة ، واختار له دار الآخرة داراً. ومُلكها ملكاً وعزها عزاً ؛ وأخرجه من دار الدنيا عزيزاً قادراً وملكاً قاهراً . وارجمي إلى بارئ النفوس التي إليه تصير ، وفي إرادته تدور ، وتعزّي ممّن عزر الله بنفسه قبل وقوع الأمر به ؛ ومكنى في نفسك من الصبر ما يكون لك به الذكر إلى آخر الدهر . واعلمي أن المغرور من اغتر والشقيَّ مَنْ أَسِف . والسلام ! » .

وقال (١): إن العلم حياة وإن الجهل موت . وعلم الحصيم بما يأتى من الأعمال أحيا أعماله ، وجَهْل العامة بما يأتون أمات (٢) أعمالهم وأضاعها . وصاحب الحسنة الضائعة قد نوى الحسنة فأخطأها ، وصاحب السيئة قد نوى السيئة فأدركها . فقد جمعهما الخطأ ولأحدها فضل بالسيئة . ومن أبصر الحَسَن والسيّ فترك السيّ إلى الحسن وافق الحكمة ، ومن رأى (١) الحسنة فأخطأها والسيّ فركبه (١) فقد ترك الحكمة .

وقال : بعدت عقول الناس عن الفطنة بغير تعليم ، كما بعدت أبصارهم عن استبانة الأشباح بغير ضياء .

وقال : اعلم أيها المرء الرشيد أن الأيام تأتى على كل شي ُ فتُخلق الأفعال وتمحو الآثار وتميت الذكر إلا ما رسخ في قلوب الناس بمحبة تتوارثها الأعقاب .

<sup>(</sup>١) ح، ص: وقال أرسطوطاليس.

<sup>(</sup>٢) ص ، ح ، ب : اماتة أعمالهم واضاعتها .

<sup>(</sup>٣) في النسخ : يرى .

<sup>(</sup>٤) مكررة فى ب

فاجتهد أيها<sup>(١)</sup> الفاضل أن تظفر بالذكر الذى لا يموت ، بأن تودع قلوب الناس عجبةً يبقى بها ذكرك وشَرَفُ مساعيك .

وقال : الجاهل كالغريق : فالصحّة بالبُعْد عنه . ولا تقار به . فإنْ نجا رَحِمْتَ ، وإن هلك لم يَجْذِبْك إلى هلاكه ؛ واحذر أن يسمع كلامك .

وقال : الكذب مرض يلحق النفس لأنه أُحَدُ الشرور .

وقال : الكذب مرضُ يلحق النفس من الطبيعة (٢) ، وصحبها منه من العقل ؛ والعقل لا يكذب .

ودخل على أرسطوطاليس<sup>(٣)</sup> [١٧٩] رجلٌ فوجده جالسًا على سرير وبين يديه زنبيل فيه زبيب . فقال : كيف هذا ؟ فقال : ادْع<sup>(١)</sup> بمكيال فكيّل لى به وصُبَّ في هذا الزنبيل . قال : ليس عن هذا سألتك . فقال : فعن ماذا ؟ قال : بكم أخذته ؟ قال : بكذا وكذا ، واعلم أن جهة كيف غير جهة كم ، ولكلّ واحد مهن وجه من الجواب .

وقال أرسطوطاليس: إن أثبت العلماء علماً من لم يَعِهِ إلا بعد المهذيب، وأحكم القائلين قولاً مَنْ لم يطلقه إلا بعد الروية، وأوثق العاملين عملاً مَنْ لم يُقدم عليه إلا بعد التقدير. وليس شي أحوج إلى الأناة وترك العزم إلا مع الحزم من الحكم فيا يقدم عليه من الحكمة العاجلة المؤونة المؤخرة الثواب، في هم بسلوك هذا الأسلوب فليقدم النظر قبل ادعاء البصر. فإذا أفاده النظر بصراً فليجعل البصر قائداً للعمل. فإذا أراه البصر ثمرة العمل فليحتمل مؤونة العمل قبل اجتناء الثمرة. فإذا آثر أن يعمل ببصر فلا يُنْفَين (٥) كارها العمل قبل اجتناء الثمرة. فإذا آثر أن يعمل ببصر فلا يُنْفَين (٥) كارها

<sup>(</sup>١) ب: إليه .

<sup>(</sup>۲) مطموس فی ب .

<sup>(</sup>٣) مطموس فی ب .

<sup>(</sup>٤) ح ، س: دعى . ب: دع .

<sup>(</sup>ە) ب: الفن.

لاجتناء عمله يوم حصاد الثمرة ؛ فإنه من حَرَم نفسه لذة الدنيا واحتمل مؤونة الحكمة ابتغاء ثوابها بعد الموت ، ثم أُلْنِي يوم الموت<sup>(١)</sup> كُنْيبًا حزينًا فقد عرض نفسه لأن يضحك منه الضاحكون ويستهزئ منه المستهزئون . ومَنْ أحقُّ بأن يُضْحك منه ويُشتهزأ به من ناصب غرس وبانى قصر ، يوجد محزوناً كـئيباً حين تم له مهما الذي أمّل فيهما! إنى لا أنكر أن يكون في الناس من

يحتمل هذا النقل على شكّ في ثوابه ، وينتحل هذا الاسم على نقص من حد أهله ، وأن لا يَحْظَىٰ أُولئك السخطُ للموت حين بنزل بهم . ولكن العجب مَّنَّ جمع السخط للموت حين ادّعى اليقين بثواب العمل!

وقال(٢٠) لتلاميذه: إن من أجدر الأشياء التي يدرك بها طلابُ العلم 'بغْيَتهم اجتهاد القائل ألاّ يقول إلاّ صِدْقياً ، واجتهاد السامع ألا يقبل إلاّ حقاً .

وسأجبهد ألا أقول لكم إلا الصدق (٣) ، فاجهدوا لي أنفسكم في الفهم . وكتب إلى الإسكندر في بعض رسائله : ضَعْ مع أوزارِ الحرب أوزارَ الغضب [٧٩ ب] فإنهم في ذلك أعداء ، وفي هذه خَوَلُ (١) .

وقال(٥): إِمَا غَلَّبَتِ الشهوة على الرأى في أكثر الناس أن الشهوة معهم مَنْ لَدُن الصِّبا ، والرأى إنما يأتى عند تكاملهم . فأنسُهم بالشهوة لقِدم الصحبة أكثر من أسهم بالرأى لأنه فيهم<sup>(١)</sup> كالرجل الغريب .

وقال : بعضُ الرعية للملوك نَوْغُ من بعض الصبيان لمعلَّمهم لأنهم لا يحسُّون

<sup>(</sup>١) ناقس في ب .

<sup>(</sup>٢) ص ، ح : وقال أرسطوطاليس لتلاميذه .

<sup>(</sup>٣) مطموسة فى ب . — وفى من ، ح : وسأجتهد نفسى لكم فى الصدق . (٤) الخول: جم خولى: العبيد والإماء وغيرهم من الحاشية ؛ وهو يستعمل بلفظ واحد للجميع ،

وربما قيل للواحد : غائل .

<sup>(</sup>٥) ورد في ع (١/٢٦).

<sup>(</sup>٦) ب: فيه - والتصحيح عن ع ، س ، ح الح .

في ذلك الوقت الفضيلة التي يقودهم إليها تعليمه ، وإنما يجدون ألم الرياضة لها . ولما الرياضة لها . ولما الأرد فرغ من تعليم الإسكندر دعا به فسأله عن مسائل في سياسة العامة والخاصة ، فأحسن الجواب عنها — فناله بغاية المكروه (٢) من الضرب والأذى . فسئل عن هذا الفعل ، فقال : هذا غلام يرشح للملك ، فأردت أن أذيقه

طعم الظلم ليكون رادعاً له عن ظلم الناس .

وقال : ليكن حرصك في اجتهادك لتخليص "غيرك إذا صلح وأمكن كرصك في اجتهادك لتخليص" نفسك ، فإن ذلك فضيلة عظيمة لنفسك وشرف فلا ؛ وكما كثر تخليصك ازددت شرفاً وغبطة بذلك .

وقال له رجل — وقد حَدث في بداية أمره — : يا فقير ! فقال : أما فقرى فلم يجلِبْ على شراً كثيراً .

وقال: أما بعد! فإن حقاً على العاقل أن ينظر إلى محاسن الناس ومساوئهم وموقعها مهم فى منافعها ومضارها ، ثم يلتمس المنافع لنفسه من مثل ما نفعهم ، وينفي المضار عها من مثل ما ضرهم ، فيوظف الأمور وظائفها ، ويجعل بين وظائفها حدوداً تزايل بيها(١) ، ثم يأخذ لنفسه آلة تأديبها فى إحياء ما علم من الأمور بالعمل واستجلاب ما جهل بالتعليم . ثم يكون تأديبه لنفسه فى غير وقت واحد ولا معلوم ، فإنه واجد فى كل حين من أحايينه وطبقة من طبقات الدهم التى هو(٥) راكها ، أو فى حالٍ من حالات نفسه التى يتحرك إليها من ضروب الجد والهزل ، والفرح والحزن ، والإقامة والظعن(١) يتحرك إليها من ضروب الجد والهزل ، والفرح والحزن ، والإقامة والظعن(١)

<sup>(</sup>۱) ورد في ع ( ١٦/١ ) .

<sup>(</sup>٢) غ : ِماكره . 🎽

<sup>(</sup>٣-٣) ما بين الرقمين ناقص في ب

<sup>(1)</sup> ح، س: بينها.

<sup>(</sup>٥) غير واضعة فى ب .

<sup>(</sup>٦) ح ، س : والظفر .

موضع تأديب نفسه وتقويم (١) لها حتى لا يكون لأهل طبقة من الطبقات رفيعةٍ أو وضيعةٍ عليه (١) في [١٨٠] طبقتهم التي يشاركهم فيها فضلٌ ؛ فإن امرءًا لا يُلتمس أن يكون له فضلٌ على أهل منزلةٍ من المنازل إلا دعاه فضله عليهم إلى الرغبة عنهم حتى تترقى به منزلته إلى مشاركة أهل المنزلة التي فوق منزلته ؛ فإن التماس الراحة بالراحة يَذْهَبُ بالراحةَ ويورث النَّصَب ، لأن تأديب المرء نفسه داعية إلى نقله إلى الأرفعين إن كان ذا رفعةٍ ، وفي الأخسين إن كان ذا خساسة . وترك التأديب ضرر ، والضرر نصب عائل فقير . فمهاج التأديب (٢) تيقيظ النفس بالأدب. ثم لا يمنعك عصياتها من إدامة تيقيظها ؛ فإن إلحاحك عليها مع حبها للراحة سيحملها على طلب الراحة ببعض الطاعة ، ولا يتلبث الذي ينتقص، وإن كان كثيراً، أن يعود قليلاً. فإذا هَمَّتِ النفس ببعض الإجابة كان أول ما يؤخذ به إعطاء الدين حقّه وإشعار النفوس حظّها ، ثم تعهد الإخوان بإحياء الملاطفة ، فإن التاركيم متروك . ثم الاستكثار من فوائد الاخوان فإن كثرتهم تقيل العثرة وتنشر المحمد الله عنادية الفروض إلى أهل المكاشرة والمتشبهين بالإخوان والصبر عليهم ، إما طِمعاً في تحويل ذلك عنهم صدقًا ، وإما اتقاء كلة فاجر سمعتها أذن مائق ذى دولةٍ ، ثم إعطاء إخوان الإخوان شعبَةً من الحفظ والتذكير ، فإن إخوان الإخوان من الإخوان ، وهم بمنزلة العلم المستدل به على الوفاء . ثم إن أقصى مِحَن الإخوان التي يمتحنون بها عند الناس : أمّا عند الموت فبحفظه فى العَقِبِ ، وأما عند الزمانة فبحفظه على حال الضعف ، وأما عند الحاجة فبحفظه على المسكنة ثم توزين ما نات وماً أَنلَت ، ثم حُسُن التعاطى إن كان ذلك فضلا بإسقاط المنّ وإحراز الفضل

<sup>(</sup>١) مطموسة في ب

<sup>(</sup>٢) ح ، س : التأدب .

في أنفسها الامتداح في الناس بالاستعباد . ثم تمهد النصحاء بالخالاة<sup>(١)</sup> فإن نصيبهم منك واستفادتك منهم في الخياوة . ثم تعهد الصلحاء(٢) بالمصافاة لَتُعرف بمثل ما عُرفوا به من الخير . ثم تعهد الأكفاء [٨٠] بالمكافأة فإنها تحسم البخل وتُجْدِي الإِخاء . ثم تعهد الحامة بتفتيش الدِّخلة (٢). ثم تعهد بالاصلاح من غير بخس للمُسْتَوْجَبات بما يجب لها . ثم تعهد الأعداء بالأذى ، وذوى الاغتيال بالمناقضة ، وذوى التنصل بالمغفرة ، وذوى الاعتراف بالرأفة والرحمة . ثم تعد الحُسّاد بالنلظة ، وأهل البَنْي بالمداحسة (٢٠) ، وأهل السفاهة بالحلم ، وأهل المواثبة بالوقار ، وأهل المشاتمة بالمحقرة ، وأهل المنافسة بالمكاثرة ، وأهل الملادغة بالاحتراس. ثم الأخذ في الشبهـات بالكف، وفي المجهولات بالإرجاء ، وفى الواضحات بالعزيمة ، وفى المرائيات<sup>(ه)</sup> بالبحث . ثم إحياء الحَزْم عند المكاره، والصبر عند النوائب، والتحمل عند الغضب، والوقار عند المستجهلات. ثم تعهد الجار بالرفق ، والقرين بالمواساة ، والصاحب بالمطـــاوعة ، والزائر بالتحفة . ثم صحبة الملوك بكتمان السر ، وإرشاد الفعل وتقريظ العمل . – ثم قِسْ بين خيار إخوانك وشرارهم ؛ ثم انظر إلى الفريقين تستجمع به مودتهم : فإن كان تشبُّهك بخيارهم زادك عند شرارهم نفاقًا ، و إن كان تشبهك بشرارهم زادك عند خيارهم كساداً ، وإن أحق الأمرين بجمعهم جميعاً لك .

<sup>(</sup>١) مطموس في ب .

<sup>(</sup>۲) مطبوس فی ب .

<sup>🐂</sup> الحامة : من يحرسونك . الدخلة : طوية النفس .

<sup>(</sup>٤) المداحسة: الدس بينهم.

<sup>(</sup>ه) غير والضح في ب .

وقال فى كتاب «السماء والعالم»: ومما يحق على من أراد أن يقضى الحقّ أن لا يكون معاديًا لمن خالفه ، بل يكون رفيقــًا منصفاً يختار له ما يختار لنفسه من صواب الملجج .

وقال: العالم بستان سياجه الدولة، والدولة سلطان يحجبه (١) الشنة، والسنة سياسة يسوسها الامام، والامام راع يَعْضُدُه الجيش، والجيش أعوان يكفلهم (١) المال، والمال رزق تجمعه الرعية، والرعية عبيد (١) يستملكهم (١) العدل، والعَدْلُ أَنْفة بها صلاح العالم (٥).

## أخبار الإسكندر (\*)

كان الاسكندر ابن ملك يقال له فيلفوس ، ابن ملك يقال له أمنطس . وكان مُلْك فيلبس (٢) سبع سنين ؛ وكان سبب قتله أن رجلا من عظاء أصحابه يقال له فاوس (٧) كان قد هوى امرأته ، أم الاسكندر ، فراسلها واستمالها فامتنعت عليه . فعمل على أن يقتل فيلبوس زوجها ويأخذ الملك ويأخذها . فاتفق أن فيلاطس (٨) الملك مات ، فبعث فيلبس عسكراً مع رجل من أصحابه لمحاربة

<sup>(</sup>١) ح ، س ، ب : تجمله .

<sup>(</sup>٢) ح ، س : يكلفهم .

<sup>(</sup>٣) عبيد: ناقصة في ب .

<sup>(</sup>٤) ح ، س ، ب : يستكملهم .

<sup>(</sup>ه) وردت هده الفقرة المشهورة فى كتــاب « سر الأسرار » المنسوب إلى أرسطو ، برواية . عالفة بعض الشي فراجعها فى كتـــابنا « الأصول اليونانية للنظريات السياسية فى الإسلام » ج ١ س ٢٧ -- ١٢٨ ؟ القاهمة ١٩٥٤

R. Merkelbach: Die Quellen des Griechischen : جاب ف هذا كتاب (\*) اجع في هذا كتاب (\*) الجم في هذا كتاب (\*)

<sup>(</sup>٦) ص ، ح : فيلبوس بن امنطس .

 <sup>(</sup>٧) يقصد فاوسانياس Pausanias وكان أحد ضباط أركان حه . فهل صوابه : فوسن ؟
 (٨) كذا في س ، ح ، ن ( ن = براين ) .

سريطون بن (۱) فيلاطوس لأنه كان (۲) قد عصاه ؛ وبعث عسكراً آخر مع ابنه الاسكندر إلى مدينة تراقوس لمحاربة أهلها لعصيانهم له أيضاً . فلما رأى فاوس تفرق عسكر فيلبس (۲) عنه طمع فيه وأزمع على قتله فجمع من وافقه على غرضه من الرجال ، ووثب على فيلبس (۲) وضر به ضربات كثيرة بالسيف ، ومنعه الناس عنه . فسقط فيلبس (۲) وقيذاً (۱) . وهاج أهل البلد وجيشه وافتتن البلد . ووصل (۵) الاسكندر في ذلك الوقت فسمع الجلبة ، فسأل عن حال الناس فأخبروه بحال أبيه . فدخل مسرعاً فوجد أباه مُشر فاً على التلف ، ووجد أمّه أسيرة في يد فاوس . فهم أن يضر به بالسيف ، فحشى على أمه لتشبّنه بها . أسيرة في يد فاوس . فهم أن يضر به بالسيف ، فحشى على أمه لتشبّنه بها . فقالت له أمه : اقتله ولا تتوقف عليه بسببي . فضر به الإسكندر بسيفه حتى قاربه التلف ثم تركه صريعاً ومضى إلى أبيه وفيه رَمَقُ فقال له : قُمْ أيها الملك فحذ السيف واقتل عدوك وخد ثأرك بيدك . فقام فيلبس (۲) فقتل فاوس ؛ مات ، فدفه الإسكندر ومَلك بعده .

وكان فيلبس يؤدى إلى دارا ابن دارا ، ملك الفرس ، من البيض المعمول من الذهب في كل سنة عدداً معلوماً ووزناً مقدراً (٢٦) ، إتاوة يحملها إليه ويستكف بها أذاه .

وكان قد أسلم ابنه الإسكندر إلى أرسطاطاليس ووصاه بتعليمه وتأديبه، فعلّمه وثقّنه ، وكان غلاماً له هِنْهُ وذكاء وعقلُ ونفس شريفة . فلما حضرت فيلبس الوفاة أحضر ابنه الإسكندر، وجدّد له البَيْعة وتقدَّم بعقد الإكليل على

<sup>(</sup>١) كذا فى ل ؛ وفى ن : سريطيوس بن فلاطوس . ح : فيلاطون .

<sup>(</sup>٢) كان : ناقصة في ل .

<sup>(</sup>۴) ص ، ح : فیلبوس .

<sup>(</sup>٤) ن: وَحَمْدًا - والوقيدُ: المشرف على الموت.

<sup>(</sup>ه) ل: وصار .

<sup>(</sup>٦) ن: مقداراً ويحملها .

رأسه ، وأجلسه مجلس الملك . ودخل عليه القوّاد والجنود فسلموا عليه بسلام الملك .

ثم دعا أرسطوطاليس<sup>(۱)</sup> وسأله أن يعهد إلى ابنه عهداً بحضرته يكون داعياً له إلى مصلحته وعزاءً للملك عن فراق الدنيا ؛ فأجابه إلى ذلك وكتب له العهد الذي أوّله : « ليس الآمر بالخير بأسعد من المطيع له ، ولا المعل<sup>(۲)</sup> بأسعد من المتعلم . . . <sup>(۲)</sup>» وهو عهد موجود في أيدى الناس . واشتدت علَّته ، ثم قضى نحبه . فقام الاسكندر ذو القرنين في الناس فقال :

«أيها الناس! إن ملككم قد مات ، وليس لى عليكم ولاية ولا إمرة . إنما أنا رجل منكم ، أرضى ما رضيم ، وأدخل فيا دخلم ؛ لا أخالفكم فى شى من أموركم . فاستمعوا قولى ومشورتى ، وأنزلونى بمنزلة الناصح لكم ، الشفيق عليكم ، المكلف بأموركم . فقد عرفتم ذلك متى فى حياة والدى ؛ وإنى آمركم بتقوى الله والتمسك بالطاعة ولزوم الجماعة . فلكوا عليكم أطوعكم لربه ، وأرفقكم بالعامة ، وأعناكم ، أموركم ، وأرحكم لمساكينكم ، ومن يقسم بينكم قياً كم ويبذل نفسه فى صلاحكم ، ولا تشغله الشهوات عنكم ، وتأمنون شره ، وترجون خيره ، ويباشر قتال عدوكم . . . (٣) » وهى خطبة طويلة .

فلما سمعوا قوله وتعجبوا منه ومن رأيه ونظره فيما لم ينظر فيه الماوكُ قبله . فقالوا له : « قد سمعنا قولك ، وقبلنا مشورتك ونصحك لعامتنا ، وقلدناك أمورنا . فعشِ الدهم ملكاً علينا مسلَّطاً ، لا نرى أحداً من أهل الدنيسا أحقَّ بالملك منك " . ثم قاموا إليه فبايعوه ووضعوا التاج على رأسه ، ودعوا له بالبركة .

<sup>(</sup>١) ن: ارسطاطاليس.

<sup>(</sup>٢) ح : ولا المتعلم بأسعد من العلم له .

<sup>(</sup>٣) هذه النقط وضعناها علامة ترقيم .

<sup>(1)</sup> ح: واشتدت علة فيلبس .

 <sup>(</sup>٥) ن: وأغناكم (بالغين المعجمة).

<sup>(</sup>٦) ح: منه

فقال المم (۱) الاسكندر: «قد سمعت صاواتكم على وسروركم بتمليككم الياى عليكم. وأنا أسأل الذي وهب لى منكم المحبة ، وأثبت في قلوبكم طاعتى: أن يلهمني العمل بطاعته ، ولا يشغلني بشئ من شهوات الدنيا وزينتها عن صلاحكم . . . (۱) » وهي خطبة طويلة .

ثم كتب إلى عمال مملكته وصاحب كل ناحية : « من ذى القرنين كاقذونى إلى فلان وفلان (1) . الله ربى و ربكم وخالقى وخالقكم وخالق ما نرى من الأرض والسماء والنجوم والجبال والبحار . قَدَف (٥) فى قلبى معرفته فأسكنه خشيته وألهمنى حكمته ودلنى على عبادته ، واستحق ذلك عندى بما ابتدأ به خلتى وصير (١) إياى من البشر الذى يتخير منهم النجباء ويصطفى منهم الأصفياء . فله الحمد على ما تقدم (٧) من إحسانه وحسن صنعه ؛ وإليه أرغب فى إتمامه . وقد علم (٨) ما كان عليه آبائى وآبائكم من عبادة الأوثان ، دون الله عن وجل ، وأنها لا تنفع ولا تضر ، ولا تسمع ولا تبصر ؛ وأنه ينبغى لمن عقل وعرف أن يستحيى لا تنفع ولا تضر ، ولا تسمع ولا تبصر ؛ وأنه ينبغى لمن عقل وعرف أن يستحيى لنفسه من عبادة وَثَنِ أو صورةٍ يتخذها . فانهوا وأفيقوا وارجعوا إلى معرفة ربكم واعبدوه ووحدوه ، فإنه أولى وأحق بذلك من هذه الحجارة ... (٣) » وهى خطبة طويلة .

وكتب إلى جنده يعرّفهم بسيرته ومقصده ، ويستنهضهم إلى قتال عدوّه وعدوّه ، وإلى الدعاء إلى التوحيد<sup>(٩)</sup> والعدل ؛ فمن خالفهم (١٠) وخالفه في ذلك

<sup>(</sup>١) لهم: نافصة في ن .

<sup>(</sup>٢) ح: وتمليككم .

<sup>(</sup>٢) هذه النقط وضعناها علامة ترقيم .

<sup>(ُ</sup>هُ) كَذَا فِي بَ مَن ، ص ، ح . وَلَقِي الشهرزوري : فلان بن فلان .

<sup>(</sup>ه) ن : وقذف .

<sup>(</sup>٦) ن : ويصير ؛ ح ، س : وتصيره .

<sup>(</sup>٦) ن : ويصير : ح : ص · وتصيره ·

 <sup>(</sup>٧) ح ، س : تقدم إلى .
 (٨) لاحظ النزعة الاسلامية البارزة في هذه العبارات بما يقطع بأن أصلها إسلامي خالس .

<sup>(</sup>٩) قد يوحي ظاهر هذه العبارة أن المؤلف معترَّلي النرعة .

<sup>(</sup>١٠) ح ، س : خالفه وخالفهم . . . فنفدت .

حاربوه . ونفذت كتبه إليهم فتحرك أهل مملكته واجتمعوا إليه مستعدين . فأس لهم بالأرزاق ، ورتب الرجال . فرأوا من جزالة رأيه وسمَّق همَّته وسماحة نفسه وتركه الاختصاص بالمـــال دوبهم — شيئًا لم يروه من غيره مع تواضعه وحُسن خلقه وقربه من المساكين والضعفاء ورحمته لهم ، وشدة غضبه في ذات الله ، فتقرّر في نفوس الناس أن سيكون منه أمر عظيم .

فلما مَلَكُ وقوى واستقامت له الأمور وبعث إليه دارا بن دارا يطالبه بأدا. ما جرى الرَّسْمُ بأدائه من الأناوة ، فكتب إليه الاسكندر : « إنى قد ذبحت تلك الدجاجةُ 'التي كانت تبيض ذلك البيض! » .

وكان (١) اليونانيون ، في الحين الذي ملك فيه الاسكندر ، طوائف كثيرة لا يجمعهم ملك واحد. فجعل الاسكندر يغزو ملوك قومه حتى جمعهم وملك عليهم، وهو أول من جمع اليونانيين على ملك واحد . ثم نازعته نفسه إلى غزو ملوك المغرب جميعاً فغزاهم وظفر بهم ؛ فملَك المغرب بأسره .

ثم سار إلى مصر ، وبني الاسكندرية في السنة السابعة من مليكه ، على البحر الأخضر ، وسماها باسمه .

ثم سار إلى الشام. وسار منه إلى أرمينية . وبلغ دارا خبره ؛ فكتب إلى(٢) مَن بطورس : « مِن دارا ملك الملوك إلى أهل طورس " . أما بعد ! <sup>(3)</sup> فقد بلغني خروج هذا اللص المارد فيمن جمع (٥) من اللصوص بين أظهركم . فخذوا أصحابه فاقذفوا بهم في البحر بأسلحتهم ودوابهم ؛ وابعثوا إلى بهذا اللص رئيسهم فإن ذلك لن يعجزكم لحزمكم وجَلَدكم وكيدكم. و إنما هدا غلام(٦) روميُّ حقير ،

<sup>(</sup>۱) ح ، س : وكانت .

<sup>(</sup>۲) لَلَى من بطورس : ناقصة فی ح ، می ، ب . (۴) ح ، ب ، ص : طيرس .

<sup>(</sup>٤) ح ، س : فإنه قد . . .

<sup>(</sup>ه) ن : خرج .

<sup>(</sup>٦) ح ، ب ، ص : الغلام غلام . . .

فما عندكم عندى إن أخرتم ذلك ». - ثم إن ذا القرنين خرج حتى نزل بنهر اسطرجّس (١). فبلغ ذلك دارا ، فكتب إليه : « من دارا ملك ملوك الدنيا الذي يضي مع الشمس إلى ذي القرنين اللص! أما بعد ا فقد عمافت أن ملك السماء جعل لى مُلك الأرض وأعطانى الرفعة والشرف والعز والكثرة والقوة . وقد بلغني أنك جمعت لصوصاً وأجرتَ بهم نهر اسطرجس (١) لتفسد في أرضنا ، واعتقدت التاج وملَّكْتَ نفسك . وهذا لعمرى من سَفَه الروم معروف . فارجع ، إذا نظرت إلى كتابي هذا(٢)، غير مؤاخذ بسفهك فإنك غلام حقير ليس مثلى جاراك، وأبق (٢) على نفسك وبلادك ؛ وإلا فلست أول مشئوم على بلاده. وقد بعثت إليك تابوتاً مملوءاً ذهباً لتعلم كيف كثرته عندنا وقوتنا على ما نريد ، وكُرَة لتعلم أنك عندى عدلها وعدل سمسم لتعلم أن عندى عدده () رجالا ، ودِرَّة لأنك صبيّ ! » ووجَّه بالكتب مع رسله . فلما وقف عليه الاسكندر أمر بهم فكُتفوا وجُرَّدوا ؛ ودعا بالسيف كأنه يريد قتلهم . فقالوا له : ﴿ يَا سَيْدُنَا ! مَنْ رَأَيْتُ من المــــلوك قتل الرُّسُل ؟ ! هذا ما لم يفعله أحدُ من قبلك » . فقال لهم ذو القرنين : « إن صاحبكم يزعم أنى لص ولست ملكاً . وأنا أفعل بكم فعل اللصوص فلا تـــاومونى ولوموا صاحبكم الذي عرّضكم لي<sup>(٥)</sup> وأنا لص »! فقالوا له « يا سيدنا ! إن صاحبنا لم يعرفك ، ونحن قد رأيناك وعرفنا ما أنت عليه من نفسك وفضلك وكرمك . فاردُدْ إلينا أنفسنا وامنُنْ علينا ، فإنا نخبر دارا

<sup>(</sup>١) هُو Στράγγας وَنَطَقَهُ الْحَقَيْقِ اسْطَرْنُجِسْ لأَنْ حَرْفَ γ إِذَا تَلاهُ مِثْلُهُ نَطْقَ نَ ويَظْهَرُ أَنْ المترجم رسمه كما يربهم في حروفه اليونانية . -- ح ، ب ، ص ، ن : اسطوخوس .

<sup>(</sup>٢) هذا : ناقصة في س ، ح .

<sup>(</sup>٣) كَـذا في ب ، س ، ن ، ح . أما ميسز فقد فضل أن يقرأها : واتق -- وهذا لا يتسق مع حرف الجر « على » . وفى ح ، س : على بلادك ونفسك .

<sup>(</sup>١) ن : عدداً كثيراً .

<sup>(</sup>ه) س، ح: يي .

بما رأينا ونكون شهوداً لك » . فقال لهم : « أما (١) إذ خضعتم وسألم فإنى مجيبكم ومشفّعكم لتعلموا رحمتى وعظنى ، فإنى قريب عند الحضوع ، بعيد عند التعزز» . فحل واقهم ، ودعا لهم بطعام ، فأكلوا .

وكتب إليه (٢): « من ذى القرنين الملك ابن فيلبس إلى الذى يزع (٢) أنه ملك الملوك وأن جنود الساء تهابه وأنه إله وضوء (١) الدنيا دارا . أما بعد ! حقيراً ضعيفاً عبد مثل ذى القرنين ! فلا تظنَّ أنك ياهذا إله ، ولكنك إنسانُ مترف ، أمْلِيَ لك فطفيت . أو لا ترى أن الله يؤتى الملك والغلبة من يشاء ؟! وأنت إنسان ضعيف طاغ تسمى باسم الإله الذى لا يموت ؛ ولكن حق له أن يفضب على من تسمى باسمه وتسلط على جنده . وكيف يكون إلها من يموت ويبلي ويذهب ويُشكب سلطانه ويترك دنياه لغيره ! ولكنك للذى (٥) من ضعفك (٢) لا تطبق مناوأة ذى القوة والبأس والنجدة . وأنا سائر إليك لقتالك ولاقيك بمثل ما يلقى به الملك الذى كتب عليه الموت لأبى إنسان : الموت فى عنقى ، وأجلى آت إلى " أرجو النصر من إلهى الذى خلقنى . عليه توكلت ، وإياه أعبد ، وبه أستعين أن يظهرنى عليك . فقد أعلمتنى فى كتابك من كثرة ما أوتيت من الذهب والفضة والكنوز ما بنا حاجة إليه ، ولا يخلفنى عن طلبه ، حيث كان ، شيء ؛ وبعث إلى بدرة وكرة ونابوت ذهب . فأما الدِّرة فإنى سوط عذاب بعثنى الله عليكم لأذيقكم بأسه وأكون لكم ملكاً الدِّرة فإنى سوط عذاب بعثنى الله عليكم لأذيقكم بأسه وأكون لكم ملكاً

<sup>(</sup>١) أما : ناقصة في ن .

<sup>(</sup>٢) إليه : ناقصة في ح ، من الح

<sup>(</sup>٣) ن:يزعم .

<sup>(</sup>٤) ح ، س : وأنه ضوء .

<sup>(</sup>٥) في النسخ : الذي .

<sup>(</sup>٦) ح ، ص : وأنك لا تطيق .

ومؤدباً وإماماً. وأما الكرة فإني أرجو أن يجمع الله (۱) لى مُلك الأرض الجماع الكرة في يدى (۲) . وأما التابوت فإنه طائر عجيب ورسوخٌ في نصر الله إياى عليكم ، لأن التابوت خزانة من خزائنك عملوءة ذهباً . وهذه (۳) علامة تحول خزانة من خزائنك إلى . وأما السمسم فعدده كثير ، ولكن هو لين عند المسير (۱) والمحسة ، مأ كول ، ليست (۱) له نكاية ولا كراهة . وقد بعثت إليكم بقفيز من خردل ، فذُق طعمه واعلم أنك عسلوت في نفسك وسطوت (۱) في سلطانك وظننت أنك أرعبتنا بما ذكرت من عُدّتك . وأرجو أن يضعك الله بقدر ما رفعت من نفسك حتى يتسامع بك أهل الأرض ، وأن يظهرني عليك . وثقتي به ، وتوكلي عليه . والسلام ! » وختمه ودفعه إلى الرسل وأمر لهم بالذهب وثقتي به ، وتوكلي عليه . والسلام ! » وختمه ودفعه إلى الرسل وأمر لهم بالذهب خليفة دارا بأذربيجان وهنمه ، فقدم عليه رسله . — وقد واقع ذو القرنين خليفة دارا بأذربيجان وهنمه ، فقدم على دارا مهزوماً ، وأمر الإسكندر بدفن قتلى الغرس .

ثم ارتحل إلى أكايا<sup>(۷)</sup> فافتتح به<sup>(۸)</sup> مدائن كثيرة وَوَرَض لبعض أهلهـــا فاتبعوه . وارتحل إلى جبل طورس ، ثم إلى مدينة

<sup>(</sup>۱) ص: ح: في ٠

<sup>(</sup>۲) ن: يدى .

<sup>(</sup>٣) س ۽ ح : فهذه .

 <sup>(</sup>٤) ناقصة في س ، ح .

<sup>(</sup>ه) ح ، س : وليسَّت . . . كراهية .

<sup>(</sup>٦) ح ، س : وسطوتك .

<sup>(</sup>٧) ح ، ب ، س ، ن : الجبل . — وأكايا هي Άχαια Achaia : منطقة صغيرة في شمسال البلوبونير على الشاطيء الجنوبي من خليج كورنثوس . وبعد الفتح الروماني أطلقت على بلاد اليونان كلها ما عدا تساليا .

<sup>(</sup>۸) ح، ص ففتح،

<sup>(</sup>٩) فيلائيم = Pieria : في يونان على الشاطىء الغربي من خليج ترمائيك .

فرق واليون<sup>(١)</sup> . ثم مضى إلى ماقدونيــا — وكان رجوعه لأجل وجع أمه فوجدها قد برئت ، فسكنت نفسه لذلك وارتحل منها إلى بديرا<sup>(٢)</sup> ، فغلَّقوا أبواب مدينتهم . فأمر بإحراقها بالنار . فنادوه : « يا ذا القرنين ! إنا لم نغلقها لقتالك ؛ ولكنا خفنا أن يبلغ دارا أنا فتحناها لك فيهلكنا» . فقال لهم : « افتحوا فإني غير داخلها حتى ينصرني الله تعالى على دارا ، فلا تخافوا ، فقد عرفتم وفأنى بعهدى وصنيعي إلى من دخل في طاعتي » . ففتحوا الأبواب وأخرجوا الطعام والعلوفات وغير ذلك وتسوّقوا معهم . – وارتحل منها إلى اسطندوس (٢٦) وقطندا وهما على البحيرة المنتنة (١٤) . — ثم ارتحل إلى فىدىطوس ثم ارتحل إلى الياس<sup>(ه)</sup> . — ثم سار حتى لتى دارا وكانت لهم وقعــة عظيمة والتحموا في الحرب من طلوع الشمس إلى انتصاف المهار وسالت الدماء سَيْل الأودية واشتغل أصحاب دارا بالغنائم ، وثبت الماقذونيون على حالهم . فلما نظر دارا إلى مُحَمَاته ورؤساء أصحابه وخيـار أعوانه قد بادوا ، وأكثر من بتي بين جريح ومشغول بنهب – تخفف في خاصته هارباً . واحتوى ذو القرنين على ما خلَّف ، وأَسَر خلقاً كثيراً من رجاله ؛ فكان فيمن أُسِر ابنُه (٢٠ وابنته وامرأته . وسار دارا هارباً حتى وقع إلى نهر كبير قد صار أعلاه جليداً ، نعمبر عليه واتبعه أصحابه ، وانخسف (٧) بهم الجليد فغرق أكثرهم . وسلم دارا ، ومضى

<sup>(</sup>۱) ѝ Phrygien و Ilion . وفي ح ، س : فوق الملبون ؛ ن : فوق الملبون .

<sup>(</sup>۲) ح ، ن ، س ، ب : بدلا — ومى ابديرا Abdera : مدينة فى تراقيا ، على بحر ايجيه ، اسمها اليوم Karasu ؛ بلد ديموقريطس وروتاغوراس وأنكسارخوس .

<sup>(</sup>٣) كذا في ن ؛ ص ، ح : اسطيدوس ووطيدا .

<sup>(</sup>٤) البحر الميت في فلسطين -- راجع الاصطخري صفحات ١٣ ، ١٥ ، ١٥ ، ٥٦ ، ٢٠ ؛

وان حوقل : ۸ ، ۱۷ ، ۲۳ ، ۱۱۱ ، ۱۱۴ ، ۱۲۳ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ . (٥) الياس : لعله يقصد بها أورشليم ، إذ اسمها القدم ايليا .

<sup>(</sup>۱) ح، ص، ب: ابنته وابنه

<sup>(</sup>٧) ح ، ص الح : فانحسف .

حتى دخل بيت آلهته عائذاً (١) بها من ذي القرنين. ثم دبّر أمره ورأيه فقال: ما شيء أقرب إلى النجاة من الدخول في أمان الإسكندر! فإنه كريم المقدرة ، وافى العهد . فكتب إليه كتابًا يستعطفه فيه ويتذلل له ويسأله أن يرحمه ويبَعث إليه بابنه وابنته وصاحبته ، ويعده أن (٢٠) يعطيه ما في كنوز فارس وخزائن آبائه . فلما قرأ الإسكندر كتابه بهض بأصحابه نحوه . وبلغ دارا إقبالُ الإسكندر إليه فخرج هارباً فيمن بقي (٢) معه إلى فور (١) ملك الهند ، ولحقه الإسكندر . فلما تراءی الجمعان والتقوا وثب بدارا بَشُس وأريبزرن (<sup>ه)</sup> صاحباه ووزيراه ليقتلاه ، ليحصلا بذلك الحرمة عند ذي القرنين . فعاتبهما دارا وذكَّرها جميله وإحسانه إليهما ، وأن لا يسفكا دمه لغــيرهما(١٠) ؛ وإن ذا القرنين ملك فإن تقربتما إليه بقتلي لم تسلما لأن الملوك تأخذ ثأر المسلوك . فضرباه بسيفيهم حتى وقع عن فرسه . فأدركه ذو القرنين قبل أن يقضى . فنزل<sup>(٧)</sup> عليه ووضع رأسه في حجره ونفض التراب عن وجهـه ووضع يده على صِدره ، ثم قال وعينـاه تَدَمِعَانَ : « يَا دَارَا ! قَمْ مَنْ مَصَرَعَكَ ، وَكُنْ مَلَكًا ۚ عَلَى أَرْضِكِ . وَإِلْهَى ، ْ يا ملك فارس ، لا ملَّـكُنَّك ولأردَّنَّ عليك ما أخذت منك ولأعيننك على عدوّك . وإنى لأنَّدْتم منك لأنَّى قد طعمت من طعامك أيام حياتك كأنى رسول . فقم غير مؤاخد منك بما سلف عنك ، ولا تجزع عند حلول البلاء ، فإن أهل النعمة والمُلك أصبرُ على البلاء من غيرهم . وأعْلمني من فعل بك هذا لأنتقم لك منه! » فقال دارا وعيناه تدمعان وقد وضع يدى ذى القرنين على

<sup>(</sup>١) ح ، ص : عائداً .

<sup>(</sup>٢) ح ، س : بأن .

<sup>(</sup>٣) بقى : ناقصة فى ص ، ح .

<sup>(</sup>٤) فور = Porus .

<sup>(</sup>ه) ها Bessus و Ariobazarnes . وفي ص ، ح : اهس واس ؛ ن : ابسِن واسس !

<sup>(</sup>٦) ن : بغيرهما .

<sup>(</sup>٧) لاحظ حرص المؤلف على إبراز هذه اللمحات الإنسانية في الإسكندر!

وجهه وهو يقبلها: «يا ذا القرنين! لا تتكبر ولا تتجبر ، ولا ترفعن نفسك فوق قدرك ، ولا تركن إلى الدنيا ، فقد رأيت ما أصابني ولك عبرة وأنت مكتف بها . واحذر مصرعي وتوق ما صيرتني إليه المقادير ؛ واحفظني في أمي فصيرها بمنزلة أمك ، وامرأتي فصيرها بمنزلة أختك . وقد زوجتك ابنتي روشنك ) . ثم وضع يده في فيه ، ومات .

فأم، الإسكندر بدارا فَغُسل بالمسك والعنبر ، وكفّن بالثيباب المنسوجة بالذهب . ونادى المنادى (٢) فى الروم والفرس فاجتمعوا مستلئمين بالسلاح فكتّبهم كتائب وصفّهم صفوفاً . ثم أمر بعشرة آلاف رجل متسلح أن يمشوا أمام سريره ، قد استلوا سيوفهم ، وعشرة آلاف خلفه ، وعشرة آلاف عن يمينه ، وعشرة آلاف عن يمينه ، وعشرة آلاف عن يساره . ومشى ذو القرنين فى مقدم سريره ومعه عظاء فارس والروم وسادتها وسارت الكتائب والصفوف ، ومشت الرجال على مراتبها ، حتى انتهوا إلى حفرته . فلس الإسكندر عندها وأمر بدفنه فدفنوه . وأمر بالقبض على بَسُس وأريبزرن (٢) قاتلَى دارا . فأخذا وأوثقا وانطلق بهما إلى قبر دارا فصلبهما ، فلما رأى ذلك رجال فارس ، ازدادوا للإسكندر حُبّاً وأمر جنوده أجمعين أن يمرُوا بين (١٠) المصلوبين رجلا رجلاً ، ثم بعث إلى روشنك ، ابنة دارا ، فأعلمها بما كان من وصية أبيها له عند موته ومسألته إياه أن بتزوجها . وعَرض عليها ذلك فأجابته . فأمر لها أخيه ، وملّك على مملكة فارس تسمين على فارس أخا دارا ، وصيّره مكان أخيه ، وملّك على مملكة فارس تسمين خلّف على فارس أخا دارا ، وصيّره مكان أخيه ، وملّك على مملكة فارس تسمين

<sup>(</sup>۱) ص ، ح : روشتك .

<sup>(</sup>۲) ص ، ح : مناد .

<sup>(</sup>٣) ح ، ص : العس واس ؛ ن : العس والي (!) .

<sup>(</sup>٤) ن: بين يدى .

<sup>(</sup>٥) ن: بمال لجهازما .

<sup>(</sup>٦) وحملت : ناقصة في س ، ح .

ملكا وهم ملوك الطوائف. وأحرق كتب دين المجوسية، وعمد إلى كتب النجوم والطب (۱) والفلسفة فنقلها إلى اللسان اليوناني وأنفذها إلى بلاده وأحرق أصولها. وهدم بيوت اليران وقتل الموابذة والهرابذة — وهم علماء دين المجوسية وسدنة المتيران — وبنى مدينة بالمشرق ونقل إليها الناس من البلدان بأهاليهم، وأسكمهم إياها وسماها مرجيانوس (۲)، وهى مدينة «مرو»، وبنى مدنا كثيرة ووصل الاسكندر: ، في مسيره لمحاربة ملوك الأمم، كتاب أمه روفيا (۱) فقرأه ، فإذا فيه: «من روفيا أم الاسكندر إلى ابنها الاسكندر الضعيف المتألة الذي بقوة الباري قوى (۱) وبقدرته قهر وبعرته استعلى وقدر . يا بنى ! لا تودع يضعك . يا بنى ! ذلل لنفسك ، والم أنك عن قليل تتحول عما أنت فيه . يضعك . يا بنى ! والشح يان الشح يرديك (۱) . يا بنى ! انظر إلى الكنوز التي يضعك . يا بنى الله ورد عليه فرس عملها والأموال التي خرنتها (۱) فعجل حملها إلى مع رجل مفرد على فرس جواد » . فلما ورد عليه (۱) كتاب أمه جمع من كان معه من الحكاء فسألهم عن معنى ما كتبت به إليه فلم يجد ذلك عندهم ولا عرفوا ما أرادت . فدعا بكاتبه وقال : « انظر كل ما جمعنا وأحص عدته واكتب بملغه في كتاب بكاتبه وقال : « انظر كل ما جمعنا وأحص عدته واكتب بملغه في كتاب بكاتبه وقال : « انظر كل ما جمعنا وأحص عدته واكتب بملغه في كتاب بكاتبه وقال : « انظر كل ما جمعنا وأحص عدته واكتب بملغه في كتاب

<sup>(</sup>١) والطب: ناقصة في ن .

 <sup>(</sup>۲) ح، من ، ن : مرجالوس . — وهي باليو نانية Μαργιάνός ؛ ورسمها الصحيح Μαργιανη ،
 وبالفارسية القديمة مرجش ، وبالابستانية مورو ، وبالفارسية الوسطى « مرو » وهو اسمها بالعربية .
 راجع برتولوميه : معجم الفارسية القديمة من ١١٤٧

<sup>(</sup>٣) تاقصة في نُ . — وأم الاسكندر اسمها أوليميياس Olympias — ح ، س : زوقيا .

 <sup>(</sup>٤) قوى : ناقصة في س ، ح .

<sup>(</sup>ه) ح ، س: مطمعاً .

<sup>(</sup>٦) ن: يزرى بك . ا

<sup>(</sup>٧) ٍ ص ، ح : احتويتها .

<sup>(</sup>A) عليه : ناقصة في حر، س

وبيّن فيه المواضع التي أودعناه فيها<sup>(۱)</sup> » . ثم ختمه وحمل رجلا على فرس جواد فقال له : امض بهذا الكتاب إلى أمى . ثم قال : إنما سألتنى أن أبعث إليها بعلم ما إجتمع عندى من المال والمواضع التي أودعته فيها .

ثم ارتحل إلى فور (٢) ملك الهند ، فسار إليه شهراً فى أرض مجهولة وعرة وجبال (٣) . وكتب إليه : « من ذى القرنين ملك ملوك الدنيا إلى فور صاحب الهند . أما بعد ! فإن الهى ، الله الذى أيدنى بالنصر وأعنى بالفتح وعلانى بالنصر على الأعداء (١) ، ومكّن لى فى البلاد ، وبعثنى نقمة على من كفر به وجحده . فإنى أدعوك إلى إلهى وإلهك وخالقي وخالقك وخالق كل شي ورب كل شي : أن تعبده ولا تعبد غير ، فإنه قد استحق ذلك منك بما قد ملّكك به على أهل ناحيتك وفضّلك على نظرائك من الملوك . فاقبل نصيحتى ، وابعث به على أهل ناحيتك وفضّلك على نظرائك من الملوك . فاقبل نصيحتى ، وابعث عليك بإلهى لأطأن أرضك ، ولأنتهكن حرمتك ، ولأخر بن بلادك ، ولأجعلنك (٥) حديثاً . قد رأيت ما صنع إلهى بدارا وكيف أعانى عليه . فلا تعدل بالعافية شيئاً ، واغتنمها » .

فأجابه بجواب فيه جفالا وغلظة . فرحف الإسكندر إليه ، وقد أعد ملك الهند الفيلة والسباع المُضرّاة على القتال . فرأى الاسكندر ما هاله من الفيلة والسباع ولم يدر كيف وَجْهُ الحاربة لهم . وسأل أصحابه فلم يجد عندهم لذلك خبراً . ففكر ملياً . ثم أمر بجمع الصناع ، فصنعوا له أربعة وعسرين ألف تمثال على بكرات حديد تماثيل مجوّفة وملأها حطباً وصفّها صفوفاً وألبسها السلاح وأضرَمَ في داخلها

<sup>(</sup>۱) ح ، س : فيه .

<sup>(</sup>۲) فور = Porus .

<sup>(</sup>٣) ن: وجبال أشبة .

<sup>(</sup>٤) ح، ص: أعدائه!

<sup>(</sup>هُ) نَ : حديثًا كما قد رأيت . . .

النار (۱). وزحف « فور » إلى الاسكندر بالرجال والفيلة والسباع ، فتبادر الفيلة إلى اللك التماثيل يظنونها أناساً ، ولوت خراطيمها عليها . فالتهبت النار فيها فأحرقها . واشتدت السباع عليها قاصابها مثل ذلك ، فولى جميعها على الأدبار ؛ فطحنت (۱) جنود « فور » وقتلتهم . وحمل ذو القرنين وأصحابه بعقب ذلك عليهم وقاتلوهم إلى الليل . ولم يزالوا كذلك عشرين يوماً حتى تفانوا ، وكثر ذهاب أصحاب ذى القرنين ؛ فخاف وأشفق ونادى : « يا فور ! إن الملك ليس برفعة له أن يورد جنده مورد الهلكة (۱) وهو يقدر على دفعها . قد ترى فناء أصحابنا ؛ فما يدعونا إلى هذا ؟ تعال نقتتل أنا وأنت : فمن قتل صاحبه غلب على مملكته » . يدعونا إلى هذا ؟ تعال نقتتل أنا وأنت : فمن قتل صاحبه غلب على مملكته » . فأعجب ذلك « فور » لأنه كان عظيم الخلقة وكان ذو القرنين حقيراً . فشيا جميعاً والصفوف واقفة ، واستلا سيفيها (۱) ، وأقبل فور مقتدراً . فلما قرب من ذى القرنين سمع في عسكره صبحة راعته ؛ فالتفت لينظر ما هي ، فاغتنمها الاسكندر فضر به ضر بة على كتفه بسيفه فصرعه ووقع عليه .

فلما رأى جنود « فور » هلاكه أقبلوا على القتال تأسفاً وحنقاً بأشد (٥) ما يقدرون عليه . فناداهم ذو القرنين : « علام تقاتلون وقد قتلت ملكم ؟ » فقالوا : « لا نزال نقاتلك ، أو نرد مورده ولا نلقى بأيدينا إليك تحكم فينا بالقتل . ولكن نموت كراماً » . فقال الاسكندر : « من وضع سلاحه فهو آمن ! » فوضعوا السلاح ، فكف عن القتال ، ودخلوا في سلمه وأحسن إليهم . فأمن بجسد فور فطيّب وكُفّن وفعل به ما يفعل بالملوك من الكرامة . ثم أخذ أمواله وما كان في أرضه من ذلك ومن السلاح .

<sup>(</sup>١) ن: النيران .

<sup>(</sup>۲) ٔ ح ، س : وطعنت .

<sup>(</sup>٣) ح ، س: الهلاك .

<sup>(</sup>١) ح ، س : بسيفيها .

<sup>(</sup>ه) ن: أشد.

ثم سار إلى البرهانيين لما بلغ إليه من علمهم وحكمتهم(١). فلما بلغهم مجيئُه أنفذوا إليه جماعةً من علمائهم ، وكتبوا إليه : « من البرهانيين القُرَّاء إلى ذي القرنين : فإن كنت إنما أتيت لقتالنا فليس عندنا ما تقاتلنا عليه ؛ فارجع فإنَّا مساكين وليس لنا إلاّ الحكمة بلا أموال ، والحكمة لا تنال بالقتال . وإنّ كانت الحَكُمَةُ طَلَبُكُ مِن قِبَلِنَا ، فارغب إلى الله يُعْطِكُهَا (٢٠) » . فلما قرأ كتابهم أمَرَ أصحابه بالوقوف ، وسار إليهم في عصبةٍ يسلمةٍ . فرأى قوماً عماة مساكنهم مظال مغائر<sup>(٣)</sup> ، وأبناؤهم ونساؤهم في السهول يجتنون البقل . فسألهم<sup>(٤)</sup> ، وجرت بينه وبينهم محاورات ومسائل كثيرة في (٥) العلم والحكمة . ثم قال لهم : « سلوني لعامَّتُكُم » ! فقالوا : « نسألك الحلود لا نريد غيره » . فقال لهم : « وكيف يقدر على الخلود لغيره مَن لا يملك لنفسه زيادةً ساعةٍ في محمره ؟! هذا ما لم يملكه أحد ! » فقالوا له : « إن كنت تعلم هذا ، فما تريد من قتال هذا الخلق وإبادتهم وجمع كنوز الأرض وأنت مفارقها ؟ » فقال لهم : « إنى لم أفعل ذلك من قِبَل نفسي . ولكن ربى بعثني لإظهار دينه وقَتْل من كفر به أما تعلمون أن أمواج البحر لا تتحرك حتى تحركها الريح؟! فكذلك أنا: لو لم يبعثني ربى لم أبرح من موضعي، ولكنّي مطيع ﴿ لربى ، منفذ أمره حتى يأتيني أجلى فأفارق الدنيا عريان كما جئتها » (٠٠٠ . ثم انصرف عنهم ، وكتب إلى معلمه أرسطوطاليس يخبره بعجائب ما جرى له وعجائب ما رأى في بلاد الهند ويستطلع ارأيه فيا يفعله من سياسة أمره وتدبير البلاد والأمم .

<sup>(</sup>١) ص ، ن ، ح ، ب : وجمعهم . والتصحيح عن الشهرزوري .

<sup>(</sup>٢) ح ، س ، ن ، ب : يعطيكها .

<sup>(</sup>٣) ح ، س : المظال والمغائر .

<sup>(</sup>٤) ح ، ص : فساءلهم . (o) ح ۽ س<sub>دن</sub>ي من الحکمة .

U. Wilcken: Alexander der Grosse und : البراهمة العراقة العراقة العراقة العراقة العراقة الإسكندر مع البراهمة العراقة die indischen Gymnosophisten. Sitz. -- Ber. d. preuss. Akad. d. Wissenschaften. Berlin, 1923.

ثم سار إلى الصين . فلما نزل بتخومه (۱) تراسل هو وملك الصين وتكاتبا ومضت بينها محاطبات كثيرة ، استقرَّ آخرها على أن أنفذ إليه ملك الصين يخبره بطناعته له وإذعانه إلى قوله ، وبعث إليه بتاجه الذى يلبسه وقال له : « أنت أحقُ به منى » . وأنفذ إليه هدية وهى من العين (۲) مائة ألف رطل ، ومن سرق الحرير الأبيض عشرة آلاف سرقة ، ومن الاستبرق خمسة آلاف شقة ، ومائتا جلد مصورة ومائة سيف هندى محلاة مرصعة بالجوهم ، ومائة فرس من مراكبه ، وألفان وخمسائة جلد فنك ، وألفان وخمسائة جلد فنك ، وألفان وخمسائة وصيف ، ومائة رطل عود ، وألف وخمسائة رطل ذهب معمول أوانى ، وخمسائة وصيف ، وألف درع بسوقها وسواعدها وبيضها ، وعشرون قرن حيَّة طول كل قرن ذراغ . وألف درع بسوقها وسواعدها وبيضها ، وعشرون قرن حيَّة طول كل قرن ذراغ . وكتب لهم عهداً أبقاه في أيديهم يعماون عليه في سيرتهم . والصرف عنهم .

ودوَّخ بلاد المشرق كله: الـترك وغيرهم. وبنى المدن فيها، وبنى السدّ وملّك المـلوك، وولاَهم من قِبَله، وجعل عليهم الأتاوة يؤدى كل واحد منهم على حسب ما تحمل حاله و بـلاده إليه فى كل سنة. وعمل العجائب وتوجه منصرفاً إلى المغرب.

وذكروا أن ذا القرنين كان يفتقد أمر ملكه وعمَّاله بنفسه ، فلا يطلع على أحد منهم بخيانة إلا أنكر ذلك عليه ، ولا يقبل ما رُفع إليه حتى يطلع عليه

<sup>(</sup>١) ن : لم يزل بتخومه .

 <sup>(</sup>٣) ن : الصين م -- وقد قال ميسنر في تعليقه هنا : « إن معنى كلمـة « عين » غير واضح »
 وكذلك ما يناظرها في الترجمة السريانية » -- والمقصود بالعين مقابل المال النقدى .

<sup>(</sup>٣) السمور Sable; mustela zibellina : حيوات من فصيلة السراعيب mustelidae فروه من أجود الفراء . — الفنك Fennec; fennecus zerda : ثعلب صغير ناعم الشعر أغبر اللون ، كبير الدنن : حيوان وحشى يشبه السنور .

هو بنفسه . فبينا هو يسير متنكراً في بعض المدائن ، فجلس إلى فاض من قضاته أياماً لا يختلف إليه أحد في خصومته . فلما طال ذلك بذي القرنين ولم يطَّلع على شيء من أمن ذلك القاضي ، وهم بالانصراف ، إذا هو برجلين قد اختصا إليه ، فادعى أحدها فقال: «أيها القاضي! إني اشتريت(١) داراً من هذا وعمرتها فوجدت فيها كنزاً وإنى دعوته إلى أخذه فأبي على " » . فقال له القاضي :' « ما تقول ؟ » قال : « ما دفنتُ شيئًا ولا عامت به ، وليس (٢) هو لي ، فلا<sup>(٣)</sup> أقبضه منه » . وقالاً : « أيهــا القاضى ! مر بقبضه ، وضعــه حيث أحببت » . فقال القاضي : « تفرَّان من الاثم وتدخلانني فيه ؟ ! ما أنصفتماني ! فهل لكما في أمر أنصف مما دعوتماني إليه ؟ » قالاً : « نعم ! » فقال للمدعى : « ألك ابن ؟ » قال : « نعم ! » وقال للآخر : « ألك بنت ؟ » قال : « نعم ! » قال : « اذهب فزوج ابنتك من ابن هذا ، وجهزها من هذا المال ، وادفعا ما فضل<sup>(۱)</sup> إليهما يعيشان به ، فتكونا قد صليتما بخيره وشره » . فعجب ذو القرنين حين (ه سمع ذلك . ثم قال للقاضي : « ما ظننت أن أحداً في الأرض يفعل هذا ، وقاضيا يقضي بمثل هذا » . قال القاضي — وهو لا يعرفه — : « فهل أحد يفعل غير هذا ؟ » . قال ذو القرنين : « نعم ! » قال القاضي : « فهل يُمْطَرون في بلادهم؟» . فعجب ذو القرنين أن من ذلك ، وقال :

وحُكَى أن ذا القرنين مر على قرية فإذا بيوتهم مستوية لا يفضل بعضها على بعض ، وإذا قبورهم بأفنيتهم عند أبوابهم ؛ وليس (٦) عندهم قاض . فقال

« بمثل هذا قامت السلموات والأرض » .

<sup>(</sup>۱) ح ، س : من هذا داراً .

<sup>(</sup>٢) ن: ولا .

<sup>(</sup>٣) ح، ص: ولا.

<sup>(</sup>٤) ن: فضل ما بقي .

<sup>(</sup>ه—ه) ناقص فی نشرة میسنر .

<sup>(</sup>٦) س ، ح : وإذا ليس .

لهم: « مالی أری فیكم شیئاً لم أره فیمن مررت به ؟ ما لی أری بیوت كم مستویة لیس یفضل بعضها علی بعض ؟ » قالوا : « إنما البناء بَغْیُ ، ولیس یبغی بعض » . قال : « فما لی أری قبور كم بأفنیتكم ؟ » قالوا : « إنما هی بیوتنا فتكون تذكراً و إلیها نصیر عن قریب » . قال : « فما لی لا أری علیكم قاضیاً ؟ » قالوا : « تعاطینا الحق فیما بیننا ، فلم نرد قاضیاً » . قال : « أفلا أنظر لكم قریة هی (۱) أرفق بكم منها ؟ » قالوا : « هل تستطیع أن ترد الموت عنا ؟ » قال : « لا ! » قالوا : « فذرنا بمكاننا ! » .

وذكروا أنه كان ، فيا نظر المنجمون فيه من نهاية القضاء ملك الاسكندر ، أن آية ذلك أن يموت على أرض من حديد تحت سماء من ذهب . فبينا هو يسير ذات يوم ، إذ رعف رعافاً شديداً ، فأجهده الضعف حتى مال عن فرسه . فنزل بعض قوّاده ، فنزع درعه وفرشها له وظلله من الشمس بترس مذهب . فلما رأى ذلك قال : « هذا أوان منيّتى ! » فدعا بكاتبه وقال له : « خقف عنى بعض ما نزل بى بكتاب أوجهه إلى أمى . فإذا فرغت منه فاقرأه على قبل أن أموت ، فإنى أظن أنى عن قليل ينزل بى » . وكان الكتاب المعروف أن ألنى أوله « من العبد بن العبد الإسكندر رفيق أهل الأرض بجسده قليلا ، ومجاور أهل الآخرة بروحه طويلاً — إلى أمه روفيا (٢) الصفيّة الحبيبة التي لم يتمتع بقربها في دار القرب ، وهي مجاورته غداً في دار البعد . . » إلى آخر الكتاب . وهو كتاب طويل . وقد ذكرته وغيره من كتبه في تأريخي الكبر (٢) على التمام (١٠)

<sup>(</sup>١) ح ، س : وهي . - قرية : ناقصة في ن .

<sup>(</sup>٢) ص ، ح الح : زوقيا .

 <sup>(</sup>٣) لم يورد آبن أبي أصيبعة في ترجمة مبشر بن فاتك اسم هذا « التاريخ الكبير »

<sup>(</sup>٤) أوردت الترجمتان اللاتينية والإسبانية هذا الكتاب كاملا ؛ وأورده أيضاً حنين برواية أطول ، كما ذكر ذلك ميسلر في تعليقه على هذا الموضع . وقد ظن أن الترجمة الإسبانية لا يمكن أن تأخذه إلا عن نسخة أخرى من كتابنا هذا .

وكان بدء مرضه بقومس . واشتد بشهرزور . ومات بروستقباد (۱) . وكان قد وصى إذا هو مات أن تكفّن جثته وتجعل في تابوت من ذهب ، ويحمل إلى الإسكندرية فيواري بها . 'فجعل في تابوت من ذهب حفطًا لوصيته وإعظامًا له عن الدفن . وأُخرج مجمولا على مناكب العظاء والأشراف من الملوك وأهل البيوتات حتى وضع وسط أهل مملكته من الملوك والحكماء والوزراء والأمراء وسائر طبقات الناس . وتكنَّفه دو القرابة من أهله ، الأخْصَّ فالأخصُّ منهم . ثم قام زعم القوم فقال : « هذا يومْ عظمت العِبَر فيه ، وكشف الملك عنه ، وأُقبِل من أُشَرِّه ما كان مدبراً ، وأدبر من خيره ما كان مقبلا . فمن كان باكياً على ملك فليبكِ ، ومن كان متعجباً من حدث فليتعجب » . ثم أقبل على الحكماء والعلماء فقال : « يا معشر الحكماء ! ليقل كل امرى منكم قولا يكون للخاصة معزياً وللعامة واعظاً ! » فقام بعض تلاميذ ارسطوطاليس (٢٠) فضرب بيده على التابوت وقال : « أيها المنطيق ! ما أخرسك ! أيها الْمُعَرز (٣ ، ما أَذلُّك ! إنى وقعت في هذا الموضع مثل الصيد في الشرك». وقام آخر فقال : «كان الإسكندر يكنر الذهب والفضة ويصونه . والآن أصبح الذهب يصونه (١٠) ويكنزه». وقام آخِر فقال: « قد فارقت الأنجاس المذنبين إذ<sup>(ه)</sup> وصلت إلى الأطِهَار الطيبين » . وقال آخر : « هذا الذي قهر الناس بملكه أمس قد أصبح اليوم لديهم مقهوراً » . وقام آخر فقال : « هذا الذي كان بالأمس قوياً عزيزاً أصبح اليوم ضعيفاً ذليلا ». وقال آخر: «هذا الذي كان أمس الملوك آسماً ، أصبح اليوم لدينا مأسوراً » . وقال آخر : «هذا الذي طوى الأرض العريضة

<sup>(</sup>۱) روستقباذ: هكذا يقترح ميسنر قراءتها مع ما يساوره من شك في صحتها . — ص ، ح : روسماد ؛ ب : روسماد .

<sup>(</sup>٢) ن: ارسطاطاليس.

<sup>(</sup>٤) ن: يَكُنُرُهُ ويصونه .

<sup>(</sup>٥) ح ، ص ، ن : إن

ما بين الأفقين قد طُوِى فى قدر ذراءين » . وقال آخر : «كان الاسكندر بالأمس يقدر على الاسلاع ولا نقدر عنده على الكلام ولا يقدر على الاسلاع » . وقال آخر : «انظروا إلى حلم النائم كيف انقضى ! وإلى ظل الغام كيف انجلى! » وقال آخر : «كان الاسكندر حريصاً على الارتفاع ، ولم يعلم أن ذلك أشدُّ لصرعته » . وقال آخر : «كان الاسكندر حريصاً يخافه من لا ينظر إليه ، فقد صار لا يخافه من ينظر إليه » . وقال آخر : «كان الاسكندر وقال آخر : «كان الاسكندر بالأمس يدبر الأمم بقوته ؛ فاليوم قد عجز عن وقال آخر : «كان الاسكندر بالأمس يدبر الأمم بقوته ؛ فاليوم قد عجز عن تدبير نفسه » . — وقال جماعات أخر من الناس من الحكمة والموعظة (١) مثل ما قال هؤلاء وحذفته اختصاراً . وقد أوردته وباقى أخباره (٢) فى تاريخى الكبير مستوفى على تمامه .

و محل تابوته إلى الاسكندرية . فلما قرب من البلد أمرت أمه روفيا (٢) أهل المدينة أن يتلقوه بأحسن هيئة ففعلوا ذلك . فلما أدخل التابوت عليها قالت : « العجب يابني لمن بلغت السماء حكمته ، وأقطار الأرض ملكه ، ودانت له اللوك عنوة — كيف هو اليوم نائم لا يستيقظ ، وساكت لا يتكلم ! فمن ذا يبلغ الاسكندر عتى فيعظم حباؤه منى وتجود منزلته عندى : بأنه وعظنى (١) فاتعظت ، وعزاني فتعزيت وصبرت . ولولا أنى لاحقة به ما فعلت . فعليك السلام يابني حيا وميتاً ! فنعم الحي كنت ، ونعم الهالك أنت ! » — وحضرها جماعة من الحكاء ونطقوا بالحكمة والموعظة كما فعل مَن سَكَف ذكره .

<sup>(</sup>١) والموعظة : ناقصة فى ح ، ص .

 <sup>(</sup>۲) ن : الأخبار . - وقد أورد المسعودى فى « مراوج الذهب » (ج ١ ص ١٨٠ - ص
 ١٨٢ ، القاهيرة سنة ١٣٤٦ هـ) أقوالهم بالتفصيل .

<sup>(</sup>۴) ص 🛭 : زوقیا . 🔻

<sup>(</sup>٤) ص ، ح ، ن : قد وعظني .

ولما فرغ الحكماء من كلامهم أمرت بالتابوت فدفن بالاسكندرية . ثم صنعت طعاماً كما أمرها الاسكندر في كتابه إليها ، وأحضرت لها النساء . فلما وُضع الطعام بين أيديهن أقسمت عليهن أن لا تأكل من طعامها امرأة دخل بينها حزن ، أو أصابتها مصيبة . فلما سمعن ذلك أمسكن عن الطعام وقُلن : «كلنا قد دخل بيوتنا الحزن وأصابتنا المصائب» . فقالت(١) : « مالي أرى النساء حياري ! إني لأظن البلاء والحزن قد دخل عليهن أجمعين مثل ما دخل على . قد ولَّتْ الدنيا عني ، وهدّ الوهن ركني ، وأذعنتُ محلول الزوال على ؟ والدوام لبارئ الكل الحي الذي لا يموت ولا يزول ولا يفني . وكل مرضعةٍ فللموت تربّى ، وللفناء تغذو ، وإلى التكل تصير . فما العِوَض مِن فراق الحبيب وتمرة القلب ومُنى النفس! ؟ ما أرى أن في الدنيا وطناً ولا مقراً بعد هلاكه ، إلا بأن أهيم مع الوحوش ، إلى أن يكرمني (٢) الله باللحوق بدار الحبيب » . ومَلَكُ وَلَهُ تَسِعَ عَشْرَةً سَنَةً . وكانت مدة ملكه سبع عشرة سنة وكسراً : منها تسع سنین محارب ، وثمانی سنین مطمئن بغیر حرب . وغلب اثنین وعشرین أمة ، وثلاث عشرة عشيرة من عشائره . ويقال إنه في ذهابه من المغرب إلى المشرق طاف الدنيا في سنتين . ولم يلبث بعد غلبته لدارا إلا ست سنين وكسراً . وكانت عدة جيشه ثلمائة ألف وعشرين ألفاً من المقاتلة سوى الأتباع . وكان الاسكندر أشقر ، أنمش ، أزرق ، لطيف الخلقة . مات وله ست وثلاثون سنة . وكان لا يشبه أباه ولا أمه في الصورة . وكانت عيناه مختلفتين : إحداها شدمة الزرقة ، والأخرى تميل إلى السواد ، وإحداها تنظر (٢ إلى فوق وَالْأَخْرِي ٢٦ تَنظر إلى الأسفل . وكانت أسنانه دقيقـة حادّة الرءوس . وكان وجهه كوجه الأسد . وكان شجاعاً جريئاً على الحروب منذ صباه .

<sup>(</sup>١) ح ، ص : فقالت زوقيا .

<sup>(</sup>۲) ح ، ص : البارى .

<sup>(</sup>٣-٣) ما بينها ناقص في ح ، ص .

## آدابه ومواعظه

قال : ينبغى للمرء أن يستحيى من أن يفعل قبيحاً فى منزله من أهله وولده ، وفى غير منزله ممن يلقاه أو يشعر به ، وحيث يأمن أن يحس به أحد أو يلقاه من نفسه . فإذا أمن ذلك كله فمن الله عن وجل .

وكان ينادى على بابه كل يوم ثلاثة أصوات : يا معشر الناس ! التمشك بطاعة الله عن وجل أحسن من الوقوف على المعصية وأسْلَمُ . واحذروا ، فإن الطاعة تجدى والمعصية يُرْدى .

وقال: لولا العلم ما قامت الدنيا ، ولا استقامت المملكة . وكل شي تحت العقل واللسان لأنهما الحاكان على كل شي ، والمخبران عن كل شي ، والمخبران عن كل شي ، والقلم يوجدكها شكلين ، ويريكها صورتين .

وقال : القلم بريد العقل : فتوقوا زلقاته ، وتصفحوا إنتاجه فإن البريد إذا زلق وكذب هجَّنَ صاحبه .

ومرّ الاسكندر بمدينة سبعة ملوك بادوا فقال ، هل يَقِيَ من نسل الماوك الذين ملكوا هذه المدينة أحدُ ؟ فقالوا : نعم ! رجلُ واحد . قال : فدُ لُونى عليه . قالوا : قد سكن المقابر . فدعا به ، فأناه . فقال : ما دعاك إلى لزوم المقابر ؟ وكيف آثرت ذلك على محاولة شرف آبائك وطلب درجتهم ؟ — وعَرَض عليه تمليكه مكان أسلافه . فقال له الرجل : أيها الملك الموفّق ! أرى لى شغلا قد شجانى الفراغ منه ؛ ولو قد تصرَّم لمِلْتُ إلى ما أمرتنى به . قال : وما شغلك في ملازمتك هذه المقابر ؟ قال : أردت أن أميز عظام ملوكهم من عظام عبيدهم فوجدتها سواءً ، فاشتهت على وأعيانى ذلك منها . قال الاسكندر : فهل لك أن تبتغى أن تتبعنى (١) أحْيى شرفك وشرف آبائك إن كان لك همة ؟

<sup>(</sup>١) كذا في ب . - وفي ح ، ص : أن محى احبا شرفك . . .

قال: إن همتى لعظيمة. قال: وما هى ؟ قال: حياة لا موت معه ، وشباب لا هَرَمَ بعده ، وغنىً لا فقر معه ، وسرور بغير مكروه ، وصحة من غير سُقْم . قال: هذا مالا تجده عندى . قال: فأنا أطلبه ممن هو عنده . فقال: ما رأيت أحكم من هذا . — وتركه . فلم يزل في المقابر حتى مات .

وجلس الاسكندر يوماً للناس على رسمه ، فما سأله أحد حاجة . فقـال جُلَسائه : إنى لا أَعُدُّ هذا اليوم من أيام ملكي .

وقيل له : إن في عز دارا ثلثماية ألف رجل . فقــال : إن القصّاب الحاذق لا تهوله كثرة الغنم .

ودخل عليه طائفة من وجوه بطارقته فقالوا<sup>(۱)</sup> له : قد انبسط مُلكُك ، فأكثر من النساء ليكثر وَلَدُك . فقال : لا يَحسن بمن غَلَبَ الرجالَ أن تغلبه النساء .

ودخل رجل رث الكسوة على الاسكندر فتكلم وأحسن ؛ وسئل فأصاب في الجواب . فقال له الاسكندر : لو كانت كسوتك بقدر منطقك لكنت قد أعطيت جسمك حقه من الزينة ، كما أعطيت نفسك حقها من العلم . فقال : أيما لللك ! أما الكلام فأقدر عليه ، وأما الكسوة فأنت أقدر عليها . — فخلع عليه وأجازه .

وَأَحْضِر إليه لصُّ فأمر بصلبه فقال : أيها الملك ! إنى فعلتُ ما فعلتُ وأنا كاره . فقال : وكذا تُصْلَب وأنت كاره .

وسأل الاسكندر اقراطيس<sup>(٢)</sup> : أى الرجال يصلح أن يكون ملكاً ؟ قال : إما حكيم يملك ، وإما ملك يلتمس الحكمة .

وسمع رجلين يختصان ، وكل واحدٍ منهما يهتك أسرار صاحبه ، وكانا

<sup>(</sup>١) في النسخ : فقال له ٠

<sup>(</sup>٢) ص ، ح : افراطيس . ب : افراطيس .

قبل ذلك متصافيين . فقال لجلسائه : ينبغى للرجل إذا آخي مصافياً أن يتوقى مُفاسَدَته ولا يسترسل إليه فيا يشنيه .

ودخل زينون على الاسكندر فقال له : مُوْ لى ، أيها الملك ، بعشرة آلاف<sup>(۱)</sup> دينار ! ؟ فقال : ليس هذا قدرك . فقال زينون : فقدرُك أيها الملك . — فأمر له بها .

وسأل فلاطس الحكيم : ما الذي ينبغي للملك أن يلزم نفسه ؟ فقــال : يفكر ليله في مصلحة الأمة ، وينفذ ذلك في نهاره .

وسئل الاسكندر : بأى شيء نلته بملكك أنت به أشدُّ سروراً ؟ قال : قوّتى على مكافأة من أحسن إلىّ بأكثر من إحسانه .

وقال لمعلمه أرسطوط اليس : أُشِرْ على في مُمّالى . - فقال : انظر من كان منهم له عبيد فأحسن سياستهم ، فوله الجُنْد ؛ ومن كانت له ضيعة فأحسن تدبيرها فوله الحراج .

وليم الاسكندر على مباشرة الحرب بنفسه ، فقال : ليس من الإنصاف يقاتل أصابي عنى ، ولا أقاتل عن نفسي .

وقال: ذو المروءة ُيكرم و إن كان فقيراً — كالأسد يُهاب و إن كان رابضاً ؛ والمديم من المروءة يهان و إن كان موسراً كالكلب يُبْعَد و إن طوِّق وحُلِّى .

وقال اليون البطريق للاسكندر: معنا أسارى كثير وهم أعداؤك وقد أظفرك اللهم بهم ، فلم لا تستملكهم ؟ فقال: لا أحب أن أكون ملكاً للعبيد وأنا ملك للأحرار.

وقال : إذا كذب السفير بطل التدبير .

وسأل رجلان الاسكندر أن يقضى بينهما - وكانا من خاصته ، فقال لهما : الحكم يرضى أحدكما ويسخط الآخر ، ولكن استعملا الحق بينكما ليرضيكما جميعاً .

<sup>(</sup>١) ص، ح، ب: ألف.

وقیل له : ما بالك تعظّم مؤدیك أشدَّ من تعظیمك لأبیك ؟ فقال : لأن أبی سبب حیاتی الفانیة ، ومؤدبی سبب حیاتی الباقیة .

وقال : ما نلت في ملكي شيئاً أحب إلى من أني قدرت على الاساءة إلى من أساء إلى فلم أفعل .

ولما سَبَى بنات دارا ، وُصف له حُسنهن ، فلم يحب أن يراهن فضلا عن غير ذلك ، وقال : إنه من القبيح أن نصنون قد غلبنا رجالا مقاتلة وتغلبنا نساؤهم وهُنَّ في حال أُسْرِ .

وخطب بين يديه ديمستانوس<sup>(۱)</sup> الخطيب ، فأغرب وطوَّل . فَزَ بره وقال : ليس تحسن الخطبة على طاقة الخاطب ، ولكن على طاقة من يسمعها .

ولما أشير عليه بتبييت الفُرْس قال : لا أجعل غلبتى سرقة . وسأل بعض جلسائه : كيف التحبُّب إلى الناس ؟ فقال : من كان ذا مقدرة

فلتكن مقدرته حسنة ، ومن كان غير دى مقدرة فليكف شره عنهم .

وسأل الاسكندر ودسمس الحكيم: بماذا يسلم الرجل من اللائمة ؟ قال : أن يقول ما يُقبل منه .

وقيل له : إن أخوين جاهدا في غيبته و إن أحدها قال للآخر : ترى الملك يعرف لنا حقنا وهو غائب عنا ؟ فأجابه أخوه وقال : إن كان الملك غائباً عما يجب لنا ، فلا نغيب نحن عما يجب له . — فأمر له بالاحسان إليهما ، وأجزل الصلة لهما .

وأوصى صاحب جيش أن يجتنب الهرب إلى أعدائه ، فقال له : وكيف أصنع ؟ فقال : إذا ثبتوا جَدَدْتَ في قتالهم ، وإذا هربوا لم تطلبهم .

وقال : قتل أرضًا خابرُها ، وقتلت أرضُ جاهلُها .

وقال : منافع الناس من أعدائهم أكثر من أصدقائهم ، وذلك أن العدوّ

<sup>(</sup>١) س ، ح : ديمانوس .

يوبخ على الزلة ويحفظ العثرة فيظهرها ، فيكون أدباً ورجوعاً لفاعلها ؛ والصديق يستر ويزيّن لصديقه خطأه فتهادى عليه السقطة .

وسئل : بما نلت ما أنت فيه من الْملك على حداثة سنك ؟ فقال : إنى كنت أُكْثر اتخاذ إخوانى وأطلب مرضاة أعدائى . فهذا قدرت وملكت .

وقال : المحروم من حُرِم صالح الإخوان لا من حرم المال والولد .

وقال : من انتجعك مؤمِّلاً خيرك فقد أسلفك حُسن الظن بك . وقال : تأميل الناس خَيْرٌ لك من خوفهم نكالك .

وحُكِى عنه أنه كان مجتازاً ذات يوم فى بعض الطرقات متنكراً فمر بقوم يشربون . فتوهموه مَزّاحاً كان يألفهم ، فصبّوا عليه ماءً . فلما تبين لهم أنه الاسكندر ، جزعوا جزعاً شديداً . فقال لهم : لا تجزعوا ، فإنكم لم أن تفعلوا هذا بى ، وإنما فعلتموه بالذى تعمدتم أن تصبوا عليه الماء .

وكان أرسطو ذات يوم جالساً وأبناء الملوك المتعلمون منه قياماً بين يديه فقال لفتي منهم: إن أفضى الملك إليك ، فما أنت صانع بى ؟ قال : أفوض أمرى إليك . فقال لآخر منهم : فأنت ؟ فقال : أشركك فى ملكى . وقال للإسكندر : ما تصنع بى أنت إن أفضى الملك إليك ؟ قال أيها المعلم ! لا ترتهني اليوم لغد ، ولا تسألنى إلا عما أنا فاعل بعد ، وأمهلنى ؛ فإن أصر إلى ما ذكرت ، أفعل بك الذي أرى فى ذلك الوقت أنه يصلح وينبغى أن يفعله مثلى بمثلك فى تلك الحال . فقال له أرسطوطاليس : حقاً إنك لمشرف على نيل مملك عظيم . وبذلك يدل طبعك والفراسة فيك ، إن شاء الله تعالى . وقال الاسكندر لوزير له وقد أقام معه مدة طويلة ولم ينبهه على عيب : وقال الاسكندر لوزير له وقد أقام معه مدة طويلة ولم ينبهه على عيب :

<sup>(</sup>١) ص ، ح ، ب : لا .

والناس لا يفقدون الخطأ . فإن كنت لم تقف منى على خطأ في هذه المدة

فأنت جاهل ؛ وإن كنت وقفت منى على خطأ فستَرْتُهُ فأنت غاشٌ . وقال : العقل لا يألم في طلبته معرفة الأشياء ، بل الجسد الحامل له ؛

كا أن ليس البياض هو الذي يتغير<sup>(۱)</sup> في السواد ، بل الجسد الحامل للبياض .

وقيل لدنقوميس: ما أسرع ما أجاب الناس إلى طاعة الاسكندر! فقال:

ذلك لما ظهر من عدله وحُسن سيرته وتدبيره .

وكان يوصى أصحابه : بروا آباءكم ، وأكرموا إخوانكم ، وأحسنوا إلى من انقطع إليكم .

وعزل عاملا له عن عمل نفيس ، وولاه عملا دونه . فَقُدَّم إليه بعد مدة . فقال له : كيف رأيت عملك ؟ قال له : ليس العمل النفيس يُنبَـّل الرجل ،

لكن الرجل النبيل هو الذي ينبل العمل الحسيس بُحُسْن السيرة وإنصاف الرعية . وسعى إليه ساع بأحد أصحابه . فقال له : مُذْ كم تعرفه ؟ قـال : منذ

كذا وكذا . فقال الإسكندر : فأنى أقدم معرفة منك به فامض .

وخطب ابنة ديمقاقوس رجلان : أحدها غنى والآخر فقير ، فاختار الفقير على الغنى . فسأله الاسكندر : لم فعلت ذلك ؟ فقال : لأن الغنى كان جاهلا وكان يُرجىٰ له الفقر ؛ والفقير كان عاقلا وكان يرجىٰ له الغنىٰ .

وسأل الاسكندر ثاوفرسطس : بماذا يصلح الملك ؟ فقال : بطاعة الرعية ، وعَدْل الْمَلَك .

وسأل الاسكندر اليون البطريق : من أشدُّ الناس قتالا ؟ فقال : من لم يلتنت إلى السلب وجَدَّ في الطلب .

وقصد يوماً لمحاربتهم . فحاربه النساء ، فكف عن محاربتهن ، وقال : هذا حيث إن غلبناه لم يكن لنا فيه فخر ؛ وإن غلبنا كانت الفضيحة آخر الدهر .

<sup>(</sup>١) كذا فى جميع النسخ . والأوضح أن يقال : إلى .

وكتب إلى أمه لما أيقن بالموت: «أما بعد! فارغبي بنفسك يا أمُّ عن شبه النساء في الرقة والضعف ، كرغبتي كانت عن شبه الرجال في الدني من أمورهم، ورغبتي بنفسي عن ذلك . ثم إعلمي أن الموت لم أكن فيه ، ولم يبغتني من أجل أنى كنت أعلم أنه سيأتيني . فلا يبغتك الحزن ، فإنك لم تكوني جاهلة بأنى من الذين لا يموتون . واعلمي أنى كتبت كتابي هذا وأنا أظن أنك<sup>(1)</sup> تتعزين به . فلا تخلُّفي ظني ، وقد علمت أن الذي أذهب إليه خير من الذي أنا فيه وأطهر . فاغتبطي لي بذهابي ، واستعدى لاتباعي في إجمال ، وقد انقطع ذكرى بما كنت أذكر به من الملك والرأى . فأحيى ذكرى بما يظهر من حلمك وصبرك وبمها ترين أنه زينُ لى . ولا يحملنك حبى إلا على ما أحب ، فإنما علامة حب المحب أن يصنع ما يحب حبيبه ويدع ما يكره . واعلمي أن الناس يا أمُّ سينتقدون هذا منك ويرانحون ما يحدث منه ويظهر من جزعك أو صبرك وفكّرى يا أم في الخلق ، واعلى أنهم تحت الكون والفساد من الابتداء والانتهاء . والانسان بعد ابتدائه دائر ، وإلى عنصره الكائن منه عائد . والمقيم وإن طال راحـــل ، والْملك وإن دام زائل . فاعتبرى يا أم بمن مضى من القرون الخالية وباد من الأمم السالفة وتضمضع من الأبنية العالية ، وأنهد من المساكن السامية ، وخرب من العارة الحسنة . واعلى يا أم أن ابنك لم يرض لنفسه بأخلاق صغار الملوك ، فلا ترضى لنفسك بأخلاق الصغار من أمهات الملوك . وارغبي يا أم عما رغب ابنك بنفسه عنه . وليكن عظيم اصطبارك كعظيم رزيتك ، فإن الحازم من كان حرنه فى مصيبته كعظمها فى خسما . واعلى يا أم أن كل شيُّ خلقه الله يكون أوله صغيراً ثم يكبر، إلا المصيبة فإنها تكون كبيرة ثم تصغر . فاكتفى بهذا التدبير والتقرير . ومُرِى يا أم

<sup>(</sup>١) في النسخ : أن .

ببناء مدينة عظيمة حسنة حين يرد عليك موت الاسكندر . وأعدِّى فيها من الطعام والشراب ، واحشرى الناس إليها من بلاد لوبيه وأورفيه ومقذونية وآسيه ليوم معلوم إلى طعام مُعَد وشراب متخذ . وتقدى إلى الناس كافة أن يحضروا ذلك الطعام والشراب وأن لا يتخلف أحد عن حضور موائد الملكة . ثم نادى في الناس أن لا يحضر الملكة ولا يدخل دارها أحد أصابته مصيبة ، ليكون مَا تَمُ الإسكندر مخالفاً لمواتيم العامة » .

ما ثم الإسكندر محالها لمواتيم العامه ».

ولما فعلت ما أمرها به ودعت الناس ، لم يدخل إلى دارها أحد . فقالت :
ما بال الناس مع تقدُّمنا إليهم قد تخلفوا عنا ؟ فقيل لهما : أمرت بأن لا
يوافيك أحد أصابته مصيبة ، وكل الناس قد أصابهم المصائب . فقالت :
يا إسكندر! ما أشبه أوائلك بأواخرك! أحببت أن تعزيني عنك التعزية الكاملة!
وقال في فصل من كتاب له إلى أرسطوطاليس : أما بعد! فإني راغب
في المشورة ، طالب الزيادة في المعرفة ؛ أعرف مجدها ، واجتهد في الاختصاص
منافعها . ليس تثنيني عن ذلك رغبة أظن أني أنالها ، ولا قضية أتوهم بلوغها .
وقال : إن لله محامد تصعد عن أفواه الديانين له من كل أمة وأهل كل
لسان وملة ، على الحسب الذي دانوا به والأوهام التي وقعت لهم أعلام توجهوا إليه
من ذكره فأنا [ ١٩٦] أجده بجميع ما يقبله مما أحاطت به الألسن واللغات ،
ورضية مما لم ندركه ولم نحط به .

وقال: اعلموا أيها المغرورون باسم الملك وحليته أنه طالما غربي منه ما غربكم ، وإن اسمه عارية عندكم ، وإن العارية مرتجعة منكم مؤداة إلى مُعيرها إياكم ، قليل صحبتها لكم وشيك انتقالها عنكم إلى غيركم ، كما ارتجعه معيره إياى عن قلة امتناع منى به وأورثتكموه بعدى . وإنها سمة سريع المحاؤها عنكم ، كما امحت عنى قبلكم . وإنكم مرتهنون بما كنت مرتهنا به ؛ مسلوبون ما سلبته . ثم لن تستطيعوا امتناعاً مما استسامت له . ولعل ما مُكن لى فيه ليس بدون ما مكن لكم منه ، إن لم يكن فوقه .

وقال : أَحْسِنْ ، إِن أَحْبِيتَ أَن يُحْسَنَ إِلَيْكَ .

وقال : اعتياد الخير أيسر من قطع عادة السوء .

وقال : لا تلبّس بالسلطان فى وقت اضطراب الأمور عليه ، فإن البحر لا يكاد يسلم فيه راكبه فى وقت سكونه ؛ فكيف لا يهلك مع اختلاف رياحه واضطراب أمواجه !

وقال : ما أقبح بالإنسان أن يقول ما لا يفعل ! وما أحسن الفعلَ ابتداءاً قبل القول وأكرم بصاحبه !

وقال : أُظرف السَّخاء الواقع في النفس التَّنزه عما في أيدي الناس .

ووصاه والده أن يسمع كالام معلمه فأجابه : إنى لم آت إلى هاهنا لأسمع ، ولكن لأفعل .

وقيل للاسكندر: بماذا نِلْتَ هذه المملكة العظيمة على حداثة السن؟ فقال: باستمالة الأعداء وتصييرهم أصدقاء، وبتعاهد الأصدقاء بالإحسان إليهم.

وقال : إن الحاجة إلى العقل أقبح من الحاجة إلى المال .

## [٩٦٠] أخبار بطليموس

كان بطليموس رجلا قياً بعلوم التعاليم ، مُقدَّماً حاذقًا بصناعتى الهندسة والنجوم . وصنّف كتباً كثيرة : منها كتاب يعرف به « ماغا سطنى (١) » ومعناه « العظيم التام » ، وعُرِّب فقيل : « المجسطى » .

وكان مولده ومنشأوه بالإسكندرية فى زمن أدريانوس الملك ، وغيره . وبنى على أرصاد الرّخُس<sup>(٢)</sup> التى رصدها بروذس<sup>(٣)</sup>. ولم يكن بطليموس ملكا من الملوك

<sup>(</sup>١) = μέγιστος من μέγιστος التفضيل من μέγιστος

<sup>.</sup> Ἱππαρχος = (Y)

<sup>(</sup>٣) = جزيرة رودس.

البطالسة ، كما ظنّ قومْ . وإنماكان اسماً (١) كما يسمى الرجل بكسرى وقيصر وكان معتدل القامة ، أبيض اللون ، تام الباع ، لطيف القدم ؛ على خده الأيسر شامة حراء ، كُثّ اللحية أسوَدَها ، مفلَّج الثنايا ، صغير الفم ، حسن اللفظ ، حلو المنطق ، شديد الغضب ، بطئ الرضا ، كثير التنزه والركوب ، قليل الأكل ، كثير الصيام ، طيب الرائحة ، نظيف الثياب .

مات وله ثمان وسبعون سنة .

## حكمه وآدابه

قال: ينبغى للعاقل أن يستحيى من ربه إذا اتصلت (٢) فكرته فى غير طاعته. وقال: العاقل من عَقَل لسانه إلا عن (٢) ذكر الله تعالى ، والجاهل من جَهل قدر نفسه.

وقال : رضا المرء عن نفسه مقرون (١) بسخط الله سبحانه عليه .

وقال : لله في المتراء نعمة المُفْضِل ، وفي الضراء نعمة التطهير والثواب .

وقال : كلما قاربتَ أَجَلاً فازدد لله عملاً . وقال : الحكمة لا تحلُّ قلب الأحمق إلا [٩٧] وهي على ارتحال .

وقال : أدب المرء قرينُ (٥) عقله وشفيعُ له عند الناس .

وقال : ما مات من أحيا علماً ، ولا أفتقر من ملك فهماً . وقال : العلماء غرباء لكثرة الجهال(١٠) .

(١) ل: ملكاً.

(۲) ش ( 🛥 شهرزوری ) : اتصل فکره .

(۲) ق ر ۱۰ بوروده . (۳) ش: من .

(٤) ش: مقترن .

(ع) س : معرن . (ه) س : زین .

(٦) ش: الجُهال بينهم ٠

وقال : الحكمة شجرة تنبت في القلب ، وتثمر من اللسان .

وقال : أشد العلماء تواضعاً أكثرهم علماً ، كما أن المكان المنخفض أكثر البقاع ماء (١) .

وقال : لا تناظر إلا منصفاً (٢) ، ولا تُجِبْ إلا مسترشداً ، ولا تُودع سرك إلا حافظاً .

وقال : من أحبَّ البقاء فليُعدِّ للمصائب قلبًا صبوراً .

وقال : الدار الضيقة الهمُّ الأصغر .

وقال : افرح بما<sup>(۱)</sup> تنطق به من الخطأ أكثر من فرحك بما لم تسكت عنه من الصواب .

وقال : إذا غضبت فلا تمدَّ غضبك إلى الإثم ، واغفُ إذا لم يكن ترك الانتقام (٤) مجزاً .

وقال : الشيبُ آخر مواعيد الفناء<sup>(ه)</sup> .

وقال: قلوب الأحرار<sup>(٦)</sup> حصون الأسرار .

وقال : من لم يتعظ بالناس العظ به الناس . وقال : أيدى العقول تَمْسِكُ أُعنَّة النفوس .

وقال : من آثر المشورة لم يَعْدَمُ عند الصواب مادحاً ، وعند الخطأ عاذراً . وقال : الكاتم للعلم غير واثق بالإصابة فيه .

<sup>(</sup>١) بعده في ش : وقال : نعم الجهال كرياض المزابل .

<sup>(</sup>۲) ش: مصنفاً .

<sup>(</sup>٣) لم: محوة في له .

<sup>(؛)</sup> ش : جوَّراً أو مجزأ .

<sup>(</sup>ه) ش: الدنيا .

<sup>(</sup>٦) ش : الأخيار .

وقال : من قَبِل عطاءك فقد أعانك على البر والكرم ؛ ولولا من يقبل الجود لم يكن من يجود .

وقال : إصلاح الرعية خير من كثرة الجنود .

دعا<sup>(۱)</sup> بعض الملوك بطليموس إلى طعامه فاستعنى وقال له: يعرض للملوك مع بطليموس قريب مما يعرض للذين ينظرون إلى الصور: إذا نظروا إليها من بعيد أعجبتهم ، وإذا نظروا إليها من قريب لم يستحلوها<sup>(۲)</sup>.

[ ٩٧ ب ] وقال : أدفع الشر بالشر ، فإن الحديد بالحديد 'يُفْلَح .

وقال : إنما سُمِّى الصديق صديقاً لصدقه لك ، وسمى العدوُ عدوًا لعدوه عليك . وقال : الأمل رفيق مؤنس : إن رُبَالغْكَ فقد (٢) استمتعت به .

وقال : الأَمْنَ مُيْذُهُب وحشة الوحدة ، والخوف يذهب أنس الجماعة .

وقال : كما أن البدن إذا سقم لم ينفعه طعام ولا شراب ، كذلك القلب إذا عقله حب الدنيا لم تنفعه موعظة .

وقال : أعظم الدنيا(؛) قدراً من لم يبال في يد من كانت الدنيا .

وقال : ما تزاحمت الظنون على أمر مستور إلا كشفته .

وقال : الناس اثنان : بالغُ لا يكتفي ، وطالبُ لا يجد .

وقال : الحاسد يرى زوال نعمة غيره نعمةً عليه .

وقال : الرجال يفيدون المال ، والمال يفيد الرجال . وقال : من زاد أدبه على عقله كان كالراعى الضعيف على غنم كثيرة .

وقال : عَبْدُ الشهوات أذلُ من عبد الرّق .

وقال : من تاه في ولايته ذل في عَزْله .

<sup>(</sup>١) وردت هذه الفقرة في « الكلم الروحانية في الحكم اليونانية » ( ص ١٣٤ — ص ١٣٥ ) .

<sup>(</sup>٢) ل: يستعلونها . وفي « الكلم الروحانية » (مر ١٢٥) : لم يستحسنوها .

<sup>(</sup>٣) ل: قد . ش: استمتعه .

<sup>(</sup>٤) ش: الناس.

وقال : طوبي لمن اشتغل قلبه بالفكر بشكر النعمة عن الجحد لها .

وقال : أعدلُ الناس من أنصف عقله من هواه .

وقال : كفي بالتملق (1) كاشفاً لمن استتر، وبالكذب(٢) خاذلا لمن اعتمد عليه .

وقال : الحازم من لم يشغله البَطَر بالنعمة عن النظر في العاقبة ، ولا الهم بالحادثة عن الحيلة فيها .

وقال : الظن مفتاح اليقين .

وقال: الشفيع جناح الطالب.

وقال : مَنْع الحافظ خيرٌ من إعطاء المُضَيَّع . وقال : ليس شيء أحسن جزاءً عند الله عن وجل : إذا كَافَأْتَ المسيُّ إليك

بالاحسان [ ١٩٨] إليه مع دوام الاساءة منه إليك .

وقال : إذا غلبت فلا تفكر في كثرة من دونك من الجهال ! ولكن اذكر من فوق قدرك من العلماء .

وَقال : الأعمال في الدنيا تجارة الآخرة .

وقال : لا تُنكِحُ خاطب الشرّ (٣) . وقال : لا تخرج النفس من الأمل حتى تدخل في (١) الأجل .

وقال ؛ العلم بما في الثواب في المصيبة ينسِي المصيبة .

وقال : النية أساس العمل ، والعمل سفير الآخرة .

وقال : من كَذَّب سوء الظن بأحسنه كان ذا قلب مستريح وورِّ صحيح . وقال : النفس أغلب عدَّوٍ .

وقال : الجمال في اللسان وألفقر من الاخوان .

<sup>(</sup>١) ل : بالتحلق . (٢) ل : والكذب .

<sup>(</sup>٣) ش : لا يفلح خاطب الشر .

<sup>(</sup>٤) بغير « في » في ش .

وقال : المرض حَبْسُ البدن ، والهم حبس الروح (١)

وقال: أفضل ما في الناس من الأخلاق الجود والصدق والعمل بما يعنيهم . فإنه قد قيل : لا يخاف على الجواد الفاقة وسوء العيش ، ولا على الصَّدوق ملامة العلماء ، ولا على المتواضع العداوة ، ولا على المقتصد في طعامه المرض ، ولا على ذى الأناة الندامة ، ولا على المقتصد (٢) على العمل بما يعنيه العقوبة : أعنى عقوبة الدنيا ، ولا على السكاف الأذى عقوبة الآخرة .

وقال: ليس من الأشياء شيء إلا وُيحتاج إليه في بعض الأحيان بحضرة الملك.

وقال: ينبغى لذى السلطان [ ٩٨ ب] أن لا يثق بمن كان له مهيناً ، ولا بمن اشتد حرصه ، ولا بمن اجتهدته الفاقة والمسكنة ، ولا بمن تقدم له جُرْمُ يخاف العقوبة عليه ، ولا بمن سلبه ماله ، أو عَزَله عن سلطانه ، ولا بمن له مضرة بدولته ولا منفعة له فيها ، ولا بمن بينه وبين عدوه مودة ، ولا يُفَوِّض إليهم ولا يستعين بهم ما وجد من ذلك بُداً .

وقال : لن يقدر من طالت صحبته السلطان على أن لا يجد علته في شيءً

<sup>(</sup>٢) ل: المقتصد ( بالدال ) .

من الأمور . فينبغى لذى السلطان العالم إذا رأى الذنب من أصحابه أن لا يعجل عليهم ولا يسرع رفضه لهم ، دون أن يتأمل ذلك : أحق هو أم كذب ويعلم قدره ويتبين : أتمتُّداً كان ذلك أم خطا ، وهل تخاف من صاحبه العودة إلى مثله إذا صفح عنه مثل ذلك ، أم لا يخاف ذلك .

وقال: ينبغى لأعوان السلطان أن يبدى كل واحد منهم عند سلطانه ما فيه من فضله ودينه ومروءته لشرفه بحسبه. وينبغى للسلطان أن يعرف أولياءه على منازلهم بقدر الذى عندهم من الفضل والدين والمروءة ، ثم تكون منازلهم عنده واستعانته بهم على قدر الذى عند كل واحد منهم من العناء والمنفعة.

وقال: إذا لم يكن للملك من العطية وحسن الجزاء إلا لمن والاه من الطاعة والمناسخة بقدر الذى يستأهل منه ، وكذلك من عصاه فيرغب فيا عنده ويذهب منه — لم يصلح للملك ولم يستقم له أس .

وقال : إذا لم يكن السلطان عالمًا بالأمور ، نافذ البصيرة فيها ، فإن أضرَّ الناس عليه الوزير الذي يحسن القول ولا يحسن الفعل .

وقال .: إذا كان وزير السلطان ومشيره وطبيبه متبعًا لهواه فى كل شى الله وقال .: إذا كان وزير السلطان ومشيره وطبيبه متبعًا لهواه فى كل شى الله والمرة أمره لم يزل الضرر واقعًا به والمرض له مؤلمًا ، مع الخوف على فساد العاقبة .

وقال : من كتم السلطان النصيحة ، والطبيب ما به من الداء ، والأخ الشفيق العالم ما ينبغي أن يفضى إليه به (۱) من السر — فقد أراد المصيبة بنفسه .

وقال : إذا ولى السلطان غيره الأمور التي ينبغي أن يتولاها بنفسه كثرت مصيبته وعظمت مضرته . وإذا تولى بنفسه الأمر الذي ينبغي أن يوليسه غيره ضيع كثيراً من أمره ، وآذي كثيراً من رعيته : فإنه قد يعن له أمر شينبغي أن ينظر منه في وجوه ؛ وإذا هو لم ينظر منه إلا في وجه واحد فَسَد ،

<sup>(</sup>١) به: ناقصة في ل .

كالخمر : الذى انما يعتبر باللون والطعم والريح ، وإذا اختبر (١) ببعض ذلك دون بعض فإنه ربما وجد كهيئته وخنى عنه .

وقال : ينبغى لذى السلطان العالم أن يكون ذا عمل فى البرّ والمحمدة والمنفعة والشرف ، وأن يفعل الخير مع كل أحد .

وقال: خير الذكر المحمدة والثناء، وخير الوزراء العقل، وخير الكنوز العمل الصالح، وخير الناس الصدوق، وخير الواعظين الحكيم، وخير الغنى ما اكتُسِب (٢) من حِلِّه. وإدراك الأدب أن يقتبس من حيث كان.

وقال : ثبات السلطان بالعمل الجيد<sup>(٣)</sup>، والعمل بالمشورة ، والمشورة بشدة كيان السر .

وقال : ينبغى لذى السلطان أن يولًى فى أعماله من قد جرَّب عقله ورأيه ورغبته فى الخير . فإن أعياه ذلك ولَّىٰ من طالت صحبته للعلماء الأخيار ، فإن له فى كل حسنة عمل بها فى تلك الولاية مثل أجر العامل بها .

وقال : إذا كان [٩٩ ب] ذو السلطان عالمًا بصيرًا زادته المشورة في عمله ، كَا تَزيد النار على ضوئها ضوءًا بما يُصَبُّ من الدُّهْن عليها .

وقال : ينبغى للعالم ، ولا سيا مر كان منهم ذا سلطان ، إذا حضر أمران لا يقدر على إمضائهما جميعاً أن يؤثر أعظمهما خطراً وأفضلها نفعاً ، فإن استويا في الخطر والنفع آثر الذي إن هو لم يبدأ به غاته العمل .

وقال : إذا كان الملك مقبلا حُسنَتْ الأعمال على يديه ؛ وإن كان عالمًا انبثت الحكمة في أيامه ؛ وإن كان شجاعًا كثر جهاده ؛ وإن كثر عدله طالت أيامه وعظمت ذرائعه .

<sup>(</sup>١) ل : اختبرت . . . فإنها . . . وجدت كهيئتها وخني عنها .

<sup>(</sup>٢) ل : اكتسبت .

<sup>(</sup>٣) ل: الحسد.

وقال: ينبغى لذوى الدنيا ، ولاسيا السلطان ، أن يطلب الشرف والذكر وسائر المنافع من غير أن يفرطوا فى الاستكثار من ذلك ، فإنه كا أن كل هَرِم بال قريب من التلف ، فكذلك كل مفرط قريب من الزوال ومشرف على الهلاك .

وقال : ينبغى لمن أصاب السلطان أن يعقل فيه ، فإن الظفر بالسعادة والسلطان عَسِر شديد ، وأعسَرُ من ذلك وأشدُّ الاحتفاظ به بعد إصابته .

وقال : لا ينبغى لأحد ، ولاسيما لذى السلطان ، أن يشتد حرصه : فإن الحرص مضرةٌ لصاحبه فى كل نحو من الأشياء فى هذه الأمور الأربعة : الحمر ، والنساء ، والصيد .

وقال: أكل الناس عقلا من لم تُبْطِرُه النَّعم ولم يصدُّه عن سبيل الله ومنفعة نفسه شئ من البلاء ولم يمنعه على ما نزل به من البلاء ما يرى غيره فيه من العافية ، ولا يزال للجزاء في المعاد على ما يُبنْتَلَى به الصالحون ذاكراً .

وقال : من رغب فى تفهم الناس وتأديبهم وحَرَص [ ١٠٠ ] على إرشادهم وحَرَس معونتهم فى خير يستجره إليهم أو شرّ يدفعه عنهم ، زاده ذلك عقلا إلى عقله وشرفًا إلى شرفه ، وأوصله إلى أجزلً الثواب .

وقال : لا بقاء لظل الغام ، ولا لمودة الأشرار ، ولا لأخوة أهل الرياء ، ولا لمن سَنَّ سُنّة الجور .

وقال : المجتمد في دفع المضرة عنه هو العالم ، والحريص على ما فيه المضرة هو الجاهل .

وقال: إذا صحب الملك الرجل العاقل فرأى منه ما يعلم أنه يُضِرُّ به أو يُضِرُّ به أو يُضِرُّ بهلاده ورعيته ، فإنما ينبغى أن يدخل عليه النعريض فى الحديث وضرب الأمثال فى ذلك العيب بما يعرفه به ويصرفه عنه ولا يصل إليه فى ذكر مُثُـله .

## أخبار (\*) لقان الحكيم (١)

كان لقان أسود اللون . وكان جنسه من النوبة . وكان منشأوه وتعلمه وتهذيبه ببلاد الشام . ومات بها ، وتُعبر بمدينة الرملة (٢) من أعمال فلسطين . كان ساكناً في أكواخ (٣) في هذا الموضع . وكان من موالي العاربة الأولى التي كانت بالشام . وكان في زمن داود عليه السلام ! وفي رواية أخرى : كان لقمان عبداً أسود ، غليظ الشفتين ، مصفح القدمين . فأناه رجل وهو في مجلس أناس يحدثهم ، فقال له : ألست الذي كنت ترعى مي (١) الغيم مكان كذا وكذا ؟ قال : نعم !

قال: فما بلغ بك ما أرى ؟

قال : صدَّقَ الحديث ، وأداء الأمانة ، والصمت عما لا يعنيني .

وقال آخرُ: [۱۰۰] كان أسود مُعْضلا<sup>(۵)</sup> جليل الشفتين ، مصطـك الركبتين . وكان لرجل من بنى اسرائيل اشتراه بثلاثين مثقالا ذهبـاً . وكان يعمل ، وكان مولاه يلعب بالنرد ويخاطر عليه . وكان على باب داره نهر جارٍ . فلعب يوماً بالنرد على أنه إن قمره صاحبُه شرب الماء الذي في النهر أو يُفْتَدَى

<sup>(</sup>ﷺ) راجع عن لقان مقال برنهرد هلر فى «دائرة المعارف الاسلامية» وفيه يتحدث عن ثلاث نواح فى لقان : (١) لقان المعمر ، فى عهد الجاهلية ؛ (٣) لقان فى القرآن : حكيم يضرب الأمثال ؛ (٣) لقان فى الاسلام : صاحب خرافات . وفى المقال مماجع عربية وأوربية .

<sup>(</sup>١) ش : أخبار لقمان الحكيم المذكور في القرآن العظيم .

<sup>(</sup>۲) رملة فلسطين : «كورة من فلسطين وكانت دار ملك داوود وسليان ورحبعم بن سليان » (ياقوت ج ۲ س ۸۱۸ ، نشرة فستنفلد) .

<sup>(</sup>٣) ش : ألواح .

<sup>(:)</sup> مى : ناقصة فى ش .

<sup>(</sup>ه) المعضل: الشديد القبح. — اصطكت ركبتاه: اضطربتا وضربت إحداها الأخرى عند المشي.

منه ؛ وإن قر(١) صاحبه فعليه مثل ذلك . فقُمر سَيِّدُ لقان . فقال له القام : اشرب ما في هذا النهر وإلا افتد مني . قال : احتكم ! قال : عينيك أفقاها ، أو جميع ما تملك . قال : أمهلني يومي هذا . قال : ولك (٢) ذلك . فأمسي كثيباً حزيناً ، إذ جاء لقمن قد حل حزمة من الحطب على ظهره ، فسلم على سيده ثم وضع ما معه . وكان سيده إذا رآه عبث به ، وسميع منه الكلمة من الحكمة فتعجّب منه . فلما جلس إليه قال لسيده : ما لى أراك كئيباً ؟ فأعرض عنه . فقال له : أخبرني فلعل لك عندي فرجاً . قال : وما هو ؟ قال : القصة فقال لقمان : لا تفتم ، فإن لك عندي فرجاً . قال : وما هو ؟ قال : إذا قال لك الرجل اشرب ما في هذا النهر فقل له : اشرب ما بين الضفتين ، فإذا قال أو الله ذاك فقل له : اشرب ما بين الضفتين . فإذا قال لك ذلك فقل له : احيس عني المد حتى أشرب ما بين الضفتين — فإنه لا يستطيع أن يحيس عنك المد ، فتخرج مما ضمنت له . فطابت نفسه . فلما أصبح يستطيع أن يحيس عنك المد ، فتخرج مما ضمنت له . فطابت نفسه . فلما أصبح الضفتين ، أو المد ؟ قال له : لا ! ما بين الضفتين . قال : فاحبس عني المد ! فضمه بذلك ؟ فكف عنه .

فأكرم لقمان ، وأعتقه . فكان ذلك أول ما ظهر للناس من حكمته . وكان يختلف إلى [١٠١] داوود ويقتبس منه الحكمة . فاختلف سنة إلى داوود ، وداوود يتخذ درعاً — وذلك أول ما ابتدأ في صنعتها . فلم يسأله لقمان ما هذا ولا أخبره داوود حتى فرغ منها فصبها على نفسه ثم قال بالسريانية : زرداطابالقرابا — يعنى : « درع حصين ليوم قنال » . فقال لقمان : الصمت حكم ، وقليل فاعله . — وكان قبل ذلك لم يمدح نفسه قط ولم يُزكها .

<sup>(</sup>١) قمر ( من باب ضرب ) قرأ : راهن ولعب فى القار . قمر الرجل : غلب فى القار . قمر الرجل مله : سلبه إياه . تقمر الرجل : غلبه فى القار .

<sup>(</sup>٢) ش: ذلك لك.

وقال له مولاه وقد ذبح شاة : ايتني بخير شيَّ في الشاة ! فأتاه بالقلب . ورُوى أنه لما هدأت العيون للقائلة (١) نودى لقمن : أيسرك أن تكون خليفة في الأرض ؟

قال : إن يخترني ربّى فسمعًا وطاعة . وإن يُحيِّرني أُختَرُ العافية .

قيل : وما عليك أن تكون خليفة وتقضى بالحق ؟ قال : ان أُقْضِ بالحق فبالحرى<sup>(٢)</sup> في أن أنجو ، وإن أخطى أخطى طريق الجنة . ولأن أكون في بالآخرة يخسرها جميعاً .

قال : فرضى الله سبحانه ذلك من قوله . فأرسل إليه مَلَكاً فعطّه (٢) فى الحَكَمَة غطاً ، فأصبح وهُو أحكم أهل الأرض .

وكان يَغشى داوود لحكمته ، فيقول له داوود : هنيئًا لك يالقمان ! أوتيت الحكمة ، ووقيت الفتنة . – وكان الأمر الذي فيه داوود قد ألقي إلى لقمان قبل ذلك ، فأبي أن يقبله .

ورأى داوود — عليه السلام — الناسَ يخوضون ولقمان ساكت. فقال داوود : يا لقمان ! ألا تقول<sup>(١)</sup> كما يقول الناس ؟

قال : لا خسير في الكلام إلا بذكر (٥) الله ، ولا خير في السكوت إلا بالفكرة في المعاد ، وإنْ صاحب الدين فكر (٢٠) فعليه السكينة ، وشكر فتواضع ،

<sup>(</sup>١) ل: العيون القائلة يؤدى لقمن! — وفي قصص الأنبياء للثعلمي: «كان نائماً نصف الليل عاءه النداء : يالقان ! هل لك أن يجعلك الله خليفة في الأرض. . . » ( ص ٣٧٧ ) .

<sup>(</sup>٢) ل : فالحر . أخطئ : ناقصة في ل .

<sup>(</sup>٢) غط الشيء في الماء يغطه ( بضم الغين وكسرها ) : غمسه وغوصه فيه .

<sup>(</sup>٤) لي: تقل . (۵) ش: ذكر :

<sup>(</sup>٦) ش: الدين إذ فكر فعلمه المسكنة .

وقنع فاستغنى ، ورضى فلم يهتم ، وخلع الدنيا فنجا من الشرور ، ورفض الشهوات فصار حُرَّا ، [١٠١ب] وتفرد فكنى الأحزان ، وطرح الحسد فظهرت له الحجة ، وسَخَتْ نفسه عن كل فانٍ ، فاستكمل العقل وأبصر العاقبة (١) فأمن الندامة ، ولم يُخِفْ فلم يَخَفْهم ، ولم يذنب إليهم فسَلِم منهم ، فالناس منه فى راحة وهو من نفسه فى تعب .

قال: صدقت يا لقمان!

فأمجب به وشاع ذكره .

رقال داوود للقان بعد ما كبرت سنه : ما بقي من عقلك ؟

قال : لا أنظر إلا فما يعنيني ، ولا أتكلف ما كُفيته .

وكان لقان عبداً لرجل من بنى اسرائيل . فأعتقه وأعطاه مالا كثيراً . فبارك الله تعالى للقان فى ذلك المال وكثره . و بسط لقان يده فى الخير يَصَّدَّقُ ويُسَلِّف من استلف ولا يأخذ على ذلك رهناً ولا كفيلا . فإذا دفع المال إلى رجل قال : تأخذه بأمانة الله وتؤديه إلى عام قابل هذا الحين ؟ فيقول : نعم ! فيدفعه إليه . فبحل الناس يأخذون منه ويردُّون عليه ، فبارك الله له فى ماله وثمره .

وروى أن لقان أوتى الحكمة وبُسط له فى الدنيا فنبذها (٢٠) واعتزل الناس وشرورهم . فنزل فيا بين الرملة وبيت المقدس ، لئلا يخالط الناس ، حتى لحق بالله عن وجل .

فكان (٢) مما وعظ ابنه « ثارا » (١) أن قال :

<sup>(</sup>١) ل: العافية .

<sup>(</sup>٢) ل : فقدمها . ش : فقدفها .

<sup>(</sup>٣) وردت فصولَ من وصية لقان لابنه في « قصص الأنبياء » لأبي اسحق الثملي ، ض ٣٧٩ — ٢٨١

<sup>(</sup>١٤) ش : باران .

يا بنى ! عليك بالصبر واليقين ومجاهدة نفسك! واعلم أن الصبر فيه الشوق (١) والشفقة والزهادة والترقب . فإذا صبرت عن محارم الله وزهدت فى الدنيا وتهاونت بالمصائب لم يكن شيء أحب إليك من الموت وأنت تترقبه .

يا بني (٢٠)! عليك بالخير واحذر الشرَّ ، فإن الخير يطفي. الشر .

يا بنى ! كَذَب من قال : إن الشر لا يطفئه إلا الشر ! [ ١ ٩٠٣ ] إن كان صادقاً فليوقد ناراً إلى جنب نار ولينظر هل يطفئها ! ولكن الشر لا يطفئه إلا الخيركا يطفىء المله النار .

وروى أن لقمان قال لابنه :

مُرْ بالمعروف وانْهَ عن المنكر ، واصبر على ما أصابك ، وتهاون بالمصائب ، وحاسب نفسك قبل أن يُسْبَق إليها ، واعرف العشرة فإنك إذا عرفتها لم تفرِّط فى أمرك .

يا بنى ! أكثر من ذكر الله - عن وجل ! فإن الله ذاكر من ذكره . يا بنى ! لتكن ذيوبك بين عينيك ، وعَمَلك من خلف ظهرك . فِرَّ من ذيوبك إلى الله ، ولا تستكثر عملك .

يا بنى ! إذا رأيت الخاطَىء فلا تميره (٢) ، واذكر ذنوبك ، فإنما تُسْأَل عن عملك .

يا بنى ! أطع الله ، فإنه من أطاع الله كفاه ما أهمه ، وعصمه من خلقه .
يا بنى ! لا تركن إلى الدنيا ، ولا تشغل قلبك بحبها فإنك لم تُخلق لها ،
وما خلق الله خلقاً أهون عليه منها لأنه لم يجعل نعمتها ثواباً للمطيعين ، ولم
يجعل بلاءها عقوبة للعاصين .

<sup>(</sup>١) ش : الشرف .

 <sup>(</sup>٢) ش: أى بنى -- وكذا فيا يلى .

<sup>(</sup>٣) بالغين المعجمة في ل .

يا بنى ! لا تفرح بطول العافية ، واكتم البلوى (١٠ ، فإنه من كنوز البرّ ؛ واصبر عليها فإن ذلك ذُخْرُ لك في المعاد .

وقال : يا بنى ! اِرْضَ باليسير ، واقنع بما تُرْ زَق ، ولا تمدَّن عينيك إلى رزق غيرك ، فإن ذلك يؤذيك .

يا بني ! اضْمُرُ(٢) من الطعام وتملَّأُ من الحكمة .

وقال : يا بني ! جالس الحكماء وارْضَ بقولهم ، تَزْدَدْ حَكمة .

يا بني ! تكلم بالحكمة عند أهلها .

يا بنى ! عليك بمحالسة أهل الذكر فإنها محياة العلم وتحدث في القلوب خشوعاً (٢) .

وقال : يا بني ! اقصد للحاجة (١) ولا تنطق بما لا يعنيك ، ولا تكن مِضْحاكاً من غير عُجْب ولا مشّاء في غير أدب .

يا بنى ! كُن لـيِّن الجانب ، قريب [ ١٠٣ ب] المعروف ، كثير التفكر ، قليل الكلام إلا فى الحق ، كثير البكاء ، قليل الفرح . ولا تمازح ولا تصاخب ولا تُمار . وإذا سكتَ فاسكُت فى تفكر ، وإذا تكلمت فتكلم (٥) بحكم .

وقال : يا بنى ! لوكان الكلام فضة لكان السكوت من ذهب . وما ندمت على سكوت قط ؛ وربما تكامت فندمت .

يا بني ! لا يكن (١٦) الديكُ أكيسَ منك : إذا تقضَّى الليل خفق محناحيه

<sup>(</sup>۱) أى الكتان

 <sup>(</sup>۲) ضمر (من باب قصر) وضمر (من باب كرم) ضموراً: هزل ودق وقل لحمله - فهو ضامرة. - ش : وامتلء من الحمكة.

<sup>(</sup>٣) ش : خضوعاً .

<sup>(</sup>٤) ش: الحاجة .

<sup>(</sup>ه) ش: تکلم .

<sup>(</sup>٦) ل: يكون .

وصرخ إلى الله بالتسبيح . وإياك والغفلة ! حَفْ الله ولا تُعْلِم بذلك الناس ولا يغرَّنُك الناس علا يغرَّنُك الناس بما لا تعلم من نفسك : لا تغتر بقول الجاهل إن في يدك لؤلؤة وأنت تعلم أنها بعرة .

يا بنى ! انتفع بما علمك الله ، فإن العالم ليس كالجاهل . وإن خير العلم ما نفع وخير العلم ما اتبع ، وإنما ينفع الله من اتبعه ولا ينتفع به من علمه فتركه . يا بنى ! أعلَم الناس بالله أشدهم له خشية .

يا بنى ! تعلم الحير وعلمه . واعلم أن الناس بخير ما بنى الأول حتى يعلم الآخر . وإنما كلام المعلم كالينابيع يحتاجها الناس يوماً هذا ويوماً هذا ، فينفعون بها . وعليك بالتواضع ، فإن أحق الناس بالتواضع أعلمهم بالله وأحسنهم له عملا . واعلم أن مَن نُوَّرَ الإيمان قلبه أنطق بالحق لسانه فينتفع به وينفع الله به غيره ، ومَن أنطق الله بالحق لسانه لم ينتفع به وكان (١) خراب دينه في لسانه ، وإن الرجل ليفسد من الكلمة الواحدة كما تكون من الشرارة الصغيرة النار العظيمة .

یا بنی ! إن الفاحش البذی، الشقی إن تحدث فضحه الحدیث ، وإن سکت فضحه العی ، وإن عمل أساء ، وإن قعد أضاع ، وإن استغنی بطر ، [۱۱۳] وإن افتقر قنط ، وإن فرح أشر ، وإن حزن أیس ، وإن قدر أفحش ، وإن قدر علیه فهو مهین ، وإن سأل ألحف ، وإن سئل بخل ، وإن ضحك بهق ، وإن بسكی خار ، وإن زُجِر عَنف ، وإن ذُكِرَ غضب ، وإن أعطی مَن وإن أعطی مَن وإن أعطی لم یشکر ، وإن أسرت إلیه خانك وإن أسر إلیك الهمك ، وإن کان دونك هرك ، وإن کان فوقك قهرك ، وإن صحبته عنّاك ، وإن اعتراته لم يدعك ؛ لا حكمه تعينه ، ولا حكم غيره تنفعه ؛ لا يستريح من الزجر ولا يستريح زاجره ولا ينقضي تعليمه ، ولا يفرغ معلمه ، ولا يسر به أهله ، ولا

<sup>(</sup>١) الواو : ناقصة في ل .

يفتر عنهم حزنه : إن كان أكبرهم عَنَّى مَن دونه ، وإن كان أصغرهم عنى منْ فوقه ؛ لا يَرشد إن أرشد : لا يطيع من يأمره ولا يسعد من عاشره ، لا يسلم من اعتزله ؛ لا يصيب إن قال ؛ ولا يفقه إن قيل له ؛ لا يقتصد في الرجاء ، لا يصبر في البـــلاء ؛ لا يَعَفُّ في المسألة ، لا يفعل المعروف ، لا يشكر لأحد ، لا يدع الغشَّ ، لا يقبل مِنْ ناصح ٍ ، يعجبه حكمه وإن لم يوافق الحكماء، ويعجبه علمه وإن لم يوافق العلماء ؛ يرى أنه محسن وإن كان مسيئًا ؛ يرى عجزه كيسًا وشرَّه خــيرًا وتفريطه حرمًا وجهله حلمًا ؛ يُخَيِّرُ نفسه الأخلاق : فما أحبت نفسه أخذ ، وما كرهته ترك ؛ وإن وافق الحق هواه مدحه وامتدح به ، وإن خالف الحق هواه كـذبه ورمى به ، وإن احتاج إلى الحق سأله ، وإذا سُئِله مَنَعه ؛ إذا حضر أهل الحق شاغبهم ، وإذا تغيب عنهم كَان في الباطل ؛ إذا جالس العلماء لم يتخشع ولم ينصت لهم ، وإذا جالس من دونه فخر عليهم وضحك منهم ؛ يقول [١٠٣ ب] الحق ويخالفه بالعمل ، يأمر بالبر وهو فاجر ، يأمر بالحق وهو مُبْطل ، يأتى إلى الناس ما لا يرضاه لنفسه ، يُدِلُّ على الإحسان ويجتنبه ، وينهىٰ عن السوء ويتبعه ، يأمَّر بالحزم وهو مُضَيِّع ، يتفقه لغير الدين ، يتعلم لغير الحق ، يبتغى الدنيا بعمل الآخرة ؛ إن كُنتَ عالماً تكبر وأنف أن يتعلم ، وإن كنت جاهلا سخر منك ولم يُعَلِّمْك ، وإن كنت قُويًا عَنَّفك، وإن كنت ضعينًا مجرك، وإن كنت غنيًا سماك طاغيًا ، وإن كنت فقيراً سماك مضيقاً ؛ إن كنت حريصاً على الخير سماك متكلفاً ، وإن كنت بطيئًا سماك مضيعًا لا حزم لك ؛ إن أحسنت أشاع أنك مُراء ، و إن أسأت كشف للناس سترك ، و إن أعطيت قال مُبذِّراً ، و إن أمسكت قال بخيلا ؛ إن لنْتَ للناس واقتربت منهم قال : ما أشدُّ تملقك ! وإن اعتزلتهم قال : مَا أَعظمك ! فَمَثَلُ الأَحْقَ كَالنُّوبِ البالي إذا رقَّعته من جانب تخرَّق من الجانب الآخر ، كالزجاجة لا ترقُّع ولا تُشْعَب .

واعلم يا بني ! أن من أخلاق الحكيم السعيد الوقارَ والسكينةَ والبر والعدل والحسلم والرزانة والإحسان والعلم والعمل والحزم والورع والتدبير والحذر والعفو والمعروف والتواضع . إن تكلم تكلم بعلم ، وإن صمت صمت بحلم (١) . إن قدر ورع ، وإن ُبغِي عليه غفر ؛ وإن سأل لم يلحف ، وإن سئل لم يبخل ؛ وإن قال قال بعلم ، وإن قيل له فقه ، وإن علم من دوله رفق ، وإن تعلم أحسن المسألة ، وإن أحسن إليه شكر . إن استطاع أن يحسن أحسن ، وإن [١١٠٤] أُسِيء إليه عفا . إن جالس من فوقه في العلم سأله وإن(٢) جالس من هو دونه علَّمه . إن أسررت إليه لم يخنك ، وإن أسر إليك أمنك . إن أعطاك لم يمن عليك ، وإن أعطيته شكرك . يرضى للناس ما يرضى لنفسه . يقتصد في الغنى ويعف في الفقر . لا يلهيه عن الله المال ، ولا يشغله عنه المسكنــة . ينتفع بحلمه . يستمع بمن وعظه . لا ينازع مَن فوقه ، ولا يحقر مَن دونه . لا يطلب ما ليس له . لا يضيع ماله . لا يقول ما لا يعلم . لا يكتم علماً عنده . يتحوّز في حقه . لا يبخس الناس أشياءهم . الناس منه في راحة ونفسه منه في عناء . يحمل نفسه على الحق إن أحبت وإن كرهت . متهم رأيه على دينه ، ويحب التثبت في أمره . يتعظ بموعظة الواعظ . سريع الخير، بطيء عن الشر ، قويٌّ في العمل ، ضعيف عن المعاصى ، قليل العلم بالشهوات ، عالم بالقربات إلى الله . المُـ قَنع حين يشهد ، العدل حين يحكم ، الصادق حين يقول ، الأمين حين يؤتمن ، العافى حين يُظْـلَم ، المُحْسن إذا أسىء إليه ، ذو المعروف في ماله ، المتعفف فيما ليس له . هو في الدنيا كالغريب : همُّه معاده ومُنْقَلَبه ، يأم بالمعروف ويفعيله ، وينهى عن الشر ويجتنبه ؛ يوافق سره علانيته وقولُه فعلَه .

<sup>(</sup>۱) ل: محم . - ش: عن حلم . (۱)

<sup>(</sup>۲) بغیر « واو » فی ل .

يا بنى ! تفهّم الحكمة وأخلاقها كلها ، واجعلها لك شغلا ، وقرّع نفسك لها . أسرع إذا كسبتها ، وأبطىء إذا أنفقها ، وقرّ عيناً إذا جعتها . واعلم أن الحكمة لا تصلح إلا باللين ، وإن اللين جراب الحكمة ، وإن مثل الحكمة بغير تدبير بمنزلة مال فى يَدَى غير خازنه (۱) أباحه سارقاً ووجده معوزاً ، أو كمثل غيم تروح فى غير زريبة أناها (۲) الذئب وجدها [۱۰۶ب] ضائعة فأكلها . وتعاهد ، مع ذلك ، لسانك . واعلم أن اللسان باب الحكمة فإذا ضيعت الباب دخل من لا تريد أن يدخل . فإذا حفظته حفظت الخزانة . وإن مَن مَلك دخل من لا تريد أن يدخل . فإذا حفظته حفظت الخزانة . وإن مَن مَلك لسانه إن قال قال بعلم ، وإن صمت صمت محلم ؛ إذا رأى لقوله قراراً تكلم ، وإن لم ير له قراراً فإذا استنطقه من يريد الدين اجهد ، وإذا استنطقه السفهاء صمت .

أَكْرِم حَكَمَةَ الله ولا تضعها عند من تهون عليه ، ولا تبخل بها عند من بريد حفظها .

يا بنى ! إن اللسان مفتـاح الخير والشر ، فاختم على فيك إلا من خير ، كم تختم على فيك إلا من خير ، كم تختم على ذهبك وفضتك .

ياً بني ! طوبي لمن لم يغتر بالدنيا ولم يندم يُوم الحساب !

يا بنى ! لا تضيع مالك وتصلح مال غيرك ، فإن مالك ما قدمت لنفسك ، ومال غيرك ما تركت وراء ظهرك .

يا بنى ! إن الدنيا لا خير فيها إلا لأحد رجلين : رجل سَبَق منه عمل سيء فهو حريص على أن يتداركه بعمل صالح ليعفو<sup>(٦)</sup> الله به عن سيئاته ، ورجل يطلب الدرجات فهو يسارع فيها .

<sup>(</sup>١) ش: حارمة .

<sup>(</sup>٢) ش ، ل : أباحها .

<sup>(</sup>٣) ل: ليعف .

يا بنى ! إن أحزم أهل الدنيا رجلان : رجل أعطاه الله فى الدنيا شرفًا وذكرًا فهو يلتمس شرف الآخرة وذكرها ، وآخر قُدِّر عليه رزقه فصبر حتى يأتيه اليقين وأحسن عبادة ربه .

يا بنى ! من يَوْحم 'يُوْحم ، ومن يصمُت يَسلم ، ومن يفعل الخير يغم ، ومن يقل بالباطل يخسر ، ومن يكره الشر يعتصم ، ومن لا يملك لسانه يندم . يا بنى ! اتق دعوة المظلوم : فإنها أَوْشَكُ الدعاء صعوداً إلى الله عن وجل وأوشكها استجابة .

يا بنى ! ارْضَ [١٠٠٥] بشيئك واقنع به ، فإنه من يقنع بشيئه لا يستبن فقره ، ولا تنظر إلى حظ صاحبك ، ولا تتمن (١) ما لست نائله .

يا بنى ! اقبل الموعظة وإن اشتدت عليك . ويل لمن سمع فلم ينفعه السمع ! ويل لمن عَلَم فلم ينفعه السمع ! ويل لمن تبين له فاستحب العملى على الهدى ! ويل لمن ليس عَلَبه دينه فاتبع هواه ! ! وطوبى لمن انتفع بعلمه واستمع القول فاتبع أحسنه !

وقال : يا بنى ! اجعل همك فيما كلفت ، ولا تجعل همَّك فيما كُفيت . لا تهتم الدنيا فتشغلك عن الآخرة .

يا بني ! كُن قريباً من الناس سهلا ، فإن الله يحبُّ كلَّ سَهل طَلق ، وهو رأسُ أخلاق الصالحين .

وقال : يا بنى ! إذا أنعم الله عليك نعمة فليُرَ أثرها عليك فى شكرك وتواضعك وإحسانك إلى من هو دونك .

وقال : يا بني ! دَعْ عنك كل ما يعتذر منه إلى الناس ، واقبل عُذْرَ

<sup>(</sup>١) ل : ولا يتمنى .

مَن اعتذر إليك . لا تُعجبن بما تعمل وإن كثر ، فإنك لا تدرى أيقبل الله منك أم لا .

يا بنى ! لَكُل شيء آفة ، وآفة العمل العُجْبُ . لا تُرَاء الناس بما يعلم الله منك غيره .

يا بنى ! لا تستطل على الناس ولا تنتقصهم حقهم ، ولا تكن ظالماً ، واجتنب دعوة المظلوم .

يا بنى ! لا تَمُدَّنَ عينيك إلى زهرة الدنيا ، ولا تطلبن قضاء كل نهمة من الدنيا ، ولتكن نهمتك فما يُقَربك إلى الله .

يا بنى ! أَحْبِبُ فَى الله ، وابغض فَى الله ، ولا تداهن أهل المعاصى ! وقال : يا بنى ! تقرَّب إلى الله بحب أوليائه ، وتقرب إليه ببغض أهل المعاصى !

وقال: یا بیی! ما عُبد الله بشیء أفضل من العقل، وما یتم عقل امری، حتی یکون [۱۰۰ ب] فیه عشر خصال: الحیر منه مأمون، والرشد منه مأمول، یصیب من الدنیا القوت، وفَضْلُ ماله مبذول، التواضع أحب إلیه من الکبر، والذلُّ أحب إلیه من العز. لا یسأمُ من طَلبَتهِ الفقه طول دهره، ولا یتبرم من طلب الحوائج قبله. یستکثر قلیل المعروف من غیره، ویستقل الکثیر من نفسه. والحصلة العاشرة — وهی التی شاد بها مجده وعلا قدره — یری أن جمیع الناس خیر منه وأنه شرُهم: وإنما الناس رجلان: رجلُ خیر منه وأفضل، ورجل شرُّ منه وأدنی؛ فهو یتواضع الرجلین، إذا رأی خیراً منه وأفضل، ورجل شرُّ منه وأدنی؛ فهو یتواضع الرجلین، إذا رأی خیراً منه وأفضل مذا برُّه باطن لم یظهر، وذلك خیر له؛ و بُری عنجو وأهلك أنا، ولعل هذا برُّه باطن لم یظهر، وذلك خیر له؛ و بُری عنجو وأهلك شر شه لی . فهنالك استكل العقل وساد أهل زمانه.

وقال : يا بنى ! الصبر على المهالك من حُسْن اليقين ، ولكل عمل كمالٌ

وغاية ، وكمال العبدادة الورع واليقين ، وغاية الشرف والسؤدد حُسْن العقل . فمن حَسُن عقله غطى عيوبه وأصلح مساوئه ورضى عنه مولاه .

وقال (۱): يا بنى ! استعذ بالله من شرار النساء وكن من خيـارهن على حذر فإنهن لا يسارعن إلى خير ، بل هن إلى الشر أسرع .

وقال : يا بنى ! ليس غنى مثل صحة الجسم ، ولا غُنم مثل طيب العيش . يا بنى ! اتخذ الله تجارة تأتك<sup>(٢)</sup> الأرباح بلا بضاعة .

وقال : يا بنى ! علم الجاهل مما عامت ، والتمس من علم العالم إلى ما عامت ، ولا تصحب السفيه فتُحسب مثله ، ولا تطمئن إلى دار أنت اليوم [١٠٠] فيها حيُّ وغداً ميت .

وقال : يا بنى ! جالس العلماء وزاحمهم بِرُ كَبَتَيْكُ ، فإنِ الله يحيى القلوب بذكر الحكمة كما تحيا الأرض بوابل السماء .

وقال الحَسن (٢): إن لقان اتخذ عريشاً برملة الشام وهي يومئذ غير عامرة فكان فيه حتى كبرت سنه فأدركه الموت .

وقال ابراهيم بن أدهم: بلغنى أن قبر لقان ما بين مسجد الرملة وموضع سوقها اليوم ، وفيها قبر سبعين نبياً ماتوا بعد لقان كلهم أخرجهم بنو اسرائيل فأجأوهم إلى الرملة وأحاطوا بهم ، فماتوا كلهم جوعاً — فتلك قبورهم فيا بين المسجد والسوق .

قال الحسن : كينا لقان في عريش له قَدْر مضجعه وابنه جالس بين يديه وقد نزل به الموت . فبكا لقان فقال له ابنه : ما يبكيك يا أبت ؟

<sup>(</sup>۱) ورد في كلام لعلى بن أبي طالب منسوب إليه في « نهج البلاغة » .

<sup>(</sup>٢) ل : نابك .

<sup>(</sup>٣) لعل المقصود: الحسن البصري . .

أجزعاً من الموت ، أم حرصاً على الدنيا ؟ قال : لا ، ولا واحدة منها ! ولكن أبكي على ما أمامي من (١) شقة بعيدة ومفازة سحيقة وعقبة كؤود وزاد قُليل وحمل ثقيل . فلا أدرى أَيُحَطُّ ذلك الحمل عنى حتى أبلغ الغاية ، أم يبقى علىَّ فأساق معه إلى نار جهنم! — ثم مات رحمه الله . .

وقال لقان لابنه : اتق ٰالله عن وجل ، ولا تُرِ الناس كَأَنْكُ تَحْشَى الله

عن وجل ليكرموك . وقيل القان : أيُّ الناس أعلمُ ؟ فقال : من أحد من علم الناس إلى علمه .

ثم قال لقان : فأيُّ الناس أغنى ؟ فقالوا : الغنيّ من المال . قال : لا ، ولكن الغنى من العلم الذي إذا احتيج إلى ما عنده وُحِد ، وإن استغنى عنه كني نفسه . وقال لابنه : يا بني ! اختر المجالس على عينك : فإذا رأيت مجلساً يذكر

فيه الله عز وجل [١٠٦ ب] فاجلس معهم ، فإنك إن تَكُ عالمًا ينفعك علمك ، وإن تك عييًّا يعلموك ، وإن يَطْلُعْ الله عن وجل عليهم بعد ذلك ﴿ برحمة تُصبُك معهم .

يابني ! لا تجلس في محلس لا يذكر الله فيه ، فإنك إن تك عالمًا لا ينفعك علمك ، و إن تك عييًا يزيدوك عيًّا ، وإن يطلع الله – عن وجل –

عليهم بعد ذلك بسخطة تُصِبْك معهم .

يابني ! استَحْى من الله بقدر قرُبه منك ، وخَفْ الله بقدر قدرته عليك ، وإياك وكثرة الفضولَ فإن حسابك غداً يطول ، ولا يرك (٢) الله عند ما نهاك عنه ولا يَفْقِدْك من حيث أمرك به .

وقال لقمان : السؤال نصف العلم ، ومداراة الناس نصف العقل ، والقصد في المعيشة نصف المؤونة.

٠(١) ل : في ٠٠

(٢) ل: يراك . . .

وقال : كما يُحوَّل العدوُّ بالصلة صديقاً كذا يحول الصديق بالجفوة عدواً . وقال : عجز القول مخبرُ عن العقل ، فلينظر مخبرُ ما يقول .

وقال : ما كتمته من عدوك فلا يظهر عليه صديقك .

وقال : من الحفظ حفظ ما وليت وترك ما لقيت .

وقال : الاتكال على الله أروح ، وقلة الاسترسال إلى الناس أحزم ، وجزاء مَن كذب ألا يُصدَّق .

وقال : لا تحدث من تخاف تكذيبه ، ولا نسأل ما تخاف مَنْعَه ، ولا تَعَدِّ ما لا تَجد إنجازه ، ولا تضمن ما لا تثق بالقدرة عليه ، ولا تُقدم على أمر تخاف العجز عنه .

وقال : اجتنب مصاحبة الكذاب ، فإن أُلجئت إليه فلا تصدقه ولا تُعْلِمه أنك تكذبه فتنتقل عن وده ولا تنتقل عن طبعه .

وقال : يا بنى ! لا تتسرّع إلى أرفع موضع فى المجلس ، فالموضع الذى تُرفع إليه خيرُ من الموضع الذى [١١٠٧] تحط منه .

وقال : الحسَّاد أكثر من النِّعَم ، لأنهم يظنون عند المحسود ما لا يملك فيحسدونه عليه .

وقال يوصى ابنه: يا بنى ! أوصيك بتقوى الله ، فإنه لك حظ وعليك حق ، ولا تُخْلِ فاك من ذكر الله : ففَضْل ذكر الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه .

يا بنى ! أَرْضِ الخالق بسخط المخلوق .

يا بني ! لا تأخذكَ في الله لومة لائم .

یا بنی ! أداء (۱) صلاتك التی فُرضت علیك أفضل من كل ما تعمل ،

<sup>(</sup>۱) ل: أد.

فإن مثل الصلاة والتسبيح مثل السفينة فى البحر إن سلمت سلم ما فيها ، وإن هلكت هلك من فيها .

یا بنی ! جالِسْ قوماً یذکرون الله ، فإن کنت عالماً نفعك عامك ، و إن کنت جاهلا علموك ، وإن کنت جاهلا علموك ، وإن نزلت علیهم رحمهٔ أو رزقُ شركتهم فیه .

يا بنى ! لا تجالس قوماً لا يذكرون الله ، فإن كنت جاهلا زادوك ، و إن كنت عالمًا لم ينفعك عِلمك شيئاً ، و إن نزلت عليهم لعنة أو سخطة شركتهم فيها .

يا بنى ! إن داراً لا يأتى عليك يوم من الدهر، ولا ليلة إلا ظننت أنك مفارقها — لا منفعة بها ؛ فانظر لنفسك ما تزود منها .

وقال : إذا زادك المَلكُ تقديمًا فزده إجلالا !

وقال : لا ينبغي للعاقل أن يطلب طاعة غيره وطاعةً نفسه ممتنعة عليه .

وقال : يابنى ! لا تكسل فإن الكسل لا يؤدى حقاً ، ولا تضجر فإنك إن خجرت لم تصبر على حق ، فإنه ليس من عبد يمنع من حق إلا فتح الله عليه باب باطل فأعطى فيه أمثاله .

وقال : حُسن النيـة من العبادة ، وحسن الجلسة من الرئاسة ، وحسن الخلق من الاستماع [١٠٧٠] من الحلم ، وسوء الخلق من اللـؤم ، وحسن الجواب من العلم .

وقال (۱) له : يا بني ! من بالغ في الخصومة أثم ، ومن قصر فيها خُصِم . وقال : يا بني ! افعل الخير ولا تَأْت الشرّ ، فحير من الخير من يفعله

وشرية من الشرّ من يفعله .

وقال : إذا أرسلتَ في حاجة رسولا فأرسل حكيا ، فإن لم تجد فاذهب أنت بنفسك .

<sup>(</sup>١) ورد في « نهج البلاغة » ج ٢ ص ٢٠٨ ، طبعة الحلمي ، القاهرة بغير تاريخ . وقد وردت الكلمة الأخيرة مكذا : ظلم .

وقال لابنه: يا بنى: لا تأمنن من كذبك أن يكذب عليك، ونَقْلُ الصخور من مواضعها أيسر من أن تُنهم من لا يَفهم .

وقال : عليك بمحالس العلم ، فإنها محياة للقلب وتحدث فيه خشوعاً .

وقال : كل أمر حدثتك به نفسك مما لو ظهر على لسانك استحييت من الناس — فأخرجه من قلبك فالله أحقُّ أن يستحيى منه .

وقال : إياك والمراء ، فإن المراء يدعو إلى إراقة الدماء ، وعند إراقة الدماء تكون الهلكة والبوار .

وقال : يا بني ! إياك والمراء فإن فتنته لا تُؤمَن وحكمته لا تُعقل .

وقىال لابنه : إذا أردت أن تؤاخى أخـاً فأغضبه ، فإن أنصفك وهو مُغْضَبُ وإلا فاحذره .

وقال : يا بنى ! إن غُلبت على الكلام فلا تُعْلَبَنَّ على السَكوت ، وكن على أن تسمع أحرص منك على أن تقول .

وقال : اعتراوا شِرار الناس تصلح لكم قلوبكم وتسترح أبدانكم وتَطِبُ نفوسكم .

وُقال : الصبر صبران : صبر على ما تكره فيا ينوبك من الحق ، وصبر عما تحب مما يدعوك إليه الهوى .

وقال : اشكر لمن أنعم عليك ، وأُنهم على من شكرك فإنه لا بقاء للنعمة إذا كَفرت ، ولا زوال لها إذا شكرت .

عند الغضب ، ولا الشجاع إلا عند الحرب ، ولا الصديق إلا عند الحاجة إليه .

وقال : أوضع الأخـلاق اختيان<sup>(١)</sup> الصديق وإضاعة السرّ والثقة بكل أحد ، وكثرة الكلام فيما لا يعنى ، وطلب الفضل من اللثام .

<sup>(</sup>١) اختيان : خيانته .

وقال : خُلَّتان أعيت الحيلة فيهما : إدبارُ الأمر إذا أقبل ، وإقباله إذا أدبر . وقال : وَهْنِ الأمرِ إعلانه قبل إحكامه .

وقال : الفكرة مرآة المرء : تريه زَّينه وشَينه .

وقال : الشرّيف إذا تزهد تواضع ، والوضيع إذا تزهد تكبر .

وقال : المراء مفتاح اللجاج ، واللجاج مفتاح الإثم .

وقال : أكثر المكاره ما لم تحتسب .

وقال لابنه: يا بنى ! لا تغلُّب عليك سوء الظن فإنه لا يترك بينك وبين حبيب صلحاً .

وقال : العقل بلا أدب كالشجرة العاقر ، والعقل مع الأدب كالشجرة المثمرة . وقال : طلاقة الوجه بالسرور وإظهار المكاشرة (١) وبذل التحية وخفة الروح في المعاملة ، وترك العصبية داعية للمحبة في البرية .

وقال<sup>(۲)</sup> : إذا خَبُث الزمان كسدت الفضائل وضَرَّتْ ، ونفقت الزوائل ونفعت ، وصار خوف الموسر أشد من خوف المُعْسِر .

وقال : اطلب في الحياة العلم والمال تَحُرُّ بهما الرياسة في الزمان ، لأنك بين خاص وعام : فالخاصة تفضلك بما تحسن ، والعامة تفضلك بما تملك .

وقال : الذهب في الدار مثل الشمس في العالم .

وقال : موت الرؤساء أسهل من رياسة السفل .

وقال : إذا بخل الملوك كثر الإرجاف بهم .

<sup>(</sup>١) كاشره مكاشرة : ضاحكه وكشف له عن أسنانه .

<sup>(</sup>٢) من هنا يبدأ فصل جديد فى النرجة الأسبانية (ورقة ٥٥ ا فى المخطوط رقم ١٧٨٢٢ بالمكتبة الأهلية بمدريد) بعنوان: « فصل فى آداب انسيون! » ويكتب هذا الاسم هكذا Enession ، وفى النرجة الفرنسية Onese .

وإذن حدث هنا كما حدث من قبل في فصل بطليموس ( راجع قبل ص ٢٥٦ س ١ ) .

وقال: التدبير [١٠٨ ب] مع الكفاف أكفى للمرء من الكثير مع الإسراف، وبعض الياس خير من الطلب إلى الناس.

وقال : من خير حظ المرء قرين صالح ، فقارن أهل الخير تكن منهم ، وباين أهل الشر تبن عنهم .

وقال : الصدود آية المقت ، وكثرة العلل آية البخل .

وقال : التجرُّم وافد القطيعة ، وظُلْم الضعيف أقبح الظلم .

وقال : ربماكان الرفق خُرْقاً ، وربماكان الخرق رفقاً ، وربماكان الدواء

داءً ، وربما نصح الغاشُّ وغشَّ الناصح .

وقال : لا تكن كحاطب الليل وجامع غثاء<sup>(١)</sup> السيل .

وقال : كفران النعمة وصحبة الجاهل شؤم . وبادر الفرصة قبل أن تكون غُصَّـة .

وقال : من صدق جودة الحزم قوة العزم .

وقال : من الفساد ضيعة الزاد .

وقال : مَن حَلَم ساد ، ومن ساد استفاد ، ومن تفهم ازداد .

وقال : لقاء أهل الخير عمارة القلوب .

وقال : إذا قارفت<sup>(۲)</sup> سيئة فعجل محـــوها بالتوبة ، ولا تؤخر عمل اليوم لغد .

وقال : قل للناس حسناً وآ ته .

وقال : من الكرم الوفاء بالذمم .

<sup>(</sup>١) ل: غناء! — والغثاء ( بضم الغين وفتح الثـــاء مخففة أو مشددة ) : البالى من ورق الشجر المخالط زبد السيل .

وقال : مَن ظنّ بك الخير فصدقه . واعرف الخير لمن عرفه لك : وضيعاً كان أو رفيعاً .

وقال : من التوفيق وقوف المرء عند الحيرة .

وقال : لا يضبط الكثير من لا يضبط نفسه الواحدة .

وقال : إذا أردت أن يدوم حُبُك لأحد فأحسن أدبه .

وقال : الجزع أتعب من الصبر .

وقال: ينبغى للرئيس أن يبتدئ بتقويم نفسه قبل أن يشرع فى تقويم رعاياه ، وإلا كان بمزلة من رام تقويم ظلّ معوج قبل تقويم عوده الذى [190] هو ظلّ له .

وقال: من قام من الملوك بالحق والعدل ملك سرائر رعاياه ، ومن قام منهم بالقهر والجَوْر لم يملك إلا التصنع منهم وكانت السرائر تطلب من يملكها .

وقال : ينبغى للمرء أن ينظر إلى وجهه فى المرآة : فإن كان حسناً استقبح أن يضيف إليه فعلا قبيحاً ، وإن كان قبيحاً استقبح أن يجمع بين قبيحين .

### حكم مهادرجيس وآدابه

كان مهادرجيس (١) أسمر اللون ، أصهب الشعر ، طويل اللحية ، كبير الأذنين ، عظيم الرأس ، صغير العينين ، ناحل الجسم ، كثير الصمت ، حلو المنطق ، متأنياً في كلامه ، حسن الثنايا ، بيده عصا على رأسها صورة الهلال . مات وله ثمانون سنة .

<sup>(</sup>۱) فى اللاتينية Medargis — ويرى اشتينشنيدر (س ۴۶، من مقاله فى «الكتاب السنوى للأدب الرومانشي والأنجليدي Jahrb. f. roman. u. engl. Lit. » أنه تحريف للاسم Mercurius ويحيل إلى Weadargis . — وفى الاسبانية Meadargis .

قال

بسم الله وليِّ الحكمة ، ومنتهى الإنعام والرحمة ، وغاية الطَّوْل والإحسان ؛ الواحد بكل مكان ، الذي جاد<sup>(۱)</sup> بالخير تَفَضُّلُهُ ، وجعل الشكر سبباً لزيادة <sup>(۱)</sup> من عطاياه ومواهبه ، والكفر تمحيقاً <sup>(۱)</sup> لرزقه ومِننه .

وقال: أمران يستصلح بها المرة دنياه: أدبُ تقوى () به نفسه ، واجتهاد يحسن به عيشه . وأمران يحتاج إليهما المرء لمعاده: عقلُ يعرف به حظه ، ونزاهة يقهر بها شريته (ه) .

وقال : أولى الأمر من العاقل بالأثرة قصد يستجمع له تلاَحُظَ<sup>(١)</sup> الآخرة والأولى .

وقال : ظهور الهيبة من الولاة حَسْمُ لبوائق (٧) الأشرار والبغاة . وقال : كَرَمُ الحَسَب عونُ على تثمير الأدب ، ومـع حفظ العهد يزكو قليل المودة . [ ١٠٩ ب ]

وقال : الغنى نزاهة النفس ومِلْكُ الهوى .

وقال : شدة الحذر وترك العزة جِماعُ ما يسلم به الحازم من مواقع النكبة . وقال : حلية (<sup>(A)</sup> المروءة صوت المرء نفسه وقمعُه لهواه ؛ وثمرة ذلك ما يكتسب من حسن الثناء وفضل المحبة وإحماد العاقبة .

(١) ل: حاز بالحير تفضياه .

(٢) ش: سبب الزيادة .

(٣) محق ( بتشديد الحاء ) الشيُّ : أبطَله ومحاه .

(٤) ل: يقو .

(ه) ل : شرفه . ش : وراحة يقرر بها سرسه (!)

(٦) تلاحظت الأشياء: تشابهت. يقال: أحوالهم متشاكلة متلاحظة.

(٧) الباثقة : الغائلة ، الشر ، الداهية . والجم : بوائق .

(٨) ش : غلبة .

وقال : مَن حَسُن حَمُّلُه النعم اكتسب بالشكر الزيادة .

وقال : استوجب الشكر من رَحُب ذراعه (۱) ، وقهر حلَمه غضبَه . وقال : اغْضِ هواك ولو فيما كُنفقِد عاجلا و إن أرضاك .

وقال : الصمت مع فقد الخطأ في حينه أفضل من المنطق المصيب في غير أوانه .

وقال : لا عائدة أعظم حسرةً على صاحبها من نعمةٍ أُسْدِيَتُ إلى غير ذى حسب ولا مروءة .

وقال : كَفَاكِ من عقلك ما أوضح سبيل رُشْدِك من غَيِّك . وقال : أولى الأشياء بالصون والتكرمة علم استجمع به حظ الدنيا والآخرة . وقال : لا يحمد العاقل من السلطان والولاية إلا ما كسبه لسان الصدق وجيل الأحدوثة (٢) .

وقال: من جاد لك بمودته فقد حملك عديل نفسه .
وقال: خير الولاة من عدل بنفسه رعيته فعمل فى استصلاحهم عمله فيا
فيه صلاح بدنه ، ولم يبلغ بهم فى العنف منزلة تحملهم على الندم فى أمره
والتبرم بولايته ولا حال إهال يدعوهم إلى الاستخفاف (٢) بأمره .

وقال : من حسنت نيته (<sup>()</sup> فقد استقامت طريقته ، ومن لانت كلته استحق من الجيع (<sup>()</sup> المحبة .

وقال : خير ما استثمرت مِن عُرفك ما ابتدأت به من غير مسألة .

 <sup>(</sup>۱) ش: فرعه .
 (۲) الأحدوثة : اما يتحدث به — والجم : أحاديث .

<sup>(</sup>٣) ل: الاستحقاق .

<sup>(</sup>٤) ل: منه أخلاقه فقد . . .

<sup>(</sup>ه) ل: جيم .

وقال : [١١١٠] كم من أدب قد أهمل بسوء صيانته ، فكات جالباً حَتْفَ صاحبه .

وقال : جماع ما فى الدنيا من مكاسب المرء (١) اعتقاد مودة أهل الدىن والمروءة .

وقال : لَا يُوجِب العاقل صدق المحبة إلا لأولى الوفاء .

وقال : حقيق من الناس بحسن الثناء من عظمت رغبته في آكتساب البر الوفاء .

وقال : استصلح نفسك بعقلك ، واجعل أدبك بمنزلة مرآة تدرك بها ما انتشر من أمرك .

وقال : اللطف (٢) مسالمة عدوك و إن كنت واثقاً بأيدك (٢) وقهرك .

وقال : كما أن آفة النجدة عدم الروية ، كذلك (<sup>1)</sup> آفة العلم فقد الحلم والمروءة . وقال : إن التماس ما لا يدرك غناء ومشقة — كذلك تقويم الجاهل توهين العقل و إتعاب له .

وقال : استحقّ منك القطيعة من صانعك في حظه بالنصيحة ؛ ومن تمسك منك بحرمة المعرفة فاضرب له بسهم مطاوب المنفعة .

وقال : كما أن الأدب والعلم أبيَنُ (٥) السعادة — كذلك الحــلم والتواضع جماع البر وسببُ لدرك حُسن المنزلة .

وقال : السعيد من قمع بالصبر شهوته ودبر بالحزم عنهه (٦)

<sup>(</sup>١) ل: المسرة.

<sup>(</sup>٢) ل: الطف.

<sup>(</sup>٣) الآد والأيد : القوة .

<sup>(</sup>t) ش : وآفة .

<sup>(</sup>ه) ش: من . (۶) شاه .

<sup>(</sup>٦) ش: أمره .

وقال : من ساءت(١) ظنونه تنغصت عيشته وعظمت مصيبته .

وقال : لا شيُّ أبلغ في بقاء النعمة من صوبها وترك الخُيلاء فيها .

وقال : أكمل الناس عقلا أغلبهم للهوى وأقهرهم للشهوة .

وقال : استحق اسم اللؤم والحيانة من جمع إلى قلة شكر النعمة الجحود لها والمكافأة علمها .

وقال : من اقتصر على العدل في مطلبه ، كان حقيقاً ألا يُحرم الفُلْج<sup>(٢)</sup> من عدوه .

# [۱۱۰] آداب باسیلیوس (\*) الحکیم

قال (+): لا تغترن بحسن الكلام وطيبه إذا كان الغرض الذي يقصد إليه منه ضاراً ، فإن الذين يسمون الناس يخلطون الشم الحلواء . ولا يشتد عليك الكلام الغليظ إذا كان الغرض الذي يقصد إليه منه نافعاً ، فإن أكثر الأدوية الجالبة للصحة هي مُرّة بشعة .

وقال : إنه من القبيح أن يتحرز في أغذية البدن كيلا تكون ضارة ولا يتحرز في العلم وهمو غذاء النفس حتى لا يكون باطلا ضاراً .

وقال (+): إنه من القبيح أن يكون الملاَّحُ لا يطلق سفينته مع كل ربح ، ونحن نطلق أنفسنا مع كل سانحةٍ من غير بحث ولا اختيار .

<sup>(</sup>١) إش : من مات قلبه .

<sup>(</sup>٢) الفلج ( بضم الفاء وسكون اللام ) : الفوز والظفر .

<sup>(\*)</sup> في هامش ش : « معناه الملك » وهو تفسير اللفظ اليوناني باسيليوس Βασιλεύς = ملك . وفي النرجمة الأسيانية ورد بهذا الرسم Tilesius .

<sup>&#</sup>x27; وهذا الفصل ورد نظيره فى « الكلم الروحانيــة فى الحكم اليونانية » لابى الفرج بن هندو المتوفى سنة ٤٢٠ هـ ( ص ٥٠ – ص ٩٠ . القاهمة سنة ١٩٠٠ ) وقد وضعنا هنا علامة ( + ) على ما ورد فيه مما هو وارد هنا .

وقال : إنه من القبيح أن نكون نطلب فى صحّــة كل علم ما يقنع به ، ونقبل علم ما يقرّب من الله تعالى من غير بحث فى صحته .

وقال: ينبغى لمن عَسِمِ أن البدن هو شيء جُعل نافعاً للنفس مثل الآلة للصانع — أن يطلب كل ما يُصيِّر البدن أنفع وأوفق لأفعال النفس التي فيه، وأن يهرب من كل ما يصير البدن غير نافع ولا موافق لاستعال النفس له.

وقال : ينبغى لمن حضر محفلا فأطنب فى القول فى اختيار الأمور الجميلة الفاضلة أن لا يختار إذا هو خلا ونفسه فعل أمور قبيحة . وذلك أنه ليس من العدل أن يكون الإنسان يوجب للعامة الكرامة والهيبة وحُسن المشورة ، ويخص نفسه بالهوان والحساسة وسوء المشورة !

وقال: [ ۱۱۱ ] إن كان من القبيح إذا ركبنا الخيل أن لا نكون نجريها ونديرها لكن تكون هي التي تجرى وتديرنا فأقبح من ذلك أن يكون هذا البدن الذي أُلْبِسناه هو الذي يجرى بنا ويديرنا ، لا نحن نجريه ونديره .

وقال: إن كان من القبيح إذا كان البدن سمجاً بأوساخ وأقدار قد غشيته أن يكون مُزَيَّناً من خارج بثياب نظيفة — فأقبح من ذلك أن تكون النفس دنسةً بأوساخ العيوب ويكون البدن من خارج مزيناً.

وقال (+): إن كنا تُعنَىٰ بجميع أعضاء البدن، وخاصة بالأشرف<sup>(۱)</sup>منها، فبالحرىٰ ينبغى أن نعنى بجميع أجزاء النفس، وخاصة بالأشرف<sup>(۲)</sup>منها وهو العقل.

وقال: إذا طلبت همتك مشاورة الطبيب والمُضى إليه - والذين يذهبون إلى الأطباء إما أصحاء أو بهم علة يسيرة ، فأما الذين يصير الطبيب إليهم فإنهم مرضى - فكذلك فاجعله في طبيب النفس: وذلك أنه ينبغي لك أن تطلب

<sup>(</sup>١) ش : بالأشراف .

<sup>(</sup>٢) ش : بالأشراف .

طبيب نفسك ما دمت قوياً خميحاً ولا تنتظر إلى أن تغرق فى الجهل فيجى ً هو إليك .

وقال (+): فكما أنك لا تشفق في البدن أن تقطع منه عضواً قد تخبث (۱) فإن أشغقت فليس يقال إنك شفيق - كذلك (۲) في النفس إذا كانت الشهوات قد غلبت عليها أن تؤلما بتركها ؛ فإنه قد قيل : إن الذي يشفق على سوطه مبغض لابنه ، وإن الذي يحب ابنه يحرص على تأديبه .

وقال : كما أن الأمراض التي تعرض في علل النفس للبدن ينبغي أن يسلم الطبيب الأسباب الفاعلة لها والعناية لحسمها - كذلك ينبغي في علل النفس أن يمني [ ١٩١ ب] خاصة بقلع أصولها فالأسباب الموجبة لها . فمتى أحسست بأنك قد أخطأت وأردت أن لا تعود أيضاً فتخطئ - فانظر ما أصل الذي أحدث لك ذلك فاحتَلْ في قُلعه تُرح قلبك من العودة إلى ذلك الخطأ .

وقال: كما أن جميع الأعماض الحارجة عن الطبيعة التي تظهر من البدن أمراضاً في البدن ، وإما أسباباً من خارج — فكذلك (٢) الكلام الفظ والأفعال الصعبة التي تظهر من النفس تتبع أمراضاً نفسانية وإما سبباً من خارج ثابتاً في النفس. فليس ينبغي إذا أن تصدق من ظهر منه في وقت من الأوقات كلام فظ أو فطل صعب إذا عاد في وقت آخر فقال أن ليس في نفسه مكروه ، وذلك أنه كل أن الذي به مرض في جسمه إنما يحسبه في وقت نوائبه فقط والطبيب يحسه مع ذلك في وقت سكونه أيضاً — كذلك من كان به ألم نفساني إنما يحسه في وقت حركته فقط ، وطبيب النفس يحسه مع ذلك في وقت سكونه أيضاً .

<sup>(</sup>١) ص: تجنب ! فإن أشفقت . . . - وفي د الكلم الروحانية ، : قد وقع السم فيه .

 <sup>(</sup>۲) گذاك : نائسة في ل .

<sup>(</sup>٢) ل: وكذلك .

وقال (+): كما أن الذين يستعملون حواس البدن فقط يمنعهم من الغضب الخوف من الملك (۱) المحسوس إذا وقفوا بين يديه — كذلك يجب على من يستعمل الحواس النفسانية أن يمنعه من الغضب الخوف من الملك المعقول الذي هو واقف بين يديه دائماً.

وقال له رجل: كيف للإنسان أن لا يغضب؟ - قال: فليكن ذا كراً في كل وقت أنه ليس بجب أن يُطاع فقط ، بل أن يطيع ؛ وأنه ليس بجب أن يُخدَم فقط بل أن يَخدَم فقط بل أن يَخدَم الله عَدْم ، وأنه ليس بجب أن يُحتمل خطؤه فقط بل أن يَصْبر عليه فقط بل أن يَصْبر عليه فقط بل أن يَصْبر هو أيضاً فإن الله عن وجل يراه دائماً - فإنه إذا فعل ذلك لم يغضب ، وإن غضب كان غضبه قليلا .

ورأى إنساناً سميناً فقال له : ما أكثر عنايتك برفع سور حَبْسك !
وقال (+): ينبغى لك إذا دِترت إنساناً تريد صلاحه ألا تتشكل بشكل من
يريد أن ينتقم من عدو. ولكن ينبغى لك أن تتشكل بشكل (٢) من يطبُّ (٦) أو يكوى
داء رديئاً به. فإن دبرت (١) أيضاً لصلاحك فينبغى أن تتشكل بشكل المريض للطبيب.

#### آداب غريغوريوس (\*) المتكلم على اللاهوت

قال بر

اجعل الله بدء أمرك وكاله .

<sup>(</sup>١) ل : الماؤك .

 <sup>(</sup>۲) فى « الكلم الروحانية » (ص ٩٦) : شكل من يريد أن يبطئ ويكوى صديقاً لعلاج
 داء ردئ به . - وقد وردت هذه الفقرة كلها من قبل منسوبة إلى ذيوجانس الكلمي (ص ٧٨) .

<sup>(</sup>٣) س: سط (!) وترى تصويبها كما أثبتنا .

<sup>(</sup>۱) ل: زبرت. (۱۹) شنغه فور دوس — مقشدانه الناج

<sup>(\*)</sup> ش : غريفوريوس — وفى ش « اخبــــار غريفوريوس المتكلم على اللاهوت كان راهياً نصرانياً ، وكان مطراناً لأنطاكية ، ثم صار بطريقاً بها . وله مصنفات فى الحكمة » .

رِ نَحْ الْعُمْرِ العَيْشُ يُومًا بيوم .

اعرف كل شي واختر أفضله! ما أردا الفقر! وشر منه الغني الردى ! إذا كنت تُحسن فاعلم أنك متشبه بالله . اطلب خير الأهل فيكون صالحاً! اضبط جسدك واربطه بالقيود . أَلِجْم غضبك لئلا يقع خارجاً من عقلك! ساو نظرك وليكن لسانك ميزاناً! اعمل غَلقاً لأذنيك لئلا تكون نُحكة . اتخذ العلم سراجاً لعيشك (١) أجمع! لا تظن بنفسك غير ما أنت فإنك (٢) هالك! اعقل كل شي واعمل الذي ينبغي!

اجعل نفسك غريباً وأكرم الغرباء! إذا طاب سير سفينك عند ذلك اتَّقِ الغَرَق! ينبغى أن تقبل كل ما جاء من الله — بشكر .

عصا الصديق أفضل من كرامة [ ١١٢ ب] الشرير . ثابر على أبواب الحكماء ، فأما الأغنياء فلا . الصغير ليس بصغير إذا خرج إلى الأمر الكبير . احتمل شتمك (٣) صغيراً تمدح كبيراً . احفظ نفسك ولا تفرح بسقطة آخر . الموهبة أن لا تحسد ، والزلل أن تكون حسوداً (١) .

<sup>(</sup>١) ش: بعينك .

<sup>(</sup>٢) ل: فلذاك !

<sup>(</sup>٣) له: شُنَّمه صغيرة . ش: احتمل شتمة يسيرة بحمد كثير .

<sup>(</sup>٤) يضيف الشهرزورى هنا: « إذا قويت على احتمال عسف شاتمك فأدق النظر فيما يتولد لك من العجب بشائتك . — وكات يفرح ويحزن بشتم رجل من الأفاضل له . فقيل : لم ذلك ؟ فقال : أفرح أن أشتم بلا جرم ، وأحزن لرجل نبيل كيف يزل ! — إذا كانت لك كلمة حكمة فأفض بها إلى دليل ، وإلا فضع يدك على فيك . — الدهن يلهب شهاب المصباح ، ومحاورة النساء ...... النبات يهتر لقرب المسلم ، والشهوة تعظم بكلام المرأة . الحدة تبدد العلم ، والحلم تجمعه ، الحكراهة تعلن " المقدد »

## أخبار جالينوس (\*) الحكيم

كان جالينوس أحد الأطباء الثمانية المقدّمين المرجوع إليهم في صناعة الطب والذين هم رءوس الفِرق ومعلمو<sup>(۱)</sup> المعلمين . وأولهم — وهو الذي سائر الأطباء المتقدمين من نسله — : اسقلبيوس الأول . والثاني : غورس<sup>(۲)</sup> . والثالث : مينس . والرابع : برمانيدس<sup>(۱)</sup> . والحامس : أفلاطون <sup>(١)</sup> . والسادس : اسقلبيوس <sup>(۱)</sup> < الثاني > . والسابع : ابقراط . والثامن : جالينوس وهو خاتم الأطباء الكبار ، ولم يجي بسده من الأطباء إلا من هو دون منزلته ومتعلم منه <sup>(۱)</sup> .

وكان زمان مولده بعد زمان المسيح عليه السلام بدوَيْن المائتي سنة يكون

<sup>(\*) =</sup> Γαληνός -- راجع عنه مقالا فی انسکلوییدیا « پولی وفیسوفا » بقلم Mewaldt ج ۷ می ۵۷۵ -- س ۵۷۱ .

<sup>(</sup>١) ل : اومعامي .

 <sup>(</sup>٣) في مخطوطات « الفهرست » لابن النديم : عوروس ، وفي تصحيح فلوجل : غوروس وفي ابن أبي أصيبه ١٠ س ٢٢ ، س ٩٣ ، ص ٩٤ (س ٥ ) : غورس .

<sup>(</sup>٣) في القفطي ( ليرت ص ١٢ س ٤ ) : برمانيذس .

<sup>(</sup>٤) فى التفطى (لپرت ص ١٢ ص ٤): أفلاطون الطبيب. وكذا فى « الفهرست » (فلوجل ص ٢٨٦ س ١٨).

 <sup>(</sup>ه) وردت كلة « الثانى » فى « الفهرست » ( فلوجل من ٢٨٦ س ١٨ ) ، وألقفطى ( ليرت من ١٢ س ه ) ، وفى الترجتين الاسبانيتين ( ٨٨ ا = ١٤ ب المطبوعة ) .

<sup>(</sup>٦) هذا الكلام ورد نظيره في و الفهرست » لان الندم هكذا : و ذكر أول من تكام في الطب على رأى يحيي النحوى : وجد في تاريخه : على الولاء رياسة إلى أيام جالينوس ثمانية : اسقليوس الأول ، غوروس ، مينس ، برمانيدس ، فلاطن الطبيب ، اسقليبوس الثانى ، بقراط الثمانى ماسك النفوس ، جالينوس (معنماه الساكن) . . . » (ص ٢٨٦ س ١٦ — س ١٩) . وكذلك في القفطي ( نشرة ليرت س ١٦ س ٣ – س ٥ ) .

إلى سنتنا هذه – وهي سنة ٤٤٥ (١) – نحو ٨٦٥ سنة (٢ . وصنف كتباً كثيرة البسط صغاراً وكباراً نحو أربعائة كتاب ، والكبار منها عظام جداً كثيرة البسط والشرح . ومن هذه الكتب ستة عشر كتاباً هي التي تُدرَّس لمن يريد تعلم الطب . وكان أبوه يُعني به العناية البالغة ، وينغق عليه النفقة [١١٢] الواسعة ، ويُجرى على المعلمين الجراية الكثيرة ويحملهم إليه من المدن البعيدة .

وكان مولد جالينوس ومنشؤه بفرغامس من بلاد آسيا . وسافر" إلى أثينية ورومية والإسكندرية وغيرها من البلاد في طلب العلم ، وتعلم من ارمينس" الطبّ ، وتعلم من جاعة مهندسين ونحاة وخطباء : الهندسة واللغة والنحو وغير ذلك . وحرس الطب أيضاً على امرأة اسمها قلاوبطرا وأخذ عبها أدوية كثيرة ، ولاسيا ما تعلق بعلاجات النساء . < وشخص إلى قبرس ليرى القلقطار في معدنه . وكفلك شخص إلى جزيرة لمنوس ليرى عمل الطين المختوم . فباشر كل ذلك بنفسه وصحه برويّته (١) . وسافر أيضاً إلى مصر ، وأقام بها مذة فنظر (٥) عقاقيرها ولاسيا الأفيون (١) في بلد أسيوط من أعمال صعيدها . ثم خرج متوجها منها (٧) نحو بلاد الشام راجعاً إلى بلده فمرض في طريقه ومات بالفرما ، وهي مدينة على البحر الأخضر في آخر أعمال مصر ، وكان جالينوس بالفرما ، وهي مدينة على البحر الأخضر في آخر أعمال مصر ، وكان جالينوس

<sup>(</sup>۱) سنة ه٤٤ هـ = ١٠٥٣ م . وجالينوس ولد سنة ١٢٩ م . إذن ١٠٥٣ — ١٢٩ = ٩٣٤ . فكان الصواب أن يقول : ٩٣٤ سنة شمسية .

<sup>(</sup>۲-۲) ورد فی این أبی أصیبُمة ج۱ س ۸۲

 <sup>(</sup>۳) ل: ارمیس --- وراجع « الفهرست » ( ۲۸۹ س ۱ ): ارمنیس الروی -

<sup>(1)</sup> ناقس فى ل وورد فى ابن أبى أصبيعة .

 <sup>(</sup>a) ل: انظر — وما أثبتنا في ابن أبي أصبحة .

<sup>(</sup>٦) ل: الاسون. — ورد فى « مفردات » ابن البيطار: « أفيون: وهو لبن المشمعاش الأسود. التميعي: ليس يعرف على المقيقة فى بلدان المشرق ولا فى بلدان المغرب أيضاً إلا بديار مصر، وخاصة بالصعيد بموضع يعرف بأسيوط فإنه منها يستخرج ومنها محمل إلى سائر البلدان » (ج١٠ ص ٥٠) ...

<sup>(</sup>٧) منها: ناقصة في ل ، ش .

من صغره مشتهياً للعلم البرهاني طالباً له شديد الحرص والاجتهاد والقبول للعلم . وكان لحرصه على العلم يدرس ما علمه المعلم في طريقه إذا انصرف من عنده حتى يبلغ إلى منزله ، فكان الفتيان الذين كانوا معه في موضع التعليم يلومونه ويقولون : يا هذا ! ينبغي أن تجعل لنفسك وقتاً من الزمان تضحك معنا فيه وتلعب . — فربما لم يُجبهم لشغله بما يتعلمه . وربما قال لهم : ما الداعي لكم الى الضحك واللعب ؟ فيقولون : شهوتنا لذلك . فيقول لهم : والسبب الداعي إلى ترك ذلك وإيناري العلم يبغضني (٢) لما أنتم عليه ويحتبني لما أنا فيه . فكان الناس يتعجبون منه ويقولون : لقد رُزق [١٦٣ ب] أبوك مع كثرة ماله وسعة الناس يتعجبون منه ويقولون : لقد رُزق [١٦٣ ب] أبوك مع كثرة ماله وسعة جاهه ابناً حريصاً على العلم ! وكان أبوه (٢) من أهل الهندسة . وكان مع ذلك فلاحاً . وكان جده رئيس النحارين وكان جد أبيه (٢) مساحاً .

ودخل حالينوس رومية في المرة الأولى في ابتداء ملك انطونينوس (٥) الذي كان ملك بعد أدريانوس . وصنف كتاباً في التشريح لبواثيوس (٦) المظفّر الذي كان والياً على الروم عند ما أراد أن يخرج من مدينة رومية إلى مدينته التي يقال لها بطولومايس ، وسأله أن يزوده كتاباً في التشريح . وصنّف أيضاً في التشريح مقلات وهو مقيم بمدينة سمرنا عند بالبس (٧) معلمه الثاني بعد ساطورس تلميذ

<sup>(</sup>١) لكم : ناقصة في ش .

٠ (٢) ش : بغضني .

<sup>(</sup>٣) تحدث جالينوس عن أبيه بإعجــاب شديد ( ٧, 41; ٧١, 755 ) واسم أبيه نيقون Nikon وكان رياسياً ومهندساً ( راجع عنه معجم سويداس تحت المادة ) .

<sup>(</sup>١) في ابن أبر أصيبعة (ص ٨٣ س ١٦ ) : ماسحاً .

<sup>(</sup>٥) ل: الطونيوس . ش : الطرنيوس . — ملك من سنة ١٣٨ إلى سنة ١٦١ م .

<sup>(</sup>٦) في ابن أبي أصيعة (ص ٧٤): « وضعت أربع مقالات في الصوت كتبتها إلى رجل من الوزراء اسمه بوئيس يتعاطى من الفلسفة مذهب فرقة ارسطوطاليس. وإلى هذا الرجل كتبت أيضاً خس مقالات وضعتها في التشريح على رأى بقراط...». -- سمرنا = Smyrna ، أزمير. -- قور تئوس = Corinthus .

<sup>ُ (</sup>٧) كذا فى ابن أبى أصبعة (ص ٧٤ س ١٢ من أسفل) وفي ل مهملة النقط. وفى ش : فوليطوس . وبالبوس = Pelops — وساطورس = Satyros وقوانيطوس = Quintus .

قوانيطوس<sup>(1)</sup> . ومضى إلى قورنثوس . وسار إلى الإسكندرية لما سيّع أن هناك مذكورين من تلامذة قوانطوس ومن تلامذة نوميسيانوس . ثم رجع إلى موطنه فرغامس من بلاد آسية . ثم سار إلى رومية (٢) . وشَرَح برومية قُدّام بواثيوس (١) ، وكان يحضره دائماً أوذيموس (١) الفيلسوف من فرقة المشائين والإسكندر الأفروديسي الدمشق الذي قد أهل في ذلك الوقت لتعليم الناس في أثينية في مجلس عام علوم الحكمة على رأى المشائين . وقد كان يحضرهم الذي يتولى في مدينة رومية — وهو سرجيوس بن (٥) بولوس ، فإنه في أمور الحكمة كلها أولى بالقول والفعل جميعاً .

وذكر جالينوس في بعض كتبه أنه دخل إلى الإسكندرية في أول دفعة [ ١١٤] ورجع عنها إلى فرغامس موطنه وموطن آبائه وعمره ثمان وعشرون سنة . وذكر في موضع آخر أنه كان رجوعه من رومية إلى بلاده وقد مضى من عمره سبعة وثلاثون سنة . وذكر أنه احترق (٢) له في الخزانة التي كانت للملك كتب كثيرة وأثاث له قدر . وكان بعض النسخ الحسترقة بخط

<sup>(</sup>١) ان أن أصيعة : قونيطوس . — وبالبس = Pelops .

<sup>(</sup>۲) ل: الرومية .

<sup>.</sup> Flavius Boethus = واثيوس (٢)

<sup>(</sup>٤) = Eudemos مشائى معاصر لجالينوس ومؤلف Περί τοῦ προγινώσκειν (راجع جالينوس نشرة Εudemos ) ولا نعلم عنه أكثر من ذلك . راجع «بولى فيسوفا» ج ٦ ص ٩٠٢ تحت رقم ٩٠٢ . وقد عالجه جالينوس من ممض أعيا سائر الأطباء ، مما أعلن شهرة جالينوس ؟ وقد كافاً جالينوس بأن قربه إلى الامراطور الحاكم في ذلك الوقت ، مارقس أورليوس .

<sup>(</sup>ه) بغير : « بن » فى ابن أبي أصبعة . — والاسم الوارد هنا تحريف مارقيوس أو مم قيوس أورليوس Marcus Aurelius الامبراطور الروماني الحكيم الشهير . ومن هنا قيل فى هذا النص : « فإنه في أمور الحكمة . . . » لأن مارقس أورليوس كان امبراطوراً رواقياً حكيما .

<sup>(</sup>٦) وقع هذا الحريق قبل وفاة الامبراطور قومودس Commodus -- أى في سنة ١٩٢٦ -- م المدين قبل وفاة الامبراطور ومودس كالمبدال عبد المبدال ا

أرسطوطاليس . وبعضها بخط أنكساغورس وأندروماخوس . وصحح قرامتها على معلميه (۱) الثقاة وعلى من رواها عن أفلاطون . وسافر إلى مدن بعيدة حتى صحح أكثرها . وذكر أنه كان فيا احترق له كتاب روفس في « الترياقات والسموم وعلاج السمومين ، وتركيب الأدوية بحسب العلة والزمان » ، وأن من عنه عنده كتبه في ديباج أبيض بقز أسود وأنفق عليه حلة كثيرة (۲) .

وكان ملوك اليونانيين يذللون الطريق الصعبة ويطنبون الأعماق ويقطعون الجبال الشاهقة ويزيلون الخوف منها ، ويعقدون الجسور والقناطر ويبنون الأسوار النيعة وبجرون المياه ويشقون الأنهار ، ويشتغلون بقمع الأعداء وفتح البلدان . وكانت عنايتهم مصروفة إلى تدبير الملك لا إلى لذات البدن . وكان لهم عناية بالعلوم والطب . وكان لكل واحد منهم رجال مرتبون في كل بلد لالتقاط الأدوية في ذلك البلد وإنفاذها إليه مختومة كيلا يتم فيها حيلة ولا غش . فإذا وصلت إلى الملك وجربها الحكاء أذاعها في بلده ورعيته لينفعهم بها . وكانوا يُجرون الأرزاق على ذلك .

وكان [ ١١٤ ب ] جالينوس أسمر اللون ، حَسن التخاطيط ، عريض الأكتاف ، واسع الراحتين ، طويل الأصابع ، حَسن الثغر ، محباً للأغابي والألحان وقراءة الكتب ، معتدل المشية ، ضاحك السن ، كثير الهذر ، قليل

<sup>(</sup>١) ابن أبي أصيبعة : معلميه . ل : معلمه .

<sup>(</sup>۲) روی جالینوس نصه خبر هذا الحریق وشکا منه ( XIII 66, XIV 9 ) لأن كثيراً من مؤلفاته هو احترق ولم یكن لدیه هو منها نسخة .

أماروفس Rufus فراجع عنه فى « يولى فيسوظا » مقال جوسن Gossen ( السلسلة الثانية ج ١ ص ا ٢٠٧ -- ص ١٢٠٧) -- عاش يعد النصف الثانى من القرن الأول الميلادى ، وله مؤلفات عديدة جداً . راجع عنه فى المصادر العربية « الفهرست » : ص ٢٩١ ، القفطى : ص ١٨٥ ، ابن أبي أصبعة : ج ١ ص ٣٣ ص ٢٩ ص ٣١ ص ٢١ ص ٢٠ ص

الصمت ، كثير الوقوع في أصحابه ، كثير الأسفار ، طيب الرائحة ، نتى الثياب . وكان يحب الركوب والتنزه ، مُداخِلا للماوك والرؤساء (١) .

مات وله سبع<sup>(۲)</sup> وتمانون سنة ، منها وهو صبى ومتعلم سبع عشرة سنة ، ومنها عالم ومعلم سبعون سنة .

## آداب جالينوس وحِكَمُهُ<sup>(\*)</sup>

قال : لا ينفع علم من لا يعقله ولا عقل من لا يستعمله . وقال : من رغب عن الحقائر نافَسَ في العظائم .

وقال : إِنْ تَنَلَ ، وَاحْلِمْ تَنْبُلُ ، وَلَا تَكُنَّ مَعْجُبًّا فَتَمْنُهُنَّ .

وقال لتلاميذه : من نصح الخدمة نصحت له المجازاة .

وقال : الهم فناء القلب ، والغم مرض القلب - ثم بين ذلك فقال : الهم عا فات ، والغم بما يأتي .

وقال : العليل الذي يشتهي أرجى من الصحيح الذي لا يشتهي .

 <sup>(</sup>١) يضيف ابن أبى أصيبعة (س ٨٧): • والرؤساء، من غير أن يتقيد فى خدمة أحد من الملوك . . . »

<sup>(</sup>۲) ل: سبعة . — وقد توفى جالينوس حوالى سنة ١٩٩ م (سويداس : تحت الكلمـــة ) وولد سنة ١٩٩ م ( راجع 1912, 6 , 1912, 6 . الكلمـــة ) وجموع مؤلفــــاته نتهره كوت :

<sup>1)</sup> Kühn: Med. gr. opera quae exstant, B. 1 bis 20, 1821-33;

<sup>2)</sup> Galeni scripta minora, ed. Marquardt, Jv Müller, und Helmreich, 3 Bde;

<sup>3)</sup> Galeni: de placitis Hipp. et Plat. ed. J. Müller, 1874 راجع في هذا :

a) liberg: Neue Jahrbücher f. d. Kl. Altertum, 29, 1915, 5 f.;

b) J. v. Müller: Verhandlungen der 41 Philologen — Versam mitung, 80 f.

<sup>(\*)</sup> لم يردُّ شئُّ مما ورد هنا في ﴿ الكلم الروحانية في الحكم اليونانية ﴾ ( س ١٠٠ ـُسُ القاهمة سنة ١٩٠٠ ) .

وقال : لا يمنعك من فعل الخير ميل النفس إلى الشر . وقال : من العشق استحسان ينضاف إليه طمع .

وقال: العشق من فعل النفس وهي كامنة في الدماغ والقلب والكبد. وفي الدماغ ثلاث قوى (١) : التخيل وهو في مقدم الدماغ ، والفكر [١١٥] وهو في وسطه ، والذكر وهو في مؤخره . وليس يكمل لأحد (٢) معنى عاشق حتى يكون إذا فارق من يعشقه لم يخل من تخيله وفكره وذكره ، فتكون (٣) جميع مساكن النفس قد اشتغلت به .

وقال جالينوس: رأيت كثيراً من الملوك يزيدون في ثمن الغلام المتأدب بالعلوم والصناعات وفي ثمن الدواب الفاضلة في أجناسها -- ويُغفلون أمر أنفسهم في التأدب حتى لو عُرض على أحد غلام مثله ما اشتراه ولا قَبِله . فكان من أقبح الأشياء عندى أن يكون المملوك يساوى حِمْلَه من المال ، والمالك لا يجد من يقبله مجّاناً .

وقال جالينوس: كان الأطباء يقيمون أنفسهم مقام الأمراء ، والمرضى مقام الأمروين الذين لا يتعدون ما حُدّ لهم . فكان الطب فى أيامهم أنجِع . فلما حال الأمر فى زماننا فصار العليل بمنزلة الأمير والطبيب بمنزلة المأمور خَدَمَ الأطباء رضا الأعلاء ، وتركوا خدمة أبدانهم ، فقل الانتفاع بهم .

وقال أيضاً : كان الناس قديماً يجتمعون على الشراب والغناء فيتفاضلون فى ذكر ما تعمله الأشربة فى الأمزجة فى قوة الغضب وما يرد كل واحد منها من أنواعه ، وهم اليوم إذا اجتمعوا فإنما يتفاضلون بعظم الأقداح التى يشربونها .

<sup>(</sup>١) مكورة في ل .

<sup>(</sup>٢) ل : أحد لمعي . ابن أبي أصيبعة : احد اسم عاشق .

<sup>(</sup>٣) هنا رواية أطول فى ابن أبي أصيبعة (س ٨٨) نقلا عن « نوادر الفلاسفة والحكماء ، وآداب المعلمين القدماء » لحنين بن استحق .

وقال جالينوس: مَن هُوِّد مِن صباه القَصْدَ في التدبير كانت حركاته وشهواته معتدلة. فأما من اعتاد ألا يمنع شهواته منذ صباه ولا يمَنع نفسه شيئاً ما تدعوه إليه فذلك (١١٥) يبقى شرها ، وذلك أن كل [١١٥] شيء يكثر الرياضة في الأعمال التي تخصه يقوى ، وكل شيء يستعمل السكون يضعف .

وقال : من كان من الصبيان شَرِها شديد القحة فلا ينبغى أن يُطمع فى صلاحه البتة ، ومن كان مهم شرها ولم يكن وقحاً فلا ينبغى أن يُؤيّس من صلاحه ، ويقدر (٢) أنه إن تأدب يكون إنساناً عفيفاً .

وقال: الحياء خوف المستحيى من نقص يقع به عند من هو أفضل منه . وقال: يتهيأ الإنسان أن يصلح أخلاقه إذا عرف نفسه ، فإن معرفة الإنسان نفسه هي الحكمة العظمى ، وذلك أن الإنسان لإفراط محبته لنفسه بالطبع يظن بها من الجميل ما ليست عليه ، حتى إن قوماً يظنون بأنفسهم أنهم شجعاء كرماء وليسوا كذلك . فأما العقل فيكاد أن يكون الناس كلهم يظنون بأنفسهم التقدم فيه . وأقرب الناس إلى أن يظن ذلك بنفسه أقلهم عقلا .

وقال : العادل من قدر على أن يجوز فلم يفعل ، والعاقل من عرف كل واحد من الأشياء التي في طبيعة الإنسان معرفتها على الحقيقة .

وقال : العُجْبُ ظنُّ الإِلْسان بنفسه أنه على الحال التي يحب<sup>(٢)</sup> نفسه أن تكون عليها من غير أن يكون عليها .

وقال : كما أن من ساءت حال بدنه من مرض به وهو ابن خمسين سنة ليس يستسلم ويترك بدنه حتى يفسد ضياعاً ، بل يلتمس أن يصحح بدنه وإن لم يفده صحة تامة — كذلك ينبغي لنا أن لا نمتنع من أن نزيد أنفسنا صحة [ ١١١٦]

<sup>(</sup>١) فذلك : وردت في ابن أبي أصبعة ، وناعصة في ل .

<sup>(</sup>۲) ل : ولا يقدر . 🦿

<sup>(</sup>٣) ش: يجب أن يكون عليها .

على صحتهـ وفضيلة على فضيلتها ، وإن كنا لا نقدر أن نلحقها بفضيلة نفس (١) الحكم .

وقال : يتهيأ للانسان أن يسلم من أن يظن بنفسه أنه أعقل الناس إذا قلد غيره امتحان كل ما يفعله في كل يوم وتعريفه صواب فعله من خطئه ليستعمل الجميل ويطرح القبيح .

ورأى رجلا يعظمه (٢) الملوك لشدة جسمه - فسأل عن أعظم ما فعله ، فقال : إنه حمل ثوراً مذبوحاً من وسط الهيكل حتى أخرجه إلى خارج . فقال لهم : فقد كانت نفس الثور تحمله ، ولم يكن لها في حمله فضيلة !

## بَابٌ جَامِعٌ لأقوال جماعةٍ من الحكماء

عرفت أسماؤهم ولم يوجد لكل واحد منهم ما يصلح أن يفرد له باب يجمعه في موضع واحد

سئل فروطرخس<sup>(۲)</sup> عن رجل كان يخضب بالسواد : لم يَغْضِبُ<sup>(۱)</sup> ؟ فقال : كَرِه أن يطالب بحنكة المشايخ .

وقال بليناس (٥) : كلما حسنت نعمة الجاهل ازداد فيهما قبعاً . وقال : ترتُمُ الحِزون مَشْفاة لكده .

<sup>(</sup>١) ل: بفضيلة على الحكم . ش: نلحقها نفس الحكم .

<sup>(</sup>٢) ل: يماظمه .

<sup>(</sup>٣) أظنه يقصد فلوطرخس Plutarchus .

<sup>(</sup>٤) خضب الرجل شببه بالحناء يخضبه ، والحضاب الاسم، ويقال اختضب الرجل فهو مخضوب رخضيب .

<sup>(</sup>ه) بليناس: يقصد بليناس الطواني Apollon de Tyane

وسئل أرسسطراطس (٥٠ : في أى الأوقات يكون البله ؟ فقال : في أى وقت تريد أن تُضعف بدنك .

وسئل ديمقراطيس : ما فغل علمك على غيرك ؟ [١١٦ ب] فقال : معرفتى بأن علمى قليل . وقال : عالم معاند خير من منصف جاهل . فقال تلميذ له : العالم لا يكون معانداً ، والجاهل لا يكون منصفاً !

وسُبِي اسانس فسأله رجل ، أراد شراءه ، عن جنسه فقال : لا تبحث عن جنسي وابحث عن عقلي وعلمي .

وسبى (٢٦) ارسيجانس فقال له رجل أراد شراءه : لأى شي تصلح ؟ فقال : المحرية .

وسبى آخِر فقال له رجل عُرِض عليه : إن اشتريتك تَصْلُح ؟ فقال : وإن لم تشترني !

وشم رجل لا سحس ، فقال : لست أدخل فى حرب الغالب فيها شراً من المغلوب . وكان يقول : من استحيا من الناس ولا يستحيى من نفسه فلا قَدْرَ لنفسه عنده ولا قيمة .

وشُمِع لطفانس يدعو ربه أن يحرسه من أصدقائه ، فقيل له : لِمَ دعوت

<sup>(</sup>۱) ل: ارسطراطس. وقد ذكره ان أبي أصيبه في عدة مواضع: الأول في ج ١ (٣٢، الله الله عنه ١٠ (٣٢، الله الله عنه ١٠ (٣٢، الله الله عنه ١٠ منه ١٠ الله عنه ١٠ منه ١٠ منه ١٠ منه الله عنه الله عنه الله عنه الله التجربة في المدراسة الطبية، وله كتاب في نفت اللم، وكان من أهل التجربة في المدراسة الطبية، وله كتاب في نفت اللم، وكتاب في التعريج شرحه جالينوس بعنوان «كتاب في آراء اراسطراطس بالتشريح ».

ولم يكن من رأيه الغصد طريقة الملاج، وفى هذا رد عليه جالينوس؛ ولجالينوس أيضاً • كتاب فى أفكار اراسـطراطس فى مداواة الأمهاض » -- أما الثـانى فكان طبياً قياسياً، أى من أنصار القياس منهجاً فى البحث العلى .

وقد حرف في الترجة الاسبانية إلى أرسطوط اليس Ariscotiles ( ورقة ٩٠ ب عمود ٢ س ١٦. س ١٧ في مخطوط المكتبة الأهلية بمدريد رقم ١٧٨٢٧ ) .

<sup>(</sup>٢) ورد من قبل في الغصل الخاص بأوميروس الشاع منسوباً إليه (راجع قبل ص ٣٠ س ٦).

بالاحتراس من أصدقائك دون أعدائك ؟ فقال : لأنى أقدر على الاحتراس من عدوى ولا أقدر على الاحتراس من صديقي .

وقيل لسقلبيوس: إن فلاناً له همة . قال : إذن لا يرضى بدون الجنة . وقيل لبعضهم (١) : ما المروءة ؟ فقال : أن لا تعمل شيئاً في السر تستحيى منه في العلانية .

وقيل لكسرحس: ما الذي لا يسعك تركه ؟ قال: الزهادة في الجهل، والرغبة في العلم، وترك الاستحياء في التعلم.

والرغبة فى العلم ، وترك الاستحياء فى التعليم . وقيل لأدعاسابس<sup>(٢)</sup> : أىّ العلوم < أحق > أن يتعلمها الصبيان ؟ فقال : العلوم التي إذا شاخوا سَمُج<sup>(٣)</sup> بهم أن لا يحسنوها .

ومدح رجل لسدارس على زهده فى المال ، فقال (١): وما حاجتى إلى شى ً البخت يأتى به ، واللؤم يحفظه ، والنفقة تبيده ؟!

وقيل لفيلن (٥): بأى شئ حظيت من الحكمة ؟ [١١١٧] فقال: بأنى أفعل ما يجب على مختاراً له لا بإكراه الشنة (١).

وقال ذومقراط : أَشْدُ الأشياء عالم يجرى عليه حكم جاهل .

وسئل بعضهم : أيَّ الناس أولى بالرحمة ؟ فقال : ثلاثة : البَرُّ يكون في سلطان الفاجر فهو الدهم حرين لما يرى ويسمع ، والعاقل في تدبير الجاهل فهو الدهم متعب مغموم ، والكريم يحتاج إلى لئيم فهو الدهم له خاضع ذليل . وقال آخر : معاداة العاقل أقل ضرراً عليك من مودة الجاهل .

<sup>(</sup>١) نسب إلى اسقلبيوس في الترجمة اللاتينية (ص١٤٢).

<sup>(</sup>٢) في اللاتينية Archasamus .

<sup>(</sup>٣) أي : قبح .

<sup>(</sup>٤) ال : قال .

<sup>(</sup>ه). هل المقصود فيلون اليهودى Philon le Juif ؟

<sup>(</sup>٦) السئة : القانون .

وقال آخر : من قال في الناس قالوا فيه ، ومن أكثر من شي عُزِف<sup>(۱)</sup>. وقال آخر : يَدُك منك وإن كانت شلاً .

تهدَّد إنسانُ لإقليدس وقال له : لا<sup>(٢)</sup> آلو جهداً في أن أُفقِدك حياتك ؟ فقال : وأنا لا آلو جهداً في أن أفقدك غضبك .

اجتمع عند ملك من المـــاوك ثلاثة من الحكاء: يوناني ، وهندى ، وفارسى . فقال لهم الملك : ليتكلم كل واحد منكم بكلمة يبين فيها عقله وعلمه .

وفارسى . فعال هم الملك : ليشكم كل واحد منه بكلمه يبين فيها عقله وعلمه . فقال اليونانى : أنا على ردِّ ما لم أقُلُ أقدرُ منى على رد ما قلت . وقال الهندى : هجبت لمن يتكلم الكلمة إن حُكِيتُ عنه أضرت (٢) به ، وإن لم تُحُكَ عنه لم تنفعه . وقال الفارسى : أنا إذا تكلمت بالكلمة فقد ركبتنى ، وإذا لم أتكلم مها فأنا راكها .

وقال افليمون (١) لأصحابه : عاملوا الأحرار بمحض المودة ، والرعية بالرغبة والرهبة ، والسفلة بالمخافة والإصغار (٥) .

وسئل : أى الملوك أفضل ؟ قال : من ملك شهوته ولم يستعبده هواه . وقيل لطياوس (٦) : لِمَ صِرْتَ تسىء بالقول في الناس ؟ قال : لأنه لا

يمكننى أنْ أسىء [١١٧ ب] إليهم الفعل .

وقال ارسوريس: يقال للإنسان إنه خير در٧٠ في الطبقة الأولى إذا كان

<sup>(</sup>١) بالراء المهملة في ل .

<sup>(</sup>٢) (١: ١٥ ٤.

<sup>(</sup>٣) أَصْرِ بِهِ .

<sup>(</sup>٤) بالقاف فى ل. — ولمل المقصود Philémon صاحب علم الفراسة ، راجع عنه : « تاريخ الأدب اليونانى » لفلهم فون كرست س ٦٩٢ - ٦٩٣ . منشن سنة ١٩٧٤ . وراجع كتابنا : « الأصول اليونانية للنظريات السياسية فى الإسلام » ص ١٩٧٧ تعليق ١ القاهرة سنة ١٩٥٤

<sup>(</sup>ه) الاصفار: التحقير.

 <sup>(</sup>٦) طياوس : Timaios . ولعله المؤرخ الذي من طورمنيون ، ولد حوالى سنة ٣٤٦ وتوفى حوالى سنة ٢٠٠٠ ق. م. ألف في تاريخ صقلية .
 (٧) ل : للانسان الحير .

استخراجه للأمور الجيلة من تلقاء نفسه ، ويقال إنه خير فى الطبقة الثانية إذا كان قابلا للأمور الجيلة إذا عرفها من غيره .

وقال ارسورس: كل الناس يحمل على عنقه مزادتين: واحدة على مقدمه، والأخرى على مؤخره: فالتى فى المقدم هى (١) أن ينظر سيئات غيره وعثراته، والتى فى المؤخر هى سيئات نفسه وعثراته.

وقال خروسيس : الكَرْمُ يُخرِج ثلاثة عناقيد : عنقود منها لذة ، وعنقود منها سفاهة .

سئل ذيمقراطيس : ما أصلح ما في العالم ؟ قال : البَخْتُ .

سئل وسيليس أن يُقْرِض بعض إخوانه مالا فامتنع (٢٠) . فلما عو تب على ذلك احتج بأن قلل : أحبُ أن يحمر وجهى مرة ولا يصفر مراراً كثيرة .

وقال أَمُنْيُوس<sup>(٣)</sup>: المعرفة لا تكون إلا عن إيضاح ، والإيضاح لا يكون إلا عن إجالة ، والإجالة لا تكون إلا عن مُساءلة ، والمساءلة لا تكون إلا حدوداً (١).

وقال أَمُنْيُوس : إنما يؤتى الملك من ثلاثة أشياء : من شُرْب الشراب وسماع النماء ومحادثة النساء — فإن هذه الثلاثة فساد الفكرة .

وقال أمونيوس (٥): الفصل الذي بين الحكيم وغمير الحكيم أن الحكيم

<sup>(</sup>١٠) ك : مو .

<sup>(</sup>٢) ل: امتنم .

<sup>(</sup>٣) ل: أمينوس ولعل المقصود: Ammonius

<sup>(</sup>٤) ل : حدود .

<sup>(</sup>ه) هو بينه السابق: Ammonius . والأقرب بهذا الاسم اثنان :

ا أمونيوس سكاس ، مؤسس الأفالاطونية المحدثة ، اسكندراني ، ولد في عهد القيصر قوموديوس ( ١٨٠ – ١٩٢ م. ) .

ب) ناقد أدبي فيلولوجي من الاسكندرية كان تلميذاً وخلفاً لأرسطرخس وعني بدراسة هوميروس وفندارس وأرسطوفانس .

يتكلم بتوسط الفكر لا يلتفت إلى الوهم البتة ، وغير الحكيم إنما كلامه بتوسّط الوهم ولا يستعمل الفكر . وقال : إن كان المرء [ ١١٨ ] صناعيًا فإنما يحتاج أبدًا أن يجلو وهمه ، وإن كان علما فإنما ينبغى أن يجلو فكره ، لأن الصناعى إنما علمه بالمحسوسات ، والعلمي علمه مع المعقولات .

وقال أوفرسطس: الأديب من روى محاسن الناس وستر المساوى .

وقال ذيموستانس (١٠): الإنسان لهب نار تحيط به الرياح من كل جانب .

ونظر همو فقراطيس إلى معلم ردى الكتابة يُعلِّم فقيال له : لِمَ لا تُعلِّم الكتابة ولا تحسما ! الصراع (٢٠) ؟ قال : لا أُحْسِنه . قال : وأنت تعلِّم الكتابة ولا تحسما !

قال ذيوهوميس وسئل : كيف ينبغى للرجل أن لا يحتاج — قال : إن كان غنياً فليقتصد ، وإن كان فقيراً فليدمن العمل .

وقال ميوقوماخوس (٢٠): لا مؤدب أكبر من العقل ، ولا معتبر أفضل من الدهر ، والكيس المعتبر بغيره قبل أن يكون هو العبرة .

وقال ابرخس (٤) : دوام الأمور المعاولات بقدر دوام عِلَلها القريبة ، وإذا دام سبب الحبة دامت .

وقال طيلاماخس (٥): الذي لا يقبل الحكمة هو الذي ضل عنها وليست هي الضالة عنه .

<sup>(</sup>۱) لعله Demosthenes المخطيب اليوناني المشهور ، ولد سنسة ٣٨١ / سنة ٣٨٣ ق. م. انتحر بالسم في اكتوبر سنة ٣٢٢ ق. م.

 <sup>(</sup>٣) أي المارعة .

<sup>(</sup>٣) ته Nicomachus وهو نيقوماخس الجهراسيني نسبة إلى Γερασήνος Gerasd وقد عاش في القرن الثاني المسلادي . ذكره ابن النديم ( فلوجل س ٢٦٩ ) وذكر له من الكتب : كتاب «الارتماطيق» مقالتان ، كتاب «الموسبق الكبير» . وقد خلط القفطي بيئه و بين والد أرسطوطاليس

خُبَلُهِمَا شَخْصاً وَاحْداً وَجِمَلَ جَهِرَاسا مِن مَقْدُونِيا ! ( القَفْطَى ، لَهُرَتُ صُ ٣٣٦ — صُ ٣٣٧) والقفطى ( ابرخس ਫिस्ट्राय) ، راجع عنه الفهرست ، لابن النــديم ( فلوجل ص ٢٦٩ ) والقفطى

<sup>(</sup>لپرت ، من ٦٩ ) : رياضي فلكي .

وقال أتيف انيوس (۱): ليس ينبغى لك أن تقدر أمور الحكمة بين يدى كسلان ، وذلك أن البهيمة تحس من الذهب والفضة بثقلها فقط ولا تحس بنفاستها ، كذلك الكسلان إنما يحس من أمور الحكمة بثقل التعب عليه فيها ، ولا يحس بنفاستها .

وسئل ثاليس<sup>(۲)</sup> الذي من أهل مالطيه<sup>(۲)</sup>: لم صار الذين يعاقبون البشر لا يعاقبونهم على أكرهم الرديئة ، وإنما يعاقبونهم على أماراب أفعالهم فقط ؟ فقال : من قِبَل أن الإنسان تُصِد به لأن لا يفعل الردىء مما يفكر فيه ، لا أن لا يفكر .

وقال سوفقليس<sup>(۱)</sup>: ليس ينبغى أن تعدّ نفسك من الناس مـا دام الرأى يفسد رأيك أو تتبع شهواتك .

وقال بندارس (ه): ما كان وفرغ لا يمكن أن ترده إلى ما لم يكن (١) و إنما يمكننا مداواته ، لا بأن نذكره ولكن بأن ننساه .

وقال ارسحانس : لولا أن أمدح نفسى لذممتها . وقال : لولا أن في قولي « لا أعلم » دليلا على أن أعلم لقلت « لا أعلم » .

وقال : إن إكرام المرء نفسه أن لا يقول إلا ما أحاط به علمه .

<sup>(</sup>۱) ل: أنيقانيوس. — لعله الشاعر الكوميدى الذي ألف رواياته الأولى حوالى سنة ٢٨٧/ ٣٨٤ ق. م. ويقال إنه ألف ٢٦٠ أو ٣٦٥ كوميديا ، راجع عنه كرست ، تاريخ الأدب اليوناني ج ١ ص Antiphanes : ٤٤٣ م.

<sup>(</sup>۲) = Thales مؤسس الفلسفة اليونانية ، من مالطيـــة . راجع عنه تسلر (ط٣) : :

۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ --- ۱۲۸ .
 ۱۲۸ ---

<sup>(</sup>٤) = Sophocles الشاعر المسرحى اليونانى . ولد سنة ٤٩٦/٤٩٧ ق . م ؟ وتوفى سنة ٤٠٦/٤٠٠ ق . م ؛ وتوفى سنة ٤٠٦/

<sup>(</sup>۰) = Pindarus الشاعر الغنائي اليوناني ولد سنة ٢٢٥ أو سنة ١٨٥ وتوفى بعد سنة ٤٤٢ ق.م. (٦) ل: يكن لا ان كان حدوثه بالعدل ولا ان لم يكن ، وأنما . . .

فلوطرخس (۱) عَمِل ثوراً من طين وقربه في اليوم الذي كان أهل بلده يُقَرِّبون لأصنامهم وقال : قبيح أن أذبح الحيَّ المتنفس لمن ليس بحي ولا متنفس . — وقال : الصدق حسن ، وأحسنه أن يقول العالم لما جهله « لا علم لى به » ، ومن سمعته يقول إني عالم فهو جاهل .

وقال ذوقاليون (٢٠) : إن لم يتهيأ لك البلوغ فى العلم من تلقاء نفسك مبلغ القدماء ، فينبغى لك أن تستغنى بغنائهم ، وذلك أنهم خلفوا لك خزائن العلم فى كتبهم فافتحها وتد برها واغن نفسك بها ولا تكن كأعى فى يده جوهمة وهو لا يعرفها (٢٠) ولا يبصر حسنها .

وقال فندارس (١٠) : إنى لأعجب من الذين يرفضون القبيح قولا ويطلبونه فعلا ، ويتشرفون بالجميل قولا ويهربون منه فعلا كهربهم من القبيح .

[1119] وقال ذومقراطيس<sup>(٥)</sup>: الصبر حصن منيع البنيات ، والعجلة مفسدة للمروءة وقائدة إلى الندامة ، والصدق ثمرة الكرم ، والحرص فضول الشهوات .

وقال الهموس<sup>(۱)</sup>: ما أقل منفعة كثرة المعرفة مع سرف الطبيعة وغلبة الشهوة! وها أكثر منفعة قلة المعرفة مع اعتدال الطبيعة وقمع الشهوة!

وقال اقريطون (٧) : غلبة الطبيعة تبطل المعرفة وتُنسِي العاقبة ، ولو كانت المعرفة ثابتة لكانت هي الغالبة .

 <sup>(</sup>۱) ورد هذا الخبر في الشهرزوري تحت فلوطرخس ( ورقة ٣٨ ب من مخطوط ليدن رقم ٦٤ خوليوس عربي ) . وفلوطرخس من خيرونيه عاش من حوالي سنة ٤٦ حتى سنة ١٢٠ بعد الميلاد .

<sup>!</sup> Deucalion = (Y)

<sup>(</sup>٣) ل: يعرفه . . . حسنه .

<sup>(</sup>٤) = Pindarus — وفي ل : قيدارس .

<sup>(</sup>ه) = Democritus ، من أبديرا . راجع عنه تسلر ج ١ ص ٨٣٩ وما بعدها . ازدهم حوالى سنة ٤٦٠ ق. م.

<sup>(</sup>٦) ل: اقليموس .

<sup>.</sup> Criton = (Y)

وقال طياوس: من جعل فى نفسه أن لا يقنع بشى ولا يؤمن به فإنه لو اجتمع لتقريره بذلك ألوف من الحكاء والخطباء لم يقدروا على ذلك لأنه قنع بأن لا يقمن بأن لا يؤمن ، فيكون قولم عنده فضلا ويكون تبيينه لصعوبته غريباً ، ولم يكن قلة قنوعه بالحكة إسقاطاً منه لها ، ولكن سقوطاً منه عها .

وسئل ديقوميس<sup>(۱)</sup>: لم يذهب الأغنياء بأنفسهم ويستعملون الكِثِيرَ والزهو ، ولا نجد العلماء يفعلون ذلك ؟ فقال : لمعرفة العلماء بالله عن وجل وأنه لا يماجد ولا يفاخر ، ولجهل الأغنياء بما يجب عليهم من ذلك .

وسئل: أيما أمثل: طلب الحكمة ، أو طلب الغنى ؟ فقال: أما للدنيا فالغنى ، وأما للآخرة فالحكمة .

وقال أرسطون (٢): اللئلم بمنزلة البغال: تحمل الذهب والفضة وتأكل التبن . — وحضر وليمة فأطال السكوت ، فقيل له : لِمَ لا تشكلم ؟ فقال: إن الأحق الذي لا يمكنه السكوت .

وقيل لارسطيدس<sup>(٣)</sup> [١١٩ ب] العابد: ما لفلان يكثر صحبة السلطان ؟ فقال: لأن همته كبرت فى الأنام . قيل : فما غايتك التى تنحو إليها ؟ قال : التحرُّز من الجهال .

وقیل لاماروبوس: ما لفلان أعرض عنك ؟ فقال: ما أشبه إقباله بإدباره! قیل: إنه یتواعدك ؟ قال: زعم أنه یضرنی فلینفع نفسه!

 <sup>(</sup>۱) = Dicomes ولكننا لا نعرف بهذا الاسم إلا أميراً اشترك في الحرب بين أوكتافيوس
 وافطوئيوس . راجع « پولى فيسوفا » ج ٥ ص ٣٥٨

 <sup>(</sup>۲) = Ariston . وبهذا الاسم نعرف : (۱) مشائل من الاسكندرية في النصف الأول من القرن الأول قبل الميلاد ؟ (۳) مشائل آخر لعله من خيوس ؟ (۳) روائل من خيوس ، تلميذ زينون ، راجع عنه « يونى فيسوفا » ج ۲ س ۹۵۷ برقم ۵۳ — س ۹۵۹

 <sup>(</sup>٣) = Aristeides - ولا ندرى من يكون ، ومن أقرب الأسماء إليه P. Aclius Aristides عاش فى القرن الثانى الميلادى وله خطب . راجع عنه في دائرة معارف « يولى فيسوفا » ج ٢ ص ٨٨٦ - من ٨٩٨

وقيل لمغنداريوس (١) : إن ف لاناً حسن القول فيك . قال : لا جَزَم الأكافئية . قيل : مماذا ؟ قال : بأن أحقق قوله .

قال فينوروس: إذا النفس طرحت عبها ثقل الفواحش ونفث الهموم الموقة عن الخيرات فإن يعيا لسلمها أن يفيض على السلمين ويسقيهم من يناييع العذوبة والمسفاء التي هي الحكة ، غير أنها لا تعدم ما تهب ، ولا ينقصها ما تعطى : فهي تحكم الجهال وتعذو الأطفال . وكلما قسمت مالها ووهبته ازدادت إتراباً (٢) وإثراء .

وقال طيمومديوس: من يقدر قدر أموال النفس التي لا تموت ولا تغضب ولا يؤخذ منها بالكره ، ولكنما تجود بما لها على من بدلها ثم تكون من جادت له على إحدى منزلتين : إما أن تخصب بمواهبها ، وإما أن يزدهي عليها بما لها !

وقال انيقطوس : بالحكمة عند التكلم والحسلم عند الاسماع تُستَبان خزائن النفس وعروقها الكريمة . ومن لم يكن من أهل ذلك فهو عندنا كالبهائم التي ليس عندها للأمور تمييز ولا تكنسب العقل والبيان .

وقال اسفسوس: إذا تكلفت أن تقص على الجهال والسفهاء أمور الحكماء لم يزيدوا ببعدهم من تغضيل الأمور على أن [ ١٦٠ ] يكونوا كدواب أوقرت ذهباً ولؤلؤاً وفصوصاً ليست تعرف منها شيئاً إلا ما تشتكي من ثقل وقرها ، ولا تشعر بأن لذلك فضلاً على سائر الأحال .

وقال برطوس : من كان من العلماء والحكاء والمعلمين والرؤساء يقول ويسلم ما للا يصدقه فعلم فهو مستحق التأنيب والتعيير جهاراً بالعدل بما قال ولم يفعل وما عاب من الناس ولم يصلح من نفسه . فإنه ليس بكلام الحكمة يعد الحكماء

<sup>(</sup>١) ل: لقداريوس . - والقصود Pindarus

<sup>(</sup>٣). ترم. وأترب الرجل : كثر ماله كأنه صار له من المال بقدر النراب .

حكاء ، لكن بعملها ؛ ولذلك يدعون مفضلين وعالمين وبأعمالهم يُجـــآون عن وجوههم فلا يعيبهم أحد ممن لابس العيوب ولا يعيرهم بالذنوب أهلها .

وقال علوس: لو أن الحكماء الذين قبلنا لم يدخروا لنا هذه الفصول ، ولم يرضوا لنا هذه الأعمال ، ولم يفتحوا لنا هذه الأبواب للخروج ، ولم يطرقوا لنا هذه الشُبُلَ لنسلكها على إثرهم ، إذاً لَلْقينا على نقصنا ولألفينا على حال مسكنتنا(۱) قبل أن نقتنيها عن الحكماء بغناها ، وقبل أن تغور عنا عيون الفاقة . وإذن لما كنا نعد إلا من العميان الذين يصيبون اللؤلؤ ولا يرون نوره ولا حسنه ، فيكون عندهم كالشي التافه الذي لا قدر له .

وقال ترمونسوق : حبُّ النساء والشهوات للإناث هي ڪنوز الحسران للجهال وذخائر الإثم الكبير .

وقال فيدوروس ؛ إلى لا عجب كثيرا من امور الناس الذين يبغضون الفواحش بكلامهم ، ويسعون فى طلبها بأعمالهم ، ويحبون الفواحش ويفرون منها كأنها هى الفواحش والسيئات! فما يدرى الواصف كيف يصفهم ؛ إذ كانوا يحبون ما يبغضون ، ويبغضون ما يحبون ، ثم يصيرون بذلك إلى أن يعدّوا السيئات التى لا يعملون سيئات!

وقال قريطون : من ذا يطيق أن يسلك القصد بين الهموم المترددة التي هي الأمواج الكدرة المتراكمة المتتابعة بعض على إثر بعض ، والألباب الصافية التي ترمى بأبصارها إلى طرق السلامة والثقة التي تأمن بها السَّفن من الغرق أو الجهد .

<sup>(</sup>۱) مسكنتها .

<sup>(</sup>۲) لي : كسيقور .

وقالت امارون : أباد الدهم مالي كله وأفادني منه شدة الحذر .

وقال اماحوس لأصحابه : اعملوا فما تقيمون(١) به دنياكم كالشي الذي لا تفارقونه وفى أمر معادكم كالشيءُ الذي لا تجدونه .

وحُكى عن ماسموس أنه قال : لا تأخذ من كل إنسان جميع ما عنده ، لكن محود ما يظهر لك منه فقط ، فإن التفاحة ليس ينتفع برائحتها فقط ، بل بأكلها ، والزهم فبرأتحته فقط ، وورد الدُّفليٰ بالنظر إليه ، والنخلة بشرتها ، والورد بزهره ورائحته . فحذ من الإنسان أجل ما عنده ، إلا أن يكون كل ما عنده جميلا فتأخذه كله ؛ ثم ان تجمل نظرك في قوة الشي الذي تريد أن تأخذه فقط ، بل تنظر مع ذلك إلى قوتك هل أنت كف. [١٢١] لأخذه ، فإن التقاط العسل من الزهر يمكن للنحلة ولا يمكن للانسان.

وقال (٢٦ غرغوريوس: أما الجال الظاهر فإن المصورين يمكنهم أن يشِّبهوا به بالأصباغ، وكثيراً ما يجعلونها أحسن ؛ فأما الجال الباطن فليس يمكن أحداً<sup>(٣)</sup> أن بشبه به إلا من له بالحقيقة .

وحكى عن أرماسيس (١) الملك — وتفسير اسمه : « الورع » — أنه دعــا إخوانه يوماً فقال لهم : يا إخوة ! إن أنتم أنزلتمونى فيما بينكم منزلة الملك الأعظم عليكم كنت كالأخ لكم ، وإن أنزلتموني كالأخ لكم كنت كالملك عليكم .

وقال ميليسيوس: كثيراً ما يشق على النصب الجانب الذي يصيبه الخاشعون سهراً بالليل وتجشما للأسفار وركوباً للأهوال في لجج البحار على خطة من الموت والحياة ، واغتراباً ونأياً في البلاد لاكتساب الأموال التي لا يدرون من

<sup>(</sup>١) ل: تقيموا .

<sup>(</sup>۲) ورد هذا في فصل XXII من الترجة الأسبانية ( ص ٣٦٦ وما بعدها ) نشرة كنوست .

<sup>(</sup>٣) ل: أحد .

<sup>(</sup>٤) في الترجة اللاتينية Armaesed وفي الأسبانية Termesis أو Armesis (في المخطوطات h g p ).

يرثها بعدهم ، ولا يهتمون بأن يعلنوا كنوز الحكمة المحمودة التي لا فاقة على أهلها والتي ورثوها أحباءهم لم يمنعهم ذلك من أن يزودوها حيثًا ذهبوا فلا تفارقهم ، والعلماء يشهدون حيث يقال : ما مات فلان لأن حكمته لم تمت .

وقال: ورمسوس: ليس يوافقني أقوام ينشرون حكمتهم عند رجال لم يمروا على باب الحكمة مجتازين قط. وكا أن صاحب اللسان (۱) البربرى لا يستطيع أن يفهم عن أهل الألهنة الغريبة منه ، كذلك لا يستطيع الجاهل أن يسمع من الحكيم . وكيف يستطيع ذلك ، وهو لا يدرى ما الحكمة ، وإنما ينزل ذلك اللؤلؤ المنثور بين يديه بمنزلة الحجارة والكذّان (۲) ؛ إلا أن كلام الحكمة تلك التي صنفت عنده تُؤذي وتُتكذّب حتى يَهُبّ [ ۱۲۱ ب] لذلك الجاهل فتدق باب أذنه المسدود فلا يفتح لها . فليتفقد ما ينبني لها من التوقير والتعظيم ، ولا يصير كلامه على باب السفيه يعالج مشقة وترحاً فلم يكن الأذى أصابها مِن قبل ح من > ردها ولم يقبلها وحده ، لكن قد شاركه في ذلك الذي أوردها ذلك المورد على ذلك الجاهل الذي لا يفصل بين الأمور .

وقال فيدروس (٢٠) : كما أن الجسد حين تفارقه النفس يفوح منه النتن في مناخر قابريه ومن دنا منه — فكذلك الجاهل العديم من الحكمة التي هي النفس الثانية لا تخرج من فيه لفظة إلا كانت أذي ونتنا على سامعها . وكما أن الجسد لا يشعر بما يظهر منه من النتن لأنه ميت ، فكذلك لا يحس الجاهل بنتن كلامه لأنه لا يفصل بين الأمور .

<sup>(</sup>١) ل : لسان .

<sup>(</sup>٢) الكذان : حجارة رخوة نخرة ، الواحدة : كذانه .

<sup>(</sup>٣) له: قيدروس. وفي الترجمة اللاتينية Quedrus. وفي «الكلم الروحانية في الحكم اليونانية» ورد اسمسه: فندروس -- ثم أورد كلامه المذكور هنا ولكن بعبارة تختلف عن النص هنسا بسم الاختلاف ( د الكلم الروحانية » س ١١٤. القاهرة سنة ١٩٠٠ م).

وقال جورخليس: طوبي للحكاء الذين هم قليل! وكل الناس يشهى أن يسمى حكيا. ولا يجرى بحبه اسمه ولا يستطيع الاسم أن يتبعه، ولكن إنما يتبع من سعى للحكة سعيها وصابر على لزومها. وإنما يعظم عندى و يجل فى عينى من استطاع أن يعلم نفسه ويؤدبها. فأما تعليم الناس وتأديبهم فهيّن خفيف، لكن المشقة الشديدة فى تعليم المراء نفسه.

وقال ايكسنفون (١): إنما ينبغى للحكيم أن ينظر إلى الأس الذى قد استوثق من علمه وعقده في قلبه ومكن في لبه فصار هو أمره الذى يسكن به فيكون إياه يعلم من علم ، فإن من الأمر الفاحش أن يعلم الرجل الناس شيئاً ويدعوهم إليه ويرضى لمم أن يكونوا عليه ولا يرضاه لنفسه .

[ ١٩٣٧] وقال اوجانس: رأيت الناس إذا تُدّم إليهم الطعام تكلفوا تعظيم المصابيح والإكثار من الدهن لينظروا ما يدخلون بطوبهم من الطعام الذي لا لبُث له معهم، ثم لا يهتمون لطعام النفس الموقرة، ولا يهتمون أن يتكلفوا في ذلك مؤونة ولا أن ينيروا مصابيح النّهي بالعلم والفهم ليبعدهم ذلك من عثار العلم ويسلموا به من لواحق الجهالة والذبوب.

وقال توسوتورس : فكرُّوا في اللذة فإنها مضمنة بالقبيح ، ثم فكروا في انقطاع اللذة وبقاء ذلك القبيح .

وقال مسقولوس الأناني : كان وجودى الحق أن عرفت الحق ، ولست ُ الحق ، ولست ُ الحق الله موجود .

وقال أقويطون : قد زادنى بصراً على أنه ليس أحد إلا الموت له ضار إلا الحكاء . فمن استكمل الحكمة فليتمن الموت ؛ ومن أخطأها فليهرب من الموت

<sup>.</sup> X enophon = (1)

<sup>(</sup>۲) له: يهتموا .

أَشْدَّ الهرب فإنه لا يقوم الموت ولا أيريح من عمه إلا كال الحكمة (١)

وقال زينون ما ترك قول أرسطوطاليس لنا سبيلا إلى أن ننتفع بدنيا ولا ننتعم بلذة ولا نرغب فى بقاء . وما فضل حزنه على الموت على حزننا وإن كنا له غير حذرين إلا كفضل ما أصلح من نفسه مما هو منا غير مصلح . ولو قد أصلحنا من أنفسنا مثل الذى أصلح من نفسه ونفينا عنها من قرنائها : من الحرص والشهوة والغضب مثل الذى نفي — حدث لنا من الجرأة على الموت مثل الذى حدث له .

وقال سولون<sup>(۲)</sup>: ما بَرَمَى بالحياة<sup>(۲)</sup> بحاملي على أن أدعو الموت [١٣٢ ب] إلى نفسى قبل أن يكون هو الذي يأتيني .

وقال له زينون : فما إقامتك بعد الذى توقن به من الكرامة بعد الموت ؟ قال سولون : أنا كحافظ الثغر : إن أقام أقام<sup>(١)</sup> فى غنى ، وإن قفل قفل لى كرامة .

قال زينون: ما موضع هذا المثل؟ قال سولون: أما المقيم فنفس الحكيم، وأما الثغر فجسده، وأما الأعداء فأضداد النفس: من الشهوة والحرص والغضب وأما الغنى فقَهْرُ النفس هذه الأمور التي سَمَّيْتُ وذكرت لك ونفيه إياها. وأما الكرامة فما ترجع إليه نفس الحكيم من السرور في المعاد.

. \*

<sup>(</sup>١) عند هذا الموضع انتهى الفصل ٢٤ فى الرواية الاسبانية غير الأصيلة ، وبعده يبدأ الفصل ٢٠ بعنوان : « أقوال بيراموس Piramus : كات بيراموس حكيا جداً ، وولد فى أرض يقال لها Alogeyn عدينة تدعى Osonzon وألف كتباً كثيرة فى علوم شتى . وكات يؤدب تلاميذه فيقول لهم . . . » وبعد هذا يأتى كلام سولون وزينون الوارد بعد : « فما إقامتك . . . »

<sup>(</sup>٢) ل: مولون . في الاسبانية Salon .

 <sup>(</sup>٣) ل : الحياه . — وبرم بالأمر, برماً : سئمه فهو برم أى ضجر وقد أبرمه فلان إبراماً
 أى أمله وأضجره فبرم ، وتبرم به تبرماً .

<sup>(؛)</sup> أقام: ناقصة في ل .

وقال اسفرناس: لو لم احتمل الحكمة إلا للخروج من اسم الجهالة والعمى لاحتملها .

وقال درىنوس<sup>(۱)</sup> : لو لم أحتمل الحكمة إلا لآمن بها روعات الموت وغمومه لاحتملها<sup>(۲)</sup> .

وقال فرينوس: إن من أحصن منافع الحكمة أنها جمعت همومى فجعلها هماً واحداً .

وقال فرماماس<sup>(٣)</sup> : أما إذا لم يوجد فى الدنيا إلا مهموم فأنفع المهمومين له من كان همه فى الباقى .

وقال فيدروس : كل أهل الدنيا في حرب . فأحق من قصد له المحارب أقرب أعدائه إليه .

وقال انكطوس : أقرب أعداء الحكيم إليه بنات صدره المضرات بحكمته .

وقال ورس (1): إنى للأئم ناساً يقولون : كان ينبغى للبشر أن يكونوا على رأى واحد ، فيلم يبق منهم أحد إلا أن يكون (1) ملكاً يأمر فيطاع ، فمن عسى أن يأتمر فيطيعه إذا صاروا كلهم ملوكا ولم يبق أحد بغير الملك [ ١٦٣ ] فيسمى فى أمر الملك وينفذ أمره! — ولكنه من نظر نظر الحكاء عرف أن أحسن من ذلك تأمير الأمير وطاعة المأمور ، كما هو أحسن تعلم المتعلم وتعليم المعلم ، والسوس (1) يشهد بذلك .

<sup>(</sup>١) في الاسبانية الأصيلة Adines ( ١٩٥ عمود ٢ ) .

<sup>(</sup>٢) ل: اجتملتها .

<sup>(</sup>٣) فى الأسبانية الأصيلة Ariamus .

<sup>(</sup>٤) فى اللاتينية Quirus وفى الأسبانية الأصيلة Quirinus .

<sup>(</sup>٥) ل: يكونوا .

<sup>(</sup>٦) ألشوس: الطبع ، الطبيعة .

وقال ذومقراطيس<sup>(۱)</sup>: الرجل حقيق إذا اغترب في أرض ليس له بأهلها خُبر أن يكون لنفسه عيناً وجاسوساً بالسكون والصمت ، وينظر في سيرة حكاء البلدة ويسمع أخبارهم وكلامهم ، ثم يزن ذلك بالمثاقيل التي عنده. < فإن وجد ما عنده > أرجح وأفضل أدّى حكمته ليعرف فَضْلَ ما عنده وليعير من فضله من يحتاج إلى ذلك منه . وإن وجد ما عنده ينقص عما عند القوم لم ينصب نفسه لذلك ، وأخذ من حكمتهم (۲) بما استطاع ثم مضى .

وقال ثاوفرسطس به المعلاء من جُباة الأموال ينالون من جمعها برفق ما لا ينالون من جمعها بالصولة والسطوة ، كما أن القلقة تنال من الدم بغير أذى ولا سماع صوت ما لا تناله البعوضة بحرّ لسعها وهَوْل صوتها .

وقال سوفقليس : تقدم بالحيلة قبل نزول الأمر ، فإنه إذا نزل ضاقت الحيل وطاشت العقول .

وقال فلكس تلميذ فيتاغورس : الشقى من ظلم من لا ناصر له منه وعَبَد من لا ينفعه .

وقال سيلاقس<sup>(1)</sup>: أوفق الأمور ترك الفضول ولزوم الصواب ، وأصل المعيشة استصلاح الملل والتقدير ، فإن التبذير مفتاح الفقر وباب العجز ، والتوانى يجلب الملكة . وأحوج الناس إلى الغنى [١٣٣ ب] من لم يصلحه إلا الغنى . وفى المشورة صلاح . ورضى الناس غاية لا تدرك ، فلا تكره سخط من رضاه الجور . وعود نفسك الصبر تحمد ذلك .

وقال سوفقليس(٥): من حصلت له قدرة مع سلطان فهو شبه السكران إذا

<sup>(</sup>١) في اللاتينية Dimicates

<sup>(</sup>٢) ل: جيمهم!

<sup>(</sup>٣) في الاسبانية الأسيلة: Empastis (!)

<sup>(</sup>٤) في اللاتينية Silentus .

<sup>(</sup>ه) ل : سرفقلس .

لم يكن فيمة عقل يذكر الجيل وينقبض عن العدل والإحسان ، ويتباهى فى الصلف والعجب ، ويركب قبائح الأمور . فإذا عاد إلى الفاقة وصحا من الشكر عَمَا أنه كان زائلا عن الاعتدال ، وخارجاً عن الحق والإنصاف ، ويتبين له ما كان عليه من حال السكر .

وقال : من نظر بيصر نافذ وقلب ذكيّ قصَّر عن الشهوات وفاز .

وقال: سبيل الملك العاقل الحازم أن لا يغتر باستقامة الأمور له وتأتيها على يديه وقلة الخوارج عليه — فيصرف همته عن أجناده وقواده وأعوانه ويمنعهم أرزاقهم لقلة حاجته إليهم ويسىء السياسة ويبذل الجور في رعيته ثقة منه بما هو

عليه من السلامة ، فلا يأمن ما يبغته من الحوادث فيخذلوه ويصوالوا عليه . ومع ذلك إنه متى سلك ذلك قصرت مدته والدرست مملكته .

وقيل للنطاقيوس (١) : مَا الَّذِي كَثْرُ شَانَتُيكُ ؟

فقال : ترك الأنس بمودتهم .

قيل له : فما الذي أوحشك من الناس ؟ قال : ذلك بعد اختبارهم . وقيل لخروسيس : ما أصبرك على عيب الناس إياك ؟ فقال : لأنا استوينــا

في العيوب ، فأنا عندهم كهُمْ عندي ا

وقال ذيمقراطيس<sup>(٢)</sup> : يجب أن نقتني رجالا أخياراً ؛ فأما الأصدقاء فيجب أن نجيد [١٩٢٤] الاحتفاظ بهم ؛ وأما الأعداء فينبغي أن ننقلهم إلى الحبة .

وقال افليمون (٢) لمصوِّر يصوِّر حماماً : جَوِّد صورتك ، فإن تصوير الحمامات جُعل للعامة حتى إذا خرجواً اشتغلوا بتأمل حُسن الصور ، فلم يستعجلوا بالخروج إذا لبسوا ثيابهم لأنه إذا كان شتاءً لحقهم الهواء البارد ، وإن كان صيفاً لحقهم الهواء الحار .

<sup>(</sup>١) أو لعله : بيطاقيوس Pittacus . وفي ب : للنطاقنرس .

<sup>(</sup>۲) ل : ذيمقروطيس .

<sup>(</sup>٣) ل: اقليمون .

وقال كسانوفن (١) : كما أن الإياء إذا ملى مقدار وسعه فإذا زيد عليه شيء فاض عليه ولعله أن يجتر (٢) شيئًا مما فيه فيخرجه – كذلك الذهن ماكان يكنه ضبطه فإنه يقدر عليه . فإن رام ضبط شي بأكثر من مقدار ما يمكنه ضبطه تحير ولعله أن يضيع شيئًا مماكان الذهن ضابطه .

وقال بطَّاقوس (٢٠) : عَسِرْ على امرى اذا عُمْر أن يكون صديقًا ، وذلك أن له أضداداً يضادونه ، أعنى : الزمان والبخت والرأى لأنها لا تدوم له (١٠) ، لكنها منتقلة إلى غيره وشيكاً .

وقال ثاليس المليسي (٥): الواجب على الإنسان أن يعلم إذا جاء: من أين جاء ؟ وإذا جاء: لم جاء! وإذا انقلب: إلى أين يكون انقلابه.

وقال يراقليطوس<sup>(۱)</sup>: من احتمل الشرور العارضة اللاتى ليست منه ، وكُنت عن الشرور اللاتى تكون منه باختياره ، وأمعن فى طآعة الله عن وجل الذى هو خالقه وأصل كونه وعنصر جوهمه — فذلك الحكيم السعيد .

وقال (٧) : سبيل من طلب أمراً ولم يتم له وأهمله أن يعاود فيه ، فإن القدر ممكن أن يتممه في وقت و يمنعه في وقت .

وقال : العاقل [ ١٣٤ ب] لا يغتر بالملق وحلاوة المنطق من عدوه ، فإن الطاووس مع حلاوة منطقه يأكل الحيات .

وقال أيضاً: سبيل العاقل أن يجعل له أصدقاء من أهل الشر يستهين

<sup>.</sup> Xenophon = (1)

<sup>(</sup>۲) يجتر : بدفع .

<sup>(</sup>٣) = Πιτταχος, Pittacus ( حوالی سنة ٢٠٠ ق . م ٠) أحد الحڪياء السبعة . راجع عنه ذيوجانس اللائرسي ( م ١ ف ٤ = ج ١ س ٧٥ وما يليها من الترجمـــة الانجليزية ) ولكن لم يرد فيه القول الذكور هنا .

<sup>(</sup>٤) ل: لك .

<sup>(</sup>ه) المليسي = الملطى . وهو Thales de Milet .

<sup>.</sup> Heraclitus = (1)

<sup>(</sup>۷) أي هيرقليطوس .

أعدام بهم ، فإنه (١) ليس للخل إلا دوده ، والحديد بالحسديد يقطع .

ورأى أوفرسطس<sup>(٢)</sup> شاباً طويل الصمت فقـال : إن كان سكوتك لقلة أدبك فأنت أديب ، وإن كنت أديباً فقد أسأت الأدب إذ سكتَّ .

وقال أيضاً : إذا عاديت رجلا فلا تعادِ جميع أهله ، بل صادق بعضهم ، فإن ذلك مما يكف أذيته .

وقال : قد يحتاج إلى الأشرار والاستعانة بهم فينتفع بهم وينفعون مثلاً ينتفع شجر الصندل بالحيات والحيات بشجر الصندل لما تكسب الحيات من طيب رائحة الصندل و برده ، ولما يمنع الحيات عن شجر الصندل القطع .

وقال سوفقليس : إن أخرقت بصديقك صار عدوك ، و إن أخرقت بعدوك صار صديقك .

وقال ذيوقليس الطبيب — وقد قيل له إن فلاناً قد اشترى كتاب طب وليس من رأيه أن يتعلمه: الكتب تذكره المتعلمين ، فأما الذين لا يتعلمون فهي لهم قيود .

وقيل له : لم لا تحب صحبة الإخوان ؟ فقال : لأنى لم أحمد صحبتهم ، فأنا مستوحش منهم .

وقال فنداروس أيضاً: إنى لأعجب من الذين يرفضون القبيحَ قولا ، ويطلبونه فعلا .

وقال ذوقاليون (١) : إن لم يتهيأ لك البلوغ في العلم من تلقاء نفسك مبلغ

<sup>(</sup>١) ل: فان .

<sup>(</sup>٧) ل: ساوفرطس. وفي اللاتينية Thopastus . د: ساوفرسطس .

 <sup>(</sup>٣) ل : تيداروس . د : تيداروس . — وهو Πενδαρος : الشاعر الفنائي اليوناني الشهير ،
 ود سنة ۲۲ ه أو سنة ۱۸ ه ق . م . بقرب طيبة ، وتوفي وقد بلغ الثمانين . — وقد وردت هذه الفقرة من قبل س ۳۰۳

العلماء الحكماء ، فينبغى لك أن تستغنى بغنائهم . وذلك أنهم قد خلفوا لك [ ١٢٥] خزائن العلم فى كتبهم ، فافتحها وتدبرها وأغن نفسك بها ، ولا تكن كأعمى فى يده جوهم وهو لا يعرف جنسه .

وقال: عشر خصال أيدانُ الله - عن وجل - بها وهى: إذا أعطيت فاشكر، وإذا أبليت فاصبر، وإذا نطقت فاصدق، وإذا وعدت فأنجز، وإذا عنمت فاحكم، وإذا قدرت فاعف، وابدأ بمعروفك قبل السؤال، وأكرم من يودُك، وأقِلْ عثرة الصديق والعدو، ولا ترض لهما إلا ما ترضاه لنفسك.

وقال ايسيودس<sup>(1)</sup>: القضاء والطلب مثل النفس والجسم كل واحد مهما بصاحبه ، وذلك أن القضاء يحتاج إلى طلب ، فمن ظن أنه يكون بلا طلب أو الطلب بلا قضاء فقد ظن عجزاً . وما يجرى من ذلك فإيما يكون فى حين ما من الزمان .

ولام إنسان سيمونيدس<sup>(٢)</sup> على إسلافه لرجل ِ سوء مالا ، فقال : لم أسلف الإنسان ، إنما أسلفتُ الحاجةَ .

وقال : يجب أن يكرم الأخيار فى حياتهم ويترحم عليهم بعد موتهم . وقال منندرس<sup>(٣)</sup> : كثرة الأشغال مذهلة عن وجود اللذات .

وقيل له : متى أثرت فيك الحكمة ؟ فقال : مذ بدأت أحقّر نفسى . وسمع ديموستانس<sup>(۱)</sup> الخطيب حَدثًا يحدث بأشياء ممتنعة فقال له : إن كان

<sup>(</sup>١) = Hesiodus و ظهر المن المن الله الله الله الأعمال والأيام » و « أنساب المناب « الأعمال والأيام » و « أنساب المناب » .

<sup>(</sup>۲) د، ل: انسان لاسيمونيدس .

<sup>(</sup>٣) = Μενανδρος, Menander (حوالى سنة ٣٤٢ ق. م. -- ٢٩٢ ق. م. ) : شاعر أتيكى ، أشهر مؤلنى الكوميديا الحديثة ، وكان تلميذ ثاوفرسطس .

<sup>(</sup>٤) = Demosthenes (ولد سنة ٣٨٣ ق. م. وتوفى سنة ٣٢٢ ق. م.) ولد فى أتينا ، وأصبح سياسياً بارزاً منذ سنة ٣٥١ ، وحمل لواء مقاومة فيلبس المقدونى لما أن غزا مدن الساحل الشمالى لبحر ايجه . وقد وصلنا منه ٦١ خطبة ، يشك في صحة بعضها .

وقال(١٦) لآخر أكثر الكلام في مجلس : كيف لم تتعلم السكوت من الذي تعلمت منه الكلام ؟

وقال(١) : الحياء من الجال كالمدخل من المدينة . [١٢٥ ب]

وسئل(١): بأى شي أدركت من العلم أكثر مما أدرك غيرك ؟ فقال:

إنى أنفقت في ثمن الزيت (٢) مَا أَنفق غيري في ثمن الحمر .

وقال أرسطوفانس الله أما الغلبة بالكلام بلا فعال فليست بغلبة بل مى هريمة ؛ وأما الغلبة بالأفعال وإن كانت بالكلام فهي غلبة بالحقيقة .

وقال أنكساغورس(1) : كما أن الموت ردى لن الحياة له جيدة كذلك جيد لمن الحياة له رديئة . فليس ينبغي أن يقال : إن الموت جيد ولا ردى ، لَكْنَهُ بِالْإِضَافَةُ إِلَى الشَّيُّ يَكُونَ جِيدًا أَوْ رَدَيْنًا (٥) .

وقال مالسيس(٢٠) : إنه ليس بالموسر من كان يساره إنما يبقى معه زمَّانًا يسيرًا ، ومن يمكن غيره أن يأخذ منه ولا يبقى بعد موته ، لكن اليسار هو الباقي دائمًا عند مالكه ولا يمكن غيره أن يسلبه إياه ويبقي له بعد موته — وهذه الصفات كلها موجودة للعلم والحكمة .

أى دعوستانس.

 <sup>(</sup>۲) الزيت للسراج الذي يضئ به وهو يدرس ويتداكر العلم والكتب.
 (۳) Aristophinus المؤلف المسرحي للكوميديات. وفي الترجمة اللاتينية Aristophinus ، وفي الإسبانية الأصلية Ascofanus .

<sup>(</sup>٤) = Anaxagoras ، وهو كذا أيضاً في النرجة اللاتيشيه . -- وفي الإسبانية الأصيلة . Asacagorus ( ورقة ۹۷ ب عمود ۲ س ۷ – ۸ ) .

<sup>(</sup>ه) د : وردیئا . (٦) = Mélissos و « شدرات » ديلز السلائرسي ٩ : ٢٤ و « شدرات » ديلز ح ١ ص ١٧٦-- ١٩٣ ( ح ١١ سنة ١٩٤٢ ) .

وقال يرقليطوس<sup>(۱)</sup> : لا راحة لحريص ولا غنى لذى طمع . وقال : من مَلك ودبر خصاله وقمع شهواته — كان حكيا .

وقال فيلبس ملك مقدونية لرجال من ندمائه بعد ظفره ببلاد آثينس لما أشاروا عليه بتخريب المدينة : أى فضيحة إذن أفضح من فعلنا : أن يكون فُلجُنا فلحًا علينا<sup>(٢)</sup>

وقال لانطسطر بن الزاهد المستهين بالدنيا: لم تقطع حياتك صفرا من الأشياء ولست تدرى ما يحدث من بعد ؟ فقال : لئلا يكثر تفجّعي متى (٢٠ كان كون . وقال ثاليس (١) لأمه وقد طلبت إليه أن [١٢٦] يتزوج امرأة : ما آن لي بعد ! — فلما طال إلحاحها عليه قال : قد مضى وقت النزويج .

وقال سوفقليس (٥٠): ليس ينبغى أن تعد نفسك من الناس ما دام الغيظ يفسد رأيك وأنت مُتّبع لشهواتك الرديئة .

وقال : من طلب أكثر من حاجته شُغل عن منفعته .

وقال أوريبيدس (٢) : أما اللسان فإنه قد يحلف كاذباً ؛ فأما العقل فإنه لا يحلف كاذباً . وهذا المعنى هو المعنى فى قولنا : إن الذى يحلف ويكذب : أما بلسانه فإنه قد يحلف ويكذب ، وأما بعقله فإنه لا يحلق ولا يكذب . فاحتهد إذن أن يكون لسانك مطابقاً لعقلك .

Bracalito — وفى النرجمة اللاتينية Hachalicus ، وفى الإسبانية الأصيلة (١) — Heraclitus ولعل أصلها أو لعله قرأ « الياء » فى أول الكلمة « باء » .

<sup>(</sup>٢) فلج عليه : فاز وانتصر . والفلج : الانتصار . والفلج عاينا : هزيمتنا .

<sup>(</sup>۴) ل: تفجعی منی کان کون بر

<sup>(</sup>۰) ΣοΦοκλῆκ Sophocles (سنة ٤٩٦ ق. م.) ، ثانى شاعر مسرحى تراجيدى أتيكي ، ولد في قولونس Colonus قرب آثينية .

<sup>(</sup>٦) = Euripides الشاعر المسرحي اليوناني (حوالي سنة ٤٨٠ – ٤٠٦ ق. م. ) .

وقال ثاوغيس : لا تطلبن من الله سبحانه وتعالى — شيئاً هو لك ، فإن الله يعطى كل أحد ما يكفيه ؛ لكن اطلب منه ما ليس لك وهو أن مقنعك ما لك .

وقال برسقس (١) : أما عوام الناس فلأنهم يظنون أن الله عن وجل فى الهياكل فقط يرون أنه الإما يجب أن يتهيأ الإنسان وتحسن سيرته فى الهياكل فقط . وأما ذوو المعرفة فلعلمهم بأن الله فى كل موضع ينبغى لهم أن تكون سيربهم فى كل موضع كسيرة عوام الناس فى الهياكل .

وقال فروطاغورس<sup>(۲)</sup>: إن كان اللسان آلة لترجمة ما يخطر فى النفس فليس ينبغى أن تستعمله فما لم يخطر .

وقال سوفقليس (٣): إن الذي لا يعلم أن ليس له إلا حياة طبيعية فقط فهو شقى ، وذلك أنه شبيه بالظل السريع الزوال والنبات السريع الجفوف ، وبقاؤه على الأرض بقاء يسير فيسير سيرة البهائم . فأما الذي يعلم أن له مع ذلك حياة نفسانية وأنه مائت [١٢٦ب] وهو باق على الأبد فهو يقتدى في أفعاله بالله عن وجل ولا يفعل إلا الحسنات .

وقال فلوطرخس : ما أعظم انتفاعنا بأن نكون متحفظين في أعمالنا متفرسين في ذاتنا ، غير فاعلين شيئاً بالهوينا ومن غير فكر وروية (٥) ولا ناطقين به ، وأن نكون بغير لوم ولا عذل في جميع تقلبنا !

وقال أيضاً : إن أردت أن تبلغ إلى عدوك فلا تُسَمَّه سخيفاً ولا كذاباً ولا عاماً . ولكن أظهر أنت من نفسك ضد هذه الحال ، وكن وقوراً صدوقاً

<sup>.</sup> Priscus = (1)

<sup>(</sup>٢) = Protagoras السوفسطائن اليوناني . — وفي الأسبانية الأصيلة Pitagoras .

<sup>.</sup> Sophocles = (r)
. Plutarchus = (\xi)

<sup>(</sup>a) د: والأروية.

رحما عادلا عند كل أحد . وإن تعجلت عليه بقذفه بالفرية فكن بعيداً مما قذفته به ، وكن متفرساً في فعالك . ولا تكن كالذي قيل له : كيف أنت طبيب وقد امتلأت قروحاً ! – فإن دعوته جاهلا ، فكن أنت حلما ؛ وإن سميته حبانًا فكن أنت شجاعًا ، وشَرها فانقمع أنت عن الشهوات - فإنه ليس أقبح ولا أخزى من قرفة(١) راجعة على قارفها .

وقالَ أُنطس : من أحب أن يكون ممدوحاً في فعاله فقد ينبغي أن يكون له إما أصدقا. صادقون ، وإما أعداء مهيبون : فإنهم يردعونه إذا أذنب ، وهم يكفونه عن الشر .

وقال فلوطرحس : ومن أجل أن صوت المحبة محفوض لا يستطيم التبكيت بإثخان (٢) القول وشدته ، بل يغدو (٢) لذلك كلاماً لطيفاً قد (٢) شابه الملق ، فينبغي أن نسمع الحق ونلتمسه من قبل أعدائنا .

وقال أيضاً : من الناسِ قوم قذفوا بالشتيمة فلم ينظروا هل هي فيهم أولا ، لكن عادوا على من شتمهم فشتموه [١٢٧] فكانوا شبيهاً بالصريعَيْن اللذين تعالجيا فطبع عليهما زمادُ ( فلم ينفضاه عنهما ، ولكنهما طرحا على من اطرح عليهما فتصمّخ (٢) كل واحد منهما - كذلك من رَدَّ على صاحبه القذف ولم ينفه عن نفسه .

وقال فــلوطرخس (٧): لا تغفل أمر صديقك ، ولا تحقر امرءاً ترجو

<sup>(</sup>١) قرفة: تهمة .

القتل فيها . وهنا أثخن القول : أغلظ فيه .

<sup>(</sup>٣) ل: يعدو . (٤) د ، ل: فقد .

<sup>(</sup>٥-٥) ما ينهها ساقط في ل .

<sup>(</sup>٦) تضمخ: تلطخ.

<sup>(</sup>٧) ل: فروطرخس - أو صوابه: فرطاغورس؟

مساعدته في الضراء والنازلة ومشاركته في السراء والرغبة . وما أسوأ المضرر في ذلك ! فإن حائطك إن الهدم لم يدخل الضرر إلا في الحائط وحده . وإن أنت أضعت المودة والأخلاء كان الضرر في ذلك عظيا وانقلب صديقك عدواً وحول منافعه ضرراً ولن تأمن غوائله وعدوانه .

وقال أيضاً: الغضب إذا اضطرم أذهل صاحبه عن جميع الأشياء حتى يعود شبيهاً بالبيت الذى تشعل فيه النار فيمتلى جلبة ودخاناً لا تستطيع عين فيه نظراً ولا أذن فيه سمعاً، والسفينة إذا عصفت بها الريح أو رفعها الموج فلن يستطاع لها منجر من خارج. فأما النفس إذا استشاطت غضباً فلن تصل إليها منفعة عظة (۱) ظاهرة ولن يوصل إلى اطفائها. ومن استخف بصغير الغضب كان ذلك سبباً لتضرمه كا تتراءى شعلة النار في التبن والحطب إلى أن تحرق القصور والغياض العظام. والصمت في أمور كثيرة إطفاء الغضب، فإن من قطع عن النار مادتها أطفأها، ومن سكت أخد الغضب.

وقال أيضاً: كما لا يستطيع السكران أن يعرف قبح النشوة ولوثنها إذ كانت به حتى يراها فى غيره – فكذلك لا يعرف الغضب إلا عا يرى من أثره على غيره . وكما أن صور (٢) [ ١٢٧ ب] الوجه واصفرار المنخرين وغؤر العينين من علامات موت المريض – فكذلك تبدل الوجه فى الغضب علامة موت الذهن .

وقال : كما يستدل بشدة التورم على غور الكلوم ومدتها - كذلك بستدل من قول أهل الغضب على هيض (<sup>1)</sup> إفادتهم . ويدل على ذلك أن النساء أسرع غضباً من الرجال ، والمرضى أحدُّ من الأصحاء ، والشيوخ أغلق

<sup>(</sup>١) ل : عضه .

<sup>(</sup>٢) كذا في ل . والصور : الميل .

<sup>(</sup>٣) ل: المكلوم -- والكلوم: الجروح.

<sup>(</sup>١) غير واضعة في ل .

من الشباب . وفي هذا بيان أن الغضب من ضعف النفس وسخافتها ، لا من شحاءتها وعزها .

وقال : ينبغى للرجل الحديد الذى يغضب للأشياء سريعاً ألا يتخذ من الآنية والمتاع والجهاز ما يعظم خطره ويعتاص وجوده ، ويغلى قلبة إذا افتقده وضاع منه أو انكسر . والقنوع بالموجود من الأشياء يستهل لدى أقاربنا وأودائنا .

وحضر الاحوس<sup>(۱)</sup> السقلاني مجلساً من مجالس الحكاء . فجرت فيه مناظرة معه . فقال له بعض من حضر : اسكت يان السقلانية (۱۲) ! فأجابه : أما أنا فعارى جنسى ، وأما أنت فعارك نفسك (۱۳) . — ورأى رجلا مهموماً فقال له : دع الفكر (۱۶) فإنه يدعو إلى عطب الدهم .

وسئل آخس : لِمَ يقع الأشرار في الناس ؟ فقال : ليشتغل الناس بما نسبوهم إليه عن ذكر مساوئهم .

وقيل لابرونيقس: ما لذة النفوس ؟ فقال: مطالعة نسم الحياة الدائمة التي تطمئن إليها النفوس وترتاح إليها القلوب، والوصول إلى حقائق النيوب بضائر الصدور، والمعاينة (٥) للأفكار بضائر الأشرار.

وسأل رجل زسيموس (٢) أن يُقرضه مالا ، فمنعه . فلامه [١١٢٨] بعض الناس على ذلك وقال له : أخجلك . فقال : لم يزد على أن حَمَّرَ وجهى مرة واحدة ؛ ولو فعلت اصفرَّ وحهى مراراً كثيرة .

<sup>(</sup>۱) د : اناجوس .

<sup>(</sup>٢) فى الترجمة الإسبانية (ورقة ٩٩ ب عمود ١ س ٦ من أسفل) هكذا esclava (وفى الترجمة الطبوعة ورقة ٤٤ ب ع ١)

<sup>(</sup>٣) عند هذا المُوضع ينتهى هذا البــاب فى الترجة الإسبانية ( ورقة ٩٩ ب عمود ١ من مخطوط الكتبة الأهلية بمدريد رقم ٢٧٨٢٣ ) وما بعده حتى نهاية هذا الباب قد تركته .

<sup>(</sup>٤) د ، ل : الفكرة .

 <sup>(</sup>٥) د: والمعاينة بالافتكار لضمائر الأشرار .

<sup>.</sup> Zosime = (7)

## باب<sup>(\*)</sup> آدابٍ لم يُعْرِف قائلها فجمعَتْ في موضع واحد

قال بعض الحكماء : تكلم بما ينبغى لثلا تسمع ما لا ينبغى .

وقال آخر : من أنكي الأشياء لعدوك ألا تريه أنك تتخذه عدواً .

ولد لبعض الحكماء ولد فبكي . فقيل له : ما يبكيك ؟ قال : الآن مات !

وأوصى بعضهم فقال : عاشروا الناس معاشرة إن متم بكوا عليكم ، وإن

غبتم حنوا إليكم .

وسئل رجل منهم : أى الصدق السكوت عنه أفضل ؟ فقال : تزكية للرء نفسه .

وقيل لبعضهم : من الذي يسلم من الناس ؟ قال : من لم يظهر لهم منه خير ولا شر ، لأنه إن ظهر منه خير عاداه شرارهم ، وإن ظهر منه شرعاداه خيارهم .

وقال آخر : مطالبة العادة أشد من مطالبة الطمع .

وقيل لبعض الحكاء: متى تذهب حلاوة العلم والحكمة وبهـاؤها؟ قال: إذا (١) طُلب بهما الدنيا.

وقال آخر: أنزل الناس عنك منزلة النـــار التي لا تدنو منها إلا عند الحاجة ؛ فإذا دنوت مقتبساً فعلى حذر من بعيد .

وقال آخر : جالسوا العلماء : أصدف، كانوا أم أعداء ، فإن العقول تلقُّح العقــول .

<sup>(</sup>ه) يناظر الفصل ٢٤ من الترجة الإسبانية (ورقـــة ٩٩ ب عمود ٢ من مخطوط مدريد رقم ١٧٨٢٧ )

وقال آخر : الصبر صبران : صبر على مـا تكره مما يلزمك الحق، وصبر عما تحب مما يدعوك إليه [١٣٨ ب] الهوى — وهو أعظمهما .

وأوصى بعض الحكاء فقال : لا تنفق مال غيرك ، وتكلم بما يعنيك ، ولا تأكل إلا ما تشهى ، ولا تطلب إلا ما تلحق ، ولا تحزن على ما فات ، ولا

تجزع مما لا بد منه ، ولا تطمع فى عُرف لئيم ، واحفظ ما تعلم ، وعَلِمَّ ما تعلم ، وأَفْضِل مما تملك ، وتنعَّم بمالك قبل أن يتنعَم به غيرك . وإياك والظلم . ولا تخل قلبك من سوء الظن . واحفظ سرك . وتوقَّ الحياة عليك . وفكر فى

الأمر قبل أن تأتيه . ولا تقم إلا على أمنن . وإن رابك أمر فاجتنبه . وإذا نبَتْ بك بلدة (١) فأسرع التحويل . وإذا وقعت فى شدة (١) فأصر ، فإن لكل شى أخراً . واختم على فص خاتمك : « لكل شى أخراً . واختم على فص خاتمك : « لكل شى أخراً . وانظر فيه فى كل ساعة وفى كل نازلة من خير أو شر ؛ وفكر واعتبر تَو شُدْ .

وقال بعضهم : أحد أسباب خطأ القضية قِصَر زمان الروية .

وقيل لآخر : لِمَ لزمت الصمت ؟ فقال : لأنى لم أندم على السكوت قط ، وندمت على الكلام مراراً كثيرة .

وشتم رجل بعض الحكماء . فقال له : يا هذا ! إن الذي خنى عليك من عيوبي أكثر .

وقيل لبعضهم : لِمَ<sup>(7)</sup> لا تخوض معنا في الحديث ؟ فقال : إنما الحظ للإنسان في أدّنيه ، والحظ في لسانه لغيره .

وقيل لآخر : اصرف هذا الهم عنك تسترح . فقال : ليس بإذنى دَخَل ! وسئل بعضهم : ما منفعة الولد الصالح ؟ قال : يستلذ به الموت .

<sup>(</sup>١) ص: بلد .

<sup>(</sup>٢) د: شديدة .

<sup>(</sup>٣) د : ما تخوض . . .

وقيل لآخر: لو طلبت الولد؟ فقال: من حبى للولد تركت طلب<sup>(۱)</sup> الولد. وقيل<sup>(۲)</sup> لبعضهم، وقدر أراد سفراً: تموت فى أرض غربة ؟ فقال: ليس فى الموت بين الغربة والوطن فرق<sup>(۱)</sup>.

[ ٠٤٠] وقيل لبعضهم : ما الشي ُ الذي لا يحسن و إن كان حقاً ؟ فقال : أن يمدح المرء نفسه .

قيل : فتى يحمد الكذب ؟ قال : إذا جمع ( ) بين المتقاطعين .

قيل : فمتى كُيذَمُ الصدق ؟ قال : إذا كان غيبة .

قيل : فمتى يكون البذل أحمد ؟ قال : إذا كان في الحقوق ؟

قيل : فمتى يكون الجزع أحمد من الصبر ؟ قال : في مصيبة أخيك .

قيل : فمتى يكون الصمت خيراً من النطق ؟ قال : عند المراء .

وقيل لآخر : أى الأشياء أحلى ؟ قال : الذى 'يشتهى' . وقال بعض الحكماء: لا تُفُن عمرك بالبطالة ولا بالكد فيه لا منفعة لك فيه .

وقال بعضهم : عماد المودة المشاكلة ، وكل ود من غير تشاكل فهو سريع التصرم .

وقال بعضهم : سلطان تخافه الرعية خير للرعية من سلطان يخافها . وطاعة السلطان على أربعة أوجه : الرغبة والرهبة والحبة والديانة .

وقال بعضهم : العادل من عقل لسانه ، والجاهل من جهل قدره .

وقال آخر : إذا تم العقل نقص الكلام .

<sup>(</sup>١) طلب: ناقصة في س.

<sup>(</sup>٢) هذه الفقرة ناقصة في ب . د : ليس بين الموت في الغربة والموطن فرق ,

 <sup>(</sup>٣) بعد هذا الموضع فى ل تبديل مواضع بعضها مكان بعض . إذ تاتى بعد هذا ورقة ١٤٠ وشبيه هذا القول ورد من قبل عند نهاية القصل الحاس بفيناغورس ( ص ٧٧ )

<sup>(</sup>t) د: جست .

وقال آخر : من لم يتعرض للنوائب تعرضت له .

وقال آخر : الحاسد مغتاظ على من لا ذنب له ، بخيل بما لا يملكه .

وقال بعض الحكما، : لا ظفر مع بغى ، ولا صحة مع نهم ، ولا ثناء مع كبر ، ولا صداقة مع خب<sup>(۱)</sup> ولا شرف مع سوء أدب ، ولا محبة مع زهو ، ولا عدل مع جهل ، ولا راحة قلب مع حَسَد ، ولا سؤدد مع انتقام ، ولا صواب مع ترك المشاورة .

وقى ال آخر : لا تهذر فى منطقك ولا تغتر بعدوك ولا تفرط فى حب صديقك ولا تصحب [ ٤٠ ب] من لا يرشدك ولا تعص من ينصحك ، وإياك وسوء الأخلاق فإنها مَلْأُمَة (٢٠ للصاحب ومَغْراة للعدو .

وقال آخر : لا يؤمنك من الجاهل قرابة ولا جوار ولا إلف : فأخوف الناس لحريق النار أقربهم منها .

وقال آخر : من بدأ لك حُلُو كلامه ومُرُّ فعاله — فذلك العدو بعينه .

وقال بعضهم : العلماء باقون ما بقى الدهم : أعيانهم مفقودة ، وأمثلتهم فى القلوب موجودة .

وقال بعضهم: علم عواقب الأمور مُعين (٢) على أفعالها . فإذا لم يمكنك أن تكون محبوباً فكن محباً .

وقال آخر : الآلة في إزالة الشيُّ إزالة العلة الموجبة له

وقال آخر: إن العاقل يرى (٤) الصواب من فعل الله تعالى وهو ما بلغ به مطاوباته ومحبوباته ، فهو يريد أن تكون حكمة الله مما يبلغه مراده ، ولا يريد إلا ما أحبه الله وأحكمه .

<sup>(</sup>۱) خب : خادع ، ماكر محتال . د : نحب (!)

<sup>(</sup>٢) ملأمة : مصدر ميمي من « لؤم » . مغراة : إغراه .

<sup>(</sup>٣) د ء ش : معينة ،

<sup>(</sup>٤) د: إغايري .

وقال بعض الحكماء : أدلوا رقاب الناس باصطناع المعروف عندهم ، فإن اصطناع المعروف كنز من الكنوز وعدة عند الحاجة .

وقال بعضهم: الصمت خير من مقاولة الجاهل، والقطيعة خير من مواصلة الأشرار، وخشونة المعاش مع الصلاح خير من لينه مع الفساد، وخمول الذكر الشيّ خير من الذكر من الذكر من الذكر من الذكر من الدكر من الدكر من الدكر من الشريف الموقر منها، من غنى البخيل، والدنى الحف من الذنوب خير من الشريف الموقر منها، والحجمول عند السلطان الجائر خير من ذى الجاه عنده، والعقم خير من الولد الأحمق، والمسجون خير من الحكل سبيله مع أهل الفجور، والعاقل المحروم خير المن الأحمق المرزوق.

وفال آخر: العلم ذو أعضاء: فرأسه التواضع ، ودماغه معرفة الأمور ، وعيناه (۱) البزاهة من الحسد ، وأذبه الفهم ، واسانه الصدق ، وقلبه حسن النية ، ويداه الرحمة ، ورجلاه زيارة العلماء؛ وسلطانه العدل ، ومملكته القناعة ، وسيفه الرضى ، وقوسه المسالمة ، وسهمه التحية ، وجيشه مشاورة الفهاء ، وزينته النجدة ، وحكمه الورع وكثرة البر ، وماله الأدب ، ورداؤه المعروف ، ومستقره سعة الرأى ، ومأواه الموادعة ، ورفيقه مودة الأخيار ، وذخيرته اجتناب الذنوب .

وقال بعضهم : لما كان الإنسان مجموعاً من كل شي ، كان من كل شي في الإنسان : فالجاهل (٢) بنفسه جاهل بكل شي .

وقال بعضهم : الجاهل من كان عند نفسه عالمًا ، والعالم من كان عند نفسه جاهلا لا يعلم .

وكان رجل من الحكاء (٢) في مدينة أهلها على هيج واختلاط ، ولم يكن

<sup>(</sup>١) ص: عينيه .

<sup>(</sup>٢) د : كان الجاهل بنفسه جاهلا بكل شي .

<sup>(</sup>٣) في صلب س: العلماء ، وفي هامشها ما أثبتنا .

يحفل بذلك . فقيل له : أما يخرجك ما ترى ؟ قال : لا ! قيل : ولَم ؟ قال : لأنى لو رأيت هذا في المنام لم أتحرك له في اليقظة ، فكذلك لا يقلقني هذا الذي رأيت إذا رجعت إلى صحة الرأى ، لأن أمور العالم كلها كالحلم ، وصحة الرأى كاليقظة .

وقال آخر : الإخوان أنفس الذخائر ، فينبغى أن تتأتى لاكتساب الاخوان وتصيُّدُ بعضهم ببعض كما يصاد بعض الطائر<sup>(۱)</sup> ببعض <sup>(۲</sup>وكما يشبع الحمام لتذهب فتأتى بغيرها<sup>۲)</sup> .

وقال آخر : لا تطلبن من الأمر مدبراً ولا تترك منه مقبلا فإن ذلك من ضعف الرأى ونقص العقل . ولا تسأل الناس [ ٤١ ب] عظيما فيردوك ، ولا تُلْحِف في المسألة فيحرموك ، وعليك بالتعفف والتكرم .

وقال آخر: المحبة علة الروح ، والوصل مُرْؤها ، والمحبوب الساعد رأس السعادة ، والمخالف دوام النحس ، والصبر جوهم الرياسة ، والحضوع فاكهة النفس ، والوفاء حياتها .

وقال بعض الملوك لبعض الحكماء: مَن ترى نولًى القضاء ؟ فقال: من لا يهزه الإطراء ، ولا يمحكه الإغماء ، ولا تضجره فدامة الغبي ولا يغره فهم الذكى .

وقال آخر : إن الشُعَاة (٢) شرَّ من اللصوص ، لأن اللصوص يسلبون الأموال وهؤلاء يسلبون المودات .

وقال آخر : كل عن لا يوطّد بعلْم فإلى ذُلَّ يصير . وقال ( أَخر : طلب اللذة سبب الشقوة ) .

<sup>(</sup>١) د : الطير .

<sup>(</sup>٢-٢) ما بينهما ناقس في س .

 <sup>(</sup>٣) د، ص: السعادة . والسعاة : الوشاة .
 (٤—٤) ناقص في ل .

<sup>-,</sup> 

وقال آخر : مقارنة الأفنى العبّاء خير من مقارنة المرأة السوء .

وقال آخر: اجتهد أن لا تكون قاضياً بين صديقين . وقال آخر: ما ألذ الجاع وأكثر آفاته !

وكتب حكيم إلى أخ له : لا تكاشفن بالعداوة واحداً ، فإنك لن تخلو

من عداوة عاقل أو جاهل ، فاحذر حيلة العاقل وشر الجاهل .

وقال آخر : إذا وعظت مذنبًا فترفق به لئلا يخرج إلى المكاشفة .

وقال آخر : شر ما في الكريم أن يمنع خيره ، وخير ما في اللشيم أن كُفَّ أَذَاه .

وجمع بعض الحكاء رجلا يقول: لى فى طلب الحكمة (أربعون سنة . فقال له: قد رأيت رجلا أقام فى التجارة (أربعين سنة وليس له قوت يوم. وقال: أكرم الناس المستعظم لما أشدى إليه ، المستصغر لما أشدى ، الذى إن افتقر عن ، وإن استغنى كف (٢) .

وقال : أكرم وجهك عن بذله لمن لا يكرمك عن رده . وقال : أشح الناس أمتمهم لما يُسْأَلُه وأَسْأَلُهُم لما مُنِعه .

[١٤٣] وقال آخر : أعقل الناس أحرسهم لنفسه من نفسه .

وقال بعض الحكاء : من سوء حمل الغنّى أن يكون الغنَّى مَرِحاً ، ومن سوء حمل الفاقة أن يكون الطالب شَرهاً .

وقال آخر: الحسد بمنزلة الصدأ الذي يأكل الحديد حتى يفنيه – وكذلك الحسد يُرُمِضُ (٢) صاحبه حتى يقتله والمحسود قارَّة قائم .

وقال آخر : لا يستطيع المرء أن يكتب في صيفة فيهـا كتابة حتى يبدأ

<sup>(</sup>۱ --- ۱) ناقس في ل ·

<sup>(</sup>۲) ح ، د : اکننی .

<sup>(</sup>٣) أرمض الرجل : أوجعه .

فيمحو الكتابة الأولى — كذلك لا يستطيع أن يعى الأمور الشريفة حتى يخرج من ذهنه الأمور الدنية . وكما لا يستطيع المرء أن ينظر إلى السماء بعين وإلى الأرض بعين أخرى — فكذلك لا يستطيع أن يصرف ذهنه إلى الأمور الشريفة والدنية معاً . . وكما أن الصحيح لا يبالى ما أكل وشرب ، والسقيم مستوحش من ذلك — كذلك المرء الصالح يصلح على الشدة والرخاء ، والطالح يفسد عليهما .

وقال بعض : من كلف بالعلم قَأَتْ مساوئه ، لأن مساءلته للأدب تشغله عن المساوى .

وسئل بعضهم أن يحكم بين صديقين ، فامتنع . فقيل له فى ذلك . فقال : لأن الحكومة بين الأصدقاء تكسب العداوة ، والحكومة بين الأعداء تحدث الصداقة .

وقال آخر : كل ما أعطيته لأحد لتذكر به فليس بكرم ، وإنما تقضى به حاجة نفسك .

وقال رجل لبعض الحكماء : إنى أخاف الموت . فقال : لأنك أخرت ما لك ، ولو قدمته لسرك أن تلحقه .

وقال آخر : بئس الزاد إلى المعاد العدوان على الناس .

وقال آخر : المزاح من سَخْفٍ أو بَطَر .

وقال بعض الحكماء: إن أفضل ما يدرك [ ٤٢ ب] من الأمور خمسة أشياء: الاقتصاد في المطعم والهيئة ، والاجتماد في العمل ، والقناعة في المعيشة ، والاستبقاء للإخوان ، وأن لا يحضرك سَفَنْهُ ولا بطالة ولا مِراء ؛ وإياك والإغماق في الضحك والتطرب<sup>(۱)</sup>. ومن لم يكن يومه المقبل خيراً من أمسه

<sup>(</sup>١) د: والقطرب . ح: والقطوب .

واستوى يوماه فهو مغبون . ومن لم يكن (١) طول الحياة خيراً له فالموت خير له . وما وجدنا شيئاً في طلب الرزق أنفع من الزهد في الدنيا .

وكتب رجل إلى حكيم يشكو إليه زمانه . فأجابه : إنه ليس من أحد أنصفه زمانه فتصرف به الحال حسب استحقاقه . وإنك لن ترى الناس إلا أحد رجلين : إما متأخر أخره حظه ، وإما متقدم قدمه حظه . فارْضَ بالحال<sup>(٢)</sup> التي أنت عليها وإن كانت دون أملك واستحقاقك — اختياراً ، وإلا رضيت اضطاراً .

وكتب آخر إلى بعض الحكاء يشكو إليه . فأجابه : إنك لن تبلغ كثيراً ما تحبُّ حتى تصبر على كثير مما تكره ، ولن تنجو مما تكره حتى تصبر على كثير مما تحب . والسلام !

وقال آخر : من ترك السؤال غَرِق في الجهل .

وقال آخر : الدليل على أن ما فى يديك ليس لك أنه كان لغيرك فصار إليك . وقال آخر : إذا أَخْلَقْتَ ديباجة وجهك لم تجد من يجددها (٢) لك .

وقال آخر : معاداة العاقل خير من مصادقة الجاهل (٤) . وقال آخر : من يقرب من الشر لم يسلم منه .

وقال آخر : فوت الحاجة خير من طلبها إلى غير أهلها . وقال : مَنْ عَزَّتْ نفسه ساء خلقه .

وقال آخر : الناس تحت يدك ما رَجَوْك . وقال آخر : رُبَّ حَسَبِ آفته الفقر .

<sup>(</sup>١) يكن: ناقصة في ل ، د ، ح .

<sup>(</sup>۲) د: الحال .

<sup>(</sup>٣) س: بحد ذلك . د: من تحد ذلك . ح: من تجد ذلك .

<sup>(</sup>٤) د ، ح : الأحمق .

وقيل [١٤٣] لبعض الحكاء: لِمَ لا تطلب الولد ؟ فقال: إنى من الشقاء في إصلاح جسدى هذا<sup>(١)</sup> ونفسى هذه فى مُؤَنْ وغموم لا قوام لى بها . فكيف أضم إليها مثلها ؟!

وقال بمض الحكماء: إلهى ! كيف أفرح وقد عصيتك، وكيف أحزن وقد عرفتك ؟ !

وقال: كيف أحب نفسى وقد عصيتك ، وكيف لا أحبها وقد عرفتك ؟!
وقيل لبعضهم: أى الأشياء أعجب ؟ فقال: أحمق مصنوع له ، وعاقل عارف (٢) . قيل: فأى الأشياء أخبث عاقبة ؟ قال: اتباع مرضاة الأشرار. قيل: فأى الناس أطول ندامة ؟ قال: أما عند الموت فالعالم المفرّط ؛ وأما في عاجل الدنيا فمن يصنع المعروف عند من لا يشكره. قيل: فأى الناس أولى بالمقت ؟ قال: الفقيه الفاجر.

اولى بلغت ؛ قال ؛ الفقية الفاجر .
وقيل لحكيم : ما يزين الدين ؟ قال : اليقين . قيل : فما يزين اليقين ؟ قال : العقل . قيل : فما يزين العقل ؟ قال : حفظ اللسان . قيل : فما يزين العقل ؟ قال : الصبر ؟ قال : التقوى . قيل : فما يزين الصبر ؟ قال : التقوى . قيل : فما يزين التقوى ؟ قال : الرضى فما يزين التقوى ؟ قال : الرضى بالقلب ؟ قال : ذكر الموت والمعرفة بالعبودية . فقيل : فما يزين الرضى بالقلب ؟ قال : ذكر الموت والمعرفة بالعبودية . وقيل لبعض العارفين : ما بَدْه الصدق ؟ قال : ألا تأتى ذنباً وأنت تعلمه وإن صغى . قبل : فمتى يتوسط الصدق ؟ قال : ألا تأتى ذنباً وأنت تعلمه وإن صغى . قبل : فمتى يتوسط الصدق ؟ قال : ألا تأتى ذنباً وأنت تعلمه وإن صغى . قبل : فمتى يتوسط الصدق ؟ قال : اذا كان الغالب على القلم

وإن صغر . قيل : فمتى يتوسط الصدق ؟ قال : إذا كان الغالب على القلب محبة ذكر الله عن وجل وصف القلب على القلب محبة ذكر الله عن وجل وكثره مناجاته (له) ؟ قيل : فما غاية الصدق ؟ قال : أن لا يكون للقلب هم سوى الله عن وجل .

<sup>(</sup>۱) د، س، ح: مذه .

<sup>(</sup>٢) محارف : محروم منقوس الحظ .

<sup>(</sup>٣) قلة: ناقصة في د .

<sup>(</sup>٤) د، ح، ص: ما جاته .

وقيل لعض الحكماء : ما جاع ما يرغب فيه صاحب الدنيا ؟ قال : الدَّعَة في غير توان ، والسَّمَة من غير تبعة ، والسرور [٤٣ ب] من غير مأثم .

وقال آخر : طالب الدنيا لا نهاية لطلبه ، لأنه لا يرقي منها إلى غاية إلا طلب ما ورامعا .

وقال آخر: القصد هو الشي الذي لا يُجْرَى ما دونه ولا يَضُرُ فَقَدُ ما فوقه .
وقال آخر: من طلب العلم لنفسه فقد اكتنى ، ومن طلبه للناس فليبالغ فإن بلاءهم كثير.

وقال آخر : كثرة الشراب بمرضة للجسد موهنة للبطش ، محبطة للأجر ، منفصة للعقل ، مجلبة للغضب ، معاندة للحكمة . والاقتصاد فيه مفخرة للقلب ، مذهبة للحزن ، منضرة للون ، مهضمة للطعام .

وقال بعض الحكماء لولده : عليك بالعلم ، فإن أدنى ما فيه أن صاحبه لا بيق وحده .

وقالوا : من كثر علمه شرف وإن كان وضيعاً ، وساد وإن كان غريباً ، وكثرت الحاجة إليه وإن كان فقيراً .

وقالوا : العلم لا يدرك بالراحة . ومن لم يصبر على تعب العلم صبر على شقاء الجهل .

وقالوا: من لم<sup>(۱)</sup> يجلس في الصغر حيث يكره لم يجلس في الكبر حيث يحب. وقالوا: لا تتعلم العلم لترانى به أو لتمارى به . ولا تدعه رغبة في الجمل واستحياء من العلم أو كسلا عن المداومة .

وقالوا : لا يزال للرء عالمًا ما دام للعلم طالبًا ؛ فإذا ظن أنه علم فقد جهل . وقالوا : مِن بركة العلم وثمرة السعى فيه أن يرى أثره على صاحبه .

<sup>(</sup>١) لم يجلس : ناقصة في د - ومطموسة في ح .

وقال آخر : تدارسوا العلم لئلا يدرس ، فإن لكلا شي آفةً ، وآفةُ العلم ترك مُدارسته .

وقال آخر : إن علمك من روحك ومالك من بدنك — قضع علمك منك بمكان الروح ، ومالك بمكان البدن .

وقال آخر: أعطوا العلم أهله . فهتى لم تفعلوا ذلك كان [188] مثلكم مثل من اهتدى إليه هدية فلم يأكلها ولم يُطْعِمْها حتى فسدت ، فرمى بها . وقالوا : من إكرام المرء لنفسه ألا يقول إلا ما أحاط به علمه . ومن قال فيما لا يعلم أنهم فيما يعلم .

وقال بعض العلماء : بكثرة « لا أدرى » يقل الخطأ ، ولو سكت من لا يدرى لاستراح الناس .

وقال آخر : لقد حَسُنَتْ « لا أدرى » عندى حتى أردت أن أستعملها فيما أدرى .

وقال آخر : لسان العاقل فى قلبه ، وقلب الأحمق فى طرف لسانه : ما خطر فى قلبه تكلم به .

وقال حكيم : رُضْ نفسك في مستقبل أمرك على اعنياد الفضائل . وأعن طبائعك المحمودة بالعادة المرضية : فإن العادة الحسنة تنصرك على أخلاقك السيئة وترد عنك عادية الجهل . ومن عدل أخلاقه الحسنة بالعادة المعينة لها واستظهر على مساوى طباعه باعتياد مجانبتها استنقذ نفسه من ضعَية الجهل ويُؤتى محود الحصال .

وقال آخر : يجب على ذى الفضائل أن يحمل نفسه على العادة الفاضلة والأخلاق الكريمة . فقد رأينا كثيراً من الناس يعلم أن مذاهبه رديثة وطرائقه غير مرضية ، ولا تخفى عليه الطريقة المحمودة . ولكنهم يعسر عليهم النزوع عنها لتمكن العادة المقدمة . فإذا حملوا أنفسهم على بعض تلك الحالات تصنّعاً وحياة

من الناس في الظاهر لم يَعْدَمُوا أن يرجعوا إلى المذاهب الأولى المتمكنة فيهم بالعادة .
وقالوا : ينبغي للمرء أن يعرض على نفسه كل يوم جميع أفعاله ، وأن يعرض على نفسه كل يوم جميع أفعاله ، وأن يعرض على نفسه كل يوم جميع أفعاله ، وأن يعرض على يتحرّى (١) ويتجسس ما يقول فيه جيرانه ومعاملوه ، وماذا يمدحونه وينبعونه . فإذا سلك هذا المسلك ، لم تَخْفَ عليه عيوبه .

وقال آخر : اتخذ من نصحاء إخوانك مرآة لطبائعك وفعالك ، كما تتخذ لوجهك الحديد المجلوَّ ، فإنك إلى صلاح طباعك وأفعالك أحوج < منك<sup>(17)</sup> إلى تحسين صورتك .

وقال آخر: مَن رَضِى عن نفسه كَثَر من يسخط عليه ، ومن تقصّى على نفسه سَلِم من تقصّى غيره عليه ، ومن لم يعظ نفسه لم ينتفع بوعظ الواعظين . وقال آخر : إذا أردت أن يكون العقل غالباً للهوى فلا تُعجّل بقضاء الشهوة قبل أن تنظر في العاقبة ، فإنه كان يقال : مكث الندامة في القلب أكثر من مكث الشهوة .

وقال آخر : الحياء هَرَبُ النفس من المذمة وخوف المستحيى من تقصير يقع به عنده من هو أفضل منه ، وليس يوجد إلا فيمن كانت نفسه بصيرة بالجيل ، غير عمية عنه .

وقال آخر : أفضل الرجال من تواضع عن رفعة ، وزهد عن قدرة ، وأنصف عن قوة .

وقال آخر : كل نعمة محسود عليها إلا التواضع .

وقال آخر : من جهل قدر نفسه فهو لقدر غيره أجهل ، ومن أنف من عمل نفسه اضطر إلى عمل غيره ، ومن لم يتضع عند نفسه لم يرتفع عند غيره ؛ وثمرة التواضع الحبة ، وثمرة القناعة الراحة .

<sup>(</sup>۱) د ، ح ، س : پتحرز .

۲) منك : ناقصة في س ۽ ح ، د .

وكتب حكيم إلى حكيم : قد أسمك الداعى وأعذر فيك الطالب وانهى الأمر إلى الرجاء ، ولا أحد أعظم رزية بمن ضيع اليقين وأخطأه الأمل . وكتب حكيم إلى آخر يسأله أن يجمع له أمر الدنيا [ ١٤٥] ويصف له

و تتب حليم إلى آخر يساله أن يجمع له أمر الدنيا [ ١٤٥] ويصف له حال الآخرة . فكتب إليه : الدنيا<sup>(١)</sup> حُمْمُ والآخرة يقظة ، والمتوسط بينهما الموت ، ونحن في أضغاث .

وكتب رجل إلى بعض الحكاء: ما الذى أكسبك علمك من ربك وما أفادك فى دينك ؟ فأجابه: أثبت العلم الحجة وقَطَع عُذْرَ الشك والشبهة ، وشغلت أيام عمرى بطلبه ولم أدرك مثل ما فاتنى منها به .

وقال آخر: كثر تعجي من قلب يألف الدنيا أو نفس تطمع في البقاء والساعات تنقلنا والأيام تطوى أعمارنا! - فكيف نألف ما لا ثبات له، وكيف تنام عين لا تدرى لعلها لا تطرف بعد رقدتها إلا بين يدى الله - عن وجل! - للمجازاة ؟!

وقال آخر : الكبير الهمة من كان عُنْفُ الناصح عنده ألطفَ موقعاً من مَلَق الكاشح .

وقال آخر: الزاهد من لم يغلب الحلال شكره ولا الحرام صبره ولا يُقَشِّف الخلقة ولا يشعث الشعر، ولكن يضبط النفس عن محبوب الشهوات المحوفة. وقال آخر: إن أردت أن تعظم محاسنك في أعين الناس فلا تعظمن في

عينك .

وقال آخر : إذا عرفت نفسك لم يضرك ما قيل فيك إذا كنت محسناً . وقال آخر : لا تُطْمِعُ أحداً في أن يطأ عقبك اليوم فيطأ عقبك غداً .

<sup>(</sup>١) لمل كالدرون Calderon الشاعر المسرحى الإسبانى (سنة ١٦٠٠ — ١٦٨١) قد تأثر بهذه العبارة كما وردت فى الترجمة الاسبانية فاتخذها عنواناً لمسرحيته المفهورة La vida es sucño .

وقال : ذنب الكلب يكسب له الطَّمْم (١) ، وفه يكسب له الضرب . وقال آخر : ما استطاع الناصب أن ينصبكه فلا ترغب في اقتنائه .

وسئل بعض الحكاء عن الدنيا فقال : حَلالها حَسَابٌ ، وحَوَامَهَا عَقَابَ ، ومَا شَيْ أَهُونَ [ ٤٥ ب ] من الترك ، فإذا رابك شي فاتركه .

وقال آخر : إمساك اللسان أسلم من البيان .

وقال آخر : من تكلم فأحسن زاد على فضل الصمت ، لأن صمته لم تَمَدُّ المنفعة سواه ، والمتكلم ينتفع سامعه .

وقال آخر: الصبت منام العقل ، والنطق يقظته .

وقال آخر : محبتُ الأغنياء فطال حزنى ، لأنى كنت أرى أحسن أواباً منى وأطيب رائحة وأبهى حلية ، ومحبتُ الفقراء فستهُل ما بى واسترحت ، وقال آخر : كما أن الحديد إذا لم يُستعمل غشيه الصَّدَأُ (٢) حتى يأكله —

وقال آخر ؛ ١٥ المحديد إذا ثم يستعمل عنيه الصدا على يا علم كذلك العقل إذا عطل غلب عليه الجهل حتى يميته . وكما أن الربح تشبُّ النار وُنَذُ كيما — كذلك الشدائد تظهر جمال ذى القضيلة وتُبدى محاسنه .

وقال : كما أن القِدْر إذا أوقد تحتها فارت - كذلك الحداثة إذا أوقدتها الشهوة عانت وأفسدت . وكما تسكن القِدْر برش الماء عليها - كذلك الحداثة تقمعا المواعظ الرقيقة (٢٠) وقطع المواد .

وقال : كما أن السهم إذا أصاب حجراً نبا<sup>(3)</sup> عنه ورجع إلى الرامى — كذلك كلة السوء إذا رُمِى بها المرء الصالح لم تلصق به ورجع العيبُ على راميه بها .

<sup>(</sup>١) الطعم ( بضم الطاء وسكون العين ) : الطعام .

<sup>(</sup>۲) دء ح: أسداء . (۳) دء ح: الفقة

<sup>(</sup>٣) د ، ح : الرفيقة .

<sup>(</sup>١) د ، ح ، س : ونبا .

وقال : كما أن البصر إذا اعتلَّ رأى أشخاصاً وخيالات لا حقيقة لها — كذلك النفس إذا تدلمت رأت الآراء الكاذبة المستحيلة .

وقال : كما أن الجنين في الرحم لا يحب الحروج منه (۱) حتى إذا خرج وذاق لذة النوم وَرَوْحَ النسيم فضّله على ما كان فيه — كذلك الناس ما كانوا في هذه الدنيا لا يحبون الحروج منها . فإذا خرجوا وأفضوا إلى دار الآخرة عرفوا فضلها .

[ ٤٦] وقال : كما أن المريض إذا كان يُرجى عُنى به الطبيب ووصف له ما ينفعه وبهاه عما يضره — فإذا انقطع منه الرجاء أمسك عنه الطبيب وأباحه أكل جميع ما يشبهى — كذلك الإنسان إذا صلحت نيته وعظه الله وسدده ؛ وإذا مُحِن واستخرج خذله وأملى له حتى يبلغ لأثمته فيبلغ العذاب منه أيضاً لأثمته .

وقال آخر : خير المقال ما صادف الأفعال .

وقال آخر : كُفْر النعمة لؤمُ ، وَصُحْبَة الجاهل شؤمُ ، ورُبَّ بعيدٍ أقرب من القريب ، والغريب من ليس له حبيب .

وقال آخر : كما أن أوانى الفخار تمتحن بأصواتها إذا ُنقِرت ليعرف صحيحها من مكسورها — فكذلك الإنسان الذى من طين : يمتحن من منطقه ليعرف خطؤه من صوامه .

وقال آخر : كما أن الحكيم في كل يوم يتزيد (٢٢) علماً وارتفاعاً في الفضيلة فياته نافعة والمنفعة العظمى له إذا فارقت روحه جسده — فكذلك خلافه حياة الجاهل عليه ضرر لأنه يزدإد في كل يوم سفالة ودُنُو اً ، فموته أقل لبلائه . وقال آخر : أنصف الناس من نفسك ، يسترح بدنك .

<sup>(</sup>۱) د ۽ ح : منها .

<sup>(</sup>٢) د ، س ، ح : متريداً .

وقال آخر : إذا علمت العاقل حَمِدك ، وإذا قومت الجاهل شتمك .

وقال آخر : الصديق ماله لك عند الحاجة ونفسه عند البلية .

وقال آخر ، وأس مال العاقل وفائدته الحِلْمُ ، ورأس مال الأحتى وفائدته النزق والغضب .

وقال آخر : من بذل لك حهله فكافئه محلمك عنه .

وقال آخر : من كسل عن عمله طمع في كسب غيره .

وقال آخر : من طلب السلامة كان [ ٤٦ ب ] مع الاستقامة .

وقال آخر : الكلام فيما ينفعك خير من السكوت عنه .

وقال : من استغنى عن الناس وقروه وعظموه .

وقال آخر : من نظر في الأمر مرتين لم (۱) يندم لأن النظرة الأولى هوى والثانية (۲) عقل .

وقال آخر : العاقل من عقل لسانه ، والجاهل من جهل قدر نفسه .

وقال آخر : الأدب ضوء العقل ، فزين عقلك كيف شئت . وقال : ظاهر التُّق شرف الدنيا ، وباطنه شرف الآخرة .

وقال آخر : عَظِّم الكبير فإنه عرف الله قبلك ، وارحم الصغير فإنه أغرُّ الدنيا منك .

وقال آخر : لا يقوم عنِ الغضب بَذْلُ الاعتذار .

وقال : نفاق المرء مِن ذُلَّه ، وعقو بة الحاسد من نفسه .

وقال آخر : إذا كانت الدنيا مملوءة حُتوفًا ، وجَب على المرء العاقل أن يملأ قلبه حَذَرًا .

وقال آخر : لا تستبطى، إجابة الدعاء وقد سَدَدْتَ طريقه بالذنوب.

<sup>(</sup>۱) ح، د: لا.

 <sup>(</sup>۲) س: والثاني .

وقال آخر : طوبي لمن وجده الله بين الحمد والاستغفار .

وقال آخر : الوحشة من الناس على قدر الفطنة بهم .

وقال آخر : العاقل يعمل لآخرته بنفسه ، والأحق يشغل نفسه في منفعة غيره .

وقال آخر (<sup>()</sup> : أعظم المصائب شمانة الأعداء ، وأشد منها الحاجة إليهم . وقال آخر : أشد الجهاد مجاهدة الإنسان غيظه .

وقال آخر : من الصبر الصبر على قبول الحق بمن جاء به ودعا إليه لأن الحق رسول من رسل الله إلى عباده لا يجوز لأحد ردّه . فمن تركه ورده فإنما ردّ على الله سبحانه .

وقال آخر : الصبر في المصيبة مصيبة على الشامت .

وقال آخر : السعيد من اجتمع [٤٧] له العلم بالله — عن وجل ! — والعمل بطاعته .

وقال آخر : القناعة راحة الأبدان والقلوب .

وقال آخر : من كثرت قنيته الفانية قلت قنيته الباقية ، ومن كثرت قنيته الباقية قنيته الفانية .

وقال آخر : حقاً أقول : إن المجتهدين في محبة الله — عن وجل ! — من اللذاذة التي يجدون في بكائهم وقت تضرُّعهم إلى الله — عن وجل ! — من اللذاذة التي قد أشرفت نفوسهم على حقيقة منفعة عاقبتها ما قد أورثتهم قداة المبالاة بالموت عند حلوله فيهم ، فهم على حالاتهم في وقت البكاء وغيره قد عوضوا ما لم يجده أصحاب الأفراح الكاذبة عند أفراحهم المودية لهم . ولئن كُنتُ مستحقاً للأسف على ما فَرَطت من سالف عمرى وتقصيرى فيه عن العمل الواجب ، لقد وجب على ما فَرَطت من سالف عمرى وتقصيرى فيه عن العمل الواجب ، لقد وجب على "الآن تعنيف نفسى في لزومها المجهود منها في الحرص على العمل المرغوب فيه حتى تبلغ غاية الطاقة في المجهود الآن .

<sup>(</sup>۱) د، ح، س: الحر — تحريف آخر .

وقال آخر : كما وجب على الأخيار < محبة الأخيار <sup>(۱)</sup> > وجب عليهم بغضة الأشرار لأفعالهم فقط .

وقال آخر : لا تجب الثقة عن أساء إلى نفسه من حيث اتبع هواه واعتقده بجهله وهو لا يعلم ، أو بجهل لم يؤمن اساءته أيضاً من حيث يعلم ، أو بجهل من حيث أن يحل بالموثوق به .

وقال آخر : يجب على أهل البصائر إذا نظروا إلى الجاهلين أن يبغضوا أعمالهم ويكرهوا قربهم ويرحموا أرواحهم .

وقال آخر: اليقين الصحيح المتمكن في قاوب المحبين لله عن وجل الزاهدين في الدنيا الراغبين في الآخرة طبقات متفاضلة: إحداهن - وليست بالطبقة العالية - أن الدنيا لوكانت له بجميع ذخائرها [٤٧ ب] ما أنال جسمه منها إلا قدر الحاجة منها ، ولو سُلِب ذلك ما أحزنه ولاقرح له في الدنيا إلا الفرح اللازم لنفسه غير مفارق لها وهو العمل الصالح .

وقال آخر: لذّة المشغولين الصِّدِّيقين الحَائفين المؤمنين بفكرتهم النورية الموهوبة لم المتفكرة في عظيم للكوت الله عن وجل ، فليست لهم راحة إلا عند نظرتهم (٢) إلى السهاء وإلى (١) نجومها والتفكر في عظيم تلك القدرة . فهم المشغولون بجولان أفكارهم في سرائر ما أشرفت عليهم من عظيم قدرة الله عن وجل ، مهمومون منقلبون من حالة قبيحة إلى حالة مريحة حقيقة . فليس يقطعهم عن هذين قاطع غير الذي يوصلهم إلى محبوبهم (١) من الراحة والشرف والفخر عن هذين قاطع غير الذي يوصلهم إلى محبوبهم (١) من الراحة والشرف والفخر الدائم الباقي . فكل شهواتهم نورية عالية صافية لا كذر ولا ظُلُمة فيها .

 <sup>(</sup>۱) < عبة الأخيار > : ناقس في س ، د ، ح . ب : الأخيار محبة وجب عليهم . . .
 (۲) د : نظرهم .

<sup>(</sup>۲) د، س، ح: ولا.

<sup>(</sup>٤) ح ، ص : محبوسهم .

وقال: أفضل أعمال البدن ما قُوِى به على طاعة الله — عن وجل! — ؟ وشرُّها ما تُوى به على معصية الله عز وجل . واجتماع أعمال البدن وعمل القاوب في طاعة الله عز وجل أفضل من أعمال القلوب وحدها .

وقال آخر: أُقِم الأشرارَ مقامَ الجيفة المؤذية لمن داناها(١) أو مقام السم القاتل أو مقام الأسُود والثعابين ، واعلم أنهم شرَّ منها . وكما أنه ليس على ظهر الأرض حيوان أفضل من الإنسان الخيّر — فكذلك ليس على ظهرها شرَّ من الإنسان الشرير .

وقال آخر : طلاق الدنيا مَهْرُ الجنة .

, وقال آخر : العاقل لا يعيب الناس حتى يقوِّم نفسه .

وقال آخر : إذا أبصرت العين الشهوة عَمِي القلب عن الاختيار .

وقال آخر : المِزاح يحول الصديق [ ٤٨ ] عن الصداقة ويظهر للعدوِّ العداوة . وقال آخر : من أنزل نفسه منزلة لم ينزله الناس بها اشتدت مؤونته وكثر

الياغض له .

وقال آخر : من أحب أن يحيا فليوطن نفسه على أربعة : أن يحيا له من لا يريد حياته ، وأن يسعى فى حاجة فلا تقضى ، وأن يرى الأيام قد رفعت من هو دونه عليه .

وقال آخر: من رضى بما قُسم له أغناه . من لم يَفِ بما وعد أخراه . من لم يعتبر فقد تاه . من تبع شهواته مال به هواه . من ترك علاج جسمه دام به ضناه . من أدمن على المساوئ قل حياه (٢) . من كد في رضى ربه قواه . وقال آخر : اجتهد في أسباب الحياة واحرص عليها كي تحيا . واجتنب

<sup>(</sup>۱) ص، د، ح: دناها.

<sup>(</sup>٢) مخفف: حياؤه .

الأشياء المهينة : جليلها وصغيرها — أيام حياتك خوف إماتها ، فإنك عند ذلك تكون بعيداً من الفناء لا تخاف غير الله عز وجل .

وقال آخر : العزلة تربح السَّمْعَ والبصر القلب والفكر .

وقال آخر : خليق أن تكون السلامة في قلة معاشرة الناس ، لأن أكثر الشر يحل من أجلهم .

وقال آخر: ما أجل مقدار طهارة القلوب من العيوب! كيف تكون الصاحبه مهآة عادلة وكيف تكون له مؤنساً ، وكيف لا تكلفه ما لا ينبغى إذا (١٠) كانت شهوته ما ينبغى!

وقال آخر : واجب على من فَضَلَتْ نفسه أن لا يجعل راحتها إلا فى تذكر أو نتيجة تذكر لا غير ، فإن المداومة على ذلك تزيدها فضيلة ، كا أن المداومة من الجاهل على لذاته الحبِّلة له تزيده خبالا وسفالة .

وقال آخر : وسُئل لِمَ يَهَرُبُ الأخيارُ [ ٤٨ ب ] من الأشرار ؟ – قال : لئلا يلطخهم دنسهم إن لم يقدروا على استصلاحهم .

وسئل بعضهم : متى ينبغى لذى المروءة إخفاء نفسه ، ومــتى ينبغى له إظهارها ؟ قال : يتحرى ذلك عند ما يرى من نفاق المروءة أو كسادها .

وقال : من أراد إبرار نفسه فليتحفظ من الحصاء .

وقال بعضهم : من صَدَق خوفَه من الله – عن وجل ! – كأن موته أحبً إليه من فعل شيءً من الآثام ، ولم يخف غيره ، إلا أن يشتهي التعليم ؟ فإنه يخاف الأشرار . ومن صحت له (٢) محبة الله عز وجل اشتغل عن علائق جميع الدنيا ، إلا أن يشتهي التعليم ، فيجمع محبة الله عز وجل حب عمل التحليص .

<sup>(</sup>۱) د ، ح ، س : إذ ،

<sup>(</sup>٢) له: ناقصة في س ، ح ، د .

وقال آخر: أنصف الحكمة ولا تعاشر بها الأشرار، وعاشرهم بمثل الموات الذي لهم، وعاشر بالحكمة تُعْرَك أهل الحياة الذين هم أمثالك؛ فإن قُلُوا أو لم تجدهم فذلك لعُلُوِّ درجتك فانهج وعليك بأقصى الدرجات فاطلب.

وقال آخر: العارفون لا يكونون مستوحشين إلا من المكروهات: فالعارف بجد في خاوته غاية الأنس في ليله ونهاره على إدامة خوفه .

وقال آخر: من ترك جميع الشهوات الحسية فاشتغل بالتسبيح والتعظيم والخوف لله عز وجل فى ليله ومهاره ودام على ذلك إلى وقت مماته — كانت حياته الحياة الناجية ، وكانت ميتته الميتة المرضية ، وكان قد فارق الأحزان وبلغ غاية الفضيلة والبقاء ، إذ (١) كانت الأحزان واصلة لا محالة إلى جميع الناس المنتبطين بالدنيا والزاهدين فيها .

وقيل: الملك السوء مثل الجيفة يسرع إليها شرار الحيوان ويتحاماها الناس<sup>(۲)</sup>. وقال: الملك العادل كالنهر الصافى الجارى: ينتفع به الأخيـــار والأشرار ولا ضرر منه عليهم، قُرْبُه منفعة وفى (۲) مفارقته ضرر.

وقال آخر: آفة الكذب على صاحبه أعظم منها على غيره - لو عَقَلَ . وقال بعض الحكماء: الإنسان لا يصل إلى معرفة نفسه إلا بتعب شديد ، فإذا عرفها فلن يعدم الطلب الدائم الاجتهاد مدة حياته في أعمال البر ، فإن الذين يطلبون الراحة في الدنيا لم يعرفوا أبدانهم ، فضلا عن أنفسهم فهم من الجاهلين .

ا (١) ح، د، س: إذا.

E dixo otro: el mal rey es cuerpo muerto que aitan a el los : الإسبانية هكذا ) animales atales e ariedranse del los oms e el rey derechero es como el rio de agua coriente que ) se aprovechan todos del et ninguno non reabe del daño si non en non arvedrarse del: ( ۲۶ - ۱۶ ) . ٨

<sup>(</sup>٣) في ناقصة في د ، ح .

<sup>(</sup>٤) فهم : ناقصة في د ، ح .

وقال آخر : إن الزاهدين العارفين لم يقنعوا بمنفعة أنفسهم حتى حرصوا على نفع غيرهم ، وإن الجاهلين لا يقنعهم ضرر أنفسهم حتى يضروا غيرهم .

وقال حكيم آخر : لا عُذر لأنفس الزاهدين العارفين في الدنيا إن خافوا غير خالقهم ، لا إن رجوا سواه ولا إن كرهوا لقاه .

وقال آخر : إن أهل زماننا هذا قد ثقلوا عن الأدب ثقلاً فاحشاً وتتبعوا عليه العلل حتى عابوا الوجيز اللطيف من الكلام بالإظلام والاستغلاق ، والطويل المشروح بالهذر والإكثار .

وقال آخر: لا ترد نفسك عن طلب الحلال ، فتكن (١) أنت مُحَرِّمه . ولا يعمينَّ قلبك من [ ١٦٤ ا مخطوط ب] حسن النظر فيما يرد عليك وحسن الرد إلى النظر فتصيِّر رأيك عقيما ولا تَدَعْ التوصُّلَ إلى ذوى المنازل بجميل السبب . وقال آخر: أفضل الأمور في المعيشة أن لا تني عن طلب الحلال ، وأن

تحسن التقدير فيما يفيد وتنفق . وقال آخر : المرء جائز (۲۲) أن يكون حبه للمدح هو الذي يحمله على رده ،

وقال آخر : المرء جائر \* ان يكون حبه للمدح هو الذي يحمله على رده ، فإن الرادّ له ممدوح والقابل له مَعيب .

وقال : طاعة الولاة (٢) في مرضاة الله — عز وجل — أبقى للعز . وقال آخر : ليس شيء أشق (١) على امرىء ذى عقل من فقد أخ ذى دين وعقل : إن شاوره في أمر دينه وجده (٥) له ناصاً ، وإن شاوره في أمر ديناه وجده عليه مشفقاً .

<sup>(</sup>١) د : فكن أنت تحرمها .(٢) د : حدير .

<sup>(</sup>٣) د: الولادة (!)

<sup>(</sup>٤) د: أشد.

<sup>(</sup>ه) د : وجد .

وقال ( آخر : أفضل الأمور في الجود أن لا يقصر بالحقوق عن أهلها ) . وقال آخر : مِن جَهْل الجاهل طلبُ اليسير من النَّيْل بالعظيم من التغرير . وقال آخر : ليكن اليقين أفضل سلاحك ، والرضا بالقضاء من أفضل أعوانك ، واجعل الجد في طلب الحير من مالك (٢) .

وقال آخر : لا يزيدك لُطْفُ أهل الشر إلا وحشة منهم .

وقال آخر: يُنسَبُ إلى الحُمْ مَن يَكُ الغضب ويكظم الغيظ ويحتمل الضيم ويلزم الصبر ويذلل النفس. ويُنسب إلى العقل من تمسك بالعدل، وترك فضول الكلام، وأوجز في المنطق، وترك ما لا يعنيه، واقتصد في أمره. وينسب إلى العبادة من جعل فراغه فيما يتقرب به إلى الله عز وجل. وينسب إلى الزهد من لم يشغل قلبه بفضول الدنيا ولم يعظم زينتها. وينسب إلى التواضع تقويم النفس بمعرفة حق الناس والإنصاف في المودة.

وقال آخر : ينبغى للعاقل أن يحفظ تفسه عند الغضب والضحر والشهوة وما لا يعنيه فإنها هى المهلكات لمن لم يحفظ نفسه عندها ؛ وشرف الدنيا والآخرة لمن صبر وحفظ نفسه عندها .

وقال (٢) : من سوء الأدب وضعف الرأى إدلال المستشار (أ بصوابه ؛ ومن جهل المستشير أن يلوم ( المستشار على ما يَنْزِلُ به القضاء ، لأن الرأى غير مضمون والعمل في ذلك بالتغرير .

وقال [ ١٣٤ ب في مخطوط ب ] آخر : من دواعي المقت مغالبة الناس على الكلام .

<sup>(</sup>۱ — ۱) ما بين الرقين ناقس فى ب ، ووارد فى د . (۲) د : من مالك .

<sup>(</sup>٣) د : وقال آخر .

<sup>(</sup>٤ — ٤) ما بين الرقمين ناقص في ب .

وقال : لا يُنَرِّهِدَنَكَ في عُرْف تفعله كثرة من يجهله : فإن في فعال الحير خلفاً من الجاهل به ، وبقاء مِننه أفضل من مكافآته . فليكن الاعتراف بالمنة آثر عندك من المكافأة عليها : فإن إحداها مَكْرُمة ، والأخرى ملائمة .

وقال آخر: من أمر العاقل ألا يتكلف ما لا يطيق ، ولا يشتغل بما لا يدرك ، ولا ينطق فيما لا يعنيه ، ولا ينفق إلا بقدر ما يستفيد: فإن الانفاق إذا كان بقدر الفائدة كان أبقى لجيل (١) الحال ولا يطلب من الجزاء إلا بقدر ما عنده من الغناء ، ولا يُعد إلا بقدر ما يجد .

وقال آخر : أكثر الناس أعواناً وإخواناً من كان له دين يعينه على العمل وحَسَبُ يعينه على الشرف ، ونجدة تعينه على المسكارم ، ونجدة تعينه على العدو ، وأدب يعينه على المروءة — وعقل يدبر ذلك كله .

وقال آخر : تَذَلَّكَ للحق عزَّ وَنعزُّ زك بالباطل ذُلُّ : فليكر للحق تذلك ، ولا يكونن بالباطل تعزُّ زك .

وقال آخر: لا خير في عزٍّ أدّى إلى مذلّة ، ولا في مسرة أدت إلى حَسْرة . وقال آخر: لا يدعونك إلى معاودة خطأ سلامتك من ضرره: فإنك مذموم عليه وإن حظيت به .

وقال آخر : لا تظلمن الضعفاء فتكونَ من لئام الأقوياء .

وقال بعضهم: الضرورة تدعو إلى قُرْب الناس ، لأن بعض المنافع منهم ؛ والحَرْم يوجب شدة الحذر منهم لأن أعظم الآفات منهم ، وفى التخير<sup>(٢)</sup> من خيارهم أليف حظ لا يستغنى عنه ؛ وخلوة الحِجهد ألذ الخلوات .

وقال آخر : من اشتغل بما يضره خنى عنه ما ينفعه ، أو مُنع منه . وقال آخر : من نكد الدنيا أنك إذا لم تأكل مُتّ ، وإن زدت فوق

<sup>(</sup>١) ب: لجيد.

<sup>(</sup>٢) التغير . . . أليف حظ : غير واضعة في ب .

الشبع قلیلا کسلت ، وإن زدت کثیراً مرضت ، وإن تناولت دون الشبع جُنت وصحت — وهو الذی یجب أن تلزمه (۱) .

وقال آخر : عوِّد لسانك الصدق واصبر عليه — تَو ْضَهُ (٢) نفسك ويكن لها معدناً حتى تؤثر الصدق حيث يضرك على الكذب حيث ينفعك . وإياك وكثرة الأيمان فإن كثرتها لا تزيدك وإن الكف عنها لا ينقصك ؛ وإنك إن تفعل [١٢٥ ا في مخطوط ب] ذلك يستقم أمرك ويعظ في عين غيرك ويكن مأموناً بصدق قولك ويسمع حديثك ، فإن ذلك أجمل لك ، وأرضى للناس عنك ، وأنفع في المعاد لك .

وقال آخر : احزن على الزمان الفائت المنقضى من عمرك عبثاً<sup>(۱۲)</sup> ، وابك على الزمان الذى قد عمرته بالآثام الباقى عليك وزْرُها .

وقال: لا تجتمع لك ثمرة العلوم الخفيات بالوحدة < بل > بالمعونة (٢٠). وقال آخر: من العجب العجيب افتخار الأنجاس بالطهارة ولا علم لهم بها، وزهوهم بالجهل على أنه علم ، وبالكذب على أنه صدق (٥٠).

وقال آخر: المؤثر الدنيا على الآخرة لا يكون إلا شرها . ومن شرهه أتي ، فهو كالقانع بالعسل المشوب بالسم على الخبر (٦) النافع.

وقال آخر : لا تعجبنك صورة حسناء الظاهر قبيحة الأفعال ، ولا لسان عذب ذو بيان كثير هذره وكذبه ، ولا ذو مال كثير يجمعه ويمنعه حقوقه ، ولا الافتخار بالسلف فإن صاحبه يدل على من دونه ، ولا قوة السلطان في كل أحواله إذا كان ظلوماً غشوماً .

<sup>(</sup>۱) د : تأخذه وتلزمه .

<sup>(</sup>۲) د : توطنه .

<sup>(</sup>۴) ب. غماً . (۴) ب: غماً .

<sup>(</sup>١) بالمعونة : غير واضحة فى ب .

 <sup>(</sup>ه) ب : والكذب على المصدق .

<sup>(</sup>٦) الحبز : مطموسة في ب .

وقال آخر (۱): إن تطعمت لذاذة الفرح المجتنى من العلوم – وبخاصة العلم الإلهى – سلاّك عن كل لذة حسية واشتد زُهْدُك فى الدنيا ، وظهرت قوة نفسك بما يظهر لها من عظيم القدرة .

وقال آخر: لقد كمل الغنى على الحقيقة للعاماء العاملين بأعمال البر التاركين لأعمال الآثام ، العالمين بسر الطبيعة الإلهية فى الدنيا ما حيوا ، وفى الآخرة إذا ماتوا . فيالها من سعادة !

وقال آخر : العبادة لله بالزهادة لله خوفاً من الله ومحبة لله لا لشي خلقه الله غاية الموهوبات في الدنيا للإنسان .

وقال آخر: من استعمل (<sup>†)</sup> الطمع الكاذب حصل فى اليأس الصادق. وقال آخر: ما أكثر الهالكين باللذات والشهوات، وأقل المتخلصين منها! وقال آخر: خشونة طريق الحق قطعت المتلذذين بخشونتها فآثروا لذاتهم <sup>(٣)</sup>

المعجّلة بشرهم وعجزوا عن طريق الحق لجهلهم بفضله وخبالهم بملاذّهم (٢٠) .

وقالوا<sup>(ه)</sup>: احذر أن تستمين بأحد أفسد دينه لدنياه وإن كان<sup>(۱)</sup> جزلا [ ۱۲۵ ب] قاهراً لما يستكفيه فإنك ما تدرى ما عاقبة أمرك معه . وبعد ، فمن أساء إلى نفسه لم يُؤمَن أن يسىء إلى غيره .

وقالوا : إذا كان عليك (٧٠ أن تبلغ بمجهودك حقيقة العمل المرغوب فيه والهرب من المذمومات حباً لخالقك وخوفاً منه لم تعدم في الدنيا البصيرة النافعة ، وفي الآخرة الحياة الدائمة .

<sup>(</sup>١) آخر : ناقصة فی د .

<sup>(</sup>۲) د : استعجل .

<sup>(</sup>٣) لذاتهم المعجلة بشرهم : غير واضح في ب.

<sup>(</sup>١) علادهم: مطموسة في ب

<sup>(</sup>ه) وقالوا : احذر أن تستعين بأحد : غير واضح في ب .

<sup>(</sup>٦) وإن كان جزلا : غير واضح في ب .

<sup>(</sup>٧) د ، ح : إذا كان طلبك أن يبلغ مجهودك حقيقة . . .

وقالوا: إن كنت إذا قُلْتَ للسموم القاتلة: لا تكونى للناس إلا نافعة تلكن نافعة عير قاتلة فيسترجع من كان طباعه طباع الشرء خلقةً بالكلام حتى يكون كمن طباعه طباع الخير خلقةً ؛ وإذ كانت السموم لا تحول عن طباعها

وقالوا : تعليم الشرير الخير كطرح البزر في السباخ : يأثم من طرح ما ينتفع به فيما لا يجدى خيراً ، وتعليمك الشرير أسرار الخير إثم عظيم لأنك

فليس بحول طبع<sup>(۱)</sup> الشرير حتى يكون خَيِّراً بالكلام .

كُنَّ يلقى مَاءً صَافِيًا يَنتَفَع به فى حَمَّاة مَنتَنة فيفسد الماء ، والحَمَّاة على حالها . وقالوا : واجب على العالم أن يكون لُبُّ ما يُحسنه حِفظًا لا مكتوبًا ، خوفًا من الشُرّاق ومن لا يستحقه .

وقالوا : الأحوال بالناس متصرفة . فتفقّد في كل وقت من وثقت به وسيرته ، واستقص أمره لتعرف ثباته من زيغه .

وقالوا: البطالة داعية إلى ( الجهالة ، والجهالة داعية ) إلى الصلالة . وقال بعضهم: ما أمجب من يكره الوسخ في ظاهره ولا يباليه في طيته (٢)!

وقال آخر : طَلَبَ أهل الدنيا الراحة فوقعوا<sup>(٤)</sup> في التعب الشديد . وكيف يهتدى إلى: الراحة من لا يعرفها ولا يعرف الطريق إليها !

شُغْلَك - وإن أتعبك - للسعادة أنفع من راحة لذيذة الشقاء آخرها . وقالوا : الغذاء والماء وما يدفع به الحر والبرد عن البدن والمكان الذي يسكن موجود لك في كل بلدة إلا أن يقنعك ما تدعوك إليه الحاجة ، فتكون عبداً وتابعاً للشهوات الضارة لك .

<sup>(</sup>۱) د : طباع . (۲-۲) ما بینهما ناقص فی د .

<sup>(</sup>۳) د : باطنه . (۱) د : ناطنه .

<sup>(</sup>٤) د: فقعوا .

وقالوا: ما أقل ما ينفع قول القائل: أنا عبد الله بلسانه (۱) ، وأضاله عائدة للشيطان بمجهوده (۲) . بل ما أشد ضُرّه (۲۲ [ ۱۲۲ ا من مخطوط ب] عليه وأهلكه له

وقالوا : حياة الحي في الدنيا مرتبطة بالحاجة إلى الدنيا . فالعارفون يأخذون منها ما لا بد لهم منه ، والجاهلون يأخذون (١) منها ما لا يحتاجون إليه ، وكلاها مفارق لها .

وقالوا: إذا لم يكن للدنيا أبدُّ مِن قَتْلك [١٢٩] فكن أنت مميت نفسك ، فإنك إن أمتَّ شهوات نفسك في الدنيا كان ذلك لك حياة باقية في الآخرة .

وقالوا : لا تَيَأْسُنُ مَن بلوغ غاية الفَضل الإنساني إذا رأيت نفسك متزيدة في كل مكان آت من الخير على الزمان الماضي .

استعمل شدة الرغبة في الحيرات ، وشدة الزهادة في المُرديات .

وقال آخر : ليس في كثرة النوم حظ بل ضرر ، فعوِّد نفسك عمل الخير بالليل كما تفعل نهاراً لثلا يذهب نصف عمرك باطلا .

تستروح إلى طرائف الفوائد النافعة لك . ولا تروِّح نفسك بعد فراغك من عبادة ربك بغير هذا .

إنما يحسن الافتخار بمعبة (٥) الله تعالى والخوف منه لا من النار . وقالوا : لا راحة في الدنيا لنفس فاضلة . فلا تؤمِّلنَّ لنفسك راحة فيهــا إن كنت فاضلا .

<sup>(</sup>١) بلسانه: ناقصة في ب ، ح .

<sup>(</sup>۲) د : مجهودة .

<sup>(</sup>٣) د ، ب ، ح : ضد . — وفى ح أيضاً شطب ورد مكانه : ما أضر .

<sup>(</sup>٤) د ، ح : ولم يأخذون ﴿ وهو تحريف شديد .

<sup>(</sup>ه) د ، ح : محبة .

لا تتوان في عمل البر في أي حالة كنت: من صحة أو سقم — بغاية المجهود ، فإنها في علتك وسقمك أفضل منها في صحتك . فإن لم تقدر بجسمك فمر بها لتُفعَل مثل الصدقة . وأما أفعالك التي بنفسك — ذكراً وتسبيحاً وتعظما — فلا تغفل (١) عن ذلك .

وقالوا: الشرير مثل السم فإنه يصلح فى أشياء حتى ينتفع به الفاضلون — كذلك الشرير: فإن السائس الفاضل يصيّر شِرّته على أعداء الدين فيكون الفاضلون. من الناس قد انتفعوا به .

وقالوا : إن لم تتكلم بكالام لا ينتفع به فافرح بنفسك فى الدنيا قبل أن تصل إلى موضع البقاء والراحة .

[ ١٢٩ ب] وقالواً : ينبغى أن يكون لك مقدار معروف من الغذاء فيه كفاف لا تزيد فيه ولا تنقص منه ما دامت أيام صحتك . واجذر أن تأكل ما لا تحتاج إليه من الشهوات والملاذ والطُّرَف فإنها بليّاتُ ومَشْفَلات .

وقالوا : لقد استحق اسم الشقاء من كان سهاره وليله كذاباً ، وفي طول حياته وسعيه كذاباً .

وقالوا : لا يسغى أن تستعين بكذاب فى صغير وكبير من الأمور . فالكذاب كالجيفة : أى موضع جعلت أضرت به .

وقالوا : إن كنت تشفق على نفسك فأتعب (٢٠ بدنك لربك .

وقالوا : ماكل من نظر بزعمه لنفسه قد نظر لهما من حيث يجب النظر لها . كم من زاعم يظن أنه قد أحسن إليها ، وقد سعى في هلاكها !

وقالوا : ليس يكره الموت من يحب الله حق محبته ، ولا يخافه حق خوفه فاعل شيء من الذنوب .

<sup>(</sup>١) د ، ح : تغفل ذلك .

<sup>(</sup>٢) ممحوةً في س لتآكل الورق .

وقالوا: إن سلمتَ من تصييرك الطاعة معصية والمعصية طاعةً ووقفتَ على حقيقة كل نوع منها — فأنت من العاملين .

وقالوا: إذا عرفت طرق الطاعة أيام حياتك وتجنبت طرق المعصية فلم تقربها - كنت من الزاهدين الصادقين الآمنين .

وقالوا : لا تظن أن عامك بالطاعة والمعصية ينفعك على الحقيقة إن لم تعمل بأعمال الطاعة وتجانب أعمال المعصية .

شقاء جسمك – ولو طال به الشقاء الزمانَ الطويل – لحلاص نفسك سعادة ؛ وتنعيم جسمك – ولو طال به النعيم الزمان الطويل – لهلاك نفسك شقوة . فآثر سعادة الحق على شقوة الباطل .

وقال آخر : ألا إن معرفة الله توجب محبته . فمن أحبـه حقاً اشتغل مخدمته عن خدمة غيره .

وقال آخر: أقم الآثام — صغيرها وكبيرها — مقاماً واحداً في نفسك، فقصاراك حينئذ أن تسلم منها<sup>(٢)</sup>. ولكن اجتهادك وشدة حرصك في مجانبة الآثام كلها. والقليل من الحير يكفيك.

وقال آخر : ليس فى الدنيا غير عابد الله سبحانه ، أو اللذة - فكن من العابدين لله تعالى ولا تكن من العابدين للذات أشباه البهائم .

وقال آخر : إِ إِنَفْ أَن تَكُون شَيْهَا للبهائم ؛ وارغب فى أَن تَكُون شَبِيهاً للملائكة الذين لا يُفترون ولا يملُّون من ذكر الله عن وجل .

<sup>(</sup>١) د:يقد.

<sup>(</sup>۲) ص: منه . د : ولکن اجتهادك . . .

وقال آخر : من أراد أن يعلم هل نفسه فاضلة أو دنية فلينظر شغلها ومجهودها ومجينها : فإن كان ذلك في الفاضلات الباقيات النافعات فنفسه فاضلة إذن . وإن كان مجهوده في الدناءة والأشياء الفانية فهي دنية رذلة . وإنما تألف كل نفس ما شابهت من طهارة وتُق ونجاسة وفجور .

وقال آخر: طوبى لمن سلك قصد السبيل (١): فإن الذى يقصد فى السير يبلغ المنزل! وويل لمن سلك الجور عن الطريق ، فإنه لا يزداد فى السير المنزل بعداً!

وقال آخر : من الحيْف مجازاة العامة بسوء مودة الخاصة ، ومجازاة الخاصة بسوء أخلاق العامة .

وقال آخر : الوعد والخُاف ذنب ، والأطاع غرور . [ ١٣٠ ب] وقال آخر : الوعد نافلة ، والإنجاز فرض ؛ والسلام على الناس تطوّع ، والرد فريضة .

وقال آخر : من (٢٠ حُسن الأدب ألا تنازع من هو فوقك ، ولا تقول إلا بعلم ، ولا تتعاطى ما لا ينال ، ولا يخالف لسانك ما فى قلبك ولا قولك فعلك ، ولا علانيتك سريرتك .

وقال آخر: النظر في أعمال الأخيار والاقتداء بهم والقبول منهم مصحة للعقول. وقال آخر: اطلب لإخائك أحد<sup>(7)</sup> رجلين: إما صاحب دين، وإما صاحب دنيا. واعلم أن لإخاء صاحب الدين بقاء كبقاء الآخرة لأنه منها، ولإخاء صاحب الدنيا زوالاً كروال الدنيا لأنه منها.

<sup>(</sup>۱) ح ، د ، س : النبيل . — وفي الإسبانية Carrera derecha ( ورقــة ١١٠ عمود ٧

ولم يرد فى النرجمة الإسبانية بعد هذه الفقرة إلا الفقرة الأخــــيرة «ن الكتاب ، وهى : « وقيل لبعض الحكماء : ما كمال الحمق ؟ قال : طلب منازل الآخيار ... لا يؤمن » ( ص ٣٦٣ من هذه الطبعة ) (٢) ح ، د : إن من حسن . . .

<sup>(</sup>۱) ح ، د ، ین من حسن . . (۳) ح ، د ، س : احدی .

وقال آخر : من عَرَّض نفسه للتهمة فلا يلومنَّ من أساء به الظنَّ <sup>(١)</sup> وقال آخر : إن الأخذ بالحسن الكفُّ عن القبيح ، ومن الدخول في

القبيح الإمساك عن الحمن .

وقال آخر : لَا تَنْكُلُم (٢) فَمَا لَا يَعْنَيْكُ حَتَّى تَجَدُ لَهُ مُوضِّعًا : فَرُبُّ مَتَّكُلِّم قد تكلم فيما يعنيه في غير موضعه فعيبَ .

وقالوا : البَرُّ مَن لا يزيله عن برَّه جَهْدٌ ولا رخاء .

وقالوا: ليس رجاء الغلبة بكثرة الأعوان ، ولكنه بُصَلحاتُهم .

وقالوا : للعاقل كلتان عند المكروه يقويانه (٢٦) على الصبر : يقول : هذه الحال خير من شر منها ، والأخرى قوله : لعل الذي كرهت من هذا الأس

داعية لما هو خير منه .

وقال آخر : استوحش من الكريم المهان ومن اللثيم المكرَّم : فإن الكريم يصول عند الجوع ، وإن اللَّهُم يَبْطُر عند الشُّبَع

وقال آخر : طلب الحاجة إلى غير أهلها تُزرى رأى العاقل .

وقالواً : لم يستغن عن [ ١٣١ ] العدل بمثل (٢) ظلف النفس عن الهوى المُردى والتثبت في الأمر .

قال رجل لبعض الحكاء : صف لى الدنيا ! فقال : آفاتها في لذاتها . وقالوا: العلم (٥) الذي (١) ينتفع به في الدنيا والآخرة هو ما تُحمِل به في الدنيا إلى حين المات

س ٢ . طبعة الحلى ، القاهرة بلير تاريخ . (١) وردت في « نهج البلاغة » ج

<sup>(</sup>٢) مطموسة في ل لتآكل الورق .

<sup>(</sup>٣) د ، ح : يقومانه . (٤) س : مثل .

<sup>(</sup>٥) ل: العلم ينتفع بها في . . .

<sup>(</sup>٦) الذي : ناقص في د ، ل ، ح .

وقالوا : افرح قليلا إذا لم يكن لك أذى ولا ضرر على أحد من المخلوقين . فأما إذا كثرت منفعتك وعمت فافرح كثيراً بفضيلة مدّخرك النافع حقاً .

وقال آخر: تريد البقاء ولا تعرف عمله ، وتكره الموت وتلازم ما يؤذيك عند مماتك (١) ، وتكره أن تسمير جاهلا وأعمالك أعمال الجاهلين ، وتحب أن تدعى فاضلا ولا تعمل أعمال الفاضلين ! لا أحسب هذا إلا صفة المُخَلِّطين ! تدعى فاضلا ولا تعمل أعمال الفاضلين ! لا أحسب هذا إلا صفة المُخَلِّطين ! من سرَّه أن يُمدح بما فيه كان ذلك عاراً عليه ؛ ومن سره أن يمدح بما فيه كان ذلك عاراً عليه ؛ ومن سره أن يمدح بما فيه

فيه كان ذلك عاراً ووبالا عليه .

وقال آخر : من الواجب على العلماء هداية المستحقين .

وقال آخر : الحِتهدون في الهداية هم في أفضل العبادة .

وقال آخر: إن لزمت القصد والقنوع فى جميع ما يحتاج إليه جسدك مما لا بد لك منه — أَرَحْتَ نفسك فى الدنيا والآخرة وسعد جدُّك . وإن لم تلزم القصد ولا القنوع أشقيت نفسك فى الدنيا والآخرة .

وقال آخر : من قصر فيما يجب لخالقه عليه قصر في جميع أعمال البر .

لا تصدقن من ادعى معرفة الحق إذا عمل بالباطل ؛ ولكن عسى أن يكون قد شمع بالحق أو ببعض وصفه .

وقالوا: كيف تدعى معرفة الحق وعملك بالباطل! وإنما يعمل بالباطل الجاهلون للحق [ ١٣١ ب] ، كما أن الصبيان المفطومين إذا اعتادوا أكل الحلاوات ثم قيل لهم وهم يأكلونها لا تأكلوها ، لا يقبلون ذلك — كذلك الجاهلون لا ينتهون عن ملاذهم الحسية ولا يحبون الحياة إلا لهما ؛ كما أن العارفين لا يحبون الحياة إلا لأعمال الخيرات وترك ملاذ الدنيا المردية لأهلها ، فهم متباينو الأعمال والمقاصد ، مشتبهون في الصور . كيف تنفق أخلاق أقوام مجهودين في ملاذهم الحسيات ؛ !

<sup>(</sup>١) ح، د: عند محله (١)

شتان بين من سعيه في الالتطاخ بالنجاسات الضارات في الدنيسا والآخرة ، وبين من سعيه في كنوز السماء الباقيات !

وقال آخر :(١) معرفة توجب حرمته على أهله فتعملوا به .

وقال آخر: كيف يُعَدُّ حازماً من رَفَض ما ينفعه واستعمل ما يضره ؟! إنمـا سَهَّـل مرارة الصبر على الصابرين من أهل البصائر حتى صار عندهم شهداً علمهم بعاقبة نفعه .

وقال بعضم : كم من شرِّير على الحقيقة هو عند نفسه وعند عالم من الناس من الأخيار الفاضلين ! وكم من خيِّر على الحقيقة عند عالم من الناس جاهل وشرير ودنى ! فأعمال الخير إنما يعرفها أهلها وهم قليل ، وأعمال الشر العاملون

ما أحسن المعروف عند مستحقه (٢) ، وما أنفعه! وما أقبح المعروف عند ٢) من لا يستحقه وهو ما لا منفعة فيه ، وفاعله كالمطر في البحر أو في السبخة (٢) لذهب ضياعاً!

طوبى لمن أمسى [١٣٢] وأصبح عاملا بما يجب عليه ، محموداً فيه ، لا يأخذ من الدنيا إلا ما لا بد منه معلما للخيرات تُحَذّراً من البلتّيات أيام حياته في الدنيا !

لا يجب أن تحكم على الإنسان بمقاله ، إنما يجب أن تحكم عليه بفعاله : فكثير من الأقوال هذر ، وبالعمل تكون المنفعة والضرر .

الصدقة إذا كانت منفعتها بينة كمنفعة الدواء الموافق للداء نقبله ونبرأ عليه ونحمد عاقبته . والصدقة عند من لا يستحقها بمنزلة الدواء الذي ليس بموافق

<sup>(</sup>۱) ناقص فی ص ، ب ، ح ، د .

<sup>(</sup>۲—۲) ناقص فی د وحدها .

<sup>(</sup>٣) السبخة ( بسكون الباء وفتحها وسين مفتوحة ) : أرض ذات نز وملح .

للداء فيضر لأنه غير موافق ، لأن المطلوب في كل الأشياء إصابة الصواب إذا كان الطالب فاضلا .

إن كنت تحب العمل بالحق فاحذر أن يكون فيما عملت قديمًا عمل باطل ، فتكون تبنى بناء على غير وثيقة أساس ، لأن (١) تمنعك من الوصول إلى صاحب الحق .

وقيل : لو لم يكن فى البعد من الجاهلين إلا تباعد نفسك من النجاسات وراحة بصرك وسمعك وقلبك منهم !

قال بعض الحكماء: أفضل زمانك الذي (٢) أفنيته في عبادة ربك وفي أعمال البر؛ وأوسط زمانك الذي أفنيته فيما لابد لك من إقامة ما تحتاج إليه في حياتك الفانية من الغذاء والماء والنوم والوقاء ومداواة الأمراض العارضة وما أشبه ذلك؛ وأدنى زمانك وأرذله زمان الغفلة وأعمال الشرور صغيرها وكبيرها.

وقيل : إن المتخلصين<sup>(٢)</sup> هم العاملون فى الدنيـا بجميع أعمال الخيرات إن وصلوا إلى جميعها ، وإلا فيما وجدوا السبيل إلى عمله<sup>(١)</sup> .

وقال آخر : الحَسَن من حَسَّنَتْ نفسَه أعمالُه [١٣٢ ب] ، والقبيح من قَبَّحت نفسَه أعمالُه .

وقال آخر : لا تجمد الأسد إذا<sup>(ه)</sup> جُزْتَ فلم يعرض لك ، فإنما ذلك لأنه كان شبعانَ قد أكل غيرك — كذلك لا يجب أن تحمد الأشرار إذا<sup>(ه)</sup> فُتَّهم ، فإنما شُغلوا عنك فسلمتَ من شرهم .

<sup>(</sup>١) ح ، ص ، د : التبعات من العصوب ! - وفي ب هذه الكلمات نفسها بغير نقط .

<sup>(</sup>۲) الذي : ناقصة في س ، د ، ح .

<sup>(</sup>٢) المتخلصين : الظافرين بالخلاس .

<sup>(</sup>٤) ص:عله!

<sup>(</sup>٥) ص: إلا إذا ...

وقال آخر: أشرار الناس يتفقدون عثرات الناس ويسامحون أنفسهم بالعظائم من الذوب.

وقال آخر : طوبى للذين سهدوا ليلهم حباً لله عن وجل ، وأظمأوا سهارهم خوفاً منه ! فمهم التاركون للشرور ، العاملون من الخيرات .

لا تقضينَّ على الناس بالظنون ، فربما ظن بك الباطل .

لا ينفع القول — و إن كان بليغاً — مع سوء الاستماع .

قال بعض الحكاء: إذا صحت الزهادة في الباطل لم توجد طرق كثيرة فيها، إنما يوجد طريق واحد وهي الحق ، وبها يستمسك ؛ وكذلك خلافه زهادة الزاهدين في الحق : لا يجدون طريقاً واحـــدة وهي طريق الباطل وبها يستمسكون .

وقال آحر: من علم الحق والباطل كان خليقاً أن يعمل الحق<sup>(۱</sup> ويرفض الباطل؛ ومن لم يعلم الحق والباطل كان خليقاً أن يعمل<sup>(۱)</sup> عمل الشرور ويرغب فيه ، لأن الشر أشه .

طوبى للزاهدين العاملين العالمين (٢) الذين يعبدون الله بنفوسهم الطاهرة بما يوجبه العقل لا بالتقليد ، لأن دين الحق بالعقل زمامه وجميع أمره لا شُبهة فيه ولا زَيغ عن صحيح البرهان .

وقال آخر: اجعل فى أيامك وساعاتك نصيباً لنفسك لتدرك آخرتك مبادرة لأجلك واستصلاحاً لما تقدم عليه من أمر آخرتك — تظفر بحظك وتأخذ بحجتك وتدرك فيها طلبتك .

ليس الموعوظ بأحق بقبول الموعظة من الواعظ [١٣٣] لنفسه بها . ثلاثة لا يستخف بها العاقل : الصالحون والولاة والإخوان . فمن استخف

<sup>(</sup>١---١) ناقص في ص .

<sup>(</sup>۲) د ، ح : العالي العاملين .

بحق الصالحين أفسد دينه ، ومن استخف بحق الولاة أهلك دنياه ، ومن استخف بحق الإخوان أتلف مودته .

فى النظر إلى الجهال والأشرار ضرر: فمن ابتلى بمقاساتهم فليصبر وليلجأ إلى ذكر الله ظاهراً مع الصلاة بالخضوع من حيث لا يعلمون أنه أظهر ذلك قطعاً للكلام لبغضتهم أو للاشتغال بهم ، ولا يقطع وظيفة سريرته ؛ فإن جمعهم السَّفَر فليحتل للإخفاء ، فإن لم يجد حيلة كشف القناع لهم فى السريرة ولم يقطع شيئاً لله تعالى هو من جليل ذُخرها .

استصغر الكبير في طلب المنفعة ، واستعظم الصغير في ركوب المضرة .

إياك والضجر وقلة الصبر وسوء الحلق: فإنه لا يستقيم لك على ذلك صاحب ولا يزال لك منهم مجانب — فتحفظ من ذلك .

الكلام الذى ينتفع به ثلاثة : شريف ووسط ودون ؛ فالشريف منه الفاضل ما كان لله فى ذكره وتسبيحه ؛ والوسط منه ما كان فى أعمال البر التى تبقى لمعادك ؛ والدون منه ما كان من منافع الدنيا . فلا تقربن الدون منه إلا على حال الضرورة حتى يكمل لك الشرف الفاضل بالقول والفعل .

البكاء ثلاثة أصناف: شريف، ودنى ، وردى مؤذ. فالشريف بكاء الزاهدين من خوف (١) الله فى الحلوات وغيرها لا لغيره؛ والدنى البكاء الذى فى النوازل من المصائب فى الأهل والمال والولد وما أشبه . والبكاء المؤذى ماكان فتنة صارة فى الدنيا والآخرة من الهوى المردى وما أشبه ، لأن (٢) الذين الشهوانية قد استراحوا من كثير من المكروهات . إنهم ليتجرعون غصصاً كثيرة يرونها فى هذا العالم لا حيلة لهم المكروهات . إنهم ليتجرعون غصصاً كثيرة يرونها فى هذا العالم لا حيلة لهم

<sup>(</sup>١) مطموسة في ل .

<sup>(</sup>۲) د، ل، ح، ب: لأن كان.

فيها . ولكن يجب على أهل البصيرة العناية بتخليص ما يجب تخليصه . فليكن في نفوسهم أنهم غير ظاهرين بالفرح إلا في معدن الحير — فهنالك كون .

احترز كثرة الامتلاء مما أحل لك أكله لتباعد الشره من طباعك .

لا يكن (١) مَثَلك مَثَل البهائم التي (٢) يهلكها الناس بإيقاع المصائد ؛ فإنما يصاد من كان صِيدَ من (٦) شهوته ، فحينئذ يصرع . فلا تكن سريع شهوة ضارة قاطعة عما يجرى عليك فتهلك نفسك بوقوعها في البلايا ، فإن العارفين

ليست اللذات من ملابسات السيئات ؛ إنما اللذات في تركها ، لا للاشتغال بها : فلذاذة تُعقب مرارةً ليست لذة .

لا توجبن نقيصة لأحد ، فإنه إن كان أكبر منك فقد عرف الله قبلك ، وإن كان أصغر منك فقد عصيت الله قبله .

لأن تكون مغبوناً في تجارتك أحسن من أن تكون مغبوناً في اعتقادك لربك ، فإن المغبون في دينه قد جمع الخساسة والغني والجهل وسوء الاحتيار .

ربما استعمل الغشُّ لأهل الغشِّ من حيث لا يضر أحداً ، ولكن (<sup>(1)</sup> ليدفع آفات الغاشين .

لو عرفت مقدار نفسك ومقدار جسمك ، لم تؤثر جسمك على نفسك . علامة الأشرار أن (٥) مَن خالطهم لم يسلَم منهم ، ومن تركهم لم يصرفوا

<sup>` (</sup>١) فى النسخ : لا يكون . (٢) ل : الذى .

<sup>(</sup>٢) من: ناقصة في ح، د.

<sup>(</sup>١) ص ، د ، ح : وليكن — ومى « لكن » بالفارسية .

 <sup>(</sup>ه) أن ; ناقصة في س .

شرهم عنه . لكن الأخيار مَن خالطهم ومَن قطعهم لقى رُشدهم (١) . ما أَظْهَرَ الكذب والفجور [١٣٤] على من ادّعى بلسانه محبة الله عن وجل وخوفه والإيمان به ، وفعاله تخالف قوله وبيانه !

أحوَجُ مَا تَكُونَ إِلَى طلب الْعَلَمِ عند ظنِّكُ أَنكُ قد اكتفيت بما عامت واستغنيت! مَن كان عَبد هواه المُرْدى لم يُنتَفَعْ به فى نصرة الحق لانحراف عنه وبُعْده منه ، بل يكون للباطل عونًا على الحق — فاحذَرْه .

كيف يطمع بالسلامة مَن ترك طريق السلامة ، واعتنق طريق الآفات ، فهو عَبْدُ مملوكُ للآفات المُردية له !

تعبُد الباطل وتجهد نفسك به نهارك وليلك طول عمرك وتقول أنا على الحق ، ولست تعرف الحق ؟ ما أعمى قلبك وأبيَنَ جهلك ! كيف تقنع بالذى لا بحب أن يقبل !

<sup>(</sup>١) عند هذا الموضع فى ب ينتهى أصل الكنـــاب فى الواقع ، وقد ورد بعده كلام نحسبه ليس من أصله وهو : « قال رَجَل لأمير < صف لى > الدنيا ! قال : أولهـــا عناء ، وآخرها فناء ؛ في حلالها حساب وفى حَرَامَهُــا عذاب ، [١١٣٠] من صح فيها سقم ، ومن استغنى فيها فتن ، ومن افتقر فيها حزن . -- وسمم حكيم رجلا يقول لآخر : لا أراك الله مكروهاً ! فقال : دعوت له بالموت ! فمن عاش لا بدله من المكرَّوه . وقيل لآخر ، وفي يده قدح دواء ، : ما حالك ؛ فقال : أصبحت في دار بليات أدفع آفات بآفات . وقيل : من بانم غاية ما يحب فليتوقع غاية ما يكره . — ودخل أعرابى على معاوية ، وَقد أتت عليه مائة وعشرون ، فقال معاوية : صف لَى الدنيا : فقال سنيات بلاء وسنيات رخاء ، يولد مولود ويهلك هالك ، ولولا المولود لباد الخلق ولولا الهالك لضاقت الأرض . — وقيل : لا تغترر بصفاء الأوقات تتحتها غوامض الآدت . وقيل : مثل الدنيا كحيـــة لين مسهما وفي جوفها الستر الناقع يهوى إليه الغبى الجاهل ويحذرها العاقل . وقال اعرابي : من عرف الأيام لم يفرح فيها برخاء ولم يحزن نما < تأتى به > من بلاء . قال المسيح عليه السلام : الدنيا مزرعة المبس ، وَأَهْلُهَا لَه محراث . وقال آخر : الدنيا محبوبة وإن كانت معبوبة . وقال عمر بن عبد العزيز : الدنيا لا تغر إلا من أمنها ، ولا تنفع لا من حذرها . — وقيل : الليل والنهار غرسان غير أن للبرية صنوف البليـــة . — تال أعرابي : من لم يحب قط فهو ردىء التركيب جافى الطبع كث المعاطف . — وقال أبو على ابن سينا : من لم يبتهج بالربيع وأزهاره والرياض وأعماره فهو ردىء المزاج محتاج إلى العلاج . وقال ابنَّ أبي مليكم : إذا أنت لم تطرب ولم تدر ما الهوى ﴿ فَكُنَّ حَجَّراً مِنْ يَاسِ الصَّحْرُ جَامِدًا ﴾

ليس العجب مَن انقطعت عنه الشهوات أن يكون فاضلا ، ولكن العجب مَنْ الشهوات تحاربه وهو الفاضل .

كل ما يريد أن يفعله الجاهل في آخر أمره ، فافعله أنت أيها العاقل في أول أمرك .

مَن اهتم بالأدب عُنى به ، ومن عُنى به تكلف علمه ، ومن تكلف علمه. اشتد طلبُه له ، ومن احتمل شدة طلبه نال منفعته ...

وقيل لبعض الحكماء: ما كال الخمق ؟ قال : طَلَبُ منازل الأخيار بأعمال الأشرار ، وُبُغْض أهل الحقى ، ومحبّةُ أهل الباطل . — قيل : فما علامة الجهل؟ قال : حبُّ الغنى ، وطول الأمل ، وشدة الحرص . — قيل : فما علامة العمى ؟ فال : الركون إلى مَنْ لا يؤمن (١) .

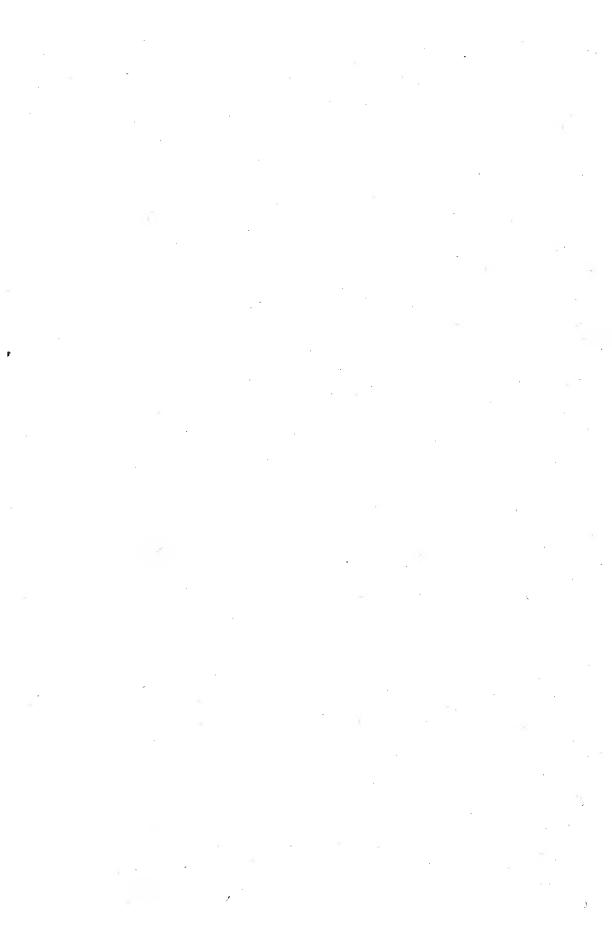
## وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

] [ وقع الفراغ — بعون الله وحُسن توفيقه — من كتابة هذا الكتاب نهار الحميس [ ١٣٤ ب] ثالث عشر شهر شوّال سنة ستين وسمّائة والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد<sup>(٢)</sup> وآله الطيبين الطاهرين ، وسَلَم تسليا كثيراً ] [

<sup>(</sup>١) بعد هذه الفقرة يرد في الترجم الإسبانية فصل يتألف من فقرات اختارها المترجم من كلام قدماء الحكماء ، وليست من كتابنا هذا .

<sup>(</sup>٢) د: من لا يؤمن . وصلى الله على سيدنا عجــد وآله الطيبين الطاهرين ، والحمد لله رب المالمين » — وهكذا لم يرد تاريخ نسخ .

ح: « من لا يؤمن . وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين . وقع الفراغ بعون الله وتوفيقه ب من هذا الكتاب في السابع والعشرون (كذا!) من شهر جمادى الآخر سنة عمان وستهائة على يدى مملوك صاحبه وغذى نعمه العبد الضعيف المحتساج إلى رحمة الله تعالى محمد بن أحمد بن محمد الكرجي بعد غفر الله لصاحبه وكاتبه ولكافة المؤمنين برحتك يا أرحم الراحين! » .



## فهرس الأعلام

```
اسانس: ۲۹۷
                                                      a l »
                   اسخولوس: ۱۸۲
                     اسفر باس: ۳۱۱
                                                            آمون : ۲۳،۸
                    اسفیوس : ۳۰۵
                                                                · آوس : ۸.
اسقلموس ، اسقافيوس (عديدون) : ۸ ، ۲۸ ،
                                                        الرامع بن أدهم : ٢٧٢
  33 -- V3 2 TY1 2 PY1 3 AAY 3 APY
                                                     اپرخس: ۲۰۷، ۳۰۱
            الاسكندر الأفروديسي: ٢٩١
                                                         ابسيلوخس: ٨ ، ٢٣
الاسكندر الأكر المقدوني ذو القرنين : ٧٣ ،
                                                     YAA : 49 - 68 : 1 31
. \ \ Y . \ \ Y . \ Y . \ Y . \ Y . \ Y .
                                                            ابيانيدس: ٣٤
6 KI 2 PKI 2 7 PI 2 VPI 2 VA 6 1A 6
                                                            انیفانوس : ۳۰۲
احقايوس : ٥٣
                    701 4 70 .
                                                أدريآنوس ، أذريانوس : ٥١ ، ٠
                    أشيلاوس: ٨٨
                                                      إدريس: ۲٦،۸،۷
أَفرُ وديقوس ( في النص : أفيقورس ) : ١٧٩
                                                            ادغاسا بس : ۲۹۸
                    افزوفولیم : ٥٦
                                                            ارخس : ٤٦
                     أفشطنا : ١٧٩
                                                        ارسسطراطس : ۲۹۷
                                       أرسطاطاً ليس ، أرستطاليس : ٧١ ، ٧٦ ،
أفلاطون الفيلسوف : ٣٦ ، ٩٦ ، ١٠٠٠
· 167 · 184 · 187 · 189- 187
                                       AY . . 31 . TFI . AY - 3A .
. TIV . TIO . T.A -- T.O . T.T . 199
· · A· · · \ YY · · \ YY · · \ \ A · · \ \ \ \
                                       777 , FTF , -37 , 037 , V37 ; -07 ,
       144 - 144 - 146 - 141
     أفلاطون الطبيب: ٥٥، ٢٥، ٢٨٨
                                                        أرسطوفانس : ۳۱۷
                     افلموس: ٣٠٣
                                                           أرسطون : ٣٠٤
                افليمون : ٢٩٩ ، ٣١٣
                                                          ارسطيدس: ٣٠٤
                       أفولون: ٣٥٠
                                                    ارسوریس : ۲۹۹ ، ۳۰۰
         افيقورس = افروديقوس: ١٧٩١
                                               أرشيجانس: ١١٦، ٢٩٧، ٣٠٢
                     اقراطيس: ٢٤٤
                                                              ارقلیس : ۸۸
                         أقرن: ٥٤
                                                           أرماسيس: ٣٠٧
   آقریطون: ۸۱، ۸۷، ۸۹، ۴۰، ۳،
                                         ارمیس : ۷ م.۸ م ۱۱ م ۲۸ م ۱۸۱ م ۱۸۳
                   T. 916 F. 7
                                                             ارمينس: ۲۸۹
                       اقلىدس: ٢٩٩
                                                        ارموذامانطليس : ٥٥
        آكسانوقر اطيس = كسانوقراطيس
                                                          ارموذامانیس: ٥٦
               اكسكاسطنديس: ٣٤
                                                           اريرون : ۲۲۲
```

الكساندروس الملك : ١٨٣ ألبرهمانيون : ٢٣٦ البون البطريق: ٢٤٨ بر هو سوفی: ٣٠٦ المون الملك : ١٦٩ بس : ۲۳۲ أَمَارُونَ : ٣٠٧ بسيسطراطوس: ٣٦ أماسيس : ٦٠٥ بطاقوس: ۳٤، ۳۱۴ امىاذوقلىس : ٤٠ بطليموس: ٢٥١ ملناس: ۲۹۶ امنطس : ۱۷۹ ، ۲۲۲ بندارس ، فندارس : ۲۹۸ ، ۳۰۲ ، ۳۰۳ ، امنیوس : ۳۰۰ آناخوس: ۳۰۷ بهمن أردشير: ٤٧ انارونۇس : ٣٠٤ اناكسماندروس: ٥٤ ، ٧٣ بُواثيوس : ۲۹۰ اندروقلوس: ٥٤ بوئايس: ٥٣ اندروماخوس: ۲۹۲ بوسوبورس: ۲۰۹ انطونينوس: ۲۹۰ بياس: ٣٤ ، ٣٥ انطبيطرس: ١٨٣ (( ت )) انكساغورس ، انكسوغورس : ۲۹۲، ۲۹۲، تاسالس: ٥١، ٢٦، ٧٤ آنيفطوس: ٣٠٥، ٣١١ « ث » أوجانس: ٣٠٩ ثاليس: ٣١٨ ، ٣١٤ ، ٣٠٢ ، ٣١٨ ، ٣١٨ أوذ عوس: ۱۸۳ ، ۲۹۱ . اوغيس: ٣١٩ آوراني: ١ ، ٨ ئازقرسطس : ۱۸۳ ، ۲۶۸ ، ۳۰۱ ، ۳۱۲ ، أوروماذن : ١٨١ أوريبيدس: ۲۱۸ آوميروس: ٢٩ ( T ) أونوسطوس : ٥٣ ، ٤٠ جالينوس: ۲۸۸ -- ۲۹۵ آياس: ٨٨ جورخلیس : ۳۰۹ ايرقليطوس: ١٢٦ ايسيودس: ٢١٦ « T » ایلاوس : ۸ الحسن (البصري ؟): ۲۷۲ ( ÷ ) بارمانيدس: ٤٠،،٥٤ خروسيس: ۳۰۰ ، ۳۱۳ بارياندروس: ٣٤ خنوخ : ٧ باسيليوس: ۲۸۳ خيلون ، ۲۶ بالبوس ، بالبس : ۲۹۰ (( د )) بانوس: ۵۸ بختنصر : ۸: دارا (ملك الفرس): ۲۲۲ – ۲۲۹ ، ۲۳۱، پرسقس : ۲۱۹ 777 6 777 برطوس: ۲۰۵ داوود: ۲۶۱-۲۶۳

درينوس ، ٣١١

برمانيدس : ٤٥ ـ

```
سيمياس: ۸۸
                                                      دیاغوراس: ۲۱، ۲۰
              سيمياس آخر : ۲۰۷
                                                          ديقوميس: ٢٠٤
                                         دعستانوس (الخطيب): ٣٠١، ٢٤٦
                                        دَيْمَقُرِ اطْيُسِ: ٤٠ ، ٢٩٧ ، ٢١٢ ، ٣١٣
                   شنت: ٤،٧
                                                         دعيطريوس: ٥٨
                                                  ديونوسيوس: ٧٧ ، ١٢٧
        « ص »
               مات : ۲۷ -- ۲۷
                                                  ( ¿ ))
         « d »
                                                              ذراقن: ۲۶
                                                    ذوقاليون: ٣٠٣، ٣١٥
               طالوطاغورس: ٤٠
                                             ذومقراط: ۲۹۸ ، ۳۰۰ ، ۳۰۳
                    طرميس: ٧
                                                     رذيوجانس: ٧٢---٧٤
            طورينوس: ۵۳، ۵۴
                                                 ذيوقليس ( الطبيب ) : ٣١٥
                 طيلاماخس : ٣٠١
                                                            ذيوقيس: ٥٤
         طهاوس : ۸۳ ، ۲۹۹ ، ۲۰۶
               طبمونديوس: ۳۰۵
                                               روشنك ( بنت دارا ) : ۲۳۲
                                                           روفس: ۲۹۲
               غرغوريوس: ٣٠٧
                                    روفيا (أم الاسكندر الأكر): ٢٤١، ٢٤١،
غريغوريوس المتكلم على اللاهوت : ٢٨٦
                  غو ثادعون : ٨
                                                  ( ; )
                  غورس: ۲۸۸
                                                            زراباطا: ٥٥
        « ف »
                                                  زينون ۲۰۶، ۲۱، ۲۱
                                                       زينوب آخر : ٢٤٥
                 فاراقوديس: ٥٥
                                                      زَنْوُنُ آخِي: ٢١٠
               فاوس: ۲۲۲ نم ۲۲۳
                 فرىاماس: ٣١١
                  فریس: ۳۱۱
                فرمانيدس: ٤٠١
                                                        ساطورس: ۲۹۰
          فروطرخس : ۲۹۲ ، ۳۰۳
                                                           سرجس : ٤٦
      فروطوغوراس: ۲۱۹، ۴۱۹
                                                          سريطون: ٢٢٣
                                    سقراط ، سقراطیس : ۲۰، ۸۲ – ۸۲ ،
               فریقینوس : ۳۰۸
                فرينوس : ۲۱۱
                                    TA --- . P . TP . YP . AP . Y-1 . 7-1 .
                فطافورس: ۱۹۹
                                    ٥٠١ ، ١١١ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ٢٢١ ، ١٢٤
                 فلاطس: ٢٤٥
                                                    144 . 177 . 140
                   فلوس : ۲۰۶
                                                          سقمرون: ٥٤
        فلوطرخس: ۳۱۹، ۳۲۰
                                   سوفقليس : ۳۱۲ ، ۳۱۲ ، ۴۱۵ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸
                  فليكس: ٢١٢
                                             سولون: ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۱۱ ، ۳۱۱
                 قواطيلس: ٢٢
                                                           سيلاقس: ٣١٢
               فوثيغورس: ۱۷۹
                                                        سيمونيدس: ٣١٦
```

فور (ملك الهند): ٢٣٤ ، ٥٣٥ فىثاغورس: ٥٢ - ٧٠ ، ٦١ ، ٧٠ ماغاريس: ٤٦ فيدوروس: ۵۰۵ ، ۴۰۵ ، ۳۰۸ ، ۳۱۱ مافندنوس: ۷۷ نېدون: ۸۸ مالانا أرسا : ٤٧ فيلاطيس ، فيلاطوس : ٤٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ مالسيس: ٤٠ ، ٣١٧ فيلس : ۱۷۹ ، ۱۸۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۸ ، مانيوس : ٤٦ مسقولوس: ٣٠٩ فلل: ٢٩٨ المصربون : ٥٤ منتذرس: ٣١٦ ﴿ ق ∢ منيسارخوس : ۴، ۵، ۵۰ قامبسيوس: ٥٩ مهادرجيس: ۲۷۹ قراوقوليو : ەە مهلائيل: ٧ فريطون: ٣٠٦ موسون: ۳۵ قلاوبطرا (طبيبة) : ٢٨٩ مراوس: ٢٦ قلاوبولوس: ٣٤ ميليسيوس: ٢٠٧ قلسثانس : ١٨١ « ن » قوا**ن**يطوس : ۲۹۱ ناآرخوس : ٤٠ ، ٢٤ قوراس: ٢٦ نافزون : ٤٦ قولون : ٦٠ ناسىموس: ۲۰۷ قيلاطيس: ٧٤ النبي محمد : ۲،۱، ۳، قنات: ٧ نكسرحس: ۲۹۸ « L» نوميسيانوس: ۲۹۱ نيقوماخس الطبيب: ١٧٨ ، ١٧٩ كاطيس : ١٤٠٠ نيقوماخس بن أرسطوطاليس: ١٨٣ كسانوفن : ۳۱4 نیقوماخس آخر : ۳۰۱ كسانوقراطيس: ١٢٧ ، ١٨١ كسعور: ٢٠٦ الكلدانيون : ٤٥ هرميس = ارميس الكهنة عصر : ٥٩ ، ٥٩ مموفقراطيس : ٣٠١ کورش: ۵۹ والدة الاسكندر الأكر (روفيا) : ٢١٥ 🗸 « ل » 717 . 777 . 137 . 117 لانتخلص: ۲۹۷ وسیلیس : ۳۰۰ لانطسطرس: ٣١٨ « ی » لاوقينوس: ٤٠ لطفانس: ۲۹۷ یازد: ۷ لقات: ۲۶۰ – ۲۲۳ ، ۲۷۲ يراقليس : ١٤ لنطاقيوس: ٣١٣ يراقليطوس: ٤٠ ، ٣١٤ ، ٣١٨ لىمنون: \$ھ عقرون: ٤٥

## فهرس أساء الأماكن

```
« ت »
                                                 « 1 »
تراكيس ( = تراقيا ): ١٧٩ ، ٢٢٣
                                                     791 6 1AY : LuT
             الترك ( للد ) : ٢٣٧
                                                           الديرا: ۲۳۰
                                   أُثنا: ۲۷، ۲۷، ۲۸، ۲۸، ۲۷،
                                               744 4 144 4 144
        خالدانون ( = كلداما ) : ٥٥
                                                             أخاما : ٤١
          خلقدقي: ۱۸۲، ۱۸۹
                                                        أذرسحان: ٢٢٩
         ( , »
                                                            اراقلما: ٥٥
                                                          أرمنة: ٢٢٦
                   الرملة: ٢٦٠
                روذس: ٥٤ ، ٤٧
                                                   اسطاغرا: ١٨٢ ١٧٩
                                                 اسطرجس (نهر): ۲۲۶
                  روستقباذ: ٢٤
                                                       اسطندوس: ۲۳۰
  روسة : ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٩٧ — ٩١
                                                  الاسكندرة: ٢٢٦،
        (( يس
                                                       741 . TA4
            ساموس: ۵۳ - ۷۰
                                                         أسيوط: ٢٨٩
             سقلنا: ٥٨ ، ١٢٧
                                                       اطبقي : ١٠٤٠
                   سقونيا: ٣٥
                                                          افاستوس: ٥٥
                   سمينا: ۲۹۰
                                              أنادعا: ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۸۱
     سوراقوسيا: ٤١ ءُ ٢٤ ء ٨٠
                                                         أقر أمانطا: ٨٠
        «ش»
                                                           779: 65 i
                                                           الياس: ۲۳۰
       الشام: ۲۲۱، ۲۲۰، ۴۸۲
                                                           الياطيس: ٤٠
                 شهرزور : ۲٤٠
                                                          اليون : ۲۴۰
        « .س »
                صعید مصر: ۲۸۹
                                                              بايل: ٥٥
                     صور : ۵۳
                                                              مالين: ٢١
                   الصين: ٢٣٧
                                              البَعرُ الأخضر : ٢٢٦ ، ٢٨٩
        « L »
                                         النحيرة المنتنة (البحر المبت): ٢٣٠.
                                               بديرا ( = أبديرا ): ۲۲۰
               طافرومانيون : ٥٨
             طورس: ۲۲۹ ، ۲۲۹
                                                      بطولومايس: ۲۹۰
```

« L» عين شمس (عصر) : ٦٥ « ف » لُوقِين : ۱۲۷ ، ۱۲۹ - ۱۸۱ فارس : ۲۸ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ « , » فرق : ۲۳۰ فرغامس: ۲۸۹ ، ۲۹۱ ماقذونياً : ۱۸۱ ، ۱۸۲ ، ۲۳۰ الفرما: ٢٨٩ مهجیانوس : ۲۳۳ فلسطين : ٢٦٠ مرو: ۲۲۳ فىدىقوس: ٣٠٠ المشرق: ۲۲۲ فيلائم : ٢٢٩ «ق» قانطروبيا : ٥٨ قاولونيا : ٦٠ مىلون: ٤١ قبر دَارًا (ملك الفرس): ٢٣٢ قرس: ۲۸۹ قروطونيا : ٧٥ — تُهَ قطندا: ۲۳۰

هكا أفولون : ٨٦

قنیدس : ۱۵ م ۲۷ قو : ۱۵ م ۲۷ م ۸۸ قومس : ۲۲۰

	فهرس الموضوعات
	<del></del>
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	ندير عام
۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	_ كتاب مختار الحكم
هم	ـــ أبو الوفاء المبشر أبن فاتك
	مؤلَّفاتُه في علوم الأوائل وفي التاريخ
٠, ١٠٠٠	_ « مختار الحكم » : ما نقل عنه وما نشر منه
٠ ١٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	- المخطوطاتُ العربية
ή <b>ΥΥ</b>	ـــ « مختار الحكم » في الإسبانية
<b>ሶ ሞ ዩ</b>	الترجمة اللاتينية
۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۹ ع	<ul> <li>الترجة الفرنسة</li></ul>
۰ 4 • ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰	الترجة البروفنصالية
ه ٤ م	الترجة الأنجليزية
	الروامة الأصلية في الترجة الإسبانية
	١ طَيْمَاتُ الدَّرْجَةُ الإسبانية المُلفقة :١
٠,٦٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١ - طبعة اشبيلية في ١٦ مايو سنة ١٤٩٥
٠٦٠	٢ — طبعة طليطلة في ١١ ديسمبر سنة ١٥١٠
	٣ - طبعة بلد الوليد في ٢٣ ديسمبر سنة ١٥٢٧
۲۳۰	۱ — خاتمـــة
۲۸	موز المحملوطات
	* * *
1	قلمة المؤلف
	صول كلام شيث النبي عليه السلام وآدابه
<b>v</b>	کون فارم سیک بختی سیا مسام کرد. کم ارمیس و آدابه
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	علم ارسيس والعبد المساورين والعبد المساورين والعبد المساورين والعبد المساورين والعبد المساورين والعبد المساورين
	کاب منابکاب کاب کاب کاب کاب کاب کاب کاب کاب کاب

Y4	آداب أومبروس الشاعر
Ψε	أخبار سولون الحكم
٣٦	حكمة وآدانه أ
<b>{•</b>	أخبار زينون
٤٣	حكمة وآدايه
£ £	أخبار أبقراط الطبيب
£\$	حکمه وآدانه
67	أخبار فيثاغورس الحكم .
- TT	حامه وادانه
٧٢	أخبار ذيوجانس المتجرد .
الناسك وآدابه	حكم ذيوجانس الكلم
AY	احبار سفراطيس الزاهد.
ابه ۱	حكمه ومواعظه وآدا
\ \ 7	أخبار أفلاطوت
/44	آدانه ومواعظه
/4	ومن مشوراته
100	ومنَّ حكمه وآدابه .
\YA	أخبار أرسطاطاليس
140	حَكُمه وآدانه
444	أخيار الإسكندر
Y & Y	آداًبه ومواعظه
۲۰۱	أخبار بطليموس أخبار
YoY	حامسه وادايه
<b>*1.</b>	الحبار لقال الحاليم
¥ V 4	حج مهادرجيس وأدايه.
¥ A ♥	اداب باسيليوس الحالم
لى اللاهوتلى اللاهوت	آداب غريغور يوس التكلم ع
۲۸۸	أخبار حالينوس الحكم
Y97	آداب جالينوس وحكم
الحكماء	باب جامع لأقوال جماعة من
معت في موضع واحد	باب آداب لم يعرف فائلها في
y st st	
** ** **	فهارس الكتاب :
**************************************	· _
<b>٣79</b>	فهرس أسماء الأماكن
<b>TY</b> 1	
$\overline{V}_{i}$	-80
	474